

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION INICIAL



**La psicomotricidad para el aprendizaje significativo de niños – 4
años, I.E.I. N° 601, Hualgayoc, 2017**

Trabajo de investigación para obtener el grado de Bachiller

Autora:

Vásquez Vásquez, María Aguedita

Asesora- Código ORCID 0000- 0002 – 7005 - 3568

Miranda Zarate Juana

Nuevo Chimbote – Perú

2017

ÍNDICE

I. PALABRAS CLAVE	iii
II. TÍTULO	iv
III. RESUMEN	v
IV. ABSTRACT	vi
V. INTRODUCCION	1
5.1 Antecedentes y fundamentación científica	1
5.1.1 Antecedentes	1
5.1.2 Fundamentación científica	4
5.2 Justificación de la investigación	10
5.3 Problema	11
5.4 Conceptualización y operacionalización de variables	12
5.5 Hipótesis	13
5.6 Objetivos	14
VI. METODOLOGIA	15
6.1 Tipo de estudio	15
6.2 Diseño de estudio	15
6.3 Población y muestra	16
6.4 Técnicas e instrumentos de investigación	16
6.5 Procesamiento de análisis de la información	16
VII. RESULTADOS	17
VIII. ANALISIS Y DISCUSIÓN	33
IX. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	35
X. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	37
XI. ANEXOS	39

I. PALABRAS CLAVE

Tema	Psicomotricidad, aprendizaje
Especialidad	Educación Inicial

keywords

Themes	Psychomotor, Significant learning
Specialty	Initial education

Línea de investigación

Línea de Investigación	Teoría y métodos educativos
Área	Ciencias sociales
Sub area	Ciencias de la Educación
Disciplina	Educación General

II. TÍTULO

**La psicomotricidad para el aprendizaje significativo de los niños
– 4 años I.E.I. N°601 – Hualgayoc, 2017**

**Psychomotor skills for meaningful learning of children - 4 years
I.E.I. N ° 601 - Hualgayoc, 2017**

III. RESUMEN

La investigación desarrollada estuvo tuvo como propósito: Determinar la influencia de la psicomotricidad en el aprendizaje significativo de los niños de 4 años, Institución Educativa Inicial N° 601- Hualgayoc 2017, por consiguiente la investigación fue aplicada, experimental, cuyo diseño fue experimental. El estudio de las variables propuestas, una vez aplicad el programa de intervención se usó como instrumento una lista de cotejo, validado por expertos. La muestra elegida fue de siete estudiantes de la institución referida, además. la información recolectada fue procesada mediante métodos estadísticos y los resultados presentados mediante gráficos y cuadros. Con los resultados obtenidos se pudo interpretar que la parte propositiva y la parte critica tienen una gran incidencia y esta se relaciona al problema, objetivos, preguntas directrices, variables de estudio con las conclusiones; determinándose también que el uso de la psicomotricidad como estrategia, favorece el aprendizaje significativo. Lo cual es un referente para los docentes en su desempeño.

IV. ABSTRACT

The research carried out was aimed at: Determining the influence of psychomotor skills in the meaningful learning of 4-year-old children, Initial Educational Institution N ° 601- Hualgayoc 2017, therefore the research was applied, experimental, whose design was experimental. The study of the proposed variables, once the intervention program was applied, a checklist was used as an instrument, validated by experts. The sample chosen was seven students from the referred institution, in addition. the information collected was processed by statistical methods and the results presented by graphs and tables. With the results obtained, it was possible to interpret that the propositional part and the critical part have a great incidence and this is related to the problem, objectives, guiding questions, study variables with the conclusions; also determining that the use of psychomotor skills as a strategy favors meaningful learning. Which is a benchmark for teachers in their performance.

.

V. INTRODUCCIÓN

5.1. Antecedentes y fundamentación científica

5.1.1. Antecedentes.

En la región Lima, Rosales y Sulca (2015). En la universidad de los Andes, desarrollaron una investigación acerca de la psicomotricidad y su influencia en el aprendizaje en niños de educación inicial, en una institución del distrito de Manchay, el cual está fundamentado principalmente en un paradigma perteneciente al constructivismo, además de tener una metodología de carácter cuantitativa, donde se presentó un proyecto que se puede apreciar una modalidad que abarca el desarrollo psicomotriz e incluye el aprendizaje para la lectoescritura como proceso, todo esto debido a un diseño de ejercicios psicomotrices que estuvieron diseñados para mejorar el proceso de lectoescritura. El objetivo fue el de conocer la incidencia entre el desarrollo psicomotriz y el aprendizaje para la lectoescritura como proceso en los estudiantes de nivel inicial. El trabajo realizado estuvo basado tanto en un trabajo realizado en campo como también en un trabajo de investigación bibliográfica por lo cual la revisión bibliográfica permitió a los investigadores obtener un fundamento conciso para el planteamiento del problema y el trabajo realizado en el campo les permitió analizar, relacionar las variables que están en el estudio. Para la recolección de información se utilizaron listas de cotejo las cuales fueron aplicadas a los educandos de la institución educativa, referida. Se realizó un criterio de expertos los cuales dieron algunas observaciones a la lista de cotejo.

Los resultados y las rectificaciones correspondientes estuvo basada en instrumentos de carácter estadísticos y presentada principalmente en cuadros además de gráficos circulares.

En sus conclusiones colocan un énfasis en dos aspectos:

- Una parte crítica
- Una parte propositiva

La solución de su problema está una propuesta de realizar una lista de ejercicios psicomotores para que los docentes puedan aplicarlos.

Entretanto en el Ecuador, Cevallos y Rojas (2014) en un estudio realizado para obtener el título en Ciencias de la Educación en la facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Central, en su trabajo de niños de 4 años de educación inicial. La investigación desarrollada fue, cuasi-experimental, cuyo propósito: Identificar la influencia de la psicomotricidad en el aprendizaje de niños de 4 años de edad en la institución educativa.

Esta investigación presenta la justificación del estudio basándose en que la enseñanza de conceptos básicos es vital en los niños para obtener un aprendizaje adecuado y estos puedan adquirir conceptos de mayor grado de dificultad y así se plantea que la psicomotricidad como un método para mejorar y donde ayuda a los niños a interiorizar los conceptos de una mejor manera.

La muestra tomada en este estudio estuvo basada en el muestreo intencional y en este caso la técnica usada fue la psicométrica que es una técnica de carácter experimental.

Los instrumentos que fueron aplicados fue el siguiente:

- Test de pre-cálculo Neva Milicia y Sandra Schmidt

En los resultados de este estudio se muestra como los niños que inicialmente tenían un nivel promedio de aprendizaje era medio bajo en donde se hallaron serios problemas de aprendizaje después de aplicar los programas mencionados de psicomotricidad los resultados mejoraron de una manera significativa obteniéndose unos resultados muy favorables al mejorar a un nivel medio alto y con esto queda evidenciado en este estudio la eficacia de los programas basados en la psicomotricidad

En el Ecuador, Carrera (2017) establece que es importante el análisis de la psicomotricidad a la luz de los cambios del desarrollo en los procesos de aprendizaje, el autor, tu como propósito de investigación: Establecer la influencia de la psicomotricidad fina en el aprendizaje significativo. La investigación es cualitativa, y se desarrolló con una población de 10 estudiantes de educación inicial. El autor determinó que la psicomotricidad es importante en el desarrollo y el aprendizaje.

Mendoza y De la Cruz, desarrollaron un trabajo investigativo acerca de la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo, en párvulos de 5 años, en la ciudad de Pisco. como objetivo determinar el grado de relación entre la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo de los niños de la institución educativa de la cual fue estudiada presenta las conclusiones siguientes: la psicomotricidad tiene un aspecto incidente de carácter fundamental en el desarrollo cognitivo de los infantes en la institución de referencia, de la cual se obtuvo la muestra, la psicomotricidad tiene un aspecto incidente de carácter fundamental en el desarrollo de la creatividad e innovación de los niños de la institución de referencia, determinándose que, la psicomotricidad tiene un aspecto incidente de carácter

fundamental en el logro de la habilidad sensorial en los infantes de la institución de referencia.

5.1.2. Fundamentación científica

Para la fundamentación científica se tuvo en cuenta el aporte de reconocidos pedagogos que son citados a continuación:

- a) David Ausubel (2002), presenta en su libro Adquisición y retención del conocimiento su principal aporte esta dado en su concepto de que el modelo de enseñanza se debe dar mediante la exposición y con este modelo se puede promover un aprendizaje significativo. Este es un modelo basado en mostrar ideas o hechos y esta forma de enseñanza es muy adecuado para relacionar las ideas entre varios conceptos, pero se debe de tener en cuenta que para aplicar este modelo primero es necesario que los alumnos cuenten con unos conocimientos previos del tema. Al relacionar varios conceptos formula que se debe de tener en cuenta la edad de los alumnos los cuales dependiendo de su edad podrán estar en la capacidad de retener un mayor numero de conceptos y relacionarlos entre si y por lo tanto este método se recomienda para estudiantes de primaria en adelante. Otro de los aportes es el de los organizadores anticipados que son un instrumento que van a servir de apoyo a los alumnos y sobre todo se debe de utilizar cuando se introduciendo un nuevo conocimiento ya que estos organizadores sirven como una especie de puente entre un conocimiento antiguo y la adquisición de un nuevo conocimiento, la herramienta tiene tres propósitos:

- Resaltar lo importante del material
- Relacionar ideas
- Recordar la información relevante que ya está en su posesión

Los organizadores propuestos corresponden a 2 categorías:

- Comparativos: con una intención de recordar al estudiante lo mas importante que tiene en su información o también para poder comparar conceptos.
- Explicativos: Se da para conocer conceptos nuevos o conceptos complejos y amplios que serán abordados luego, pero en este tipo los organizadores deben ser comprendidos muy bien por los estudiantes para que esta herramienta pueda ser efectiva.

b) Vigotsky (2007): en su libro, Obras escogidas por Vigotsky considera que el aprendizaje viene principalmente de dos factores el personal y el entorno, por lo que le da una importancia significativa al medio social. Expone que el medio social nos permite tener una explicación sobre los cambios que tiene la persona, quien a su vez propone que el individuo es una Gestalt compuesta por aspecto físico y socio emocional. El entorno social presenta una influencia a través de sus “instrumentos” tales como objetos culturales como son: autos, maquinas; su lenguaje e instrumentos sociales (iglesias, escuelas)

El desarrollo intelectual, es un resultado de la interacción de aspecto ambientales, sociales y culturales

en la interacción social e introyectarlas mentalmente y adaptarlas de modo que luego deberán ser aplicadas en otro contexto

Este autor nos dice que en cualquier punto un niño esta a punto de resolver cualquier problema y que este solo necesita cierta estructura, el conocimiento de algunas claves o algunos recordatorios para solucionarlo

- c) Piaget: en su teoría de desarrollo en etapa o estadios, sobre el proceso de socialización y aprendizaje del niño. En esta teoría se plantea a la socialización del niño en el contexto familiar es de una importancia significativa por lo que se divide en etapas del desarrollo y socialización.

Periodo del desarrollo sensoriomotor:

Comprendida en la edad de 0 a 2 años donde las percepciones y estímulos con el medioambiente son el principal ente de socialización. En esta etapa el afecto es de vital importancia.

Se sub divide en:

- Movimientos reflejos
- Reacciones circulares
- Reacciones circulares secundarias
- Esquemas secundarios
- Reacciones circulares terciarias
- Principio del pensamiento

Periodo preparatorio:

Presenta a dos subetapas:

- Pre – conceptual (2 a 4 años): aun no hay elaboración de conceptos, el niño (a) define las cosas por su uso.
- Sub estudio intuitivo: (4 a 7 años): el niño presenta una intuición marcada así aprende el conocimiento a través de experiencias pasadas y engaños del tipo conceptual aquí se presenta un gran avance en el lenguaje y el niño presenta una representación mental del objeto por lo cual a través de este puede representarse su mundo.
El niño es pre – operacional en el nivel socio motor ha avanzado, pero aun tiene limitaciones con respecto a un adulto.

Las características de la etapa son las siguientes:

- El pensamiento es rígido e inflexible.
- El pensamiento es egocéntrico.
- Irreversibilidad del pensamiento.
- Centración.
- Imposibilidad para clasificar y seriar.
- No inclusión de elementos dentro de un todo.

Dentro de este nivel se puede apreciar y resaltar que el pensamiento es resultante de un equilibrio entre los procesos de asimilación y acomodación, las actividades lúdicas y el aprendizaje bizarro, revelan un predominio el una de la otra.

5.1.3. Psicomotricidad

Hay muchos conceptos acerca de este tema, son muchos los pedagogos que se han dedicado a estudiarlo y se han tomado las siguientes aportaciones:

- a) David Ausubel: es un tipo de aprendizaje en donde la información nueva es relacionada con la información previamente aprendida y así ambas informaciones se reconstruyen y retroalimentan.

- b) Jean Piaget: este autor presenta varia información sobre el tema, pero las más relevantes para el estudio son:
 - El funcionamiento de la inteligencia
 - El concepto de esquema
 - El proceso de equilibración

- c) Vigotsky: para Vigotsky el proceso de asimilación de conocimiento o de nueva información no puede entenderse si primero no se ha entendido el contexto social, histórico y cultural.

5.1.4. Aprendizaje significativo

Es importante comprender, que este tipo de aprendizaje, propuesto por Ausubel, no una solo conexión entre el aprendizaje previo y la nueva experiencia, si no que significa también, el progreso del aprendizaje previo, así como un cambio en la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

Los tipos de aprendizaje significativo:

- Aprendizaje por representación
- Aprendizaje de conceptos

- Aprendizaje de proposiciones

Ventajas del aprendizaje significativo

- Es activo
- Es personal
- El proceso de asimilación y retención es duradero
- Favorece la adquisición de nueva información.
- Una significatividad lógica
- Una significatividad psicológica
- Una significatividad funcional

Importancia:

Un alumno motivado es un alumno predispuesto aprender y colocar en funcionamiento su actividad intelectual.

Por lo que hay que manejar variables o factores que son muy importantes y que influyen en el aprendizaje tales como:

- Autoimagen del alumno
- Temor al fracaso
- Seguridad en la relación alumno – docente
- Clima grupal
- Concepción del aprendizaje
- El interés por el contenido

5.2. Justificación de la investigación.

Teóricamente la investigación se justifica porque que es de suma importancia para los docentes de nivel inicial contar con técnicas pedagógicas nuevas y eficaces para mejorar e incentivar a los niños de temprana edad un aprendizaje significativo ya que estos son el futuro y están en una edad crucial para adquirir conocimientos.

Wallon, establece que la psicomotricidad, establece que una conexión entre el aspecto psíquico y motor y afirma que el niño se construye así mismo, desde la actividad motora a la madurez al pensamiento.

Entretanto, Jean Piaget establece que existe relación entre lo corporal, lo social y los cognitivo, a través de la actividad física o el movimiento del cuerpo, es decir, lo infantes y los niños aprenden mediante la actividad físico motora los niños e infantes asimilan la experiencia y se acomodan a la nueva experiencia, resuelven problemas. Lo cual permite afirmar que la actividad motora, favorece el desarrollo de la inteligencia y la madurez.

En la práctica se justifica porque, se presenta un programa de psicomotricidad para mejorar el aprendizaje de esta manera plantea como una solución a un problema.

La investigación presenta justificación social, puesto que permite mejorar la interacción de la familia y la escuela con el niño a través de la psicomotricidad.

Presenta también una ganancia pedagógica porque se aplica una propuesta de intervención que se puede replicar luego en el aula para mejorar la atención a los estudiantes.

5.3. Problema

Debido que muchos de los estudiantes de todos los niveles tanto en el área rural como urbana, presentan dificultades de aprendizaje.

