

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL



**Breves textos para la Comprensión Lectora en niños de la
Institución Educativa “Buena Esperanza”; 2019**

**Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación
Inicial**

Autora

Cerquin Jauregui, Ruth Rosario

Asesor (ORCID: 0000-0002-7030-1920)

Berrospi Espinoza, Hernán

Nuevo Chimbote-Perú

2021

ÍNDICE

PALABRAS CLAVE.....	ii
CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD.....	iii
TÍTULO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	1
METODOLOGÍA.....	25
RESULTADOS.....	28
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	34
CONCLUSIONES.....	35
RECOMENDACIONES.....	36
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	37
ANEXOS.....	41

1. PALABRAS CLAVE

Breves textos, Compresión lectora, Nivel Identificativo, Nivel Comprensivo, Nivel Valorativo.

2. KEYWORD

Short texts, Reading Comprehension, Identification Level, Comprehensive Level, Evaluative Level.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Líneas de investigación	Teoría y método educativo
Área	Ciencias sociales
Sub área	Ciencia de la educación
Disciplina	Educación general (incluye capacidades pedagogía)

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "**Breves textos para la comprensión lectora en niños de la Institución Educativa Buena Esperanza; 2019**" del (a) estudiante: **Ruth Rosario Cerquín Jáuregui**, identificado(a) con **Código N° 1115200174**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **27%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 10 de Octubre de 2022


UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
Dr. CARLOS URBINA SANJINES
VICERRECTOR



NOTA:

Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

3.TÍTULO

Breves textos para la Comprensión Lectora en niños de la Institución Educativa “Buena Esperanza”; 2019.

Brief texts for Reading Comprehension in children of the “Buena Esperanza” Educational Institution; 2019.

4. RESUMEN

El presente estudio tuvo como finalidad de determinar que la aplicación de breves textos mejoró la comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 201 Para dicho fin se trabajó con tipo de investigación explicativo de diseño pre experimental, considerando una población de 23 niños del pre escolar de 5 años de la institución educativa mencionada, los resultados permitieron obtener una ganancia pedagógica de 0.623 puntos con respecto al estadístico de la media aritmética incrementando la mejora de comprensión lectora, a su vez se identificaron los niveles de pre test: que fue en inicio y en proceso, luego la aplicación del post test con niveles de proceso y logrado respectivamente, asimismo para la contrastación de hipótesis planteada los cálculos indican que el t tabulado es menor que el t calculado, por consiguiente, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

5. ABSTRACT

The purpose of this study is to improve reading comprehension through short texts in 5-year-old children of the initial level of the "Buena Esperanza" Private Educational Institution located in the district of Nuevo Chimbote, 201 For this purpose, it will be considered an investigation of experimental design accompanied by an applied technique which will be carried out through pre and post test, the results obtained will allow the contrasting of the proposed hypothesis. For the application of pre and post test, we will work with a population and sample of 23 children of 5 years of age, from the Los Talentos classroom and 10 activities of short texts. After processing, analyzing and interpreting the statistical tables, higher levels of reading comprehension were obtained in short texts, both at the identifying, comprehensive and evaluative level.

6. INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es de gran utilidad a lo largo de la vida, la iniciación temprana de ella permite entender mejor diversas situaciones, lo que permite el asumir la postura correcta y necesaria ante dicha situación. Asimismo, una adecuada comprensión crítica permitirá interpretar el entorno, una adecuada respuesta y una mejora en las relaciones interpersonales.

Es así que en el área educacional es imprescindible que se encuentre la manera más idónea de enseñarla, considerando que esta no solo les permitirá aprender a leer y escribir; sino también, a permitirles aprender un método de desarrollo intelectual y emocional, que les ayude a enfrentar de forma más eficaz las dificultades y circunstancias de la vida.

Para ello, la presente investigación se dividirá de la siguiente manera: la primera parte constará de antecedentes y fundamentación científica lo que permitirá mayor solidez para la investigación, posteriormente se abarcará la justificación de la investigación, el problema y la conceptualización y operacionalización de variables, con base en ello se podrá entender de manera detallada los aspectos que se desean considerar en la investigación. Luego de ello se procede al desarrollo de las hipótesis, los objetivos, la metodología instrumentos y procesamiento y análisis de la información, estos ítems permitirán demostrar de qué manera se llevará a cabo la investigación para lograr el propósito; finalmente se procederá a detallar los resultados obtenidos mediante ellos se expondrán las conclusiones para luego pasar a las recomendaciones requeridas.

6.1. Antecedentes y fundamentación científica

6.1.1. Antecedentes

Se revisó los repositorios y bibliotecas más relevantes de la comunidad académica nacional, y en ventanas de internet se han explorado las investigaciones sobre el particular en la perspectiva de ubicar estudios que estén relacionados a la preocupación científica que se tiene y de poder contar con determinados antecedentes sobre el tema que me ocupa, se han seleccionado las siguientes investigaciones:

Entre las nacionales se encuentra Hanco (2019) en su investigación titulada “La comprensión lectora de los alumnos de cinco años de la I. E. I. Miraflores S.N. de la ciudad de Puno, 2017” tiene como misión la determinación del grado de comprensión

lectora de los alumnos de cinco años de la I. E. I. Miraflores S/N de la Ciudad de Puno, 2017, para lo que propone una investigación de tipología básica, descriptiva, teórica. Obteniendo como resultado que el 37% de alumnos que manifiesta haber logrado el aprendizaje previsto en los plazos programados. Es decir que tienen calificaciones ubicadas en la escala "B" en proceso. Concluyendo que los niveles de comprensión lectora en el alumnado de la Institución de Educación Inicial SN. Miraflores de la Ciudad de Puno, 2017 tiene un "Logro en proceso".

Villanueva (2019) en su investigación "Cuentos infantiles para mejorar las comprensiones lectoras en alumnos de cinco años" tuvo como objetivo establecer si las narraciones para infantes favorecen los aprendizajes en las comprensiones lectoras en el alumnado de cinco años de la Institución Educativa. No 243, Acopampas, Carhuaz, por lo que propone un trabajo investigativo de tipología básica, enfoque cuantitativo, y diseñada cuasi - experimentalmente. Obteniendo a modo de resultado que el 26% de los integrantes de los grupos de control y 2% de los grupos experimentales alcanzaron niveles regulares en las dimensiones inferenciales. Concluyendo que, las aplicaciones de narraciones infantiles en pequeños de cinco años, favoreció de manera muy tangible las comprensiones lectoras del estudiantado de cinco años de educación inicial, con niveles de confiabilidad de 96%.

Ibáñez y Pajares (2018) en la investigación "Influencias de los programas de narraciones en el perfeccionamiento de las comprensiones lectoras de los infantes de cuatro años del Centro Educativo Estatal "Rafael Narváez Cardenillas" de la ciudad de Trujillo en el 2017" tiene como objetivo el reconocimiento de las mejoras de las comprensiones lectoras por medio de los programas de narraciones en los infantes de cuatro años del Centro Educativo Estatal, proponiendo una investigación de tipo aplicada y un diseño cuasi experimental. Obteniendo como resultado que, los niños lograron puntajes que promedian 10.2 (37%) en comprensiones lectoras, posteriores a las aplicaciones de los programas de narraciones, se consiguió que los infantes de los grupos experimentales mejoraran significativamente en un puntaje promedio 20.16. Concluyendo que los infantes de los grupos experimentales, con relación a los resultados de los pos tests, consiguieron consolidar de forma significativa sus comprensiones lectoras.

Pajo (2018) en su investigación denominada "Nivel de comprensiones lectoras de narraciones en infantes de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 034

“Isabel Flores de Oliva” de SJL. Tiene como objetivo Establecer el nivel de comprensiones lectoras de los infantes de seis años de la Institución Educativa Isabel Flores de Oliva, para ello utilizó un trabajo investigativo de tipología aplicada y diseñada de forma no experimental, en la cual encontró que el 64% de los estudiantes manifiesta haber alcanzado los niveles inferenciales y el 36% en los niveles valorativos. Concluyendo que los niños de 5 años tienen un buen nivel de comprensión lectora en niveles inferenciales y críticos.

Fernández (2017) en su investigación “El cuento y su relación con la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Santísima Niña María – Huacho, 2017” tiene como objetivo conocer la manera en la que el cuento se relaciona con la comprensión lectora en niños de 5 años de la Institución Educativa Santísima Niña María – Huacho, 2017, para lo cual presentó una investigación de tipo básica, enfoque cuantitativo y diseño no experimental. Obteniendo como resultado que el 44% que evidencia un nivel medio de práctica de actividades básicas y un nivel medio del nivel literal de comprensión lectora, seguido de un 32% que demuestra tener un nivel bajo de práctica de actividades básicas y nivel bajo del nivel literal de comprensión lectora. Concluyendo que, cuento se relaciona con la comprensión lectora de manera positiva alta (0,801), y a la vez la correlación es significativa (0,000) en niños de 5 años de la Institución Educativa Santísima Niña María – Huacho, 2017.

Cuñachi y Leyva (2018) en su tesis “Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate- Vitarte, 2015” presentan como finalidad identificar la relación entre la comprensión lectora y el aprendizaje en el área de C.I. en la institución en mención; para ello consideró una investigación cuantitativa y diseño correlacional transversal. A través de lo que obtuvo como resultado que, el 68% presenta un nivel medio de comprensión lectora y el 53% identifica un nivel regular del aprendizaje en el área de C.I. Concluyendo que, existe una relación positiva y alta entre las variables propuestas en las instituciones educativas de Chaclacayo.

Guevara (2018) en su estudio “Programa lecturas favoritas y comprensión lectora de los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 82394 - Celendin” sostiene como objetivo la mejora de la comprensión lectora en estudiantes

de primaria considerando una investigación pre experimental y enfoque cuantitativo. Logrando evidenciar que la media aritmética es más elevada en el post test y la moda se mantiene estable. Concluyendo que, el programa implementado denominado “Lecturas favoritas” influye de manera positiva en la comprensión lectora de estudiantes de segundo grado de primaria.

Montealegre (2018) en su investigación “Estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora y producción de textos narrativos en niños del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Ricardo Borrero Álvarez de Neiva” tiene como objetivo implementar la estrategia didáctica “El cuento de mi vida” para mejorar procesos de enseñanza que propicien el desarrollo de la comprensión lectora y producción de textos, para lo que propone una investigación de tipo aplicada y enfoque cualitativa de acción. Concluyendo que, a través de la enseñanza de estrategias de lectura, de producción de textos, de la retroalimentación permanente y de la evaluación formativa, la estrategia es una fuente para que los maestros del área de lengua castellana de la institución puedan tener acceso a teorías y prácticas relacionadas con la didáctica de la lengua.

Cabarcas, Grisolle y Quiñonez (2017) en su investigación denominada “Las estrategias lúdicas como propuesta para la modificación de la comprensión lectora de los niños del grado 5^{to} de la Institución educativa de Ternera de la ciudad de Cartagena” tiene como objetivo la demostración de la incidencia de la implementación de estrategias lúdicas en el mejoramiento de la comprensión lectora de los niños, para lo que presenta una investigación de tipo básica. Obteniendo como resultado que, se evidencia como la falta de lectura y la baja comprensión lectora han contribuido a un bajo desempeño académico. Por lo que concluye que, se debe impulsar programas, propuestas y planes de mejoramientos encaminados a dar una solución que permita superar dichas dificultades.

Castebianco, Mora, Galeano, Chávez y Gutiérrez (2017) en su investigación denominada “Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula: propuesta de un diseño didáctico para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio” tiene como objetivo Proponer un diseño didáctico que facilite el desarrollo de las habilidades comunicativas necesarias para mejorar la comprensión lectora, para cual propone una investigación de tipo básica y metodología de acción y

didáctica. Obteniendo como resultado que, a partir de la experiencia investigativa se identifica la ausencia de procesos adecuados de enseñanza que impiden el mejoramiento de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio.

Pérez, Ríos y Soledad (2017) en su investigación titulada “Una secuencia didáctica como estrategia para el mejoramiento de la comprensión lectora con los estudiantes de los grados segundo, cuarto y quinto de la Institución Educativa Francisco José de Caldas de Paz de Ariporo (Casanare)” tiene como objetivo implementar una secuencia didáctica como estrategia para el mejoramiento de la comprensión lectora con los estudiantes, para lo que propone una investigación de tipo aplicada con un enfoque cuantitativo. Concluyendo que, se observó que los estudiantes se encuentran en el nivel literal, considerando que el niño que se encuentra en este nivel debe distinguir la información relevante de la secundaria, identifica la idea principal, establece relaciones de causa efecto, seguir instrucciones.

Correa (2017) en su investigación “Implementación didáctica mediada por un blog para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero primaria de la Institución Educativa San Patricio Puente de Piedra Del Municipio De Madrid Cundinamarca” tiene como objetivo diseñar una estrategia metodológica mediadas por las TIC para potenciar las habilidades lectoras en los estudiantes de grado tercero de la institución, para lo cual presenta una investigación de tipo aplicada y enfoque cualitativa. Obteniendo como conclusión que el desarrollo del proyecto demostró ser una herramienta pedagógica apropiada que género un impacto positivo en comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la institución.

6.1.1. Fundamentación científica

6.1.1.1. Breves textos

Refiere bajo esta denominación a cualquier texto que con escasas palabras exponga un mensaje o noción a cabalidad. El inicio del tema, así como su desarrollo y conclusión no excede las seis líneas. Es así que para poder redactar un breve texto es necesario un manejo solvente del idioma y de la economía lingüística, con la finalidad de poder expresar de manera concisa lo que se desea transmitir.

Desde la perspectiva de Cantamutto y Vela (2020) los textos breves se orientan en el género discursivo, estos se encuentran compuestos por 3 factores, los cuales se configuran de manera conjunta para brindar un mensaje. Otro aspecto relevante es el principio de brevedad y por la prontitud de sus recursos y caracteres, destacando la expresividad que se encuentra implícita en la misma. Así pues, en la conformación de este tipo de textos se encuentra el mensaje y la publicación, esta última puede desempeñarse como una interacción entre el emisor y el receptor.

Para Moreno y Sanabria (2015) los textos breves pertenecen al género discursivo primario y secundario, el cual hace referencia a una manera de explicar una situación de manera reducida, con la finalidad de no extender las ideas a presentarse y sintetizar el abordaje del tema. Así pues, de manera directa se puede identificar que los breves textos aluden a textos de breves palabras, frases y oraciones.

Asimismo, desde el criterio de Coloma (2013) los breves textos permiten trabajar de manera directa con los alumnos, con la finalidad de mejorar aspectos como la interacción entre la producción oral y escrita; de igual manera, considera que este tipo de textos reducidos les permite sintetizar lo leído o escuchado. Además, opina que, los docentes tienen una gran variedad de ejemplos que pueden utilizar en sus clases impartidas.

