

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD EDUCACION Y HUMANIDADES
Escuela de Educación Inicial



**"El collage para desarrollar la expresión oral de los niños de cinco años de la
I.E.I. N°391 de la ciudad de Bambamarca, durante el año 2015"**

Tesis para optar el Grado Académico de Bachiller de Bachiller en Educación

Elaborado por :

ORTEGA ORRILLO MARIANELA

CHIMBOTE

2016

Resumen

Uno de los principales objetivos del desarrollo integral de los niños en edad preescolar es dotarlos con las habilidades y formas de expresión para comunicarse de manera fluida y clara. La educación preescolar planteará una serie de estrategias para que de forma lúdica se favorezcan las habilidades encaminadas a la identificación y conocimiento de las letras del abecedario, los números y el reconocimiento de figuras geométricas; ello con la finalidad de contribuir al campo formativo del lenguaje y así los alumnos se comuniquen con sus compañeros, maestros y familiares. Aprender las habilidades comunicativas con un enfoque lúdico permitirá a los pequeños observar cómo y para qué escriben los adultos, descubrir semejanzas y diferencias sonoras; asimismo, podrán comprender que solicitar un permiso es diferente de manera oral que de forma escrita. Por tanto, la tesis titulada: El Collage como estrategia didáctica para desarrollar La Expesión Oral de los niños de cinco años de la I.E.I N° 391 de la ciudad de Bambamarca, durante el año 2015, es una propuesta de metodología activa que surge como una alternativa frente a la metodología que se viene desarrollando en el nivel inicial lo que proponemos no es la medicina; sin embargo, es un aporte a los nuevos retos que plantea el nuevo sistema educativo nacional. Los aportes realizados por este trabajo, han contribuido significativamente al desarrollo de las competencias comunicativas del grupo experimental, puesto que el contraste de los resultados en el pre test y post test así lo demuestran, ya que los niños y niñas han mejorado considerablemente su expresión oral, producción y comprensión de diversos tipos de textos que escuchan.