Esto se puede apreciar en las pruebas de rendimiento académico como la prueba PISA donde se obtiene bajas calificaciones, un estudio revela que un aumento de 100 puntos en la prueba PISA en matemáticas y ciencias se puede traducir como un aumento en el PBI per cápita de 1.2 a 2 puntos porcentuales

La institución educativa inicial N° 601 que está ubicada en una zona rural presenta unas carencias de aprendizajes urgentes de atender a parte de carecer de otras importantes ítems como la falta de infraestructura, mobiliario, materiales y recursos educativos, sumados al bajo y precario nivel educativo, social y cultural de los padres; urge que los docentes, asuman un rol comprometido e innovador en el ejercicio de la docencia, lo cual favorecerá el desarrollo de actividades de aprendizaje en los infantes, ante esta situación se formula el siguiente problema de investigación:

¿De qué manera influye la psicomotricidad en el desarrollo de aprendizajes significativos, en los niños de 4 años, de la I. E. N° 601-Chilón, 2017?

5.4. Conceptualización y operacionalización de variables

5.4.1. Conceptualización de variables

a) Variable Independiente

Psicomotricidad: Al estudiar el movimiento asociado con la mente es la variable que modificara los resultados en una etapa de post test.

b) Variable dependiente:

Aprendizaje significativo: Relacionado a experiencias vividas y conocimientos previos, es un marco conceptual que nos presenta el como interpretamos y vemos la realidad que nos rodea.

5.4.2. Operacionalización de variables

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTR.
Variable Independiente. PSICOMOTRICIDAD	Psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia coordinación: saltando, rodando, flexionando, pateando. - Desarrolla actividades de expresión corporal - Evidencia capacidades motoras. 	Lista de cotejo
	Motricidad	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia fuerza en diversos movimientos. - Usa técnicas de rasgado y trazado. - Actividad motora del estudiante, adecuada para su edad. 	
	Entorno Social	<ul style="list-style-type: none"> - Se comunica adecuadamente. - Evidencia creatividad en el espacio que se encuentra. - Practica valores con sus pares en el entorno inmediato.. 	
Variable Dependiente APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	Pensamiento Lógico	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la experiencia evidencia su proceso cognitivo. - Evidencia sus conocimientos en las actividades. - Tiene un aprendizaje, adecuado a su edad. 	
	Aprestamiento a la Lectoescritura	<ul style="list-style-type: none"> - La grafomotricidad se evidencia de acuerdo a su edad. - Se siente satisfecho con su aprendizaje. - Evidencia los procesos metacognitivos luego de actividades de aprendizaje. 	
	Estabilidad de la Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> - El niño(a) expresa sus saberes previos con facilidad. - El niño(a) tiene habilidades de acuerdo a su edad. - El niño(a) Demuestra actitudes en su participación de actividades. 	

5.5. Hipótesis

La psicomotricidad educativa mejora el desarrollo del aprendizaje significativo en los niños de cuatro años de la institución educativa N° 601 Hualgayoc.

5.6. Objetivos

5.6.1. Objetivo general:

Determinar cuál es la influencia de la psicomotricidad en el aprendizaje significativo en niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 601 – Hualgayoc – 2017

5.6.2. Objetivos específicos:

- Determinar el nivel de aprendizaje se encuentran los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 601 – Hualgayoc – 2017 antes de aplicar el taller de psicomotricidad.
- Determinar el nivel de aprendizaje significativo se encuentran los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 601 – Hualgayoc – 2017 una vez aplicado el taller de psicomotricidad
- Comparar el nivel de aprendizaje significativo de los niños de cuatro años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 601 – Hualgayoc – 2017. Cuando el taller de psicomotricidad aun no a sido aplicado y después de haber sido aplicado.

VI. METODOLOGÍA

6.1. Tipo de estudio

El trabajo de investigación es Aplicado de tipo cuantitativo El tipo de estudio de la presente investigación es explicativa debido que esta se orienta a establecer o determinar las causas que originan el fenómeno de estudio. Las causas y efectos son revelados a partir de poder explicar el fenómeno de una forma deductiva a través de leyes o teorías.

Debido a que esta investigación pretende analizar la interacción de dos variables es importante una comprensión previa del fenómeno que vendrá dada por los test aplicados antes de aplicar el taller de psicomotricidad y luego ser comparados con los test realizados luego de hacer el taller

6.2. Diseño de estudio

El diseño seleccionado para obtener los resultados fue el diseño pre – experimental debido al diseño pre y post test aplicado a un solo grupo con el siguiente diagrama aplicado:

GRUPO	PRE-TEST	V. INDEP	POST-TEST
EXPERIMENTAL	O₁	X	O₂

Donde:

- O₁: medición de entrada, pre-test
- O₂: medición de salida, post-test
- X: taller de psicomotricidad

6.3. Población y muestra

La población de la investigación está constituida por alumnos de cuatro años de educación inicial de la institución educativa

La muestra está conformada por 15 niños que han sido seleccionados de una manera intencionada por ser niños que presentan dificultades para el aprendizaje

6.4. Técnicas e instrumentos de investigación

- Técnicas
 - Observación directa
 - Pre test
 - Post test
- Instrumentos
 - Lista de cotejo

6.5. Procesamiento de análisis de la información

El trabajo de investigación se desarrolló con la revisión bibliográfica previa que permitió plantear la pregunta de investigación o problema de investigación.

Luego se aplicó los instrumentos y sistematizó los resultados usando la hoja de cálculo - 2013.

La comprobación de hipótesis y evaluación cuantitativa de resultados a través de SPSS.23

VII. RESULTADOS

Variable: psicomotricidad educativa

Dimensión psicomotricidad:

Tabla 1

Evidencia coordinación cuando patea, salta y rueda.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	f	f %	f	f %
BUENO	4	17	14	61
REGULAR	11	48	6	26
MALO	8	35	3	13
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia

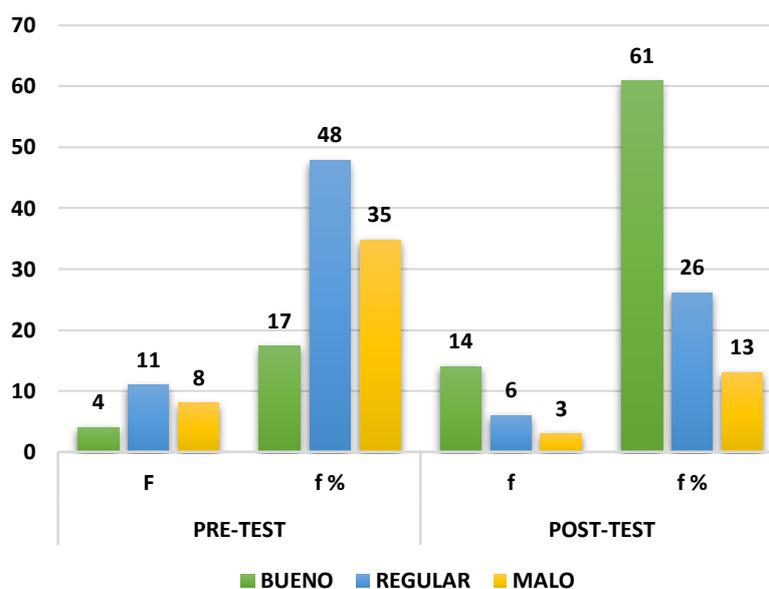


Figura 1: Evidencia coordinación: patea, salta y rueda.

Fuente: Tabla 1

Durante el pre test se muestra que la cantidad de niños que lo hacen bien es de 4 lo que representa solo un 14 % del total, 11 niños lo hacen de manera regular representando así un 48% y 8 niños lo hacen de una mala manera que representa un 35%. Al aplicar el taller se puede evidenciar un notorio cambio los resultados post test nos indican que ahora la cantidad de niños que lo hacen bien son de 14 lo que representa un 61% que

es un gran porcentaje respecto a los resultados post test, de manera regular 6 niños y de mala manera 3 niños que vienen representando un 26% y 13% respectivamente.

Dimensión psicomotricidad

Tabla 2.

Ejecuta y evidencia actividades de expresión corporal.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	f	f %	f	f %
BUENO	5	22	18	78
REGULAR	11	48	5	22
MALO	7	30	0	0
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia.

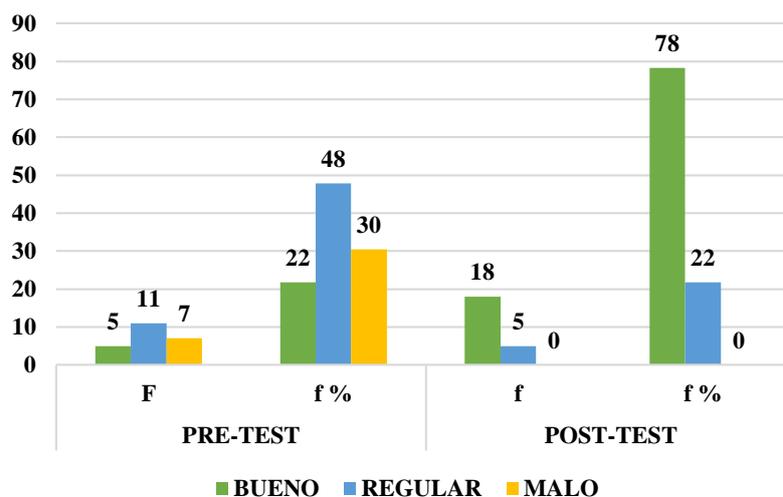


Figura 2. El niño (a) realiza actividades de expresión corporal

Fuente: Tabla2

Durante el pre test se muestra que la cantidad de niños que lo hacen bien es de 5 lo que representa solo un 22% del total, 11 niños lo hacen de manera regular representando así un 48% y 7 niños lo hacen de una mala manera que representa un 30%. Al aplicar el taller se puede evidenciar un notorio cambio los resultados post test nos indican que ahora la cantidad de niños que lo hacen bien son de 18 lo que representa un 78% que

es un gran porcentaje respecto a los resultados post test, de manera regular 5 niños y de mala manera 0 niños que vienen representando un 22% y 0% respectivamente.

Dimensión psicomotricidad

Tabla 3.

Evidencia habilidades motoras mediante sus movimientos.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	f	f %	f	f %
BUENO	3	13	15	65
REGULAR	8	35	5	22
MALO	12	52	3	13
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia

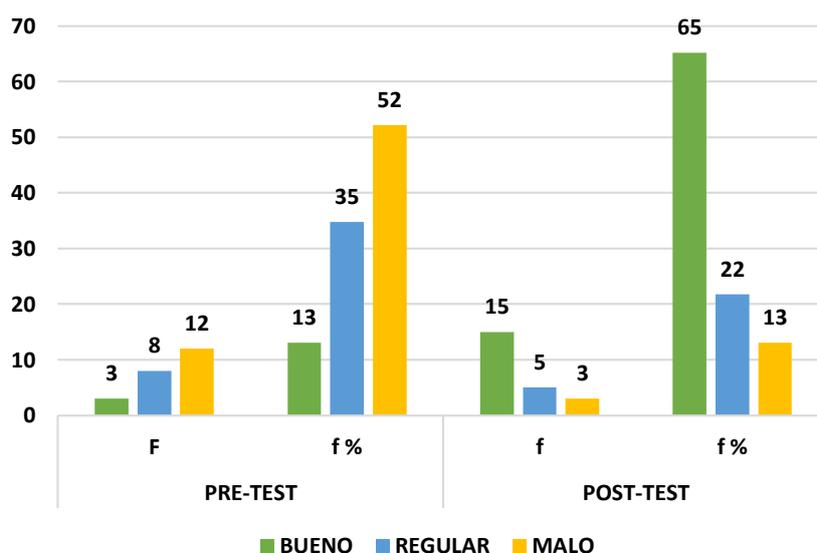


Figura 3: Evidencia habilidades motoras mediante sus movimientos

Fuente: Tabla3

Como se puede apreciar en el cuadro la cantidad de niños que lo hace bien es mínima, solo tres que representa al 13% del total puede hacerlo de una buena manera, 8 niños lo hacen de manera regular que representan al 35% y 12 niños que representa a mas de la mitad de lo hacen de mala manera en las pruebas pre test. Al aplicar el test se pude apreciar una diferencia muy significativa el numero de alumno que puede desarrollar el ejercicio de buena forma ahora es de 15 y representa al 65% del total 5 niños de

manera regular y 3 niños de mala manera que representan un 22% y 13% respectivamente.

Dimensión: motricidad

Tabla 4.

En los diferentes movimientos el niño demuestra fuerza.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	f	f %	f	f %
BUENO	5	22	15	65
REGULAR	10	43	5	22
MALO	7	30	3	13
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia.

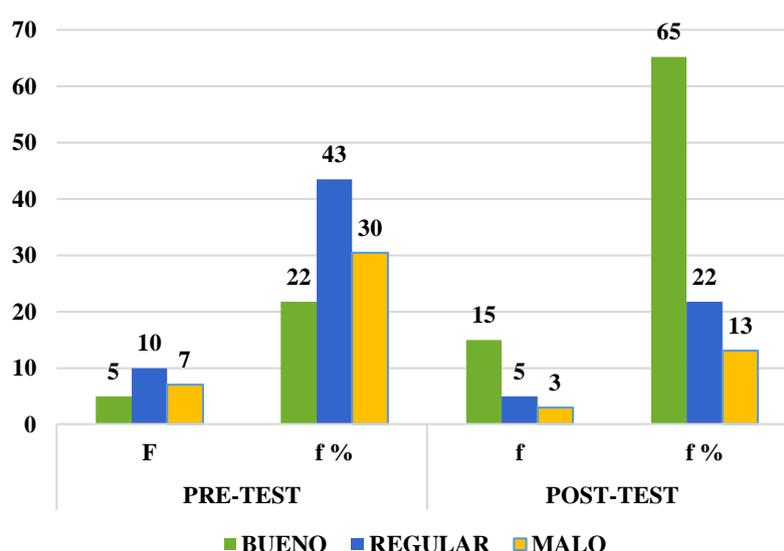


Figura 4: En los diferentes movimientos el niño demuestra fuerza.

Fuente: Tabla 4

En el cuadro y grafico anterior se puede apreciar que en el pre test se ha obtenido que la población investigada, lo hacen bien representando así un 22% del total, 10 alumnos lo hacen de manera regular y 7 alumnos no logran realizar adecuadamente lo que representa un 43% y 30% respectivamente. Después de aplicar el test las cifras cambian de una manera notoria teniendo como resultados 15 alumnos que realizan el ejercicio adecuadamente lo que representa un 65% del total, 8 alumnos lo hacen de

manera regular y 3 alumnos aun lo hacen de una mala manera lo que representaría el 22% y 13% respectivamente.

Dimensión: motricidad

Tabla 5

Ejecuta actividades con el trazado y el rasgado

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	4	17	14	61
REGULAR	11	48	6	26
MALO	8	35	3	13
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: elaboración propia.

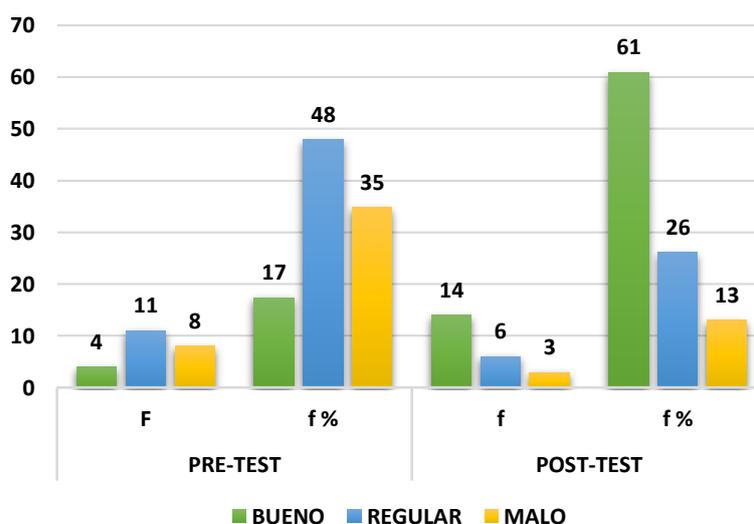


Figura 5: Ejecuta actividades con el trazado y el rasgado

Fuente: Tabla 5

En la tabla y el grafico se puede observar que la cantidad de alumnos que pueden hacer el ejercicio de manera correcta es de 4 lo que solo representa un 17% del total, 11 niños lo hacen de manera regular y 8 de una mala manera representando así un 48% y 35% respectivamente. Los resultados al aplicar la prueba o resultados post test nos muestra una clara diferencia la cantidad de niños (a) que pueden hacer el ejercicio es de 14

representando un 61% del total, 6 niños de una manera regular y solamente 3 niños de una mala manera lo que representa un 26% y 13%.