6.1.1.2. La comprensión lectora

Según Falcón (2005) la comprensión lectora forma parte de las lecturas reflexivas que constituyen una serie de técnicas para el ejercicio de las aptitudes verbales. Esto, en la medida que este tipo de lectura persigue la comprensión de los sentidos y significaciones que se desprenden del contenido. Busca desenmarañar del conjunto de signos que constituyen el texto, una noción principal que articule las demás ideas secundarias.

La lectura constituye un procedimiento de naturaleza cognitiva y de alta complejidad, en el que se ven involucrados el bagaje lingüístico, el bagaje cultural y el conocimiento general. El correcto uso de la lengua se correlaciona con la capacidad

de manejar definiciones y conceptos que resulten claros, cercanos y enriquecedores para los lectores (Pérez, 2001).

Al observar el devenir de nuestra rutina diaria queda más que claro que la utilización de la comprensión lectora es casi constante y primordial. La lectura de cualquier aviso publicitario, cartel promocional, anuncio televisivo y demás contenido que se muestra tanto a nivel televisivo como en el entorno de internet son algunos de los espacios cotidianos que demuestran que, por un lado, la lectura nos abre las puertas a distintos intereses, necesidades y realidades, y, por otro lado, que todo ello se viene llevando a cabo de manera muy deficiente, y sin conocer el motivo (MINEDU, 2001).

Para dilucidar la significación del acto de leer, como una acción que da paso al descubrimiento y entendimiento de nuevos temas, realidades y conceptos, se debe considerar que, “cuando aceptamos la significación de cada vocablo, debe ser en función al segmento o frase en que aparece dentro del texto. Esto debido a que cada segmento del texto solo contiene parcialmente la significación y sentido general de él. Ninguna frase o palabra puede albergar completamente dicho sentido y significado. Adicionalmente, hay que entender que el emisor construye el mensaje brindando en él la información que considera pertinente para que el receptor pueda generar la significación y el sentido completos, pero nada asegura que este último entienda exactamente lo que desearon manifestarle. Puede darse el caso de que el receptor decodifique el mensaje obteniendo una significación y sentido distintos, entrando a tallar su esfuerzo por dilucidar la intención real del emisor. (Colomer y Camps, 2001).

La comprensión lectora implica un procedimiento que usan las personas para correlacionar lo que pueden ver con lo que escuchan. Todo lo anterior genera sentidos en la medida que se conecta con las experiencias previas del lector, estableciéndose una interacción entre lo dicho por el autor, y el modo en que el lector digiere las ideas del texto con base a sus conocimientos, experiencias y sistemas de creencias. En ese sentido, la comprensión lectora implica la elaborar activamente significados, en tanto representaciones mentales matizadas por todo el bagaje previo que se posee. (Lavise, 2005).

La lectura no implica solo el gesto de posar la mirada sobre los textos, requiere, además, un trabajo de comprensión que lleve a la recopilación de información y al aumento del bagaje cultural. La lectura permite el ingreso a mundos imaginarios, brindados por los distintos autores a cada uno de sus lectores. Estos deben buscar más allá de lo escrito, indagando, quizá, en las motivaciones del autor. Para esta labor, es necesario el desarrollo de aptitudes cognitivas de orden superior (capacidad de reflexionar, juicio crítico, autoconocimiento, autoconsciencia, entre otros). En ese sentido se puede aseverar que la lectura y el pensamiento son indisolubles. Según Ramos (2003) por medio del acto de leer aumentamos nuestros recursos, en materia de conocimiento, para lograr una comprensión más eficiente. Así mismo, se hace imprescindible incrementar la agudeza de nuestras percepciones visuales, ya que con ello se consigue entrenar el desempeño de los ojos del receptor, obteniendo mayor velocidad.

6.1.1.3. La Comprensión Lectora en Educación Inicial según las Rutas de Aprendizaje 2015

La comprensión de los textos escritos es, sin lugar a dudas, dotarlos de significación. En ese sentido una tarea de primer orden para el desarrollo de la competencia lectora es el cultivo de un bagaje cultural cada vez más rico. Es por ello que para desarrollar cabalmente esta competencia se requiere encontrar los distintos datos dentro de cada texto, para poder esquematizarlos y conseguir descubrir los sentidos y significaciones implícitas.

Un texto no solo es portador de datos o información, sino que también interviene en su construcción. Es en los textos que una idea, una perspectiva, una actitud o un valor terminan de consolidarse. Así mismo, en los textos se configura la identidad de los autores y los distintos lectores, en función de la posición que estos asumen frente al tema tratado.

Por ello, la comprensión crítica pasa por realizar inferencias en relación a la visión de mundo que el autor imprime en su obra, y de ese modo tomar una postura particular en torno a ello (de apoyo y oposición).

Durante la etapa escolar, los estudiantes deberán hacer frente a textos de una complejidad cada vez mayor. Orientará la lectura de cada tipo de texto a

determinados fines. Los textos, según su naturaleza o propósito requieren abordajes diferentes, para ser asimilados de manera óptima. Es por esto que las competencias lectoras necesiten evolucionar en una amplia variedad de escenarios comunicativos, entrando en contacto con escritos de mayor elaboración y complejidad. Los estudiantes pueden, por estrategia, utilizar una serie de procesos para asimilar la información. En ese orden de cosas, el requisito primordial para el acceso al bagaje cultural escrito es el de la alfabetización, que tiene su origen en el nivel inicial. Por lo tanto, es deber de las escuelas promover el desarrollo de capacidades que permitan a los niños apropiarse del sistema de escritura.

Las competencias relacionadas con la capacidad de comprender textos escritos necesitan de la conjugación de 5 aptitudes, que en su totalidad se relacionan con procesos que suceden en simultáneo en la psiquis de los estudiantes, tanto mientras realizan la lectura o como cuando escuchan a otros leer textos.

6.1.1.4. Métodos clásicos de la comprensión lectora

En prácticamente la totalidad de investigaciones se elabora una clasificación metodológica:

- a) Metodología sintética: Prioriza cualquier factor técnico y lógico en el lenguaje.

Centran su interés en el devenir de los aprendizajes en tanto son procesos, sin ahondar ni prestar atención a los resultados en específico. Es denominada como metodología tradicional. Está caracterizada por evolucionar en progresiones sintetizadoras, es decir, que inician por una estructura muy simple o por la más simple: letras, fonemas, sílabas, que se fusionan en una estructura más compleja. (Camps, 1985).

- b) Metodología Alfabética: Es aquella en la que se aprenden los nombres de todas las letras por separado de sus valores fonéticos, para después combinarlas. Antaño fue una metodología muy usada. Se aprende en principio la denominación de cada letra, luego su morfología, y finalmente sus valores.

Luego de ello se prosigue a la formación de sílabas y sus variantes, para luego pasar a sílabas y sus propiedades (Camps, 1985).

- c) Metodología fonética: Es aquella en la que se enseña la comprensión lectora por medio de todos los fonemas aislados. Esta metodología puede ser Onomatopéyica, de gesticulación, fonomímica (que combina las dos anteriores). Adicionalmente, la tipología multisensorial implica la combinación de la totalidad de sentidos (Quintanal, 1999).
- d) Metodología silábica: Tiene como punto de partida la sílaba, y ha sido muy criticado ya que se corre el riesgo de que la fragmentación en sílabas se lleve a cabo fuera de un escenario propicio, perdiendo así su sentido. Una variante de esta metodología es la fotosilábica, en la que se asocian las sílabas con dibujos.
- e) Metodología Analítica: Esta metodología hace hincapié en el resultado final de los procesos de comprensión lectora, así como también a todos los factores psicológicos y educacionales (a diferencias de la metodología sintética). Afirma que la comprensión surge de la relación directa con los textos, así mismo, se centra en que los estudiantes logren el descubrimiento de los significados en una estructura lingüística extensa, ya sea con el uso de carteles de texto impreso o desde gráficos de un cuento.

Partiendo de esas unidades (palabras, frases, cuentos) se puede actuar de dos maneras:

Método global puro: en este método, el infante desarrolla las actividades libérenme (sin que un adulto intervenga). Lo que se persigue es que los niños descubran por sus propios medios los significados, apoyados en algunas ocasiones con una imagen. Este método fue duramente criticado basándose en que asume que los niños han desarrollado una percepción totalizante, siendo que más bien cuenta con una percepción detallada. “Por otra parte, esta

metodología no permite la identificación de términos nuevos, o al menos lo complica, debido a que tiene a lo inexacto y a la invención” (Cooper, 1996).

Método global mitigado: Partiendo de las unidades presentadas, el docente realiza su intervención para analizar muy a detalle. “Esta metodología, denominada también globalizada analítica, hace una combinación de ambas. Quienes la defienden afirman que constituye una serie de procesos naturales, de fundamento visual que promueve la creación, impulsando los quehaceres intelectuales” (Quintanal, 2000).

- La metodología globalizada tiene sus fundamentos en lo siguiente:
- Priorización de las funciones visuales sobre las auditivas y las motrices.
- La capacidad de comprender la lectura de ideas abstractas.
- Caracterización de los procedimientos.
- Globalizar como fundamentación primordial de la metodología (Clemente, 2001).

f) Métodos mixtos

Buscan ser complementarios a los dos anteriores, dotando a cada uno de lo que el otro le puede aportar. Consideran que lo adecuado es que los niños comprendan de manera global los textos que leen. Adicionalmente, deben ejercitar un procedimiento más deductivo, que les permita descubrir los datos subyacentes.

“Constituyen formulaciones híbridas de síntesis y globalizaciones analíticas” (Cairney, 2002).

“La relación de fonemas y grafemas que originalmente deben ser consideradas como análisis mentales, que al descifrarse no impiden un entendimiento total” (Cordero, 2001).

6.1.1.5. Estrategias de comprensión lectora

- Una estrategia, del mismo modo que una habilidad, técnica o destreza, es un procedimiento utilizado para la regulación de las actividades de una persona. Esto, en tanto que, al aplicarse, haga factible la selección, la evaluación, la persistencia o el abandono de ciertos patrones de comportamiento, de modo que se logren las metas propuestas.
- No obstante, la caracterización de esta estrategia reside en que no se detalla no se prescribe en su totalidad el devenir de las acciones. La estrategia es una sospecha inteligente, además de arriesgada, en torno al derrotero idóneo que se debe asumir (Vidal, 1998).
- Resulta una necesidad la enseñanza de alguna estrategia para comprender el motivo que nos lleva a desear “la consolidación de un lector autónomo, que sea capaz de enfrentar de forma exitosa a discursos textuales de cualquier naturaleza, que en el gran número de casos, serán diferentes a los discursos textuales que se usaron en su aprendizaje (Sánchez, 2001).
- En un sentido amplio, nos referimos a estrategia como un conjunto secuencial de procesos que se asumen y ejecutan en pro de una finalidad. En otras palabras “la estrategia implica que los sujetos siguen una planificación en su accionar para la resolución de determinadas tareas, lo que conlleva la adopción de un conjunto de nociones que tienden a las representaciones cognitivas en que se puede descomponer la tarea asignada” (Vidal, 2001).

Entre las estrategias de comprensión lectora más usuales tenemos:

- Las inferencias: El descubrimiento más natural al investigar los procesos de comprensión lectora es que, “elaborar razonamientos inferenciales es primordial para comprender” (Anderson y Pearson, 1984). Una inferencia es

el punto central de los procesos de comprensión, por lo que es recomendable motivar a los estudiantes a formularlas desde el inicio de su educación, hasta los estudios universitarios (de requerirlo). ¿Qué es una inferencia? Cassany, Luna y Sanz (2008) mencionan “es la capacidad que permite la comprensión de algunos aspectos específicos de los textos desde la significación de lo restante. Implica la superación de vacíos que aparecen en los de construcción del sentido y la comprensión ". Esto acontece por distintos motivos: ya sea porque los lectores desconocen los significados de algunas palabras, o porque los autores no presentan sus argumentos de manera explícita, o porque se incurre en faltas de tipografía, o simplemente porque el texto se encuentra incompleto, etc. El lector que cuenta con las competencias aprovecha los datos dados por el contexto, además de la comprensión que haya obtenido, y del bagaje previo con el que cuenta, para componer un significado dotado de coherencia a un texto desconocido. Verbigracia, al encontrarse con una palabra cuyo significado le es ajeno, debe leerla con cuidado y debe intentar realizar una inferencia que le permita obtener el significado desde el contexto.

a) La formulación de hipótesis y las predicciones

La comprensión lectora implica un conglomerado de procesos en los que continuamente se formula alguna hipótesis para confirmarla posteriormente, dependiendo de si las predicciones que se han esbozado son correctas o incorrectas. Predecir es una estrategia muy importante y altamente compleja. Se afirma que, “la predicción consiste en el establecimiento de hipótesis que se ajustan a la realidad y a la razón, en relación a lo afirmado en el texto. Para ello debe apoyarse de las interpretaciones que se van elaborando desde los textos, además del conocimiento previo y las experiencias vividas” (Sole, 2006).

Las predicciones consisten en la formulación de cuestionamientos, mientras que comprender implica la resolución de esos cuestionamientos. Cuando se lee, atendiendo a nuestros interlocutores o viviendo inmersos en el día a día, nos encontramos siempre frente a cuestionamiento. Se puede afirmar que se aprende en la medida en que se da respuestas a los cuestionamientos.

En el momento en que nos planteamos la lectura de un texto, cualquier elemento de este, así como también el contexto, estimulan nuestros conocimientos previos, anticipando, de modo casi automático, ciertas partes del contenido. Es en ese punto que se formulan hipótesis y predicciones sobre el discurso (texto) leído.

Durante la vida en general, y durante la lectura en particular, el ser humano se formula cuestionamientos, que, al ser respondidos, erradicando cualquier duda, podemos afirmar a ciencia cierta que se ha comprendido.

En un gran número de ocasiones, las dificultades respecto a la comprensión de textos nacen de predicciones que no llegan a confirmarse satisfactoriamente, y que además no recuerdan haberse planteado, pero que sí condicionan la perspectiva mental del contenido leído. “Las variantes interpretativas de una misma narración evidencian el modo en que se proyecta el propio bagaje, así como también la escala axiológica (los valores) en el proceso de comprensión” (Vidal, 1998).

Algunas veces, al percibir su error, el estudiante no es consciente de en qué parte se generó el error, por lo cual le es imposible enmendar. Es por ello que, si existe coherencia en los datos presentados en el texto, en relación con la hipótesis anticipada del lector, este los puede integrar a su bagaje intelectual para seguir con la construcción de significados y sentidos globales. Resulta relevante, advertir que elaborar una predicción motivara al estudiante a la lectura y a la relectura, generando una actividad dialógica entre el receptor (alumno lector) y el emisor (autor del texto).

b) Formular Preguntas

Es de suma importancia realizar una constante estimulación en el estudiante en lo concerniente a la formulación de cuestionamientos (preguntas) sobre los discursos que se leen (textos). Los lectores autónomos son aquellos que asumen madurez y de manera responsable su progreso en la comprensión lectora, sin limitarse a solo responder preguntas. Toman un papel más activo formulando preguntas a sí mismo y a los demás. Estas dinámicas favorecen a que el estudiante alcance una mejor comprensión sobre lo leído. En ese sentido se requiere la formulación de preguntas trascendentes respecto de la literalidad del texto, llevando al estudiante a nivel más abstractos o profundos de pensamiento. Dichos cuestionamientos o preguntas son necesarias para fijar lo leído como algo más que un conjunto de datos, sino como una estructura argumental articulada.