Dimensión: motricidad

Tabla 6

Evidencia el niño motricidad adecuada para su edad.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	f	f %	f	f %
BUENO	6	26	14	61
REGULAR	12	52	9	39
MALO	5	22	0	0
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia.

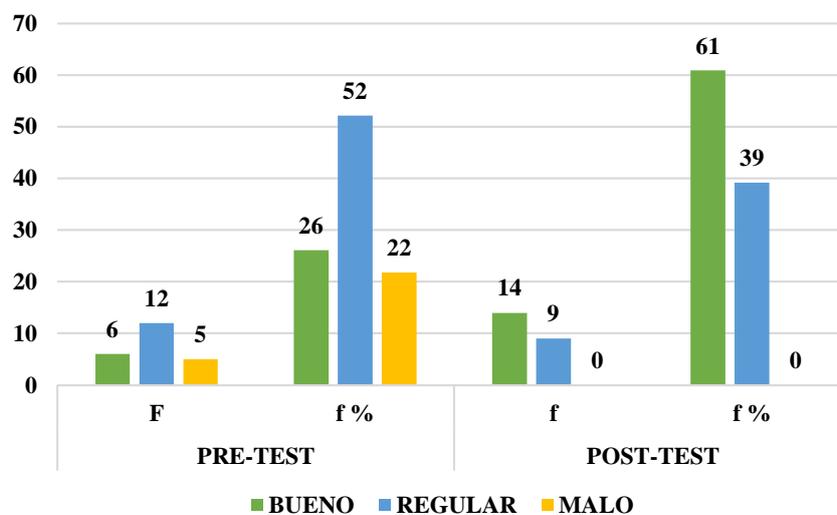


Figura 6: Evidencia motricidad adecuada para su edad.

Fuente: tabla 6

En la tabla y figura anteriores evidenciamos, se muestra que en el pre test la cantidad de niños que pueden hacer bien el ejercicio es de 6 representando un 26% la cantidad de niños (a) que realizan el ejercicio de manera regular es de 12 representando el 52% y son 5 niños(a) que realizan el ejercicio de una mala manera. Los resultados cambian

significativamente cuando se aplica el test, una vez aplicado son 14 niños(a) que pueden realizar el ejercicio de una buena manera representando un 61% y 9 niños los que lo pueden hacer de una manera regular representando un 39% y se presenta el caso en que no se presenta ningún niño(a) que lo haya hecho de una mala manera.

Dimensión: Entorno Social

Tabla 7

En su entorno social el niño(a) presenta una adecuada interacción.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	1	4	8	35
REGULAR	5	22	8	35
MALO	17	74	7	30
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: elaboración propia.

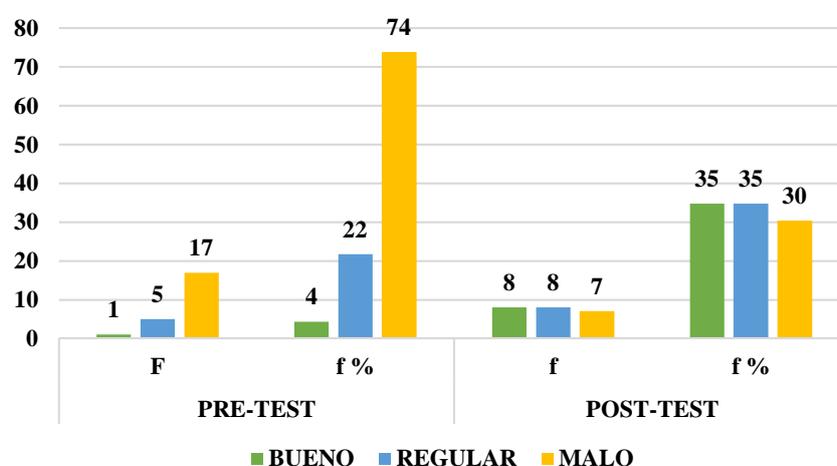


Tabla 7: En su entorno social el niño(a) presenta adecuada interacción

Fuente: elaboración propia

En el cuadro y gráficos presentados se puede apreciar que en el pre test existe solo un niño (a) que representa al 4% que ha tiene o presenta una buena comunicación con su entorno, 5 de manera regular representando al 22% y 17 de una mala manera que representa a la mayoría con un 74%. Los resultados de la prueba des pues de aplicar el test se puede apreciar un cambio significativo sobre todo en los niños que no

presentaban una buena comunicación, después del test los niños (a) que presentan una buena comunicación son 8 que representan a un 35%, de manera regular 8 que representan a un 35% y de mala manera a 7 que representan un 30 %

DIMENSION: ENTORNO SOCIAL

Tabla 8

En el espacio que se encuentra el niño(a) presenta creatividad.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	1	4	8	35
REGULAR	5	22	8	35
MALO	17	74	7	30
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia

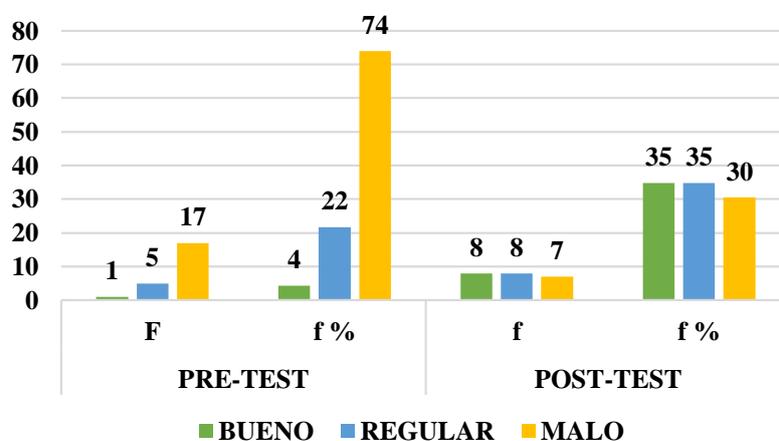


Figura 8: En el espacio que se encuentra el niño(a) presenta creatividad.

Fuente: Elaboración propia

Como se puede apreciar en el cuadro y la grafica antes de ser aplicado el test solamente hay un alumno(a) que puede desarrollar la prueba de manera buena o correcta y este solo representa el 4% del total, además, hay 5 alumnos(as) que lo hacen de manera regular y 17 que lo desarrollan de manera incorrecta. Una vez aplicado el test se puede

notar la diferencia teniendo ahora 8 alumnos(as) que pueden hacer la prueba de manera correcta representando un 35% del total de alumnos (as) además de un aumento en los que hacen la prueba de manera regular a 8 que representa un 35% y se presenta 7 alumnos (as) que aun no desarrollan la prueba de manera deseable y representa un 30% del total de alumnos.

DIMENSIÓN: ENTORNO SOCIAL

Tabla 9

Evidencia el ejercicio de valores en el entorno cercano

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	3	13	8	35
REGULAR	7	30	10	43
MALO	13	57	5	22
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia.

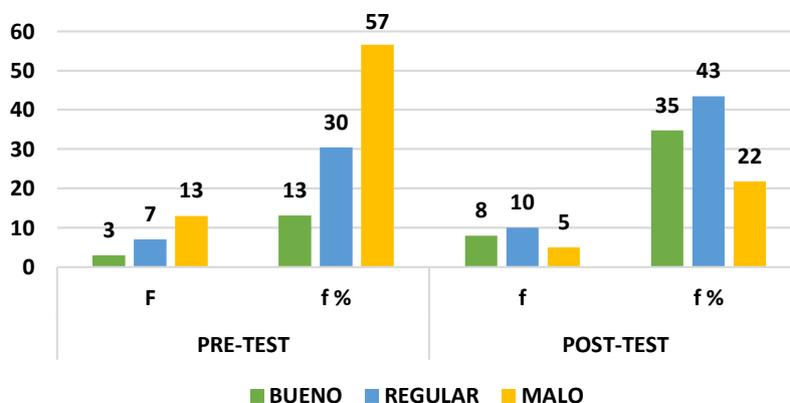


Figura 9: Evidencia el ejercicio de valores en el entorno cercano

Fuente: Tabla 9

Se puede observar que en la etapa pre test hay 3 alumnos(as) que presentan una buena calificación en la prueba que representa un 35% del total, se presentan 7 alumnos (as) que lo hacen de manera regular representando un 10 % y se presentan 13 alumnos(as) que lo hacen de mala manera representando un 57%. En la etapa post test se puede apreciar un cambio significativo debido a que la cantidad de alumnos que lo hacen de

buena manera aumenta a 8 y ahora representa el 35% del total, también se puede observar un aumento en los que lo hacen de manera regular con 10 alumnos(as) que representa el 43% y 5 alumnos(as) que lo hacen de una mala manera representando un 22% del total.

Tabla 10: Evidencia su desarrollo cognitivo a través de la experiencia.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	3	13	6	26
REGULAR	9	39	12	52
MALO	11	48	5	22
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia

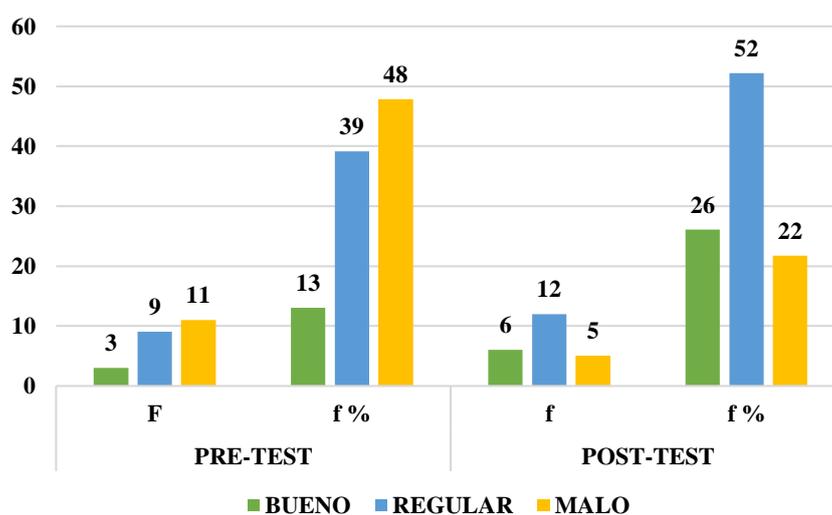


Figura 10: Evidencia su desarrollo cognitivo a través de la experiencia.

Fuente: Elaboración propia.

Apreciamos en la tabla y figura, anteriores que hay 3 alumnos(as) que representan el 6% que pueden hacer la prueba de manera satisfactoria o buena se presenta 9 alumnos(as) que representan el 39% que lo hacen de manera regular y 11 alumnos(as) que lo hacen de una mala manera. Los resultados post test nos muestran como hay una mejora en los resultados obtenidos en la etapa pretest con 6 alumnos(as) que representan el 26% que pueden realizar de buena manera la prueba, 12 alumnos(as)

que pueden realizar la prueba de una manera regular representando el 52% y 5 alumnos que aun no pueden realizar la prueba que representan un 22% del total.

Dimensión: Pensamiento lógico

Tabla 10: El niño (a) expresa sus conocimientos en las actividades.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	f	f %	f	f %
BUENO	4	17	14	61
REGULAR	11	48	6	26
MALO	8	35	3	13
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración Propia

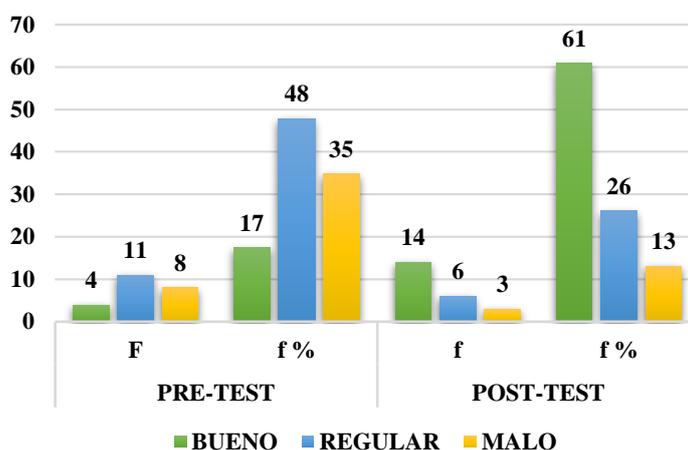


Figura 11: El niño (a) expresa sus conocimientos en las actividades.

Fuente: Elaboración propia

Podemos apreciar en tabla y figura 11 que en la etapa pre test existen 4 niños(as) que representan un 17% que pueden desarrollar el ejercicio de manera correcta, también se muestra 11 niños que lo pueden hacer de manera regular que representan un 48% del total y existen 8 alumnos que lo hacen de mala manera que representan un 35% del total. En la etapa post test se puede apreciar una mejora muy significativa se puede ver que los niños(as) que obtuvieron una calificación buena aumento a 14 y representa un 61% del total, además, el 26% de niños de la población de estudio, lo hacen de manera regular solo 3 alumnos que representan el 13% que aun lo hacen de mala manera.

Dimensión: Pensamiento lógico

Tabla 11:

El niño (a) presenta un aprendizaje acorde a su edad.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	3	13	15	65
REGULAR	8	35	5	22
MALO	12	52	3	13
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia

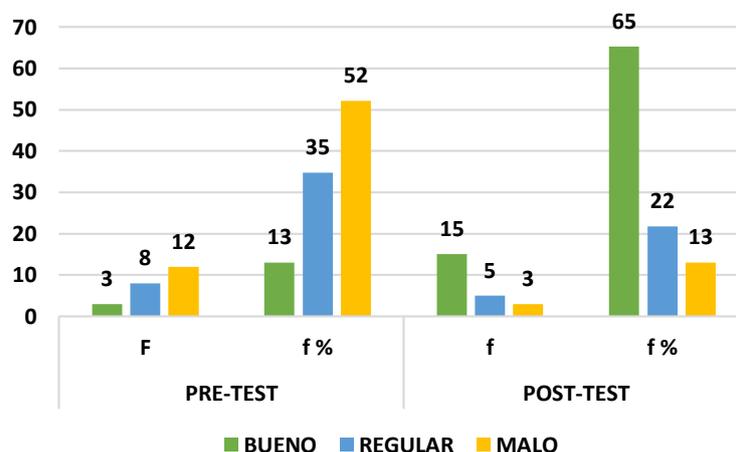


Figura 12: El niño (a) presenta un aprendizaje acorde a su edad.

Fuente: Tabla 12

En esta oportunidad se evidencia en tabla y figura que en la etapa pre test existen 3 niños(as) que representan un 13% que pueden desarrollar el ejercicio de manera correcta, también se muestra 8 niños que lo pueden hacer de manera regular que representan un 35% del total y existen 12 alumnos que lo hacen de mala manera que representan un 42% del total. En la etapa post test se puede apreciar una mejora muy significativa se puede ver que los niños(as) que obtuvieron una calificación buena aumento a 15 y representa un 65% del total, además, también, se observa que el 22 por ciento frecuentemente lo hacen de manera regular y solo 13% de estudiantes. que aún lo hacen de mala manera.