Los estudios realizados permiten demostrar que “el docente que utiliza cuestionamientos o preguntas estimulantes, tienen un efecto positivo en el nivel más alto del pensamiento, promoviendo un aprendizaje consolidado, puesto que necesita que el estudiante realice aplicaciones, análisis, síntesis y evaluaciones en relación a los datos, en lugar de solo evocarlos de modo aislado. Por ejemplo, se pueden utilizar preguntas como: ¿En qué medida son similares o diferentes los integrantes de la trama de la historia?, ¿Cuáles son los puntos de vista de los personajes o del autor en función a legalizar los estupefacientes? ¿Resultaría provechoso incrementar las horas de la jornada en la escuela? (Redfield, 1981)

Las consultas o cuestionamiento que puede formularse sobre un discurso (texto) deben relacionarse estrechamente con la hipótesis que se genera en base a este, y debe funcionar en el sentido inverso. Podría resultar de utilidad formular preguntas con base en alguna predicción o al margen de ella. Es de suma importancia que se establezca un vínculo entre las preguntas formuladas y los objetivos de la lectura. Si los objetivos se basan en una comprensión total del texto, las preguntas no pueden orientarse a aspectos específicos. Claro está, en cuanto se haya abordado y agotado la discusión en torno al objetivo principal, es lícito abordar los secundarios.

Las estructuras intrínsecas de cada texto y el modo en que se organizan brindan detalles que pueden servir para la formulación de preguntas, y a su vez, esto sirve para mostrar al estudiante como puede formularlas.

c) Las preguntas

Estas estrategias, desarrolladas por Donna, toman su denominación a partir de las letras iniciales de las palabras en inglés que la definen: ¿Qué es lo que sé?; ¿Qué es lo que deseo conocer?; ¿Qué es lo que he logrado conocer? “Dichas interrogaciones permiten que el estudiante active los conocimientos previos y permite el desarrollo de interés por la comprensión de los textos que leerá, aún antes de comenzar” (Kabalen, 1998).

Un modo de ejercitar este método es brindar a cada estudiante una hoja en la que deberá contestar las dos primeras preguntas antes planteadas, y antes de iniciar la lectura. En la pregunta inicial que se orienta a la estimulación de los conocimientos previos, el estudiante deberá comunicar lo que sabe sobre la temática propuesta. En el caso de la segunda pregunta, que está anexada a la primera, se requiere que el estudiante realice una primera incursión en el texto para poder crear una expectativa en relación a lo que desean saber al culminar la lectura. De este modo, “se propicia que el estudiante establezca una meta al iniciar la lectura, por medio de la comprensión de lo que lee. Las dos primeras preguntas pueden aplicarse tanto de manera grupal como individual. En el caso de la pregunta tres, sí se prefiere que sea abordada de manera individual” (López, 2002).

6.1.1.6. Importancia de la comprensión lectora

La comprensión lectora resulta preponderante en la forma en que se suscita el crecimiento del niño. En las últimas décadas se hizo patente la preocupación de los padres en torno a la comprensión lectora de sus hijos, talvez porque, o asumen como cierta, la relación entre el rendimiento académico y el hábito de la lectura.

“A partir de este texto quiero concientizarlos de que el poder de formación que recae sobre la comprensión lectora trasciende el ámbito del estudio, yendo más allá

al brindar un bagaje cultural, así como el desarrollo de un sentido de la estética y la sensibilidad, actuando sobre la constitución de la personalidad” (López, 2001).

La comprensión lectora es parte fundamental en el proceso de aprender, así como también permite desarrollar la inteligencia en permite desarrollar la inteligencia, y adquirir un bagaje cultural.

La comprensión lectora tiene una ponderación muy alta en la actualidad, ya que permite mantener un aprendizaje durante la vida entera. En ese sentido, es una aptitud de incommensurable valía.

Al analizar las diferentes esferas de la existencia humana, podemos percibir que la comprensión lectora influye en las siguientes:

- Económico – laboral, ya que al trabajar se debe poder comprender cualquier manual de operación de cualquier equipo y/o herramienta que se use en el proceso de producción.
- Social, puesto que los individuos se ven inmersos diariamente en la necesidad de comunicarse por escrito con sus pares.
- Ciudadano, permite el ejercicio de una ciudadanía consecuente y basada en el manejo de información adecuadamente comprendida.
- Familiar – educativo, el proceso educativo de los hijos es una labor primordial de los progenitores, por lo que deben proporcionarles la comprensión lectora como una herramienta muy útil, y de ser posible con anticipación a la fase escolar.
- Digital, el vertiginoso ritmo de las innovaciones digitales potenciado ampliamente las posibilidades de acceso a una gran variedad de textos (además de hacer posible su creación). En ese sentido, para realizar cualquier navegación, búsqueda o filtro informativo; así como entablar comunicación remota, es necesario el desarrollo de aptitudes comunicacionales que se basan en la comprensión lectora.

El desarrollo de una comprensión lectora solvente es una labor que se debe desarrollar desde el entorno familiar, así como también en el ambiente escolar, y la totalidad de la comunidad. Esto es debido a que ciudadanos con una buena capacidad de lectura producirán conocimientos de calidad que beneficiarán a la sociedad en su conjunto.

La comprensión lectora puede ser considerada, con total seguridad, como un indicativo del nivel con que se ha logrado desarrollar los distintos niveles de aprendizaje de una comunidad. Esto se debe a que dicha comprensión permite aportes incluso en campos como la matemática, debido a que muchas veces el problema con esta ciencia no tiene que ver con la parte procedimental, sino con la comprensión de los enunciados de los problemas que se plantean

6.1.1.7. Dimensiones de la variable

Nivel identificativo

Hace referencia a la posibilidad que tienen los lectores de memorizar ciertas circunstancias tal como son descritas en los textos. Se basa en la reiteración de la idea principal, de cada detalle y la secuencialidad de cada suceso. “Constituye una característica de los estudiantes que atraviesan la primera etapa de la época escolar. Explotar estos niveles de comprensiones se realizarán con preguntas con particular interrogativas (¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Cuál?” (Solé, 2005). “Es una aptitud primordial que es necesario ejercitar en los niños, puesto que hace factible la extrapolación del aprendizaje en el nivel superior. De forma adicional es un fundamento para lograr comprensiones óptimas. Se deben reconocer todos aquellos detalles que están explícitos en los textos” (Íbidem, 2005). El maestro estimulará a sus alumnos a realizar:

- La identificación de cada detalle.
- La precisión de los espacios, tiempos y personajes.
- La secuencialización de cada suceso o hecho
- La captación del significado de palabras y oraciones.
- La reminiscencia de cada pasaje y detalle del texto.
- La precisión de los distintos sentidos de palabras de múltiple significado.
- La identificación de palabras sinónimas, antónimas y homófonas.

- El reconocimiento del significado de los prefijos y sufijos de uso habitual, etc.

Por medio de esta investigación los maestros podrán hacer la comprobación de si los alumnos pueden hacer las expresiones los que han podido leer términos diferentes” (Catalá y otros, 2001). En caso de lograrlo, les resultará fácilmente desarrollar los siguientes niveles de comprensión.

Nivel comprensivo

Es un nivel de comprensión con una mayor exigencia, en el que los lectores deben reconstruir los significados de las lecturas, generando un nexo entre ellas y diferentes pasajes de sus vidas; además de plantear alguna hipótesis o inferencia en base a los conocimientos a prioridades que tengan del tema de la lectura, para su posterior comprobación. Finalmente, para evaluar se deben formular interrogantes de naturaleza hipotética.

Implica “establecer relaciones entre partes del texto para inferir información, conclusión o aspectos que no están escritos” (Pinzas, 2007). En ese sentido tiene una ponderación importante, ya que, al ir más profundo en la lectura de los textos, los lectores son capaces de completarlos, mediante el uso de sus pensamientos. Por ello, se debe instruir al niño en cuanto a:

- La predicción de resultados.
- Deducción de la enseñanza y el mensaje.
- La proposición del título para cada texto.
- Planteamiento de ideas preponderantes.
- La recomposición de los textos modificando cada hecho o lugar, etc.
- La deducción de los significados de cada palabra.
- La deducción de la temática de cada texto.
- La elaboración del resumen del texto
- La construcción de un final alternativo.
- El descubrimiento de cada secuencia lógica.

- Interpretación de los lenguajes figurativos.
- Elaboración organizadores gráficos.

Nivel valorativo

En este nivel de comprensión los lectores realizan, posteriormente al acto de leer, una contrastación entre los significados hallados en el texto y el bagaje cultural y experimental que poseen. Luego de la contrastación generan una valoración, y terminan expresando su parecer respecto a lo que leyeron. Si se desea un análisis más profundo, se puede indagar en torno a las motivaciones de los autores. “Constituidos por ejercicios de valoraciones y de conformación de juicios valorativos de los lectores, partiendo de textos y cada conocimiento previo, con una respuesta subjetiva para cada personaje, cada uno de los autores, contenidos y de cualquier imagen literaria. Se deben elaborar argumentaciones para la sustentación de los puntos de vista. Ello podría suponer que cada docente promueve una atmósfera de diálogo y de democracia en las aulas” (Consuelo, 2007, p. 68).

Por consiguiente, hemos de enseñar a los estudiantes a:

- Evaluar los diferentes aspectos constitutivos de los textos.
- Diferenciar los hechos de las opiniones.
- La captación de cualquier sentido implícito relevante.
- Evaluar las distintas actuaciones de los personajes.
- Realizar un análisis respecto a las intenciones del autor.
- Juzgar un comportamiento presentado en el texto.
- Evaluar la pertinencia y coherencia de la estructura de un texto.

6.2. Justificación

El presente estudio, se justifica , porque existe por un lado en nuestro medio una reciente normatividad vigente sobre la comprensión de breves textos de los niños en estudiantes de 5 años que están orientadas a promover el desarrollo integral del educando, pero lo que sucede es que no se está solucionando de la mejor manera, por

ello considera prioritario el estudio de los aprestamiento de los niños en estudiantes de 5 años, en más de una ocasión las docentes de educación inicial descuidan las reglas fundamentales de cómo deben comunicarse los niños como es el caso.

El beneficio social estaría de la investigación, estaría dado en la medida en que se mejoraría la comprensión de breves textos de los niños de los estudiantes de Nuevo Chimbote para convertirlas en experiencias más importantes en términos de prácticas constructivas y colaborativas que apuntan a la reversión, en un gran número de situaciones, de las ideas erróneas de los alumnos que consideran que el aprendizaje sirve exclusivamente para rendir satisfactoriamente pruebas académicas. Del mismo modo, pretendemos establecer una aclaración respecto al equívoco de los profesores que conciben que el copiado mecánico de toda propuesta metodológica ajena, sin una exhaustiva evaluación de su entorno inmediato, perdiendo la oportunidad de aportar con nuevas perspectivas teóricas que transformen la didáctica poniéndose al servicio de las necesidades y expectativas de los estudiantes del pre escolar.

La justificación práctica que se propone es ante el problema de la incomprensión de cualquier texto narrativo en las áreas relativas a la comunicación, las cuales son primordiales si se busca un desarrollo óptimo de cada una de las aptitudes que hace factible lograr todos los tipos de comprensiones lectoras, y por con ello, la comprensión de todos los discursos leídos. Se hace patente que un gran número de individuos, entre ellos los estudiantes, manifiesta serios obstáculos que interfieren en el acopio de información y datos relevantes.

En cuanto al aporte científico se debe a que actualmente el ámbito de la educación se encuentra ante la comprensión de textos en el ámbito de la comunicación, la cual es fundamental para desarrollar las habilidades que permitan alcanzar todos los niveles de comprensión lectora y la comunicación entre las personas, por lo que la investigación generará un estudio que permitirá conocer, identificar y reforzar las metodologías que se utilizan para una mejor comprensión lectora desde la etapa inicial.

6.3. Problema

La comprensión lectora goza de una alta ponderación, ya que hace factible la estimulación del desarrollo del lenguaje, además, fortalece el autoconcepto y brinda una mayor sensación de autosuficiencia. La dificultad que encierra puede traer

consigo fracaso escolar, que a su vez promueve la aparición de cuadros ansiosos y de desasosiego que sabotean el aprendizaje, y se manifiestan con conductas incorrectas en las aulas. Por ello es primordial motivar a los niños a cultivar una atracción por la lectura, puesto que es precisamente en este periodo que el bagaje lingüístico del niño se incrementa con prontitud, desarrollando cierto sentido de la narración. Los docentes deben manejar algún tipo de método o técnica (de preferencia simple y atractiva) que permita obtener una mejora. La comprensión lectora es de suma importancia porque conforma un mecanismo de aprendizaje, que desarrolla la inteligencia y permite cultivar un bagaje cultural solvente.

El sistema educativo en el Perú refleja un conjunto de problemáticas (un muy escaso rendimiento académico, sobre todo en comprensión lectora), que se manifiestan en escasas de producción textual y una marcada deficiencia en la atención. Los problemas se hacen más agudos si se toma en consideración el bajísimo presupuesto que el estado a cualquier institución educativa. A todo ello, debe adicionarse la inadecuada formación académica de la mayoría de los docentes a nivel nacional.

Los problemas relacionados con la lectura tienen una repercusión crítica en relación con el ritmo y los horizontes del futuro de la humanidad. Es por ello, que, aterrizando la problemática, se puede afirmar que el perfeccionamiento del nivel de los docentes que tienen a su cargo los alumnos de cinco años, dentro del sistema educativo del Perú es inexorable. En ese escenario, es apremiante la promoción del hábito de la lectura entre los niños de cinco años, como el principal mecanismo para relacionarse con el lenguaje en su régimen escrito. En este tiempo, somos testigos del vertiginoso ritmo del cambio tecnológico, que requieren no solo un aumento de toda destreza social, sino también, y, sobre todo, de la capacidad de abordar una lectura desde una posición crítica. El compendio del conocimiento científico crece día a día, lo que hace perentorio el cultivo de esa llave del saber que es la lectura y una correcta comprensión de lo leído.

Estimular el hábito lector mediante aptitudes persigue el ideal de una amplificación de los rangos de comprensión lectora, literal, deducción y criterial, considerando al niño todas sus vivencias que trae del contexto donde vive. Es así que la presente investigación plantea lo siguiente:

¿De qué manera los breves textos mejorarán la comprensión lectora en estudiantes de pre escolar de 5 años de la sección “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote?

6.4. Conceptuación y operacionalización de las variables

6.4.1. Definición conceptual

Breves textos: Se define como aquel texto que ocupa pocas palabras para explicar una idea completamente. Inicia el tema lo desarrolla y lo concluye utilizando apenas 4, 5 o 6 líneas.