DIMENSION: APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA

Tabla 12

El estudiante realiza grafomotricidad de acuerdo a su edad.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	1	4	8	35
REGULAR	5	22	8	35
MALO	17	74	7	30
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia

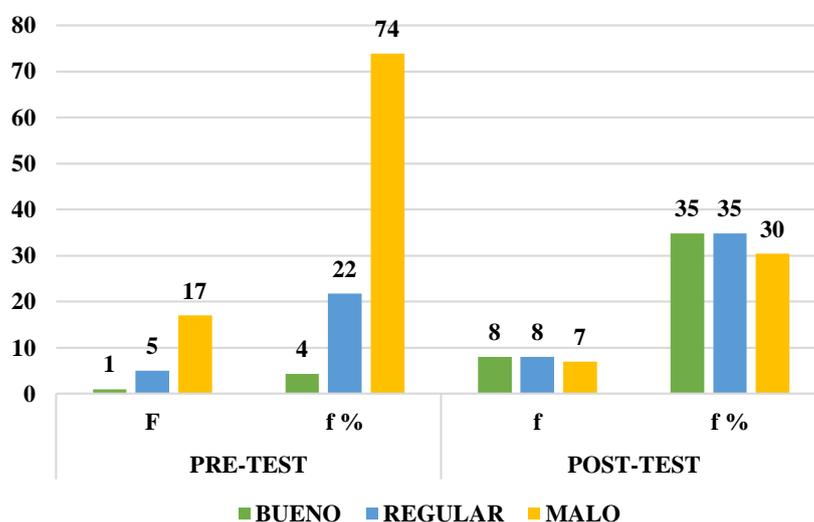


Figura 13: El estudiante realiza grafomotricidad de acuerdo a su edad.

Fuente: Elaboración propia

Se evidencia en la tabla y figura anteriores, que en la etapa pre test existen 1 niños(as) que representan un 4% que pueden desarrollar el ejercicio de manera correcta, también se muestra 5 niños que lo pueden hacer de manera regular que representan un 22% del total y existen 17 alumnos que lo hacen de mala manera que representan un 74% del total. En la etapa post test se puede apreciar una mejora muy significativa se puede ver que los niños(as) que obtuvieron una calificación buena aumento a 8 y representa un 35% del total, además, además 8 estudiantes, ósea el 35% que lo hacen de manera regular, entretanto, solo 7 estudiantes que representan el 30%, aún lo hacen de mala manera

DIMENSION: APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA

Tabla 13

El niño (a) evidencia satisfacción con lo aprendido.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	5	22	18	78
REGULAR	11	48	5	22
MALO	7	30	0	0
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia

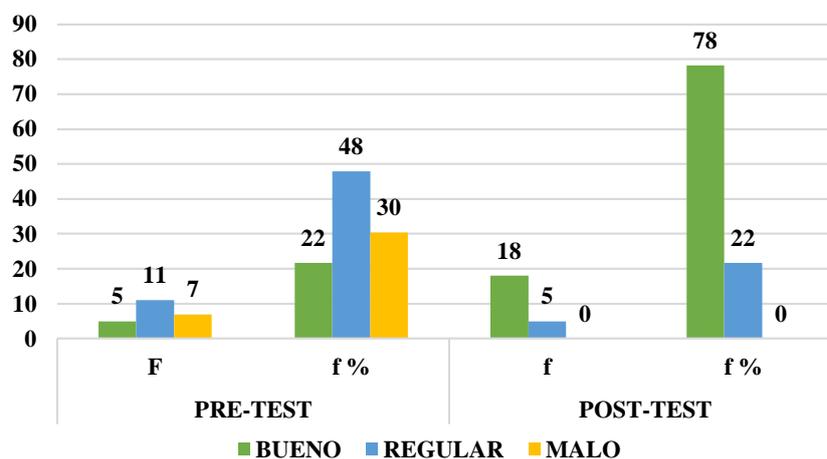


Figura 14: El niño (a) demuestra satisfacción con lo aprendido.

Fuente: Tabla 14

Observamos en la tabla y el gráfico apreciamos, que en la etapa pre test existen 5 niños(as) que representan un 22% que pueden desarrollar el ejercicio de manera correcta, también se muestra 11 niños que lo pueden hacer de manera regular que representan un 48% del total y existen 7 alumnos que lo hacen de mala manera que representan un 30% del total. En la etapa post test se puede apreciar una mejora muy significativa se puede ver que los niños(as) que obtuvieron una calificación buena aumento a 18 y representa un 78% del total, además, el 22% de estudiantes lo hacen de modo regular ningún alumno que lo hace de mala manera.

DIMENSION: APRESTAMIENTO A LA LECTOESCRITURA

Tabla 14

El niño evidencia los procesos metacognitivos después de cada actividad.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	3	13	6	26
REGULAR	9	39	12	52
MALO	11	48	5	22
TOTAL	23	100	23	100

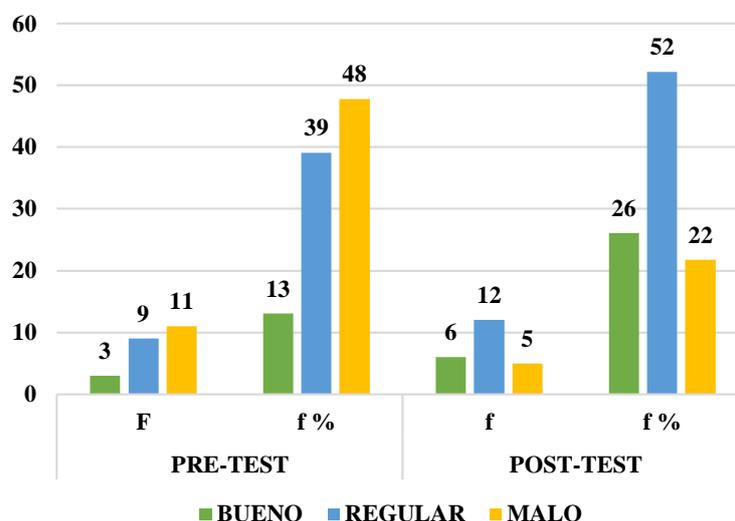


Figura 15: El niño evidencia los procesos metacognitivos después de cada actividad.

Fuente: Tabla

En la tabla y el gráfico se puede apreciar que en la etapa pre test existen 3 niños(as) que representan un 13% que pueden desarrollar el ejercicio de manera correcta, también se muestra 9 niños que lo pueden hacer de manera regular que representan un 39% del total y existen 11 alumnos que lo hacen de mala manera que representan un 48% del total. En la etapa post test se puede apreciar una mejora muy significativa se puede ver que los niños(as) que obtuvieron una calificación buena aumento a 6 y representa un 26% del total, además, hay 12 niños(as) que representan el 52% que lo

hacen de manera regular solo 5 alumnos que representan el 22% que aún lo hacen de mala manera.

DIMENSION: AUTOESTIMA

Tabla 15

El niño puede expresar sus saberes previos con facilidad.

INDICADOR	PRE-TEST		POST-TEST	
	F	f %	f	f %
BUENO	3	13	8	35
REGULAR	7	30	10	43
MALO	13	57	5	22
TOTAL	23	100	23	100

Fuente: Elaboración propia

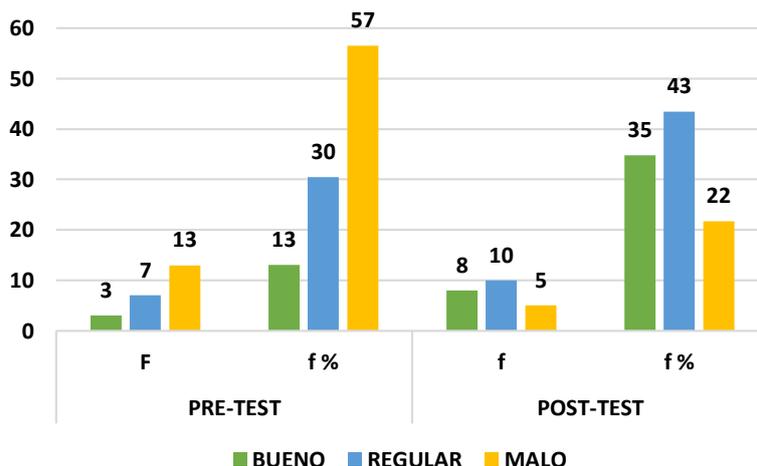


Figura 16: El niño puede expresar sus saberes previos con facilidad

Fuente: Tabla 16

Se aprecia en figura y tabla 16, que en el pre test existen 3 niños(as) que representan un 13% que pueden desarrollar el ejercicio de manera correcta, también se muestra 7 niños que lo pueden hacer de manera regular que representan un 30% del total y existen 13 alumnos que lo hacen de mala manera que representan un 57% del total. En la etapa post test se puede apreciar una mejora muy significativa se puede ver que los niños(as) que obtuvieron una calificación buena aumento a 8 y representa un 35% del total,

además, el 43% de estudiantes de la población de estudio lo desarrollan de modo regular y solo el 22% aún lo desarrollan de mala manera.

VIII. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Como se puede observar en los resultados en toda dimensión se obtiene una mejora en todos los casos siendo en algunos más significativa que en otros

Como se puede observar algunos de los mejores resultados lograron los estudiantes, en la tabla 2: el educando desarrolla actividades de expresión corporal, y en la tabla numero 6: el niño presenta psicomotricidad acorde con su edad, En la tabla 14: el niño demuestra satisfacción de lo aprendido donde en todas estas pruebas los niños(as) presentan una reducción en la etapa post test a 0 en la calificación de “mala” por lo que se logra un objetivo al disminuir totalmente los niños que no pueden realizar la pruebas i las realizan de una manera deficiente

En el resto de tablas se puede observar cómo, aunque no se elimina por completo los a los niños (as) que obtuvieron una calificación de” mala” o deficiente, se puede apreciar un aumento significativo en los niños(as) y por consiguiente en los porcentajes con promedio de 51% de aumento promedio en la etapa post test, los niños que presentan un buen rendimiento en las pruebas aumentan de manera significativa

Comparando con otros resultados de otros trabajos de investigación tales como el de Rosales y Sulca (2015) en la Universidad Peruana de los Andes desarrollaron una investigación sobre la psicomotricidad y el aprendizaje significativo, en estudiantes de educación inicial se puede apreciar que tambien se presenta un aumento significativo en los resultados .

Entretanto, en el Ecuador, Cevallos & Rojas, (2014) en un estudio realizado en la Universidad central de Ecuador, desarrollaron una investigación sobre la aplicabilidad de la psicomotricidad en el aprendizaje, en estudiantes de

educación inicial de 4 años de edad evidenciándose también que la aplicación de la psicomotricidad mejora el aprendizaje en los infantes, en nivel inicial.

Como se puede apreciar en este estudio y en los otros estudios comparados anteriormente la psicomotricidad afecta de manera positiva en los resultados de los niños(as) para que estos tengan un mejor aprendizaje.

IX. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

9.1. Conclusiones

- En la etapa pre test se observa que el nivel de aprendizaje de los niños es de una manera deficiente ya que el adquirir conocimientos nuevos se presenta como una manera de aprender monótona y repetitiva lo que causa que los niños(as) tomen el aprender conocimientos nuevos como algo pesado y poco relevante. Esto se muestra evidente en el poco nivel de participación de los niños en las actividades pedagógicas ya que las consideran poco significativas y rutinarias.
- En la etapa post test se evidencia en los estudiantes de la población de estudio, que el nivel de aprendizaje de los niños(as) aumenta y que el modo de adquirir nuevos conocimientos se le presenta de una manera mas atractiva por lo que tiene una mayor participación en las actividades pedagógicas y por los resultados se puede determinar que tuvieron una mejora las diferentes áreas y dimensiones en donde se aplico el test, con esto se concluye se logró el objetivo general de esta investigación.
- Los contrastes entre la etapa de pre prueba y post prueba, se observa que hay diferencia significativa donde en cada área y dimensión se pudo comprobar y verificar la hipótesis planteada para esta investigación: La psicomotricidad educativa, mejora significativamente el logro de aprendizaje significativo en los infantes de 4 años de edad de la I:E N° 601 Hualgayoc.

9.2. Recomendaciones

- A los profesores de educación inicial y otros niveles educativos el de dedicar tiempo a la investigación e innovación de prácticas pedagógicas asertivas, al contexto áulico, para poder mejorar el aprendizaje en general de los alumnos y así poder sacar el mejor potencial de cada uno de ellos.
- Realizar estas pruebas en otros niveles educativos para así poder comparar los resultados según la edad de los estudiantes.
- Aumentar el numero de la muestra y aplicarla en distintas instituciones educativas para así poder comparar el desempeño entre instituciones.
- Se puede agregar mas variables tales como nivel cultural, nivel social, nivel económico para tener una información mas detallada y adecuada para el estudio.

X. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ausubel Novak, Ansían. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Segunda Edición. Editorial TRILLAS. México.
- Bonastre. (2007): *Contenidos de la psicomotricidad*.
- Buncher. (1976): *La expresión corporal un desarrollo integral del niño*.
- Carrera M. (2017). *Psicomotricidad fina y su influencia en el aprendizaje significativo en los niños y niñas de Inicial 1 de la Unidad Educativa Ing. Mayor Alfonso Andrade*. Trabajo de Investigación. Universidad Católica de Cuenca.
- Cevallos & Rojas (2010). *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en niños de cuatro años de educación básica en el jardín experimental "Lucinda Toledo" durante el año lectivo de 2010*.
- Coll, (1900). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Editorial Paidós. Buenos Aires, Argentina. 1990.
- Dominguez, (2008). *La Psicomotricidad*. pag.25
- Durivage, (2010). *Importancia del movimiento*.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. (6ta ed.). México: MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A.
- Novak & Gowin. (1998). *Aprender a Aprender*. Martínez Roca. Barcelona.
- Moreira, (1993). *Teoría da Aprendizaje Significativo de David Ausubel. Fascículos de CIEF Universidad de Río Grande do Sul. Sao Paulo. 1993*.
- Paucar, (2013). *Características de la expresión verbal en niños preescolares de la Región Callao*. Tesis. Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima.

- Piaget, J. (1976). *Seis estudios de psicología*. Madrid- España: Planeta.
- Piaget, J., & Inhelder. (2002). *Psicología del niño* (Vol. 16). Madrid: Morata S.L.
- PizanoG. (2003). *Motivación del aprendizaje significativo Lima- Perú*. pág. 377 - 378.
- Pizano G. (2003). *Tipos del aprendizaje significativo Lima- Perú*. pág. 366-367-368.
- Quispe H. (2016). *La psicomotricidad fina en los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa “Internacional Elim de Vitarte” - Ate Vitarte, 2016*. Tesis para obtener el título de Licenciada en Educación. Universidad César Vallejo.
- Risco (1989). *Psicomotricidad hacia una educación integral. Perú*.
- Velázquez, R. (2003). *Psicomotricidad patrones de movimiento*. México D. F. Editora S. A. De C. V. 2003
- Vigotsky L.S (2005). *Pensamiento y Lenguaje*. Editorial Pueblo y Educación. 2ª. Reimpresión. La Habana. Cuba
- Villavicencio (2013). *Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del nivel inicial de la escuela “Nicolás Copérnico” de la ciudad de Quito*. Ecuador
- Zapata, (2004). *La psicomotricidad y el niño*.

XI. ANEXOS

ANEXO: 01

INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS.

FICHA DE OBSERVACIÓN



Apellidos **y**
nombres.....**Fecha**...../...../.....

OBJETIVOS: Reflexionar acerca de la psicomotricidad educativa con la finalidad de mejorar el aprendizaje significativo.

PSICOMOTRICIDAD EDUCATIVA			
Psicomotricidad	Siempre	A veces	Nunca
1.-El niño(a) demuestra coordinación mientras salta, rueda, patea.			
2.-El niño(a) realiza actividades de expresión corporal.			
3.-El niño(a) demuestra habilidades mediante sus movimientos.			
Motricidad			
4.-El niño(a) demuestra fuerza en los diferentes movimientos.			
5.-El niño(a) emplea técnicas con el rasgado y trazado.			
6.-El niño(a) tiene una motricidad adecuada para su edad.			
Entorno Social			
7.-El niño(a) tiene una buena comunicación con su entorno social.			
8.-El niño(a) demuestra creatividad en el espacio que se encuentra.			
9.-El niño(a) Practica los valores en su entorno social.			
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO			
Pensamiento Lógico			
10.-El niño(a) Demuestra el proceso cognitivo mediante experiencias.			
11.-El niño(a) expresa sus conocimientos en las actividades.			

12.-El niño(a) tiene un buen aprendizaje, adecuado a su edad.			
Aprestamiento a la Lectoescritura			
13.-El niño(a) realiza grafomotricidad de acuerdo a su edad.			
14.-El niño(a) Demuestra satisfacción con lo aprendido.			
15.-El niño(a) Demuestra los procesos metacognitivos después de cada actividad.			
Estabilidad de la Autoestima			
16.-El niño(a) expresa sus saberes previos con facilidad.			
17.-El niño(a) tiene habilidades de acuerdo a su edad.			
18.-El niño(a) Demuestra actitudes en su participación de actividades.			



ANEXO: 02

MATRIZ DE CONSISTENCIA.

TITULO: “La Psicomotricidad en el Aprendizaje significativo de los niños de 4 años, de la I.E.I. N° 601 -Chilón, 2017”

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTR. EVAL.
<p>Problema general</p> <p>¿De qué manera influye la psicomotricidad en el desarrollo de aprendizajes significativos, en los niños de 4 años, de la I.E.I N° 601-Chilón, 2017?</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar la influencia de la psicomotricidad en el aprendizaje significativo en los niños de 4 años de edad, de la Institución Educativa N° 601-Chilón, 2017.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Determinar el nivel de aprendizaje significativo en los niños de 4 años de edad, de la Institución Educativa N° 601-Chilón, 2017, antes de</p>	<p>Hipótesis</p> <p>La psicomotricidad educativa, mejora significativamente el desarrollo del aprendizaje significativo en los niños de 4 años de edad, de la Institución Educativa N° 601 Chilón.</p>	<p>Variable independiente</p> <p>Psicomotricidad Educativa</p>	<p>Psicomotricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El niño(a) demuestra coordinación mientras salta, rueda, patea. - El niño(a) realiza actividades de expresión corporal. - El niño(a) demuestra habilidades mediante sus movimientos. 	<p>Ficha de Observación</p>
				<p>Motricidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El niño(a) demuestra fuerza en los diferentes movimientos. - El niño(a) emplea técnicas con el rasgado y trazado. - El niño(a) tiene una motricidad adecuada para su edad. 	

	<p>aplicar el taller de psicomotricidad.</p> <p>Determinar el nivel de aprendizaje significativo en los niños de 4 años de edad, de la Institución Educativa N° 601-Chilón, 2017, después de aplicar el taller de psicomotricidad.</p> <p>Comparar el nivel de aprendizaje significativo en los niños de 4 años de edad, de la Institución Educativa N° 601-Chilón, 2017, antes y después de aplicar el</p>					
			<p>Variable Dependiente:</p> <p>Aprendizajes significativos</p>	<p>Entorno Social</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El niño(a) tiene una buena comunicación con su entorno social. - El niño(a) demuestra creatividad en el espacio que se encuentra. - El niño(a) Practica los valores en su entorno social. 	

	taller de psicomotricidad.			<p>Pensamiento Lógico</p> <ul style="list-style-type: none"> - El niño(a) Demuestra el proceso cognitivo mediante experiencias. - El niño(a) expresa sus conocimientos en las actividades. - El niño(a) tiene un buen aprendizaje, adecuado a su edad. 	
				<p>Aprestamiento a la Lecto-escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> - El niño(a) realiza grafomotricidad de acuerdo a su edad. - El niño(a) Demuestra satisfacción con lo aprendido. - El niño(a) Demuestra los procesos metacognitivos después de cada actividad. 	
				<p>Estabilidad de la Autoestima</p> <ul style="list-style-type: none"> - El niño(a) expresa sus saberes previos con facilidad. - El niño(a) tiene habilidades de acuerdo a su edad. 	

					- El niño(a) Demuestra actitudes en su participación de actividades.	
--	--	--	--	--	--	--

SESIONES DE APRENDIZAJE



PSICOMOTRICIDAD

Docente Responsable:

Vásquez Vásquez, María Aguedita

Bambamarca, 2017.

SECUENCIA DE SESIONES Y/O ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE.

LUNES 03	MARTES 04	MIÉRCOLES 05	JUEVES 06	VIERNES 07
¿CÓMO LLEGUÉ AL MUNDO?	SOY PUNTUAL LLEGANDO A MI JARDÍN.	¿MI NOMBRE ES IMPORTANTE?	¿CONOCIENDO EL NOMBRE DE MIS COMPAÑEROS?	JUEGO Y COMPARTO MIS MATERIALES CON MIS COMPAÑEROS.
LUNES 10	MARTES 11	MIÉRCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14
¿SOY NIÑO O NIÑA?	YO SOY ASÍ.	SOY ÚNICO Y ESPECIAL.		
LUNES 17	MARTES 18	MIÉRCOLES 19	JUEVES 20	VIERNES 21
“CONOZCO LAS PARTES DE MI CUERPO”	MI DNI	“CONOZCO LAS PARTES DE MI CABEZA”	“CUIDEMOS NUESTRO CUERPO ASEANDONOS”	COMO ESTOY CRECIENDO.
LUNES 24	MARTES 25	MIÉRCOLES 26	JUEVES 27	VIERNES 28
CONOCIENDO LOS LUGARES SEGUROS PARA PROTEGERNOS EN CASO DE SISMOS	“CONOCIENDO NUESTRO LADO DERECHO”	MI CUERPO ES MÍO Y NADIE LO DEBE TOCAR.	“CONOCIENDO NUESTRO LADO IZQUIERDO”	¿LARGO Y CORTO?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

1. Nombre de la sesión: **¿CÓMO LLEGUÉ AL MUNDO?**

2. Competencias y capacidades:

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION
COMUNICACIÓN	<p><u>COMPRENSIÓN ORAL</u></p> <p>Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas, mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.</p>	<p>-ESCUCHA ACTIVAMENTE</p> <p>-IDENTIFICA</p> <p><u>-REORGANIZA</u></p> <p>información de diversos tipos de textos orales.</p>	<p>Dice con sus propias palabras lo que entiende de aquello que escucha: cuentos, y demuestra su comprensión con gestos.</p>	<p>Ficha de Observación</p>

3. **DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MAT.	TIEMPO
	<p><i>-Actividades permanentes.</i></p> <ul style="list-style-type: none">  Formación  Recepción de los niños  Control del tiempo  Asistencia  Calendario <p><i>-Juego en los sectores.</i></p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> 		

	<p>-Leemos y comentamos el cuento titulado “El nacimiento de Rosita”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>RECUPERACION DE SABERES PREVIOS</u> <p>¿Cómo se llama el cuento? ¿Quién pastaba los animales? ¿Quién le ayudaba a Anita a recoger los animales? ¿A qué lugar le llevaron a Susana? ¿Quién fue a buscar a Susana a Lima? ¿Después de nueve meses qué pasó?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONFLICTO COGNITIVO</u> <p>¿En dónde creen que vivió Rosita antes de nacer? Y ¿cuántos meses estuvo ahí?</p> <p><u>DESARROLLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</u> <p>-Dialogamos con los niños acerca de cómo llegué al mundo. -El docente explica el tema utilizando imágenes -Formamos grupos a través de la dinámica “el barco se hunde” -Repártimos las siluetas a los niños y ellos ordenarán y explicarán las siluetas de manera secuencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>EVALUACIÓN</u> 	<p>Siluetas</p> <p>Siluetas, cinta masky</p>	
--	--	--	--

	<p>-Explica con sus propias palabras lo que ha entendido del cuento.</p> <p><u>CIERRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>METACOGNICIÓN</u> <p>-¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>-¿Cómo te sentiste?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>EXTENSIÓN</u> <p>-pedimos a los niños que pregunten a su mamá:</p> <p>¿Cuántos meses estuvo en el vientre de su madre?</p> <p>¿En qué lugar naciste?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>ACTIVIDAD GRÁFICO PLÁSTICO</u> <p>-Pegan la figura de un bebito en el vientre de la figura de una mamá.</p> <p>-Realiza la técnica del collage en la figura de una mamá</p>	<p>Fotocopias</p> <p>Papel lustre, crepé, goma</p>	
--	---	--	--

Vásquez Vásquez, María Aguedita
INVESTIGADORA

EL NACIMIENTO DE ROSITA



En un lugar muy lejano vivía una señorita llamada Susana, ella diariamente salía a pastar sus animales, cierto día conoció a un joven muy bueno y trabajador llamado Pedro, quien le ayudaba a recoger sus animales.

Ellos se querían mucho y decidieron casarse, pero los padres de Susana no estaban de acuerdo y lo llevaron a Lima, como Pedro la quería mucho se fue a buscar a Susana a Lima y la encontró.



Pasó mucho tiempo y se casaron, al poco tiempo decidieron tener un bebe y Susana se quedó embarazada, después de nueve meses nació Rosita y vivieron todos muy felices, así es como llegó al mundo Rosita.



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

1. Nombre de la sesión: **Soy puntual llegando a mi jardín**

2. **Competencias y capacidades:**

ACTIVIDAD	Soy puntual llegando a mi jardín.		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Personal social	Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos.	Cumple con las normas de su aula.

SECUENCIA DIDÁCTICA.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES
-----------------	--------------------	------------------------------

<p style="text-align: center;">INICIO</p>	<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizará a través de la canción: <p style="text-align: center;">ME LEVANTO TEMPRANO</p> <p style="text-align: center;">Levántate perezoso y deja de dormir A tocado la campana para ir a mi jardín Levántate, aséate y deja de dormir Que ha llegado ya la hora para ir a estudiar De la mano de mamita temprano llegaré.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué dice la canción? ✓ ¿A dónde va temprano? ✓ ¿Para qué vas a tu jardín? ✓ ¿Quién te lleva a tu jardín? ✓ ¿A qué hora entras a tu jardín? ✓ ¿Qué pasaría si llegas tarde a tu jardín? 	<p style="text-align: center;">Papelote Plumones</p>
<p style="text-align: center;">PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Declaración del tema: <p style="text-align: center;">“Soy puntual llegando temprano a mi jardín”</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los niños observan y marcan el cartel de asistencia. ✓ Observamos cuántos niños llegaron tarde y cuántos llegaron temprano y cuántos no llegaron a la I.E. ✓ Entregamos a cada niño una silueta de un niño par que ellos vayan colocando uno a uno la figura dentro del jardín y comentamos cuántos niños asistieron a la institución. ✓ La profesora presentará una imagen de unos niños llegando a su jardín con la que explicará la importancia que tiene la puntualidad y de llegar temprano al jardín ya que de esta manera tendremos más tiempo para jugar y no nos perderemos ninguna actividad y que para no hacernos tarde nuestra mamá tiene que estar viendo la hora y para esto necesita un reloj y presenta una imagen. ✓ Plasmamos en una cartulina la norma: SOY PUNTUAL LLEGANDO TEMPRANO AL JARDÍN, u otra frase que salga de los niños y pegamos la imagen presentada debajo de la frase. 	<p style="text-align: center;">Plumones</p> <p style="text-align: center;">Siluetas Figura</p> <p style="text-align: center;">Cartulina Imagen plumones</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nos comprometemos a cumplir todos los días con esta norma. 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hacemos un recuento de todo lo realizado. ✓ Se le preguntará a los niños: ¿Les gustó? ¿Cómo se sintieron? ¿Compartieron sus materiales? ¿Mañana les gustaría llegar temprano al jardín. ✓ Se les entrega una hoja a cada niño o niña para que dibuje y colorea lo que más les ha gustado del tema. ✓ Comentan en casa lo realizado en el jardín. 	<p>Papel Lápices colores</p>

Vásquez Vásquez, María Aguedita
INVESTIGADORA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

- 1. Nombre de la sesión: ¿MI NOMBRE ES IMPORTANTE?**
- 2. Competencias y capacidades:**

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION
PERSONAL	<p>CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PERSONAL Y AUTONOMÍA</p> <p>Se reconoce como niña o niño identificando sus características corporales relacionándolas con las de su sexo.</p>	-Reconoce su derecho a ser llamado por su nombre y pide que lo escuchen y respeten	-Dice su nombre y valora al pronunciarlo	Ficha de observación

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
	<p><i>-Actividades permanentes.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Formación ✚ Recepción de los niños ✚ Control del tiempo ✚ Asistencia ✚ Calendario <p><i>Juego en los sectores.</i></p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> <p>-Entonamos la canción:</p> <p style="text-align: center;"><u>MI NOMBRE</u></p> <p style="text-align: center;">Tengo un nombre que lindo es Me gusta mucho como lo es Siempre me llaman de acá para allá Y yo sonrió al contestar</p> <p style="text-align: center;">/Que lindo es mi nombre/ bis</p> <p style="text-align: center;">Me lo puso mi mamá en acuerdo con mi papá</p>	

	<p><u>CIERRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>METACOGNICIÓN</u> <p>¿Qué hicimos? ¿Para qué lo hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué utilizamos? -¿Cómo te sentiste?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>EXTENSIÓN</u> <p>-Pedimos a los niños que pregunten en casa: ¿Por qué le pusieron sus padres ese nombre?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOMENTO MUSICAL</u> <p>-Reforzamos la canción de la motivación acompañado de instrumentos musicales.</p>	<p>Fotocopias, Colores, plumones</p> <p>Ficha de Observación</p> <p>Instrumentos musicales variados</p>
--	--	---

Vásquez Vásquez, María Aguedita
INVESTIGADORA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

1. Nombre de la sesión: ¿CONOCIENDO EL NOMBRE DE MIS COMPAÑEROS?

2. Competencias y capacidades por área:

AREA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	RECURSOS Y MATERIALES
PERSONAL SOCIAL	Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos	Pide que lo llamen por su nombre, al igual que él lo hace con sus compañeros.	Ficha de observación	-Cartulinas -Plumones -Hoja de papel bond -Cinta de embalaje

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
	<p><i>-Actividades permanentes.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Formación ✚ Recepción de los niños ✚ Control del tiempo ✚ Asistencia ✚ Calendario ✚ Normas de convivencia <p><i>-Juego en los sectores.</i></p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> <p>-Mediante una caja de sorpresas con los nombres de sus compañeros preguntamos a los niños:</p> <p>¿Qué es?</p> <p>¿Qué habrá dentro?</p> <p>-luego pedimos a un niño para que descubra lo que hay dentro de la caja, sacando de uno en uno los nombres de sus compañeros.</p>	

	<p>-El docente leerá y entregará el nombre a quien corresponde</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>RECUPERACION DE SABERES PREVIOS</u> <p>¿Qué había en la caja?</p> <p>¿De quienes fueron sus nombres?</p> <p>¿Cuántos nombres había dentro de la caja?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONFLICTO COGNITIVO</u> <p>¿Qué pasaría si no conociéramos el nombre de nuestros compañeros?</p> <p><u>DESARROLLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</u> <p>-Mediante un diálogo el docente explica la importancia de conocer el nombre de sus compañeros para poder identificarlos.</p> <p>-Cada niño o niña pega la tarjeta con su nombre en la pizarra</p> <p>-El docente lee el nombre de cada niño y luego cuenta cuantos sonidos tiene cada nombre a través de palmadas, colocando debajo el número de sonidos que tiene cada nombre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</u> <p>-El docente reparte una hoja en blanco para que dibujen a su compañero y lo describen y el profesor escribe su nombre debajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>EVALUACIÓN</u> <p>-se repartirá una ficha con el nombre de sus compañeros para que pinten de diferentes colores</p> <p><u>CIERRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>METACOGNICIÓN</u> <p>¿Qué hicimos?</p> <p>¿Cómo lo hicieron?</p> <p>-¿Cómo se sintieron?</p> <p>¿Quiénes participaron?</p>	<p>Caja de sorpresas</p> <p>Tarjetas de cartulina</p> <p>Tarjetas de cartulina</p>
--	---	--

1. Nombre de la sesión: **Juego y comparto mis materiales con mis compañeros.**

2. **Competencias y capacidades por área:**

ACTIVIDAD	Juego y comparto mis materiales con mis compañeros.		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
PERSONAL SOCIAL	Identidad personal.	Colaboración y Tolerancia. Interactúa respetando las diferencias e incluyendo a todos.	Comparte con sus amigos de manera espontánea sus materiales.