Comprensión Lectora: La comprensión lectora se conceptualiza como comprensión lectora es un proceso por el cual el niño lector construye un aprendizaje a partir de la interacción con un conjunto de enunciados coherentes y ordenados.

6.4.2. Definición operacional

Breves textos: En la presente investigación se considerarán como breves textos, cuentos que puedan ser entendidos por los niños.

Comprensión Lectora: Es la retención que puedan tener los niños de los enunciados que puedan ser leídos.

6.4.3. Operacionalización de las variables

Tabla 1.

Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Variable independiente: Texto breve	Planificación	Creación de textos de acuerdo a su interés	
	Ejecución	Participación activa en el proceso de aprendizaje	
	Evaluación	Dominio de la relación teórica práctica	
Variable dependiente Comprensión lectora	Nivel identificativo	Identifica Frases y Expresiones Expresa contenidos, personajes del texto	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8

	Nivel comprensivo	Relaciona con hechos reales	9, 10, 11, 12, 13,14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.
	Nivel valorativo	Genera valores de juicio relacionado a comportamiento y actitudes	21, 22, 23, 24, 25, 26, 27.

Fuente: Elaboración propia.

6.5. Hipótesis

La aplicación de breves textos mejorará significativamente la comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote.

6.6. Objetivos

6.6.1. Objetivo general

Determinar que la aplicación de breves textos mejorará la comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.

6.6.1. Objetivos específicos

- Identificar los niveles de la comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años, al inicio de la investigación.
- Describir el nivel de comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años, después de la aplicación de los textos breves.
- Comparar los niveles de comprensión de textos antes y después de la aplicación de textos breves en niños de 5 años.

7. METODOLOGÍA

7.1. Tipo y diseño de investigación

7.1.1. Tipo de investigación

De acuerdo con la naturaleza de la investigación, el tipo de investigación es básica debido a que, el conocimiento obtenido en la investigación será aplicado a la realidad (Carrasco. 2016 p. 43).

7.1.2. Diseño de investigación

El diseño de investigación que se ha seleccionado es el diseño pre experimental de un solo grupo con pre y post test. Cuyo diagrama según Hernández, Fernández y Baptista (2014) es el siguiente:

GE O₁ X O₂

Donde:

GE= Grupo experimental

O₁= Pre test

X= Aplicación de la variable independiente: propuesta de actividades del desarrollo psicomotriz.

O₂= Post test

7.2. Población y muestra

7.2.1. Población

En cuanto a la población se considera dos aspectos: Las características generales de la población son las siguiente: los alumnos pertenecientes al aula Los Talentosos y el tamaño de la población está constituida por 23 niños de la I.E.P “Buena Esperanza” Teresa de Calcuta – Nuevo Chimbote (ver tabla N° 2)

Tabla 2.

Distribución estudiantil de la I.E.P “Buena Esperanza” Teresa de Calcuta - Nuevo Chimbote - 2018

SECCIONES	ALUMNOS		TOTAL
	HOMBRE	MUJERES	
Los Talentosos	15	8	23

TOTAL	15	8	23
--------------	----	---	----

Fuente: Información recogida de la Dirección de la I.E.P.

7.2.2. Muestra

La muestra de la presente investigación se considerará a los 23 niños de la I.E.P “Buena Esperanza” Teresa de Calcuta – Nuevo Chimbote; por lo que se tomará en cuenta el muestreo censal, en el que la muestra es la misma que la población.

7.3. Técnicas e instrumentos de recojo de información

7.3.1. Técnicas

La técnica a utilizarse en la presente investigación será el cuestionario, caracterizando por una serie de preguntas, las cuales permiten recopilar información exacta. El cuestionario a aplicarse estará compuesto por 28 ítems, perteneciendo 1 - 8 nivel identificativo, 9 – 21 nivel comprensivo y 22 – 28 nivel valorativo. Permitirá obtener información pertinente sobre breves textos para la comprensión lectora para los niños y niñas de 5 años.

7.3.2. Instrumentos

Se registrará la información a través de la encuesta, la que está conformada de la siguiente manera: consta de 28 preguntas, divididas en 3 categorías, nivel identificativo presentando 8 ítem, nivel comprensivo presentado 13 ítems y nivel valorativo presentando 7 ítems. Asimismo, fue diseñada por Quilca (2018) para obtener el grado de maestra. Para ello se aplicó la prueba de confiabilidad de Kr 20, obteniendo un resultado de 0,896, lo cual permite obtener una “Excelente confiabilidad”

Tabla 3.
Confiabilidad de cuestionario

Kuder Richardson Kr 20	N° de observados
0,896	20

Y fue validada mediante expertos pertenecientes a su casa de estudios.

Tabla 4.
Validación de expertos

Juez o experto	Claridad	Pertinencia	Relevancia	Condición
----------------	----------	-------------	------------	-----------

Dra. Sánchez Aguirre Flor de María	Sí	Sí	Sí	Aplicable
Dra. Méndez Ilizarbe Gliria Susana	Sí	Sí	Sí	Aplicable
Dra. Reffiardo Romero Rosmery Ruth	Sí	Sí	Sí	Aplicable

Fuente: Elaboración propia.

7.4. Análisis y procesamiento de información

Luego de aplicar el instrumento, los datos fueron recogidos en forma manual, para poder procesar la información utilizando el programa de cálculos EXCEL 2013, mediante el cual permitirá obtener los modelos tabulares, modelos gráficos y modelos numéricos, listos para ser presentados y analizados. Posteriormente se utilizará el programa estadístico SPSS versión 25 para realizar la estadística inferencial, mediante el cual se podrá obtener la contrastación de hipótesis.

Se emplearán las siguientes medidas estadísticas:

-Medidas de tendencia central.

La media aritmética

- Medidas de variabilidad.

Desviación típica o estándar

- Criterios para la interpretación

- Integración lógica para la presentación del discurso.
- Comentario crítico de los resultados en su significación actual y en función a los objetivos de investigación previstos.
- Coordinación de los resultados obtenidos en torno al nivel de desarrollo de las actividades científico investigativas con la interpretación con las teorías y estudios referentes publicados.

Medición

- a. Variable para trabajar la plataforma SPSS

Nivel identificativo

3	Logrado
2	Proceso

1	Inicio
----------	---------------

Nivel comprensivo

3	Logrado
2	Proceso
1	Inicio

Nivel valorativo

3	Logrado
2	Proceso
1	Inicio

8. RESULTADOS

8.1. Presentación

Presentación de resultados. Los resultados obtenidos luego de evaluar en el Pre y Pos Test; los presentamos a continuación; teniendo en cuenta cada uno de las dimensiones e ítems evaluados, los mismos que se detallan mediante tablas y gráficos estadísticos con sus respectivas interpretaciones:

8.2. Análisis e interpretación

Tabla 2.

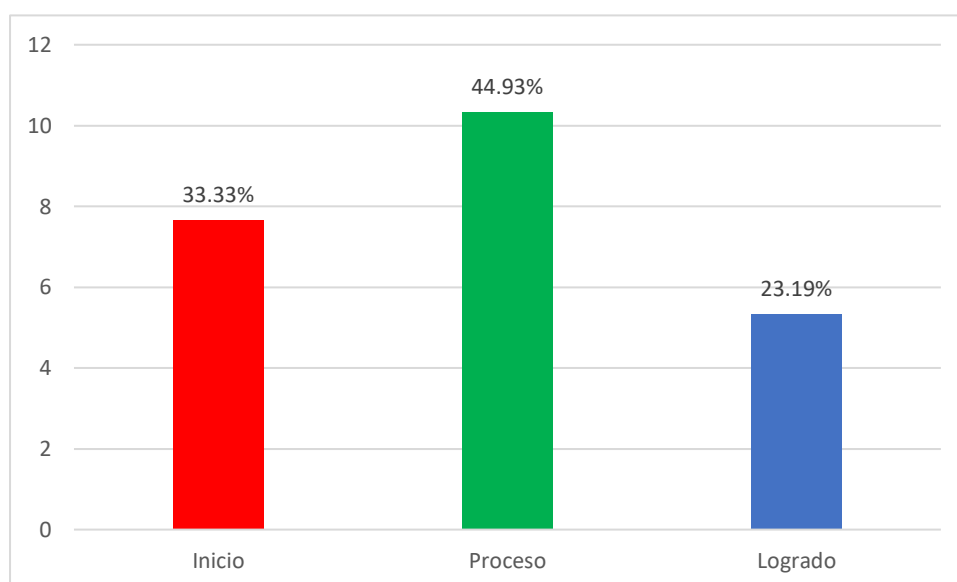
Niveles de comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años. institución educativa Buena Esperanza, AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.

NIVELES	Pre-Test
----------------	-----------------

	f	%
Inicio	8	33.33
Proceso	10	44.93
Logrado	5	23.19
TOTAL	23	100.00

Nota: En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia

Porcentajes de comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años. institución educativa Buena Esperanza, AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.



Nota. La figura representa los porcentajes según nivel.

Interpretación. Apreciamos en la Tabla 2 y Figura 1 que hay 8 pre escolares que representan el 33.33%, y están en el nivel inicio, 10 pre escolares que representan el 44.93% que están en el nivel proceso y 5 pre escolares que representan el 23.19%, y están en el nivel logrado, esto es válido porque se trató de una prueba de entrada.

Tabla 3.

Niveles de comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años. institución educativa Buena Esperanza, AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.

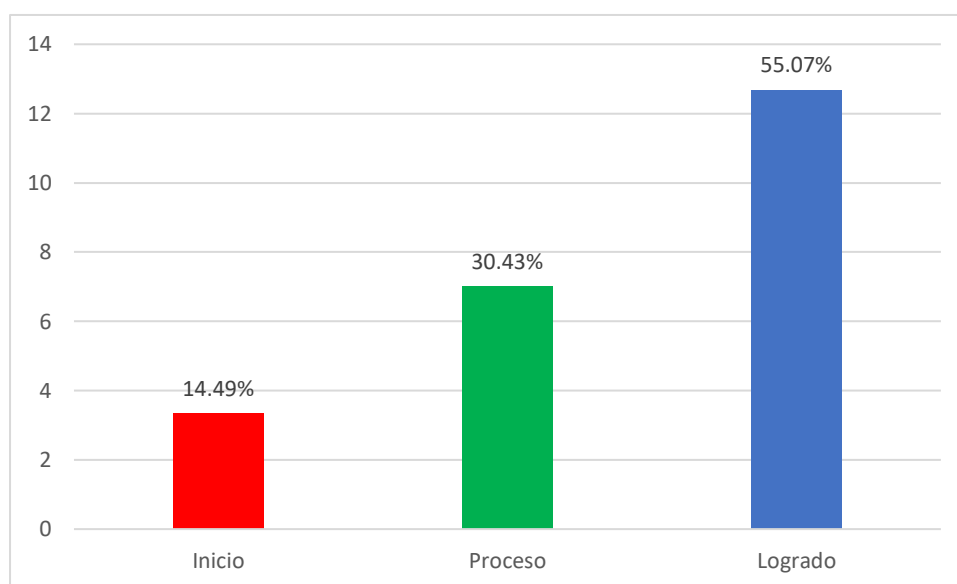
.NIVELES	Pos-Test	
	f	%
Inicio	3	14.49
Proceso	7	30.43

Logrado	13	55.07
TOTAL	23	100.00

Nota: En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia

Figura. 2.

Porcentajes de niveles de comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años. institución educativa Buena Esperanza, AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.



Nota. La figura representa los porcentajes de los niveles según nivel

Interpretación. Apreciamos en la Tabla 3 y Figura 2 que hay 3 pre escolares que representan el 14.49%, y están en el nivel inicio, 7 pre escolares que representan el 30.43% que están en el nivel proceso y 13 pre escolares que representan el 55.07%, y están en el nivel logrado, esto es válido porque se trató de una prueba de salida.

Comparaciones de estadísticos

Tabla 4

Comparación de Pre test y Pos test de los estadísticos en los niveles de comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años. institución educativa Buena Esperanza, AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.

Estadísticos	Pre Test	Pos-Test
Media aritmética	1.88	2.51
Desviación Estándar	0.5650	0.3605
Coefficiente de variación	29.99	14.38

Nota. La figura representa las medidas estadísticas.

Interpretación. Apreciamos en la Tabla 4 que la diferencia de media aritmética es de 0.623 puntos, es decir, representa a la ganancia pedagógica; también apreciamos los valores en la desviación estándar (0.5650 a 0.3605) estos cálculos teóricamente son válidos, asimismo, para el estadístico coeficiente de variación también hubo una disminución, es decir, que la muestra se fue homogenizando luego de la aplicación de la variable independiente.

Prueba de verificación de hipótesis. Para comprobar la hipótesis que refiere a la aplicación de breves textos mejorará significativamente la comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote.

Se desarrolló de la siguiente manera:

Estadístico aplicado. Prueba t de student con datos emparejados teniendo en cuenta que los sujetos son los mismos en ambas muestras.

Ilustramos mediante pasos::

1° Simbolicamente:

$$H_0 \quad d = 0$$

$$H_1 \quad d > 0$$

2° Estadístico

El estadístico de contraste en este caso es: la t de Student.

$$t = \frac{\bar{x}_d}{\frac{S_d}{\sqrt{n-1}}}$$

3° Operaciones respectivas

De las calificaciones del pre y pos tes calculamos las diferencias muestrales

Así:

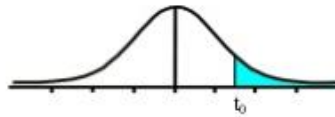
La media de las diferencias es 1.870 y la desviación típica 0.95, además la raíz cuadrada de 22 = 4.69, sustituyendo en el estadístico estos valores se obtiene:

$$t = 9.2638$$

4° Tabla t -Student

Como el contraste es unilateral, buscamos en la tabla t -Student, con 22 grados de libertad, el valor que deja por debajo de sí una probabilidad de 0,95, que resulta ser 1.7171.

Tabla t-Student



Grados de libertad	0.25	0.1	0.05	0.025	0.01	0.005
1	1.0000	3.0777	6.3137	12.7062	31.8210	63.6559
2	0.8165	1.8856	2.9200	4.3027	6.9645	9.9250
3	0.7649	1.6377	2.3534	3.1824	4.5407	5.8408
4	0.7407	1.5332	2.1318	2.7765	3.7469	4.6041
5	0.7267	1.4759	2.0150	2.5706	3.3649	4.0321
6	0.7176	1.4398	1.9432	2.4469	3.1427	3.7074
7	0.7111	1.4149	1.8946	2.3646	2.9979	3.4995
8	0.7064	1.3968	1.8595	2.3060	2.8965	3.3554
9	0.7027	1.3830	1.8331	2.2622	2.8214	3.2498
10	0.6998	1.3722	1.8125	2.2281	2.7638	3.1693
11	0.6974	1.3634	1.7959	2.2010	2.7181	3.1058
12	0.6955	1.3562	1.7823	2.1788	2.6810	3.0545
13	0.6938	1.3502	1.7709	2.1604	2.6503	3.0123
14	0.6924	1.3450	1.7613	2.1448	2.6245	2.9768
15	0.6912	1.3406	1.7531	2.1315	2.6025	2.9467
16	0.6901	1.3368	1.7459	2.1199	2.5835	2.9208
17	0.6892	1.3334	1.7396	2.1098	2.5669	2.8982
18	0.6884	1.3304	1.7341	2.1009	2.5524	2.8784
19	0.6876	1.3277	1.7291	2.0930	2.5395	2.8609
20	0.6870	1.3253	1.7247	2.0860	2.5280	2.8453
21	0.6864	1.3232	1.7207	2.0796	2.5176	2.8314
22	0.6858	1.3212	1.7171	2.0739	2.5083	2.8188
23	0.6853	1.3195	1.7139	2.0687	2.4999	2.8073
24	0.6848	1.3178	1.7109	2.0639	2.4922	2.7970
25	0.6844	1.3163	1.7081	2.0595	2.4851	2.7874
26	0.6840	1.3150	1.7056	2.0555	2.4786	2.7787
27	0.6837	1.3137	1.7033	2.0518	2.4727	2.7707
28	0.6834	1.3125	1.7011	2.0484	2.4671	2.7633
29	0.6830	1.3114	1.6991	2.0452	2.4620	2.7564
30	0.6828	1.3104	1.6973	2.0423	2.4573	2.7500
31	0.6825	1.3095	1.6955	2.0395	2.4528	2.7440
32	0.6822	1.3086	1.6939	2.0369	2.4487	2.7385
33	0.6820	1.3077	1.6924	2.0345	2.4448	2.7333
34	0.6818	1.3070	1.6909	2.0322	2.4411	2.7284
35	0.6816	1.3062	1.6896	2.0301	2.4377	2.7238
36	0.6814	1.3055	1.6883	2.0281	2.4345	2.7195
37	0.6812	1.3049	1.6871	2.0262	2.4314	2.7154
38	0.6810	1.3042	1.6860	2.0244	2.4286	2.7116

Se observa que el $t_{(tab)} = 1.7171$

5° Matemáticamente

Apreciamos que el valor del $t_{(cal)} = 9.2638$ es mayor que el $t_{(tab)} = 1.7171$, por consiguiente se rechaza la hipótesis nula.

6° Decisión estadística

Como el valor del t calculado es mayor que valor de t tabulado entonces se rechaza la hipótesis nula.

Es decir, que la aplicación de breves textos mejoró significativamente la comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Castebianco, Mora, Galeano, Chávez y Gutiérrez (2017) plantean que la ausencia de procesos adecuados de enseñanza que impiden el mejoramiento de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria. Ello se encuentra apoyado por Montealegre (2018), que señala que, a través de la enseñanza de estrategias de lectura, de producción de textos, de la retroalimentación permanente y de la evaluación formativa, la estrategia es una fuente para que los maestros del área de lengua castellana de la institución puedan tener acceso a teorías y prácticas relacionadas con la didáctica de la lengua. Es así que en el caso de Correa (2017) demostró que la implementación didáctica mediada por un blog generó un impacto positivo en comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la institución. Considerando los resultados obtenidos se encuentra que con respecto al nivel identificativo el nivel logrado aumentó en 43.5% con respecto al pre test, en relación al nivel comprensivo el nivel logrado se incrementó en 47.9% y con respecto al nivel valorativo solo logró aumentar en 8.7%, siendo este último en el que menos diferencia hubo. De igual manera, se asegura que los niveles de comprensión lectora mejoraron considerablemente.

Con base en ello, considerando investigaciones como Hanco (2019), quien concluyó que el 36% de niños que obtiene el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado, es decir que tienen notas y se ubican en la escala "B" en proceso. Concluyendo que el nivel de comprensión lectora en los niños de la I.E.I. SN. Miraflores de la Ciudad de Puno, 2017 tiene un "Logro en proceso"; así en la presente investigación se observa que en el pre test se encuentra que el 44.93% se encontraba en el nivel en proceso. De igual manera, se aprecia que coincide con Fernández (2017), quien obtuvo que el 44% que evidencia un nivel medio de práctica de actividades básicas y un nivel medio del nivel identificativo de comprensión lectora, seguido de un 32% que demuestra tener un nivel bajo de práctica de actividades básicas y nivel bajo del nivel identificativo de comprensión lectora, en el caso de la presente investigación se encuentra que el 13,0% se encuentra en un nivel de inicio y el 43.5% se encuentra en un nivel en proceso del nivel comprensivo.

Ibáñez y Pajares (2018) obtuvo que el 38.87% de los niños presentaban un puntaje promedio 10.5 en comprensión lectora, posterior a la aplicación del programa de fábulas, se logró que los niños del grupo experimental mejoraran significativamente en un puntaje promedio 20, considerando que lograron mejorar significativamente su comprensión

lectora, conveniente a los resultados de Villanueva (2019), quien identificó que la aplicación de Cuentos infantiles en niños de 5 años, mejoró en forma altamente significativa la comprensión lectora de los estudiantes de 5 años de educación inicial. En el caso de la investigación se logró determinar que en el caso del nivel identificativo ya no existía porcentaje para alumnos en inicio, en el nivel inicial logró disminuir en 10.7% para el nivel comprensivo y en el caso del nivel valorativo se redujo de en 34.8%.

Pajo (2018) encontró que el 62.5% de los niños se encuentran en el nivel comprensivo y el 37.5% en el nivel valorativo. Concluyendo que los niños de 5 años tienen un buen nivel de comprensión lectora en nivel comprensivo y valorativo. En el caso de la investigación se obtuvo que inicialmente solo 13,0% y el 6.8% se encontraban en nivel logrado para el nivel comprensivo y valorativo respectivamente para posteriormente incrementar a 60.9% y 17.4% respectivamente

Cabarcas, Grisolle y Quiñonez (2017) presenta que la falta de lectura y la baja comprensión lectora son causantes de un bajo desempeño académico. Por su parte Pérez, Ríos y Soledad (2017) concluyen que mediante la implementación de una secuencia didáctica observa que los estudiantes se encuentran en el nivel identificativo, acotando que deben distinguir la información relevante de la secundaria, identifica la idea principal, establece relaciones de causa efecto y seguir instrucciones. Esto se encuentra reflejado en la presente investigación donde se detecta que con posterior a la aplicación de breves textos los niveles tanto en identificativo, comprensivo y valorativo han mejorado considerablemente; que mejoraron el reconocimiento de las causas y efectos, así como la comprensión del pasado y el presente destacando el logro de la interpretación del mensaje en sus propias palabras.

10. CONCLUSIONES

A continuación, presentamos las conclusiones luego de desarrollar los estadísticos descriptivos e inferenciales respectivamente:

- Se determinó que la aplicación de breves textos al obtener una ganancia pedagógica de 0.623 puntos con respecto al estadístico de la media aritmética incrementando la mejora de comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años

del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.

- Se identificó el nivel de comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019”, antes de la aplicación de breves textos, fue en inicio y en proceso, consideramos válido porque se trató de una prueba de entrada.
- Se identificó el nivel de comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019”, después de la aplicación de breves textos, fue en proceso y logrado, consideramos válido porque se trató de una prueba de salida.
- Al comparar el nivel de comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019”, antes y después de la aplicación de breves textos paso de nivel proceso a nivel logrado, apreciándose un incremento positivo, asimismo, al realizar la prueba de verificación de hipótesis donde los cálculos indican que el t tabulado es menor que el t calculado, por consiguiente, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

11. RECOMENDACIONES

- Se recomienda impulsar programas, propuestas y planes de mejoramientos con ayuda de los padres de familia que encaminen a brindar soluciones que permitan superar los diversos obstáculos que existan en una adecuada comprensión lectora.
- Se recomienda un programa para concientizar a los padres de familia, a través de la enseñanza de opciones que sean aplicables en sus hogares, con la finalidad de ir reforzando constantemente el aprendizaje.
- Se recomienda que se siga investigando el aprendizaje en comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años, pero involucrando otras variables o constructos asociados a ello, no solo con un análisis bidimensional sino también múltiple.

- Se recomienda que se fortalezca con teorías que indiquen las estrategias pertinentes en todos los intervinientes del proceso de enseñanza – aprendizaje, para mejorar el nivel de comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años.

12. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cabarcas, M., Grisolle, M. y Quiñonez, C. (2017). *Las estrategias lúdicas como propuesta para la modificación de la comprensión lectora de los niños del grado 5o de la Institución educativa de Ternera de la ciudad de Cartagena* [Tesis de grado, Fundación Universitaria Los Libertadores]. <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1220/cabarcasmaria2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Perú: Editorial San Marcos.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2008). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Castebianco, E., Mora, G., Galeano, L., Chávez, R. y Gutiérrez, L. (2017). *Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula: propuesta de un diseño didáctico para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio* [Tesis de maestría, Universidad Santo Tomás de Aquino]. Repositorio Institucional USTA. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/9180>
- Clemente, M. (2001). *Métodos de Comprensión Lectora*. México: Manual Moderno.
- Contreras, J. (2005). *Una mirada a nuestra comprensión*, Madrid: Bruño.

- Cordero, M. (2001). *Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura. Un estudio de entrenamiento*. Madrid: Centro de Investigación y Documentación en Educación.
- Cuñachi, G. y Leyva, G. (2018). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate- Vitarte, 2015* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio Institucional UNE. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/1335>
- Falcón, N. (2005). *Comprensión y razonamiento verbal siglo XXI*. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Guevara, E. (2018). *Programa lecturas favoritas y comprensión lectora de los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 82394 – Celendin* [Tesis de grado, Universidad San Pedro]. Repositorio Institucional USP. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/11941>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill
- Ibáñez, A. y Pajares, S. (2018). *Influencia del programa de fabulas en la mejora de la comprensión lectora de los niños de 4 años. C.E.E “Rafael Narváez Cardenillas” de la ciudad de Trujillo en el 2017* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio de la Universidad Nacional de Trujillo. <https://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/10891>
- Kabalen, A. (1998). *Estrategias de comprensión*. Colombia: Libertad

- Lavise, M. (2004). *Comprensión lectora en el aula*. Lima, Editorial Universidad Católica del Perú.
- López, F. (2001). Dos procedimientos de intervención en errores crónicos de la lectura y la escritura. *Análisis y Modificación de Conducta*, 26(108), 585 – 602.
- Ministerio de Educación (2006). *Diseño Curricular Nacional*. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2015). *Módulo de Comprensión lectora*. Lima, Perú.
- Montealegre, O. (2018). *Estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora y producción de textos narrativos en niños del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Ricardo Borrero Álvarez de Neiva* [Tesis de maestría, Universidad Santo Tomás]. Repositorio Institucional USTA. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/12951>
- Pérez, E., Ríos, H. y Soledad, L. (2017). *Una secuencia didáctica como estrategia para el mejoramiento de la comprensión lectora con los estudiantes de los grados segundo, cuarto y quinto de la Institución Educativa Francisco José de Caldas de Paz de Ariporo (Casanare)* [Tesis de maestría, Universidad de la Salle]. Ciencia Unisalle. https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1038&context=maest_docencia_yopal
- Pérez, P. (2003). *La comprensión lectora y la competencia en Comunicación Lingüística*. Buenos Aires: Alianza Editorial
- Quintanal, J. et al. (1999) *Para Leer Mejor*. Madrid: Bruño.
- Ramos, A. (2009). *Estrategias para comprender textos*. Buenos Aires: Universal
- Redfield, E. (1981). *Trastornos en el aprendizaje de la lectura*. Madrid: Bruño.

Sole, I. (2006). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

Vidal, E. (1998), *Comprender para aprender: Un programa para mejorarla comprensión y el aprendizaje de textos*. Madrid: CEPE.

13. ANEXOS

ANEXO N°1: INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE DATOS

UNIVERSIDAD SAN PEDRO

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACION INICIAL

FICHA DE OBSERVACION PARA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA DE BREVES TEXTOS EN ESTUDIANTES DE 5 AÑOS

Apellidos y Nombres:.....

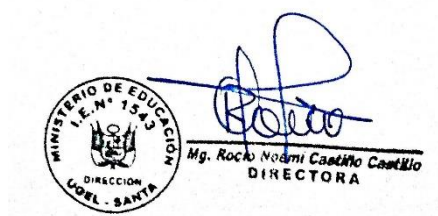
I.E.P.:.....

Sexo:..... Edad:..... Fecha:.....

N°	INDICADORES	ESCALA		
		Inicio	Proceso	Desarrollo
NIVEL IDENTIFICATIVO				
01	Distingue entre la información relevante y la información secundaria.			
02	Reconoce la idea o ideas principales.			
03	Identifica la relación de causa-efecto en una lectura.			
04	Distingue entre las buenas y malas acciones de un personaje.			
05	Ordena de manera secuencial las acciones de un personaje.			

06	Identifica la secuencia narrativa en una lectura.			
07	Comprende la lectura pese a mezclar el pasado con el presente.			
08	Identifica los hechos más resaltantes en cada parte de una secuencia narrativa.			
NIVEL COMPRENCIÓN				
10	Infiere de que se trata el texto a partir del título.			
11	Infiere las consecuencias de un determinado hecho.			
12	Predice qué sucederá con determinado personaje.			
13	Interpreta frases hechas con lenguaje metafórico.			
14	Interpreta correctamente el lenguaje figurado.			
15	Comprende si el texto contiene palabras complejas.			
16	Infiere el significado de palabras desconocida.			
17	Deduca el significado de una palabra, de acuerdo al contexto en el que se encuentra.			
18	Infiere el mensaje con sus propias palabras.			

19	Deduce la causa de una idea del texto.			
20	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de imágenes.			
NIVEL VALORATIVO				
21	Emite una opinión personal, relacionada al texto.			
22	Realiza críticas acerca de lo leído.			
23	Comparte opiniones con los demás.			
24	Emite una opinión acerca del comportamiento de un determinado personaje.			
25	Construye una opinión personal a partir de los hechos.			
26	Identifica la intención que tiene el autor.			
27	Cuestiona los hechos y la validez de lo leído.			



CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

A. Nivel Identificativo

B. Nivel Comprensivo

C. Nivel Valorativo

VARIABLES PARA TRABAJAR LA PLATAFORMA SPSS

Indicadores:

A. Nivel Identificativo:

3	LOGRADO
2	EN PROCESO
1	INICIO

B. Nivel Comprensivo:

3	LOGRADO
2	EN PROCESO
1	INICIO

C. Nivel Valorativo:

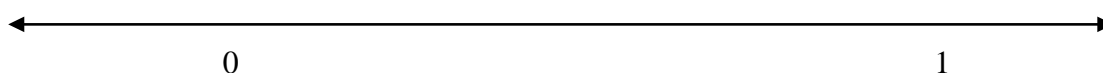
3	LOGRADO
2	EN PROCESO
1	INICIO

La presente investigación corresponde a un diseño pre experimental, la cual toma como instrumento una ficha de observación, la cual evalúa cada ítem mediante

escala de Likert, por ello se necesita medir el nivel de consistencia, por lo que se aplicó la prueba de confiabilidad y se analizó los resultados considerando los valores que se presentarán a continuación.