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos una caja de sorpresas que contiene diferentes materiales (figuras geométricas, cuentas, rompecabezas, etc. ✓ Luego responden a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué cosa es? ¿Qué color es? ¿Qué forma tiene? ¿Para qué sirven éstos materiales? ¿Con quién les gustaría jugar? ¿Con quién te gustaría compartir éstos materiales? 	<p>Caja de sorpresas Bloques Rompecab. Cuentas</p>

<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Declaración del tema: “Juego y comparto mis materiales con mis compañeros”. ✓ Jugamos libremente por grupos con los materiales que elijan, compartiéndose entre ellos. ✓ La docente explica la importancia de compartir los materiales con sus compañeros sin ocasionar peleas. ✓ Plasmamos en un papelote el acuerdo de compartir los materiales entre todos y les explicamos que se debe de cumplir todos los días dentro de la institución. ✓ Dibujan los materiales con los que han jugado y compartido con sus compañeros y los colorean. 	<p>Pizarra Plumones Papel Colores Lápices</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace a través de las siguientes preguntas. ¿Qué hicieron? ¿Con qué materiales jugaron? ¿Quiénes estaban en tu grupo? ¿Con quién o quiénes compartieron sus materiales? ✓ Dibujan en casa con sus familiares la importancia de compartir con los demás lo que tenemos. 	<p>Papel Lápices Colores</p>

Vásquez Vásquez, María Aguedita
INVESTIGADORA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

1. Nombre de la sesión: ¿SOY NIÑO O NIÑA?

2. Competencias y capacidades por área:

AREA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION	RECURSOS Y MATERIALES
PERSONAL	Se identifica como niño o niña reconociendo y valorando sus características físicas y afectivas, respetando las diferencias	Se reconoce como niño o niña por sus características corporales propias de su sexo.	Hoja de trabajo	Cartulinas. -plumones -fotocopias -papel bond -goma

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
	- <i>Actividades permanentes.</i>	

- ✚ Formación
- ✚ Recepción de los niños
- ✚ Control del tiempo
- ✚ Asistencia
- ✚ Calendario
- ✚ Normas de convivencia

-Juego en los sectores.

INICIO

- **MOTIVACIÓN**

-Realizamos la dinámica “El Rey Manda”.

-Que todos los niños corran.

-Que todas las niñas se sienten

-Que todos los niños silben.

-Que todas las niñas rían

-Que todas las niñas griten.

- **RECUPERACION DE SABERES PREVIOS**

¿A que hemos jugado?

¿Qué hicieron las niñas?

¿Qué hicieron los niños?

¿Hacían lo mismo las niñas y los niños

- **CONFLICTO COGNITIVO**

¿Qué pasaría si todos fueran niñas?

¿Qué parte de su cuerpo del niño y la niña no es igual?

DESARROLLO

- **NUEVO CONOCIMIENTO**

-Presentamos a los alumnos dos siluetas de un niño y

una niña y se formula las siguientes preguntas:

	<p>¿Que observan?</p> <p>¿Qué parte de su cuerpo son diferentes del niño y la niña?</p> <p>-El docente explicara el tema precisando las características que diferencia a los niños de las niñas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</u> <p>Sacamos al frente a dos niños: una mujer y un varón para comparar y verlas diferencias</p> <p>-La niña usa vestido, juega con muñecas.</p> <p>El niño usa cabello corto y juega con carros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</u> <p>-Repartimos una hoja de trabajo con la figura de un niño y una niña para que pinte la figura que tiene sus características escribe su nombre.</p> <p><u>EVALUACION</u></p> <p>Se realizará mediante una hoja de aplicación en la que él niño y niña pinta la ropa que utiliza para vestirse de acuerdo a su sexo</p> <p><u>CIERRE</u></p> <p><u>METACOGNICIÓN</u></p> <p>¿Qué hicimos?</p> <p>¿Para qué lo hicimos?</p> <p>¿Cómo lo hicimos?</p> <p>¿Qué utilizamos?</p> <p>-¿Cómo te sentiste?</p> <p><u>EXTENSIÓN</u></p> <p>Investiga cuántos varones y mujeres hay en su familia.</p> <p><u>ACTIVIDAD GRAFICO PLÁSTICO</u></p>	<p>Siluetas</p> <p>Fotocopias</p> <p>Fotocopias</p>
--	---	---

	<p>-Modela con plastilina la figura de un niño o una niña de acuerdo a su sexo.</p>	<p>Plastilina</p>
--	---	-------------------

Vásquez Vásquez, María Aguedita
INVESTIGADORA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

4. Nombre de la sesión: “Yo soy así”.

5. Competencias y capacidades por área:

ACTIVIDAD	“Yo soy así”.		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
PERSONAL SOCIAL	Afirma su identidad.	Se valora a sí mismo.	Expresa algunas de sus características físicas, cualidades y habilidades reconociéndolas como suyas y valorándolas.

SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES
<p>INICIO</p>	<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizara a través de la presentación de un espejo forrado con papel de regalo o envuelto en una tela para que los niños adivinen que hay dentro, y el niño que quiera participar levantará la mano para hacerlo. <p>¿Qué es lo que habrá dentro? ¿Con qué está cubierto? ¿De qué se trata? ¿Qué forma tiene? ¿Para qué sirve el espejo? ¿Tienes uno en casa? ¿Qué pasaría si no existieran espejos?</p>	<p>Lectura</p>
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Declaración del tema: “Yo soy así” ✓ La docente pedirá a los niños que se formen frente al espejo para que uno a uno vayan pasando y pueden observar su imagen y de esta manera descubran como son. ✓ La docente pregunta: ¿Te pareces a tu compañero (a)? ¿A quién te pareces? ¿Cómo es tu cabello? ¿Qué color es tu piel? ¿Eres flaco o gordo? ¿Eres alto o bajo?... ✓ Dialogamos acerca de que todos somos únicos y que no hay otro niño o niña que sea igual a ti, Dios niños creo de una manera especial a cada uno y que somos importantes; por eso debemos respetarnos los unos a los otros. ✓ Por parejas frente a frente se observan y describen sus características físicas (primero uno luego el otro) 	<p>Muñecos articulados</p> <p>Ficha de trabajo</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Entregamos la ficha N° 01 Pág. 9 para que los niños adornen el marco y se dibujen y escriban su nombre dentro del mismo. 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace a través de las siguientes preguntas: ¿Habrá alguien que se parezca a ustedes? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron? ¿Les gustó? ¿Todos participaron? ✓ Comentan en casa lo realizado en el jardín. 	

Vásquez Vásquez, María Aguedita
INVESTIGADORA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

1. Nombre de la sesión: “Soy único y especial”.

2. Competencias y capacidades por área

ACTIVIDAD	“Soy único y especial”.		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
PERSONAL SOCIAL	Afirma su identidad.	Se valora a sí mismo.	Nombra sus características corporales, algunos roles de género y se identifican como niño o niña.

SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Motivación:</p> <p>✓ Se realizara a través de la narración del cuento:</p> <p style="text-align: center;">MOTI, UN PERRO ESPECIAL</p> <p>¿Qué es lo que han escuchado?</p> <p>¿Qué animal era Moti?</p> <p>¿Qué diferencias observas entre los perros?</p> <p>¿Son iguales o diferentes?</p> <p>¿En qué se diferencian?</p> <p>¿Cómo crees que se sintió Moti cuando.....?</p> <p>¿Qué hubieras hecho en el lugar de Moti?</p> <p>¿Crees que los otros perros debieron de recibir a Moti de esa manera?</p> <p>¿De qué otra forma le hubieran recibido?</p> <p>¿Cómo podrías cambiar el final del cuento?</p>	Lectura

<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Declaración del tema: “Soy único y especial” ✓ La docente explicará a los niños de que todos somos únicos y especiales y que cada uno sabe hacer muchas cosas. ✓ La docente pide que salgan al frente una niña(o) para describir sus características. ✓ Preguntamos a los niños si todos somos iguales sí o no ¿Por qué? ✓ Presentamos dos muñecos articulados de una niña y de un niño observamos y describimos sus características, mencionamos si son iguales o diferentes y ¿por qué? ✓ Se les entregará las fichas de trabajo número (10 A) figura 25,10B página 27 y 10 C página 29. 	<p>Muñecos articulados</p> <p>Ficha de trabajo</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se hace a través de las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron? ¿Les gustó?¿Todos participaron? ✓ Comentan en casa lo realizado en el jardín. 	

Vásquez Vásquez, María Aguedita
INVESTIGADORA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

1. Nombre de la sesión: “CONOZCO LAS PARTES DE MI CUERPO”
2. Competencias y capacidades por área:

AREA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION	RECURSOS MATERIALES
PERSONAL SOCIAL	Nombra las partes gruesas de su cuerpo y las representa gráficamente.	-Nombra las partes gruesas de su cuerpo en sí mismo y en otros -Representa las partes de su cuerpo a través de un dibujo.	Observación directa Hoja de trabajo	Observación Directa Hoja de trabajo.

3. **DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
	<i>-Actividades permanentes.</i>	

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Formación ✚ Recepción de los niños ✚ Control del tiempo ✚ Asistencia ✚ Calendario ✚ Normas de convivencia <p><i>-Juego en los sectores.</i></p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> <p>-Entonamos la canción “MI CUERPO SE ESTÁ MOVIENDO”</p> <p>/ Mi cuerpo se está moviendo/ 3 veces</p> <p>Tra, la, la, la, la, la, la</p> <p>Mi cabeza se está moviendo...</p> <p>Mis brazos se están moviendo...</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>RECUPERACION DE SABERES PREVIOS</u> <p>¿Qué parte de nuestro cuerpo hemos movido?</p> <p>¿Qué forma tiene la cabeza?</p> <p>¿Dónde se ubica la cabeza?</p> <p>¿Qué tenemos en la cabeza?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONFLICTO COGNITIVO</u> <p>¿Cuáles son las partes de tu cuerpo?</p> <p><u>DESARROLLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</u> <p><u>E</u>l docente presenta un muñeco articulado y les formula las siguientes preguntas:</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Qué observan?</p> <p style="padding-left: 40px;">¿El muñeco es un niño o niña? ¿Por qué?</p> <p>El profesor explica las partes del cuerpo está formado por cabeza, tronco y extremidades, también el cuerpo necesita alimento y aseo para un buen desarrollo.</p>	<p>Muñeco articulado</p>
--	--	--------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</u> <p>- Por grupos designarán al niño o niña que se colocará en cúbito dorsal sobre un papelote para que los demás niños tracen la figura de su cuerpo.</p> <p>- Pegamos los papelotes en la pizarra y luego preguntamos a los niños:</p> <p>¿Qué hemos hecho?</p> <p>¿Qué observan en los papelotes?</p> <p>¿Cómo se llaman cada una de las partes del dibujo?</p> <p style="text-align: center;"><u>EVALUACION</u></p> <p>- El niño dibuja y pinta las partes de su cuerpo en una hoja.</p> <p>- Ubicaremos a un niño sobre una silla, para que los demás señalen las partes de su cuerpo.</p> <p style="text-align: center;"><u>CIERRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>METACOGNICIÓN</u> <p>¿Qué hicimos?</p> <p>¿Para qué lo hicimos?</p> <p>¿Cómo lo hicimos?</p> <p>¿Qué utilizamos?</p> <p>-¿Cómo te sentiste?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>EXTENSIÓN</u> <p>- Se le dará una ficha para que con una muñeca articulada para que pinte y recorte las partes del cuerpo con ayuda de su padre lo arme y lo pegue en su cuaderno..</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>ACTIVIDAD MUSICAL</u> <p>Reforzamos la canción de la motivación</p>	<p>Papelote, plumones</p> <p>Papel bond</p>
--	---	---

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

1. Nombre de la sesión: “QUÉ IMPORTANTE MI D N I”.
2. Competencias y capacidades por área:

ACTIVIDAD	“Qué importante mi D N I”.		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Personal social	Convive democráticamente.	Se relaciona con cada persona, reconociendo que todas son sujetos de derechos.	Expresa lo que piensa sobre situaciones y conductas que afectan los derechos de sus compañeros

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES
----------	-------------	-----------------------

<p>INICIO</p>	<p>Motivación:</p> <p>✓ Se motivará con la canción:</p> <p style="text-align: center;">MI D.N.I</p> <p style="text-align: center;">Yo debo tener mi DNI Allí mi nombre debe estar Con el me van a matricular Y en salud, me han de atender Mi DNI, mi DNI que importante es Mi DNI, mi DNI, mi DNI debo cuidar</p> <p>¿De qué trata la canción? ¿Lo conocen? ¿En dónde lo han visto? ¿Para qué sirve el D.N.I? ¿Qué datos van en el D.N.I? ¿Ustedes tienen D.N.I? ¿Qué pasaría si no tuvieran D.N.I?</p>	<p>Plumones papelotes</p>
<p>PROCESO</p>	<p>✓ Declaración del tema: “MI DNI”</p> <p>✓ La docente explica la importancia de tener un DNI.</p> <p>✓ La docente presentará en un papelote una imagen de un D.N.I gigante.</p> <p>✓ Preguntamos ¿Qué observas? ¿Para qué sirve? ¿Qué color es? ¿Qué forma tiene? ¿Qué datos contiene? ¿Contiene números? ¿Todos los DNI son iguales?</p> <p>✓ Invitaremos a una madre de familia para hacerle una entrevista acerca del DNI.</p> <p>¿Cuándo saco su D.N.I? ¿Para qué lo sirve? ¿Se tiene que llevar consigo cada día?, ¿En qué momento? ¿Cuándo lo sacaron los D.N.I de sus hijos? ¿En qué lo utilizan?</p>	

	<p>¿Puede mostrarme su D.N.I? ¿Qué pasaría si se pierde? ¿Qué se debe hacer?</p> <p>✓ La docente entrega a cada niño su DNI que anticipadamente han traído, lo observan por ambas caras, identifican las palabras escritas, las imágenes, los números, se reconocen en la foto, ubican su nombre, los números que tienen, su huella digital, etc.</p> <p>✓ Se entregará la ficha de troqueladas de la página 229 (4 años) y la ficha N° 3 pág. 11 (5 años). Luego lo desprenden y dibujan o pegan su foto, ponen su huella digital en el lugar que corresponde y con ayuda de la docente completa la información.</p>	
CIERRE	<p>✓ Se hará a través de las siguientes preguntas: ¿Quiénes participaron? ¿Les gustó? ¿Cómo se sintieron?</p> <p>✓ Comentan en casa lo realizado en el jardín.</p>	

Vásquez Vásquez, María Aguedita
INVESTIGADORA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