Rangos o niveles de confiabilidad

Muy baja	Baja	Regular	Aceptable	Elevada
0.0 - 0.20	0.21 - 0.40	0.41 - 0.60	0.61 - 0.80	0.81 - 100



0% de confiabilidad en la medición.

100% de confiabilidad en la medición

(No hay error)

Para poder aplicar la herramienta planteada en la investigación fue necesario tomar en consideración los niveles de confiabilidad, por ello se desarrolló la ficha de observación, la cual se consideró solo un porcentaje de la muestra, la cual ascendía a 20 alumnos.

Por lo que para el cuestionario arrojó unos niveles de confiabilidad de 0,896, este valor presentado pertenece a un nivel elevado.

Prueba de confiabilidad

Kuder Richardson Kr	N° de
20	observados
0,896	20

Fuente: Elaboración propia. Tomado de SPSS

Prueba de confiabilidad del Nivel comprensivo

En cuanto al nivel comprensivo el nivel de confiabilidad es de 0,981, este valor presentado pertenece a un nivel elevado.

Kuder Richardson Kr	N° de observados
20	
0,981	20

Fuente: Elaboración propia. Tomado de SPSS

Prueba de confiabilidad del Nivel valorativo

En cuanto al nivel valorativo el nivel de confiabilidad es de 0,862, este valor presentado pertenece a un nivel elevado.

Kuder Richardson Kr	N° de observados
20	
0,862	20

Fuente: Elaboración propia. Tomado de SPSS

Prueba de confiabilidad del Nivel valorativo

En cuanto al nivel valorativo el nivel de confiabilidad es de 0,863, este valor presentado pertenece a un nivel elevado.

Kuder Richardson Kr	N° de observados
20	
0,863	20

Fuente: Elaboración propia. Tomado de SPSS

ANEXO N°2: MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS
Breves textos para la Comprensión Lectora en niños de la Institución Educativa “Buena Esperanza”; 2019	¿De qué manera los breves textos mejorarán la comprensión lectora en estudiantes de pre escolar de 5 años de la sección “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote?	Determinar que la aplicación de breves textos mejorará la comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.	La aplicación de breves textos mejorará significativamente la comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote.

ANEXO N°3: MATRIZ METODOLÓGICA

TIPO y DISEÑO	POBLACIÓN	INSTRUMENTOS	TIPO
Básica Preexperimental	23 estudiantes de pre escolar de 5 años del aula “los talentosos”	Ficha de observación	Básica

ANEXO N°4: BASE DE DATOS

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Pre test			Post test		
		Identificativo	Comprensivo	Valorativo	Identificativo	Comprensivo	Valorativo
01	ALVA CASHPA Daniel Josías	3	2	2	3	3	2
02	ARCE CUBA Dayboro	2	2	1	3	2	2
03	ARTEAGA MARTINEZ Cristell Mandira	2	2	1	3	3	2
04	AVILA SATURIO Ariana Masiel	3	2	2	3	3	3
05	BARROS HILARIO Ashley Alexa	3	3	3	3	3	3
06	CABALLERO SOLORZANO Xavi Thiago	2	2	1	3	3	2
07	CUBA COTOS Luis David	2	2	1	3	2	2
08	DE LA CRUZ ESTRADA Axel	2	2	1	3	3	2
09	ESTRADA MURGA Kataleya Karol	3	2	2	3	3	2
10	HUAMAN DEL VALLE Luis Manuel	1	1	1	3	2	1
11	HUAYTAN GENOVEZ Anthony Salvador	1	1	1	3	2	1
12	LLEMPEN VERGARA Lucas Elías	2	2	1	3	3	2
13	MEZARINO DEL ÁGUILA Sandro Dardian	3	2	1	3	3	2
14	MORALES ARAUJO Genesis Mical	3	2	2	3	3	2
15	MUÑOZ OLIVA Jimena Nicole	3	2	1	3	3	2
16	POLO LULIMACHE Ronaldo Israel	2	1	1	3	2	1
17	RAMIREZ HERRERA Abner	1	1	1	3	2	1
18	RAMIREZ MARROQUIN Jhesia Paloma	2	2	1	3	2	2
19	RODRIGUEZ BENAVIDEZ Jordan Isai	3	3	2	3	3	3
20	SAENZ FLORES Riyardi Ozil	2	2	1	3	2	1
21	SOLIS ZUÑIGA Valeria Fernanda	2	2	1	3	2	1
22	VENEGAS GONZALES Patrick Valentino	3	3	3	3	3	3
23	ZUÑIGA CANO Mario Esnyder	3	2	1	3	3	2

ANEXO N°5: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1. Presentación

En el presente capítulo se procederá a exponer los resultados obtenidos previo a la aplicación de los breves textos, los que se representarán a través de tablas y gráficos de frecuencias. Asimismo, se ejecutarán de la misma manera se expondrán los resultados de la prueba posterior a los breves textos; los que se encontrarán interpretados y explicados.

5.2. Análisis e interpretación

Tabla 5.

Nivel identificativo Pre Test

Nivel identificativo – Pre test				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	3	13.0	13.0	13.0
Proceso	10	43.5	43.5	56.5
Logrado	10	43.5	43.5	100.0
Total	23	100.0	100.0	

Fuente: Elaboración propia.

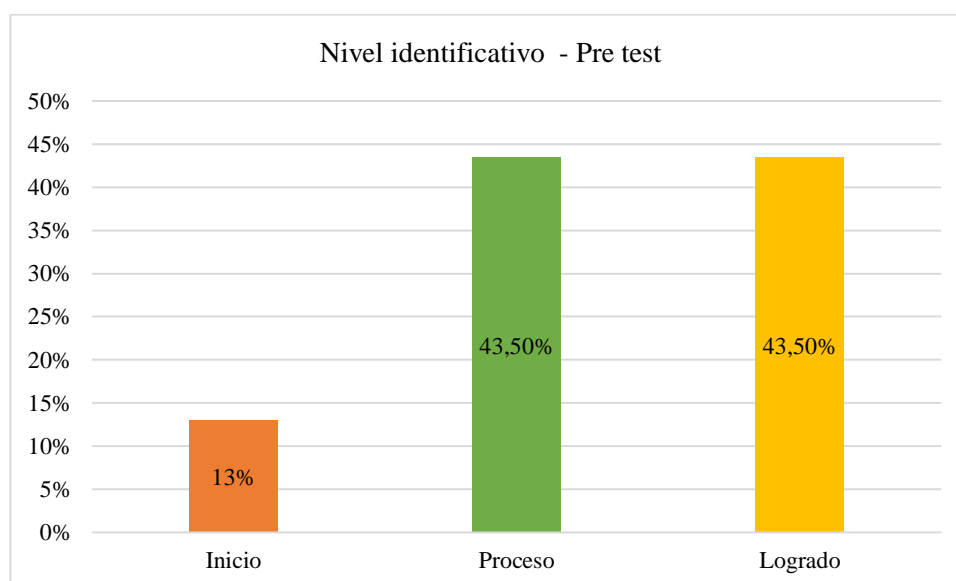


Figura 1. Nivel identificativo Pre Test

Interpretación:

En la tabla 1 y figura 1 se relaciona al nivel identificativo pre test, en el que evidencia que el 13.0% se encuentra un nivel iniciado, el 43.5% se encuentra en un nivel en proceso y el mismo porcentaje se evidencia para el nivel logrado. Esto debido a que existe una falta de reconocimiento de la idea o ideas principales.

Tabla 6.
Nivel comprensivo Pre Test

Nivel comprensivo – Pre test				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	4	17.4	17.4	17.4
Proceso	16	69.6	69.6	87.0
Logrado	4	13.0	13.0	100.0
Total	23	100.0	100.0	

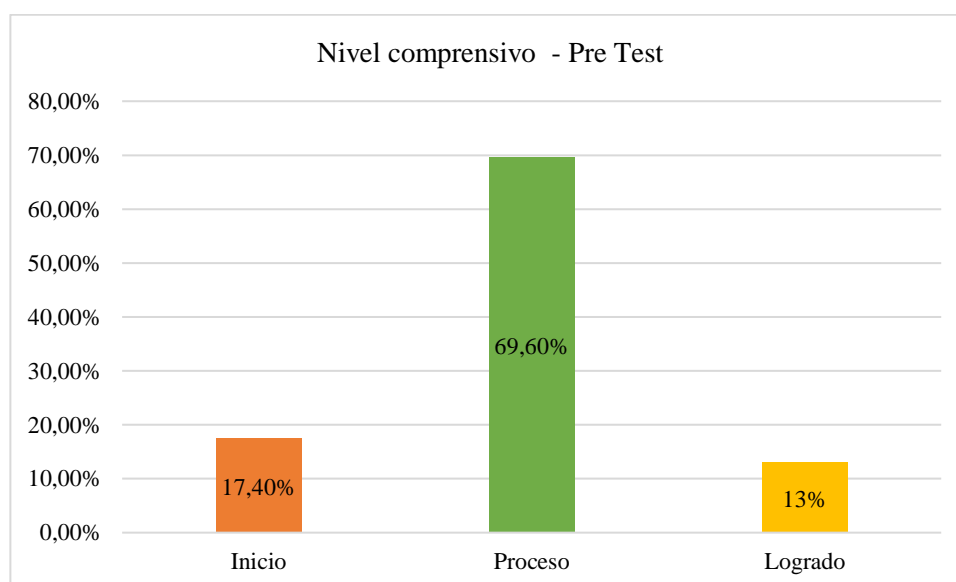


Figura 2. Nivel comprensivo Pre Test

Interpretación:

En la tabla y figura 2 se observa la relación del nivel comprensivo en pre test, en que se encuentra que el 17.4% se encuentra en un nivel iniciado, el 69.6% responde ante

el nivel en proceso y el 13.0% obtiene un nivel logrado. Esto se debe a que no logran interpretar algunas metáforas, asimismo, no logran interpretar el significado de algunas palabras.

Tabla 7.
Nivel Valorativo Pre Test

Nivel valorativo – Pre test				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	16	69.6	69.6	69.6
Proceso	5	21.7	21.7	91.3
Logrado	2	8.7	8.7	100.0
Total	23	100.0	100.0	

Fuente: Elaboración propia.

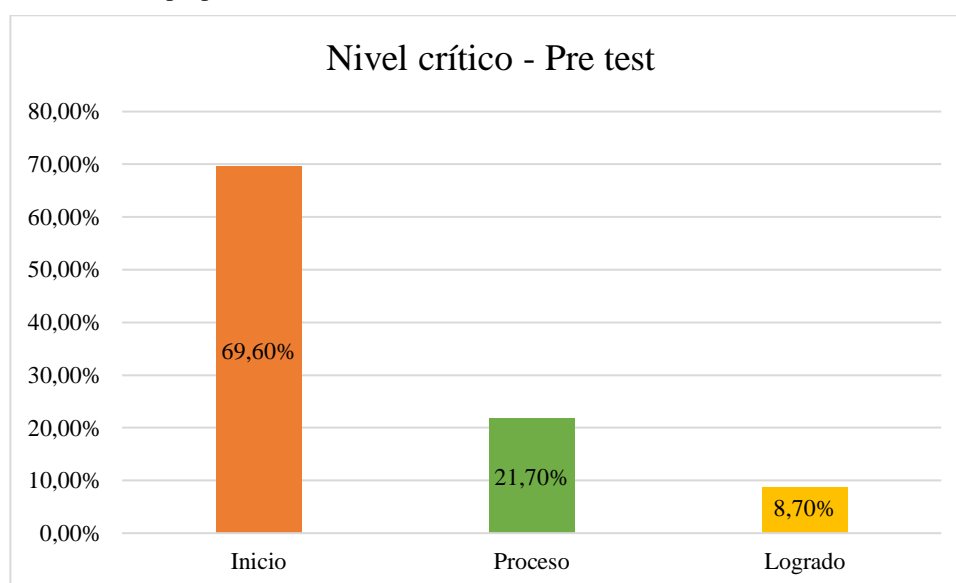


Figura 3. Nivel valorativo Pre Test

Interpretación

En la tabla y figura 3 se aprecia los resultados respecto al nivel valorativo de pre test, en el que se evidencia que el 60.6% se encuentra en nivel de inicio, 21.7% representa un nivel en proceso y solo el 8.7% se encuentra en un nivel logra, esto como reflejo de que los estudiantes no logran descifrar el mensaje de los autores.

Tabla 8.
Nivel identificativo Post Test

Nivel identificativo – Post test				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	0	0.0	0.0	0.0
Proceso	3	13.0	13.0	13.0
Logrado	20	87.0	87.0	100.0
Total	23	100.0	100.0	

Fuente: Elaboración propia.

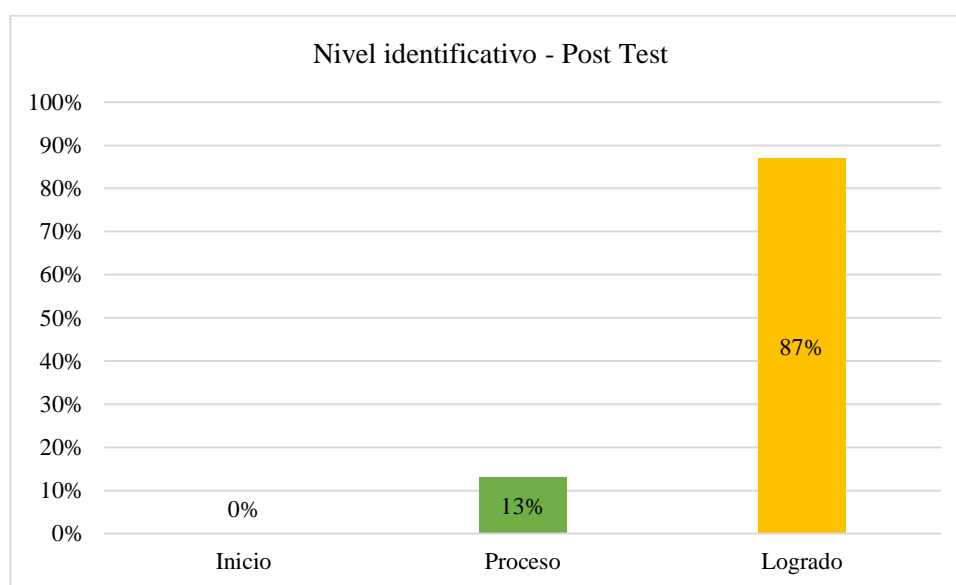


Figura 4. Nivel identificativo Post Test

Interpretación

En la tabla y figura 4 se aprecia los niveles identificativos posteriores al test aplicado, en donde se aprecia que el 13.0% obtienen un nivel en proceso; de igual manera, 87,0% restante alcanzó un nivel logrado, esto a que mejoraron el reconocimiento de las causas y efectos como la comprensión del pasado y el presente.