1. Nombre de la sesión: “QUÉ IMPORTANTE MI D N I”.”

2. Competencias y capacidades por área:

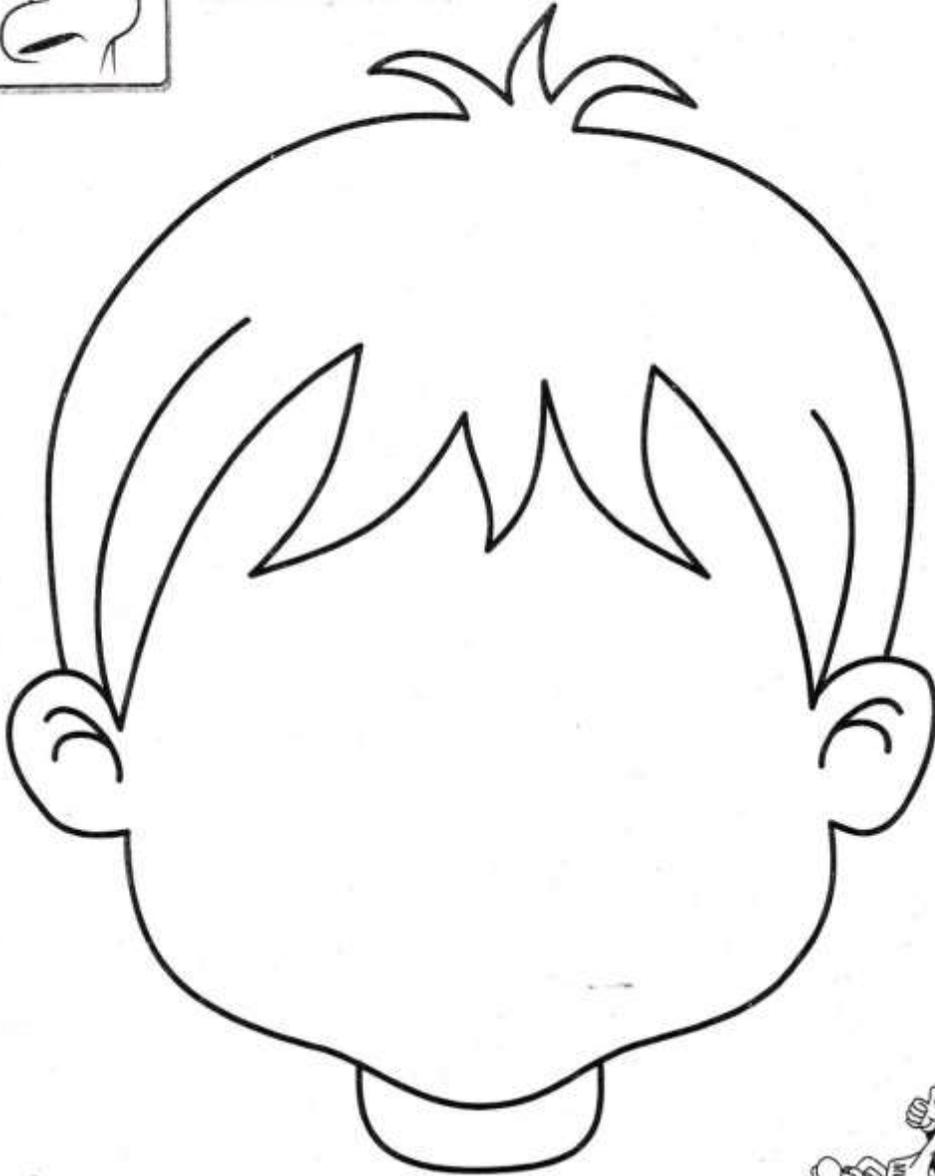
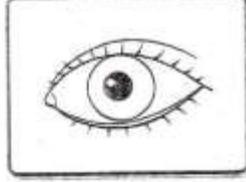
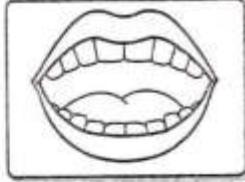
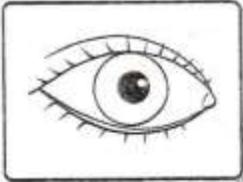
AREA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION	RECURSOS MATERIALES
PERSONAL	Nombra las partes finas de su cuerpo y las representa gráficamente.	-Nombra las partes finas de su cuerpo en sí mismo y en otros -Representa las partes de su cuerpo a través de un dibujo.	Observación Directa Hoja de trabajo.	-Siluetas -cartulinas -plumones -papel bond -goma

1. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES
	<p><i>-Actividades permanentes.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Formación ✚ Recepción de los niños ✚ Control del tiempo ✚ Asistencia ✚ Calendario ✚ Normas de convivencia <p><i>-Juego en los sectores.</i></p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> <p>-Se motivará presentando una caja de sorpresas, conteniendo partes finas del cuerpo: ojos nariz, orejas, boca.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>RECUPERACION DE SABERES PREVIOS</u> <p>¿Qué parte de nuestro cuerpo hemos sacado? ¿Dónde está ubicada nuestra boca? ¿Para qué sirve la nariz? ¿Cuántas bocas tenemos? ¿Cuántos ojos tenemos? ¿Cuántos oídos tenemos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONFLICTO COGNITIVO</u> <p>¿Cuáles son las partes finas de nuestro cuerpo?</p> <p><u>DESARROLLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>NUEVO CONOCIMIENTO</u> <p>-El docente presenta la silueta de una cara -De las partes que hemos sacado de la caja se pegará cada una de ellas en la silueta de la cara el lugar donde corresponde. -El docente les explica que las partes finas están formadas por ojos, nariz, boca y orejas y sirve para ver, oler, comer y escuchar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</u> <p>- En una hoja pre dibujado completan lo que falta en la cara como ojos, nariz, boca y pintan el cabello de color negro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</u> <p>-señalan las partes finas en su propio cuerpo y en el de sus compañeros.</p> <p><u>EVALUACION</u></p> <p>-El niño dibuja y colorea las partes finas de su cuerpo en su cuaderno de trabajo.</p> <p><u>CIERRE</u></p>	<p>Caja de sorpresas</p> <p>Siluetas</p> <p>siluetas</p>
--	---	--

COMPLETA LA CARA TENIENDO EN CUENTA LAS IMÁGENES DE



SESION DE APRENDIZAJE N° 10

1. Nombre de la sesión: “CUIDEMOS NUESTRO CUERPO ASEANDONOS”
2. Duración:
3. Fecha
4. Competencias y capacidades por área:

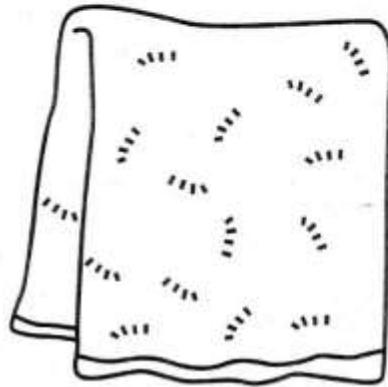
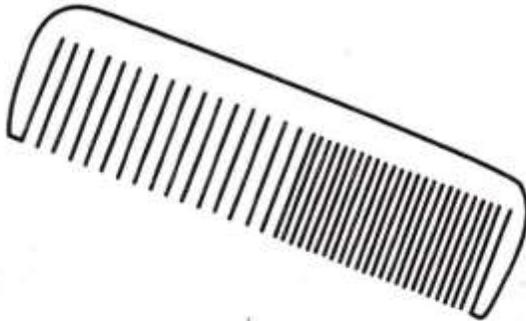
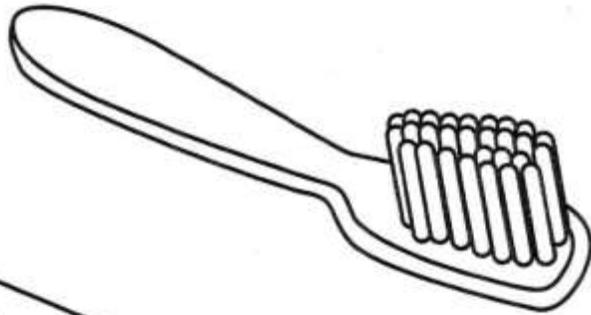
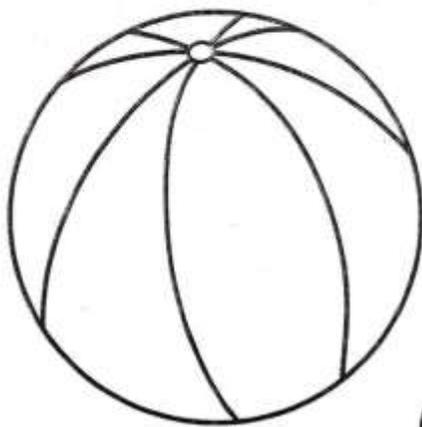
AREA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION	RECURSOS MATERIALES
CIENCIA Y AMBIENTE	Practica hábitos de higiene personal	-Cumple con las normas de higiene acordadas en el aula.	Ficha de Observación	-Cartulinas -plumones -útiles de aseo -fotocopias
	reconociendo su importancia para el cuidado de su salud mostrando interés para cumplirlos		Hoja de trabajo	

5. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
	<p>-Actividades permanentes.</p> <ul style="list-style-type: none">  Formación  Recepción de los niños  Control del tiempo  Asistencia  Calendario  Normas de convivencia <p>-Juego en los sectores.</p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> <p>--Leemos y comentamos el cuento “PERIQUITO EL COCHINITO”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>RECUPERACION DE SABERES PREVIOS</u> <p>¿Cómo se llamaba el cuento?</p>		

	<p><u>CIERRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>METACOGNICIÓN</u> <p>¿Qué aprendimos? ¿Para qué nos sirve? ¿Cómo lo hicimos? -¿Cómo te sentiste?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>EXTENSIÓN</u> <p>-En su casa practica el lavado de manos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>ACTIVIDAD PSICOMOTRICIDAD</u> <p>Salimos al patio y realizamos una pantomima referente al aseo de nuestro cuerpo.</p>	<p>Útiles de aseo personal</p> <p>Fotocopias</p>	
--	---	--	--

PINTA LOS ÚTILES DE ASEO



SESIÓN DE APRENDIZAJE

FECHA:

ACTIVIDAD	"Cómo estoy creciendo".		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Matemática	Actúa y piensa Matemáticamente en situaciones de cantidad.	Argumenta el uso de los números y sus operaciones en resolución de problemas.	Expresa la duración de eventos usando las palabras basadas en acciones "antes", "después", "ayer", "hoy" o "mañana", con apoyo concreto o imágenes de acciones (calendario o tarjetas de secuencias temporales).

ACTIVIDADES PERMANENTES:

Saludo, oración, control de asistencia, control del tiempo, aseo, etc.

JUEGO EN LOS SECTORES:

Asamblea, organización, desarrollo, orden, socialización y representación

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Motivación: Se realizara a través de la canción:</p> <p style="text-align: center;">CUANDO ERA BEBÉ Cuando era bebé, bebé, bebé Gateaba, gateaba, gateaba Cuando era niño, niño, niño Caminaba, caminaba, caminaba Cuando era joven, joven, joven Coqueteaba, coqueteaba, coqueteaba</p> <p>¿Qué dice la canción? ¿Qué hacía cuando era un bebé? ¿Después qué fue? ¿Qué hacía el niño? ¿Después de niño que es? ¿Qué hacía cuando era joven? ¿Por qué no seguimos siendo bebés siempre? ¿Qué pasaría si no creciéramos?</p>	Papelotes plumones

<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Declaración del tema: “Cómo estoy creciendo” ✓ La docente invita a un madre con su bebé y a un joven para que los niños los ubiquen al frente de acuerdo al orden de la canción que han escuchado poniendo énfasis en las frases “antes”, “después”; a la vez que dialoga con los niños acerca de las etapas de crecimiento del ser humano. ✓ Sacamos a un niño voluntario al frente y preguntamos a los demás ¿Qué fue antes de llegar a ser niño? ¿Qué será después? Para que los niños reconozcan las relaciones antes y después. ✓ La docente entrega a cada grupo de niños siluetas de un bebé, un niño y un joven para que las ordenen en un papelote teniendo en cuenta las tres primeras etapas de crecimiento y las palabras “antes”, “después”. ✓ Utilizando el cuaderno de trabajo Ficha N° 5 Pág. 11 y los autoadhesivos pág. 253 (4 años) y la ficha N° 5 Pág. 13 y los autoadhesivos de la pág. 289 (5 años) para que los niños coloquen los autoadhesivos en la etapa de crecimiento que corresponde. ✓ Los niños exhiben y exponen sus trabajos. 	<p>Siluetas Papelotes Goma</p> <p>Fichas de aplicación</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedimos a los niños que nos digan cuales son las etapas de crecimiento que hemos trabajado. ✓ Invitamos a recordar lo aprendido planteando las siguientes preguntas: ¿Qué etapas de crecimiento hemos reconocido hoy? ¿Qué etapa es antes de ser joven? ¿Qué somos después de bebés? ¿Haremos las mismas cosas cuando somos bebés, niños y jóvenes? ✓ Realizamos la metacognición: ¿Qué aprendí? ¿Les gustó? ¿Participaron todos? ¿Compartieron sus materiales? 	

SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. NOMBRE DE LA SESIÓN: “Conociendo las señales que salvan vidas”.

II. ANTES DE LA SESIÓN:

- Se informa sobre las normas de seguridad según Defensa Civil (INDECI) en caso de sismo, incendios, etc.
- Guía para el uso de Cuadernos de trabajo Pág. 79.
- Preparamos los videos acerca del tema.

III. MATERIALES O RECURSOS:

- Laptop
- DVD
- Láminas de las señales
- Cuadernos de trabajo
- Temperas
- Cinta maskintape
- Plumones
- Botiquín

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Personal Social	Practica actividades físicas y hábitos saludables.	Adopta posturas corporales adecuadas en situaciones cotidianas y también cuando desarrolla actividades físicas variadas. Reconoce que ello genera efectos positivos en su salud.	Adopta posturas que le permiten cuidar su salud y moverse mejor en las diferentes actividades, tomando en cuenta las orientaciones que se le da. Identifica las señales que indican zonas seguras y peligrosas.
	Actúa responsablemente en el ambiente.	Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.	Identifica los peligros naturales e inducidos que podrían dañarlo a él y su familia. Identifica las señales que indican zonas seguras y peligrosas. Participa en acciones de prevención consideradas en el Plan de Gestión de Riesgo de Desastre (PGRD) de su institución educativa.

Ciencia y ambiente	Explica el mundo físico, basado en conocimientos científicos	Comprende y aplica conocimientos científicos y argumenta científicamente.	Describe los fenómenos naturales que acontecen en su ambiente (lluvia, trueno, sismo, granizo, huayco, entre otros).
---------------------------	--	---	--

ACTIVIDADES PERMANENTES:

Saludo, oración, control de asistencia, control del tiempo, aseo, etc.

JUEGO EN LOS SECTORES:

Asamblea, organización, orden, desarrollo, socialización, representación.

v. SECUENCIA DIDÁCTICA:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	<p>Motivación:</p> <p>✓ Se realizará mediante la presentación del video CUANDO LA TIERRA TIEMBLA.</p> <p>¿Cómo se llama el video que hemos visto?</p> <p>¿Quiénes aparecen en el video?</p> <p>¿Dónde están?</p> <p>¿Qué estaban haciendo?</p> <p>¿Qué pasó después?</p> <p>¿Y qué pasaba cuando la tierra temblaba?</p> <p>¿Qué hicieron los niños?</p> <p>¿Ellos sabían que hacer en estos casos?</p> <p>¿Quién les indicaba que hacer?</p> <p>¿Habían algunas señales que les indicaban que hacer para salvar sus vidas?</p> <p>¿Han escuchado acerca de lo que es un temblor, sismo o terremoto?</p> <p>¿Creen ustedes que habrá algunas señales que nos puedan indicar que hacer en éstos casos?</p> <p>¿Conocen o han visto algunas de ellas en algún lugar?</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planteamos a los niños que el día de hoy vamos a conocer e identificar los lugares y las señales que pueden salvar nuestras vidas. 	
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos a los niños un video acerca de un simulacro de un sismo para saber qué hacer en éstos casos. ✓ Pedimos a los niños que expliquen con sus propias lo que observaron en el video. ✓ Los niños nos dicen si han vivido algo similar a un sismo. ✓ Explicamos a los niños cómo debemos de protegernos en caso de sismo. ✓ Identificamos con los niños las zonas seguras del aula. ✓ Presentamos a los niños algunas señales que pueden salvar nuestras vidas en estos casos (salida a la derecha, salida a la izquierda, extintor, zona segura) ✓ Proponemos a los niños hacer un recorrido por el aula y la institución para ubicar las zonas seguras. ✓ Colocamos las señales en los lugares indicados con los niños. ✓ Salimos al patio y dibujamos círculos donde nos podemos ubicar después de haber sido evacuados del aula. ✓ La docente recuerda a los niños que las señales de seguridad son muy importantes para salvar la vida de las personas. ✓ Indicamos a nuestros niños dónde debemos ubicarnos en caso de sismo y cómo debemos evacuar el ambiente donde estamos. Por ejemplo: ubicando rutas de evacuación, salidas de emergencia, zonas seguras, etc. ✓ Informamos a los niños que es necesario siempre mantener la calma en caso de que ocurra algún incidente ya que empeoraríamos las cosas. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Con los niños y las niñas nos organizamos para participar en el simulacro de sismo que está programado por el MINEDU. ✓ Al regresar al aula conversamos sobre cómo fue nuestra participación en el simulacro, si actuamos como nos recomendaron, etc. ✓ Entregamos a los niños la Ficha de trabajo N° 6 pág. 89 y el troquel de señales pág. 231 (4 años) para que desprendan las señales y las peguen en los recuadros en blanco de la ficha. 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pedimos a los niños que nos digan algunas recomendaciones que debemos tener en cuenta en caso de sismo o algún otro desastre. ✓ Invitamos a los niños a recordar lo aprendido planteando las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son las señales que conocimos hoy? ¿Dónde están ubicadas las señales? ¿Cómo debemos realizar la evacuación en caso de sismos? ¿Dónde debemos ubicarnos en caso de un sismo? ¿Señalen dónde están ubicadas las zonas seguras de nuestra aula o institución?, etc. ✓ Realizamos la metacognición: ¿Qué aprendí? ¿Qué haré para mejorar? ¿Para qué nos servirán estos aprendizajes? 	