Tabla 9.
Nivel Comprensivo Post Test

Nivel comprensivo – Post test				
-------------------------------	--	--	--	--

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	2	8.7	8.7	8.7
Proceso	7	30.4	30.4	39.1
Logrado	14	60.9	60.9	100.0
Total	23	100.0	100.0	

Fuente: Elaboracion propia.

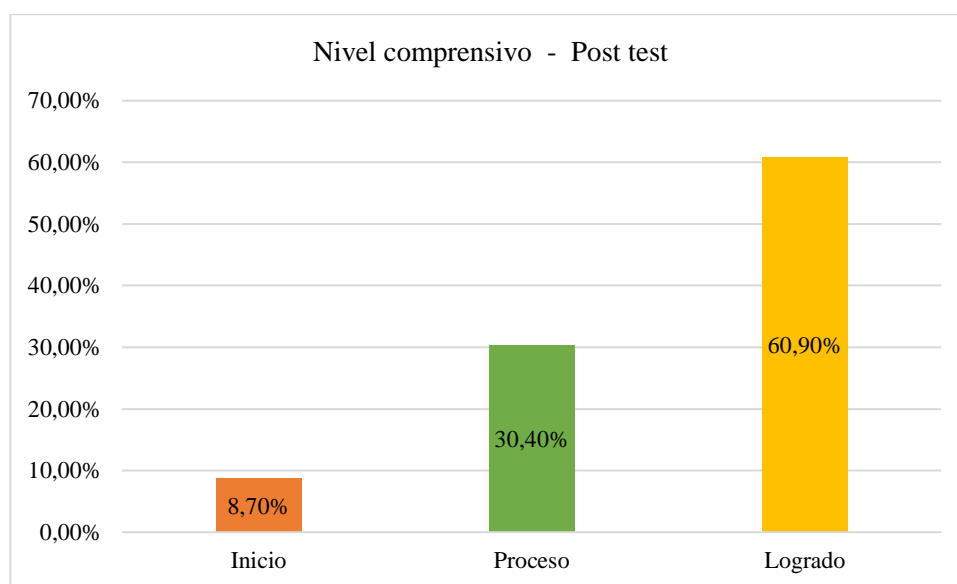


Figura 5. Nivel Comprensivo Post Test

Interpretación:

En la tabla y figura 5 se examinan los niveles comprensivos relacionados al post test, en el que se obtiene que el 8.7% presenta un nivel en inicio, el 30.4% obtiene un nivel en proceso y el 60.9% obtuvo un nivel logrado. Estos porcentajes a causa de que algunos alumnos todavía no logran deducir el significado de algunas palabras, pese a ello una cantidad considerable ha mejorado en relación al logro de la interpretación del mensaje en sus propias palabras.

Tabla 10.

Nivel Valorativo Post Test

Nivel valorativo – Post test			
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
			Porcentaje acumulado

Inicio	8	34.8	34.8	34.8
Proceso	11	47.8	47.8	82.6
Logrado	4	17.4	17.4	100.0
Total	23	100.0	100.0	

Fuente: Elaboración propia.

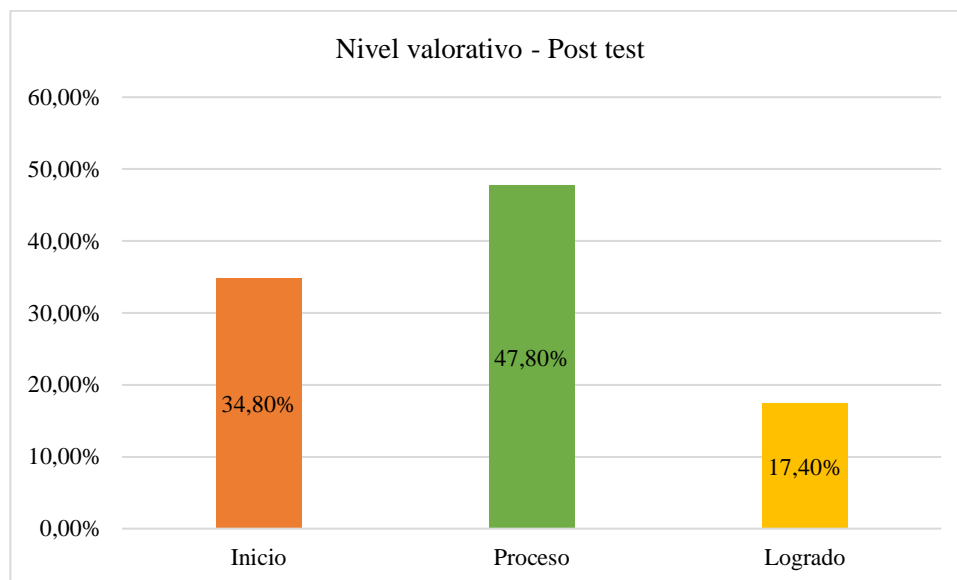


Figura 6. Nivel Valorativo Post Test

Interpretación:

En la tabla y figura 6 se encuentra los niveles valorativos obtenidos del post test, evidenciando que el 34.8% se encuentra en un nivel de inicio, el 47.8% se encuentra en un nivel proceso y solo el 17.4% destaca en el nivel logrado. Esto debido a que, si bien lograron descifrar el mensaje de los autores esto no fue del todo adecuado.

Tabla 11.
Comparación

	Comparativo					
	Identificativo		Comprensivo		Valorativo	
	Pre	Post	Pre	Post	Pre	Post
Inicio	13%	0%	17.40%	8.70%	69.60%	34.80%
Proceso	43.50%	13%	69.60%	30.40%	21.70%	47.80%
Logrado	43.50%	87%	13%	60.90%	8.70%	17.40%

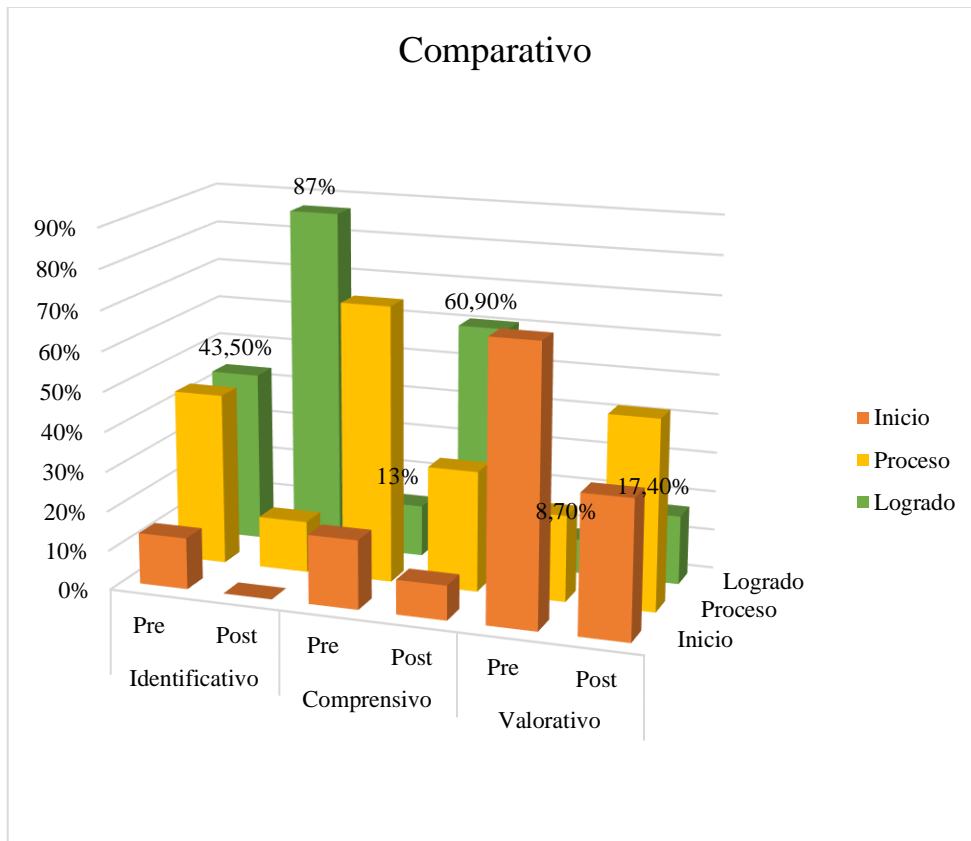


Figura 7. Niveles Comparativos

Interpretación:

En la tabla 11 y figura 7 se encuentra los niveles iniciales en el caso del nivel identificativo y en comprensivo predominaba el nivel en proceso y en el caso del nivel valorativo predominada el nivel inicio. Posterior a ello, se llevó a cabo las sesiones correspondientes a la propuesta pedagógica implementada, en las que se obtuvo la predominancia del estatus logrado en los niveles identificativo y comprensivo; sin embargo, en el caso del nivel valorativo logró pasar del 21.70% a 47.80% en el nivel en proceso.

PROPUESTA PEDAGÓGICA:

PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE MODELOS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DE BREVES TEXTOS

Por: Cerquin Jauregui Ruth Rosario

I.- FUNDAMENTACIÓN:

Leer forma parte de nuestra identidad como seres humanos, es nuestra propia construcción, es lo que nos llena de significado a nosotros como docentes; por esto la experiencia de leer va más allá de una interacción con un texto, es una transacción entre el lector y el texto que se lee. Cada uno de ellos (lector y texto) aportan lo suyo, pero el significado se crea como producto de esta transacción. La teoría Transaccional de Louise Rosenblatt, que surge en la primera mitad del siglo XX y es desarrollada unas décadas después en su libro *“The reader, the text, the poem”* (1978). Rosenblatt, quien hace hincapié en el término “transacción” para indicar la relación doble, recíproca que se da entre el lector y el texto en una síntesis única que constituye el significado. Según Cairney en la teoría transaccional el significado que se crea cuando el autor y el lector se encuentran en los textos, es mayor que el texto escrito o que los conocimientos previos del lector. Él considera que el significado que se crea es relativo, pues dependerá de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto específico. Los lectores que comparten una cultura común y leen un texto en un ambiente similar, crearán textos semejantes en sus mentes. No obstante, el significado que cada uno cree no coincidirá exactamente con el de los demás. De hecho, los individuos que leen un texto conocido nunca lo comprenderán de la misma forma. La experiencia de la lectura es única en cada individuo. Según esta visión de la lectura, el mensaje, es decir, la comprensión, está determinada no sólo por el texto – emisor, sino también por la unicidad del lector – receptor, y su momento personal y vivencial, y también por el contexto temporal, histórico y cultural en que el texto es leído. Es decir, el encuentro entre texto e individuo produce una comunicación, un diálogo único, irrepetible, inclasificable, que supera con creces al texto. La lectura así aparece como una

suma, una intersección única y enriquecedora. Louise Rosenblatt en su libro “La literatura como exploración” (2002), publicado por primera vez en 1938 y reeditado y revisado por su autora en 1995, plantea ya las bases de esta teoría. Este libro es fundamental, pues, además de analizar en profundidad el proceso de recepción y comprensión del texto literario a partir de la experiencia lectora, da una contribución esencial y de enorme trascendencia para la consideración de la literatura como un pilar fundamental en la educación de seres humanos conscientes, independientes y preparados intelectual y emocionalmente para vivir en una sociedad moderna y democrática. Es decir, a la reflexión pedagógica y metodológica sobre qué y cómo enseñar en las clases de literatura se añade la reflexión sobre el alcance ético y político, en el mejor sentido de la palabra, de semejante tarea; y por lo tanto, la visión del profesor como un intermediario fundamental en ese proceso.

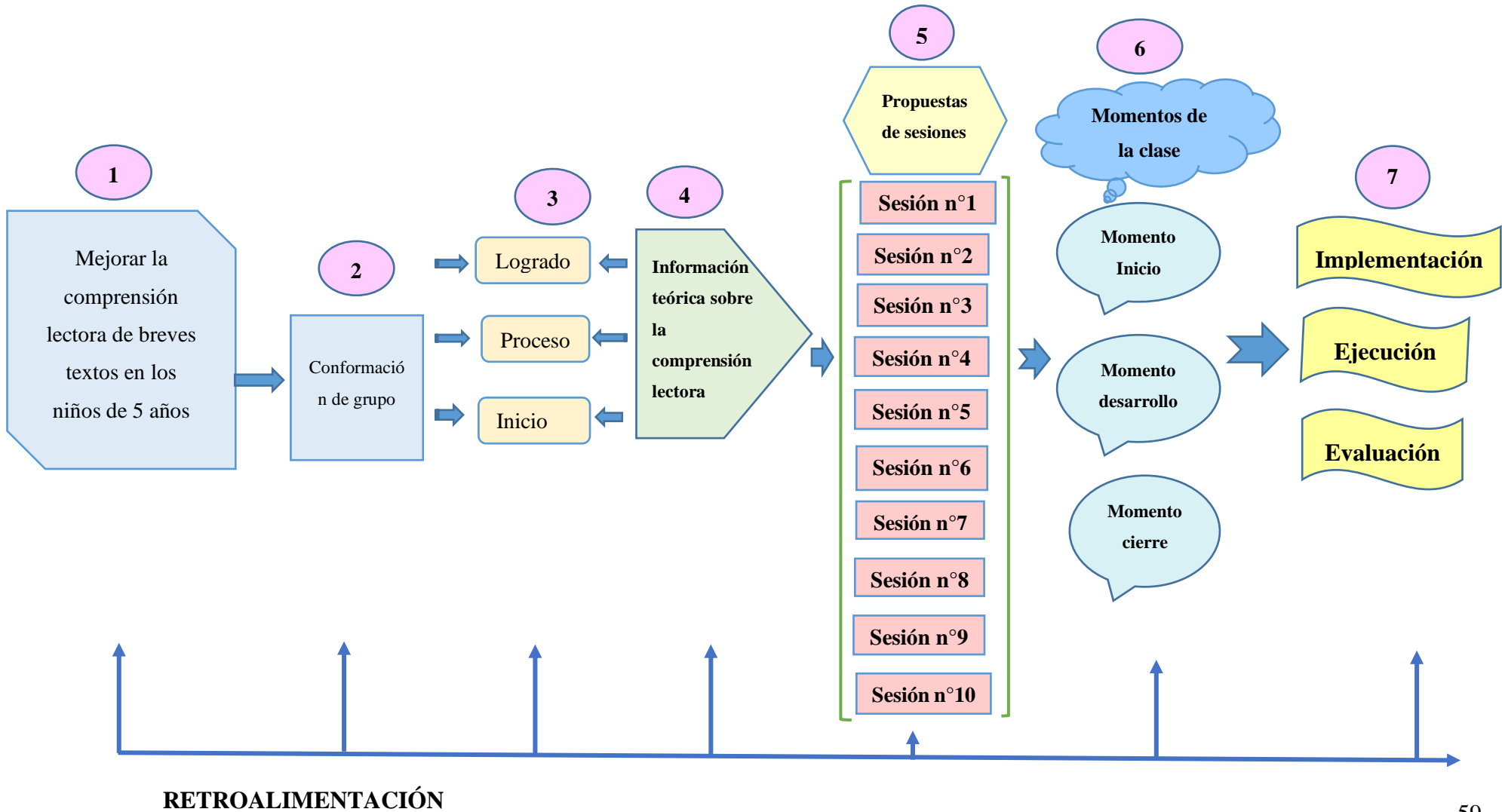
II.- OBJETIVO:

Determinar que la aplicación de breves textos mejorará la comprensión lectora en niños de pre escolar de 5 años del aula “Los Talentosos” de la institución educativa Buena Esperanza ubicada en el AA. HH Teresa de Calcuta Nuevo Chimbote, 2019.