VI. TRABAJO O TAREA PARA LA CASA:

- Con ayuda de tus padres identifica los lugares seguros de tu casa y pon señales.

VII. EVALUACIÓN:

- Aplicación de la ficha de observación que contiene los siguientes ítems:
 - Trabajo en grupo.

- Identifica señales con seguridad.
- Expresa con sus propias palabras o que significa cada señal.
- Demuestra calma al momento de evacuar el aula en el simulacro.
- Se ubica adecuadamente en las seguras en el momento del simulacro.
- Trabaja la hoja del cuaderno de trabajo.

SESION DE APRENDIZAJE

1. Nombre de la sesión: **“CONOCIENDO NUESTRO LADO DERECHO”**

2. Duración:

3. Fecha:

4. Competencias y capacidades por área:

AREA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION	RECURSOS Y MATERIALES
PERSONAL SOCIAL	Maneja el espacio en relación con su cuerpo, los objetos y otros, identificando nociones espaciales: derecha	-identifica el lado derecho en su cuerpo.	Ficha de Observación Hoja de trabajo	-Siluetas -cartulinas -papelotes -pelotas de jebe -fotocopias -plumones

5. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO

	<p>-Actividades permanentes.</p> <ul style="list-style-type: none">  Formación  Recepción de los niños  Control del tiempo  Asistencia  Calendario  Normas de convivencia <p>-Juego en los sectores.</p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> <p>-se realiza a través de la canción “Levanto la Mano”</p> <p style="text-align: center;">/Levanto la mano derecha/ bis Sacudo y doy una vuelta así</p> <p style="text-align: center;">/Levanto mi pie derecho/ bis Sacudo y doy una vuelta así</p> <p><u>RECUPERACION DE SABERES PREVIOS</u></p> <p>¿Cómo se llama la canción? ¿Qué mano hemos levantado? ¿Qué pie hemos levantado?</p> <p><u>CONFLICTO COGNITIVO</u> ¿Qué pasaríamos si no tuviéramos mano derecha?</p> <p><u>DESARROLLO</u></p> <p><u>NUEVO CONOCIMIENTO</u> Sacamos a un niño al frente y explicamos que todo ser humano tenemos dos lados uno derecho y otro izquierdo, que sirve para tocar, coger, saltar, correr y ayudar en los quehaceres de la casa.</p> <p>-Los niños se colocan una cinta de color rojo en la mano derecha y en el pie derecho.</p> <p><u>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</u> Jugamos “Simón Manda”</p> <ul style="list-style-type: none">  Que levanten la mano derecha 		
--	--	--	--

	<p>  Que sacudan la mano derecha  Que bajen la mano derecha  Que sacudan el pie derecho  Que salten con el pie derecho  Coger su oído con la mano derecha  Que se despidan con la mano derecha </p> <p><u>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</u> En una hoja de papel bond el docente traza la mano derecha del niño y el niño lo pinta de color rojo.</p> <p>-En una hoja impresa de un niño de frente y de espalda reconoce el lado derecho y lo decora con la técnica del rasgado, embolillado, grafismos.</p> <p><u>EVALUACION</u> En una ficha pinta los objetos que están al lado derecho del niño</p> <p><u>CIERRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>METACOGNICIÓN</u> <p>¿Qué aprendimos? ¿Para qué nos sirve? ¿Cómo lo hicimos? -¿Cómo te sentiste?</p> <p><u>EXTENSIÓN</u> Se le entregará el dibujo de un niño para que a su derecha recorte y pegue figuras de objetos.</p> <p><u>ACTIVIDAD PSICOMOTRICIDAD</u></p> <p>Salimos al patio y realizamos diversos ejercicios reconociendo el lado derecho de su cuerpo.</p> <p>_ Saltan en zigzag con el pie derecho _ Lanzan pelotas de trapo a la caja derecha y con la mano derecha. _ Saltan en el pie derecho. -Giran por el lado derecho. _ Caminan en dirección del lado derecho.</p>	<p>Siluetas</p> <p>Cintas de color rojo</p> <p>Papel bond</p> <p>colores</p> <p>Papel crepé</p>	
--	--	---	--

		fotocopia	
		Cajas de cartón	
		Pelotas de trapo	

SESIÓN DE APRENDIZAJE

FECHA:

ACTIVIDAD	“Mi cuerpo es solo mío y nadie lo puede tocar”.		
ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
CIENCIA Y AMBIENTE	Afirma su identidad	Se valora a sí mismo.	Actúa y toma decisiones propias, y resuelve con autonomía situaciones cotidianas.

ACTIVIDADES PERMANENTES:

Saludo, oración, control de asistencia, control del tiempo, aseo, etc.

JUEGO EN LOS SECTORES:

Asamblea, organización, desarrollo, orden, socialización y representación

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS Y MATERIALES
INICIO	<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizará a través de la narración del cuento “Hansel y Gretel” para lo cual pedimos a los niños que se sienten de una manera adecuada para escuchar el cuento. ✓ La profesora menciona a los niños el título y el autor además hace predicciones con los niños a partir del título y la carátula del libro. ✓ Después de leer el cuento la docente pregunta: <p>¿Les gustó el cuento? ¿De qué trata el cuento? ¿Cómo se llaman los niños del cuento? ¿Qué pasaba con ellos? ¿Quiénes les hacían daño? ¿Qué hicieron los niños? ¿Han escuchado de personas mayores que no tratan bien a los niños? ¿Dónde? ¿Te han tratado mal alguna vez? ¿Qué hiciste? ¿Debes dejar que alguien toque tu cuerpo?</p>	
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Declaración del tema: <p style="text-align: center;">“Mi cuerpo es solo mío y nadie lo puede tocar ”</p> ✓ La profesora lee una noticia acerca de un padre o padrastro que castigo a un niño muy severamente y que está enfermo u otro caso donde lo ha matado. ✓ A partir de la noticia leída, explica a los niños acerca de valorar y cuidar nuestro cuerpo no solo higiénicamente sino también de algún maltrato o tocamiento indebido por parte de otras personas mayores y que hay que comunicar a una persona de nuestra confianza ya sea sus padres o profesora para poner un alto a esto. ✓ Se entrega a cada niño de los cuadernos de trabajo la ficha N° 8 Pág. 17 y os autoadhesivos de la pág. 253 (4 años) para que los niños observen las ilustraciones y se les pide que ubiquen una carita feliz o triste, según como se sientan al observar y comprender cada figura. 	<p>Periódico</p> <p>Ficha de aplicación autoadhesivos</p>

	✓ Exhiben y exponen sus trabajos.	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hacemos un recuento de todo lo aprendido. ✓ Se hace a través de las siguientes preguntas: ¿Les gustó? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Debemos dejar que otras personas toquen nuestro cuerpo? ¿Qué debemos hacer? ✓ Los niños llevan a casa las fichas de trabajo para que conversen sobre ella con sus familiares. 	

SESION DE APRENDIZAJE

1. Nombre de la sesión: “CONOCIENDO NUESTRO LADO IZQUIERDO”

2. Duración:

3. Fecha:

4. Competencias y capacidades por área:

AREA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION	RECURSOS Y MATERIALES
PERSONAL SOCIAL	Maneja el espacio en relación con su cuerpo, los objetos y otros, identificando nociones espaciales: izquierda	Identifica el lado izquierdo en su cuerpo.	<p>Ficha de Observación</p> <p>Hoja de trabajo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Papelotes -cinta roja -papel crepé -fotocopias -plumones

5. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
	<p>-Actividades permanentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Formación ✚ Recepción de los niños ✚ Control del tiempo ✚ Asistencia ✚ Calendario ✚ Normas de convivencia <p>-Juego en los sectores.</p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> <p>-se realiza a través de la canción “Levanto la Mano”</p> <p style="text-align: center;">/Levanto la mano izquierda/ bis Sacudo y doy una vuelta así /Levanto mi pie izquierdo/ bis Sacudo y doy una vuelta así</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>RECUPERACION DE SABERES PREVIOS</u> <p>¿Cómo se llama la canción?</p> <p>¿Qué mano hemos levantado?</p> <p>¿Qué pie hemos levantado?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONFLICTO COGNITIVO</u> <p>¿Qué pasaríamos si no tuviéramos mano izquierda?</p> <p><u>DESARROLLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>NUEVO CONOCIMIENTO</u> <p>-Sacamos a un niño al frente y explicamos que todo ser humano tenemos dos lados uno derecho y otro izquierdo, que sirve para tocar, coger, saltar, correr y ayudar en los quehaceres de la casa.</p> <p>-Los niños se colocan una cinta de color azul en la mano izquierda y en el pie izquierdo.</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</u> <p>- Jugamos "Simón Manda"</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Que levanten la mano izquierda ✚ Que sacudan la mano izquierda ✚ Que bajen la mano izquierda ✚ Que sacudan el pie izquierda ✚ Que salten con el pie izquierda ✚ Coger su oído con la mano izquierda ✚ Que se despidan con la mano izquierda <ul style="list-style-type: none"> • <u>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</u> <p>-En una hoja de trabajo el docente traza la mano izquierda del niño y lo pinta de color azul.</p> <p>-En una hoja impresa de un niño de frente y de espalda reconoce el lado izquierdo y lo decora con la técnica del rasgado, embolillado, grafismos.</p> <p style="text-align: center;"><u>EVALUACION</u></p> <p>-En una ficha pinta los objetos que están al lado izquierdo del niño</p> <p><u>CIERRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>METACOGNICIÓN</u> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Para qué nos sirve?</p> <p>¿Cómo lo hicimos?</p> <p>-¿Cómo te sentiste?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>EXTENSIÓN</u> <p>-Dibuja un niño y a su izquierda recorta y pega objetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>ACTIVIDAD PSICOMOTRICIDAD</u> <p>Salimos al patio y realizamos diversos ejercicios reconociendo el lado izquierdo de su cuerpo.</p> <p>_ Saltan en zigzag con el pie izquierdo</p> <p>_ Lanzan pelotas de trapo a la caja izquierda y con la mano izquierda.</p> <p>_ Saltan en el pie izquierdo.</p> <p>-Giran por el lado izquierdo.</p> <p>_ Caminan en dirección del lado izquierdo.</p>	<p>Siluetas</p> <p>Cintas de color rojo</p> <p>Fotocopias</p> <p>colores</p> <p>Papel crepé</p> <p>fotocopia</p>	
--	--	--	--

--	--	--	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. Nombre de la sesión: **¿LARGO Y CORTO?**

2. Duración:

3. Fecha:

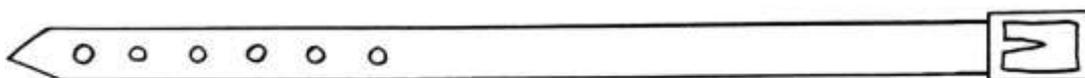
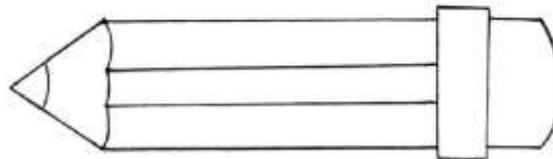
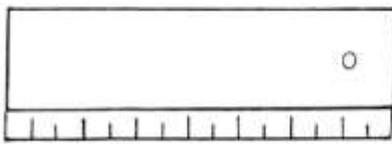
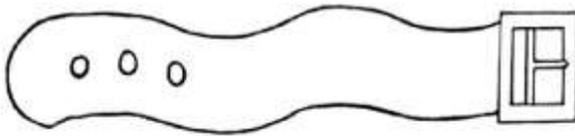
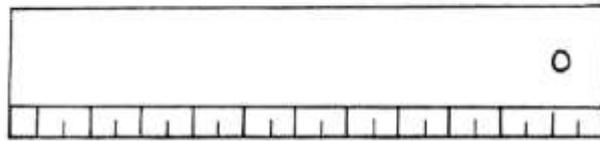
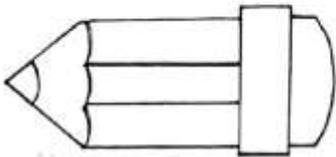
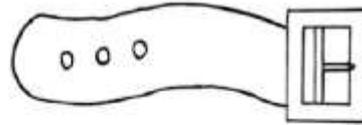
4. Competencias y capacidades:

AREA	CAPACIDAD	INDICADORES	INSTR. DE EVALUACION	RECURSOS Y MATERIALES
MATEMÁTICA	Comunica y Representa ideas matemáticas.	-expresa la longitud de dos objetos de su entorno al compararlos, empleando expresiones “ es más largo que”, “es más corto que”.	Hoja de trabajo	-Cuerdas -palitos -papel crepé -papelotes -plumones -cordeles

5. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO
	<p>-Actividades permanentes.</p> <ul style="list-style-type: none">  Formación  Recepción de los niños  Control del tiempo  Asistencia  Calendario 		

	<p><i>-Juego en los sectores.</i></p> <p><u>INICIO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>MOTIVACIÓN</u> <p>-Presentamos una variedad de materiales para que manipulen y observen objetos cortos y largos (plumones, cuerdas, palitos, etc)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>RECUPERACION DE SABERES PREVIOS</u> <p>-El docente preguntará a los alumnos:</p> <p>¿Qué materiales han utilizado?</p> <p>¿Qué tamaño son?</p> <p>¿Cuáles son más cortos?</p> <p>¿Cuáles son más largos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONFLICTO COGNITIVO</u> <p>¿Todos los objetos tendrán la misma dimensión?</p> <p><u>DESARROLLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</u> <p>-Comparamos objetos y dialogamos con los alumnos acerca de las figuras largas y cortas indicándoles que un objeto es largo si tiene mayor dimensión que el otro y un objeto es corto si tiene menor dimensión que el otro.</p> <p>-</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>APLICACIÓN DE LO APRENDIDO</u> <p>-El docente reparte dos papelotes a cada grupo y figuras de diversas dimensiones para que los niños y niñas peguen en uno las figuras largas y en otro las figuras cortas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>EVALUACIÓN</u> <p>-En una hoja pre dibujada colorean de color marrón las figuras largas y pega bolitas de papel crepé en las figuras cortas.</p> <p><u>CIERRE</u></p>	<p>Cuerdas, palitos, etc</p>	
--	---	----------------------------------	--



ANEXOS