2.1.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los niveles de la comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años, al inicio de la investigación.
- Describir el nivel de comprensión lectora en niños del pre escolar de 5 años, después de la aplicación de los textos breves.
- Comparar los niveles de comprensión de textos antes y después de la aplicación de textos breves en niños de 5 años.

III.- DISEÑO DE LA PROPUESTA DE ACTIVIDADES DEL DESARROLLO PSICOMOTRIZ



4.- Descripción de la propuesta

4.1. Establecer el nivel de la Comprensión Lectora.

Rosenblatt define la lectura como la acción recíproca entre el lector y los signos que están en la página escrita, lo que ella llama transacción entre el lector y el texto. Y el sentido no está en el texto solo ni sólo en la mente del lector, sino en la mezcla continua, recurrente, de las contribuciones de ambos. Sin embargo, la lectura supone una compleja serie de operaciones mentales. A medida que avanza una lectura se activan muchas diferentes líneas del pensamiento. Su cultura, la sociedad que lo rodea, la situación y propósito que le llevó a ese texto particular en ese momento particular, sus propios supuestos y preocupaciones personales, e incluso su estado físico, influirán en lo que usted haga con el referente de las palabras y con los sentimientos, las sensaciones y las asociaciones que se presenten (2002, p.14). La lectura es un dialogo con uno mismo, llenar de sentido el texto dependerá de diferentes factores. El lector debe echar mano a su reservorio lingüístico donde reflejará su historia personal, social y cultural, en consecuencia, no solo se vale del conocimiento de la lengua, del poder descodificar palabras en un texto; el conocimiento del tema es fundamental para que exista transacción entre el lector y el texto.

4.2. Constitución de equipos de trabajo

En razón a los resultados del pre test se tuvo que constituir equipos de trabajo y se determinó en tres grupos: Logrado, proceso e inicio y en cada uno de los grupos se tuvo que relativamente adecuar a fin de que no vayan a ser parar algún grupo complejo o muy fácil de tal suerte que comprendan los breves textos.

4.3. Selección de información de la Propuesta pertinente, sobre la comprensión lectora de breves textos en los niños de 5 años

Resulta un hecho evidente, que frente al problema detectado se tuvo que acudir a un modelo de sesión de aprendizaje para que los niños aprendiesen a comprender breves textos.

4.4. Selección de textos para mejorar la comprensión lectora de breves textos

Se procedió a selección los textos que se tomaron de la Unidad Didáctica que fueron:

4.5. Selección del Modelo de la comprensión lectora

Como se señaló líneas arriba fue el Enfoque Transaccional que nos inspiró como enseñar que los alumnos para que comprendieran breves textos.

Este Enfoque Transaccional asume el Modelo en que el proceso de comprensión lectora de breves textos se da en tres momentos:

1. El inicio
2. Durante
3. Final

4.6. Planificación de las sesiones de aprendizaje

El proceso de comprensión lectora de breves textos nos dio la posibilidad de concretar en talleres pedagógico que planificamos adoptando la siguiente estructura básica:

- a. Denominación
- b. Capacidades y actitudes
- c. Temporalización
- d. Texto informativo seleccionado
- e. Proceso de la sesión de aprendizaje

Diseño de actividades y estrategias de aprendizaje este apartado tuvimos en cuenta las actividades básicas que tenían en cuenta de acuerdo a las variantes asumidas en la sesión de aprendizaje.

- f. La evaluación

4.7. Ejecución de las sesiones de aprendizaje

En un primer momento se tuvo en cuenta la preparación concienzuda y técnica de la investigadora para poder monitorear con certeza cada una de las sesiones de aprendizaje se tuvo en cuentas todas las previsiones para poder dirigir las mencionadas sesiones.

El acompañamiento y el monitoreo de las sesiones de aprendizaje fue constante en todos los grupos que se habían constituido, para poder lograr los propósitos deseados

y considero que es importante para fortalecer el problema en la comprensión lectora de breves textos en los niños de 5 años.

4.8. Evaluación de las sesiones de aprendizaje

La evaluación fue concebida como proceso de toda la experiencia para ir determinando y asegurando el proceso de toda la investigación. Es decir, se evalúa todos los procedimientos que se tuvo en cuenta en el diseño de la propuesta.

5.- Concreción de la Propuesta:

La opción más adecuada para concretar la propuesta fue precisamente las sesiones de aprendizaje como lo hemos señalado anteriormente y para una mejor visión y comprensión de las mismas a continuación se exponen los diseños de las diez sesiones de aprendizaje desarrollados que en su conjunto nos permitirán resolver el problema.

SESIONES DE APRENDIZAJE DE LA PROPUESTA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

1.- Denominación

“Mis vacaciones”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le disgusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Escuchan la canción “vamos a la playa” la dramatizan acompañándola con movimientos y desplazamientos.

- Conversan sobre el mensaje de la canción y recuerdan si alguna vez tuvieron la experiencia de ir a la playa como dice la canción.
- Escuchan con atención el cuento de “Un Día en la Piscina” mientras observan el cuento que previamente se pegó en la pizarra.
- Conversan sobre el cuento escuchado y responden:
- Recuerdan el cuento narrado, nombran al personaje del cuento y sus características.
- Observan la ficha que se les brindará y responden: ¿De qué tratan las imágenes?, ¿cuáles serán las preguntas y respuestas?
- Encierran la respuesta correcta de cada pregunta.
- Conversan al terminar, sobre la actividad realizada y lo que más les gustó.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

1.- Denominación

“Las vacunas son importantes”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Escuchan con atención mientras observan las láminas del cuento “No va al Centro de Salud” Responden:
- Escuchan la canción “Mi cuerpo es importante”, luego dialogan con la profesora sobre lo que escucharon en la canción y rescatan el mensaje principal.

- Forman una media luna, y por turnos, responden las preguntas: ¿Quién es el personaje principal de la canción? ¿Qué quiere transmitir la canción? ¿Cuál es el mensaje del cuento? ¿Cuál sería la similitud entre la canción y el cuento?
- Observan la ficha que se les entregará y responden: ¿De qué se tratarán las imágenes? ¿Todas serán parte del cuento? ¿Qué creen que harán? ¿Qué escena no forma parte del cuento?
- Punzan las imágenes que sean necesarias para completar la escena.
- Narran el cuento los voluntarios(as).

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

1.- Denominación

“Respetemos normas de convivencia”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Observan y comentan las imágenes del cuento y deducen de qué trata la historia. Responden las siguientes preguntas: ¿De qué creen que se trata el cuento? ¿Cuántos personajes tendrá el cuento? ¿Dónde se desarrolla la historia? ¿Quiénes serán los personajes?
- Escuchan el cuento “Paula es muy traviesa en clase” y observan la imagen de su cuento. Mencionan los personajes, describen el lugar donde se desarrolló la historia y comentan si les gustó o no.
- Escenifican el cuento por grupos voluntarios, escuchan la canción “Yo me porto bien” y bailan al compás de la música.

- Observan la ficha y responden: ¿Qué imágenes observan en la ficha? ¿Cuáles serían las preguntas? ¿Cómo creen que resolverán la fichas?
- Describen, por turnos, cada uno de los personajes del cuento.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

1.- Denominación

“El trabajo de papá”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Escuchan el cuento con atención. Luego, responden: ¿Les gustó el cuento? ¿Por qué? ¿Cómo se llama el personaje principal? ¿En qué lugar se da el cuento?
- Observan a un fanelógrafo en el que la profesora coloca a los personajes del cuento y responden: ¿Quiénes son? ¿dónde los vieron? ¿Cómo son estos personajes?
- Escuchan la canción “Mi papito querido” dialogan con la profesora de que se trató la canción.
- Responden: ¿De qué se trató la canción? ¿Qué tienen en común la canción y el cuento? ¿En qué se diferencian?
- Observan la ficha y responden: ¿Qué creen que harán en la ficha? ¿Cómo lo saben? ¿Reconocen las imágenes de la ficha?
- Pegan un palito de chupete el recorte que queda, lo describen y narran la parte del cuento que representa esa escena.

- Llevan a casa el cuento para que lo lean con la familia.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

1.- Denominación

“Mi primer día de clases”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Escuchan la canción “Vamos al colegio” y opinan sobre el mensaje que nos brinda la canción.
- Buscan y encuentran, debajo de sus carpetas, fotos de la profesora realizando diferentes actividades. Responden: ¿Qué han encontrado en sus carpetas? ¿Por qué habrán encontrado mi foto? ¿De qué trata el cuento de hoy? ¿Cuál creen que sea el título?
- Escuchan atentamente el cuento “Mi primer día en el colegio” y establecen semejanzas entre el texto y las fotos encontradas. Observan y comentan las láminas del cuento.
- Responden: ¿De qué se trata el cuento? ¿Quiénes son los personajes? ¿Dónde se ha desarrollado el cuento?
- Comentan sobre lo que les gustó y disgustó del cuento argumentando sus opiniones.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

1.- Denominación

“Disfrutamos del carnaval”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Forman una ronda y escuchan el cuento “Llega el carnaval”
- Responden las siguientes preguntas: ¿A qué hora de dieron los carnavales? ¿Quiénes son los personajes? ¿Cómo se sienten? ¿Por qué crees que pasó?
- Observan el video de niños disfrutando del carnaval.
- Opinan sobre el video y el texto, comparando la información.
- Observan la ficha y responden: ¿Cuáles serán las preguntas? ¿Cómo podrían resolver la ficha? ¿Qué observan en cada imagen?
- ¿Comentas en qué otros lugares creen que se celebra el carnaval?
- Llevan a casa el cuento para leerlo en familia.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

1.- Denominación

“Llegó el invierno”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Escuchan la canción “Invierno” la dramatizan acompañándola con movimientos y desplazamientos.
- Conversan sobre el mensaje de la canción.
- Escuchan con atención el cuento de “Guantes y Bufandas” mientras observan el cuento que previamente se pegó en la pizarra.
- Conversan sobre el cuento escuchado y responden: ¿Quién es el personaje principal? ¿Qué colores son los guates? ¿Y a quienes les pertenecen? ¿Cómo creen que se sintieron Noa y Hugo? ¿Cómo estaba el cielo? ¿Por qué llevaron guantes y bufandas?
- Observan la ficha que se les brindará y responden: ¿De qué tratan las imágenes?, ¿Cuáles serán las preguntas y respuestas?
- Encierran la respuesta correcta de cada pregunta.
- Conversan al terminar, sobre la actividad realizada y lo que más les gustó.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

1.- Denominación

“Respetemos normas de convivencia”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Observan

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

1.- Denominación

“Un día en el colegio”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Forman una ronda y escuchan el cuento “Llega el carnaval”
- Responden las siguientes preguntas: ¿Cuántas estudiantes hay en la clase de Diana? ¿Cuántos niñas hay? ¿Cuántos niños hay? ¿Cómo crees que se sentía Diana?
- Describen las imágenes de sus fichas por turnos y comentan si les gusto o no el texto.
- Responden: ¿Cómo se sienten ustedes en sus clases? ¿Cuántos niños hay en tu clase? ¿Cuántas niñas hay en tu clase?
- Observan la ficha que se les entregará y responden: ¿De qué se tratarán las imágenes? ¿Todas serán parte del cuento? ¿Qué creen que harán? ¿Qué escena no forma parte del cuento?
- Punzan las imágenes que sean necesarias para completar la escena.
- Narran el cuento los voluntarios(as).

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

1.- Denominación

“Somos obedientes y responsables”

1.2.- Capacidades y desempeño:

- Comprensión de textos narrativos
- Presta atención activa y brinda respuesta, con sus palabras, sobre el contenido del cuento. Menciona las características de los personajes y lugares del texto escuchando y opina sobre lo que le gusta y lo que le gusta.

2.- Temporalización

Aproximadamente 50 minutos

2.1.- Texto seleccionado:

- Formando un semicírculo en el suelo cada niño con su cojín.
- La profesora narra el cuento “Las tareas de Noa”
- Responden las siguientes preguntas: ¿Quién es el personaje principal? ¿Quiénes son los personajes secundarios? ¿Qué hace Noa por la mañana? ¿A quién ayuda Noa?
- ¿Observan la ficha y opinan sobre qué es lo que podemos hacer?
- Respondemos la pregunta de la ficha.
- Realizamos tareas que podemos realizar en el aula.
- Exponemos los trabajos y cómo se relacionan con el texto.

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor			
CERQUIN JAUREGUI Ruth Rosario		70015083	ruth.cerquin@gmail.com
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico
2. Tipo de Documento de Investigación			
<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional
<input type="checkbox"/>	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Investigación
3. Grado Académico o Título Profesional¹			
<input type="checkbox"/>	Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/>	Título Profesional
<input type="checkbox"/>	Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/>	Maestría
<input type="checkbox"/>	Doctorado		
4. Título del Documento de Investigación			
BREVES TEXTOS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "BUENA ESPERANZA"; 2019.			
5. Programa Académico			
EDUCACIÓN INICIAL			
6. Tipo de Acceso al Documento			
<input checked="" type="checkbox"/>	Abierto o Público ² (info:eu-repo/semantics/openAccess)	<input type="checkbox"/>	Acceso restringido ⁴ (info:eu-repo/semantics/restrictedAccess) ^(*)
(*) En caso de restringido sustentar motivo			

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS⁵

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento.⁶




Firma

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	30	08	23

Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2016-SUNEDU-CD, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8, inciso B.2.
- Ley N° 30035 Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 006-2015-PCM.
- Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
- En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 004-2016-CONCYTEC-DEGC (Numerales 5.2 y 6.7) que norma el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital.
- Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otras. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.
- Según el inciso 12.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales-RENATI Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales prestando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio AUCIA⁷.

Nota. - En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley (Ley 27444, art. 32, núm. 32.3).

Breves textos para la Comprensión Lectora en niños de la Institución Educativa "Buena Esperanza"; 2019

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	4%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	3%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3%
4	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	repository.usta.edu.co Fuente de Internet	2%
7	repository.libertadores.edu.co Fuente de Internet	1%
8	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	docslide.us Fuente de Internet	

