

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**Riesgo adictivo a redes sociales en estudiantes de Institución
Educativa “Pedro Ruiz Gallo” Chimbote 2019**

**Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en
Educación Primaria**

Autora

Alba Rodríguez, Ana María

Asesor (ORCID: 0000-0002-7105-1660)

Bada Quispe, Octavio

Chimbote – Perú

2021

INDICE

PALABRAS CLAVES.....	III
TITULO.....	IV
RESUMEN.....	V
ABSTRAC.....	V
INTRODUCCION.....	1
METODOLOGÍA.....	22
RESULTADOS.....	25
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	29
CONCLUSIONES	31
RECOMENDACIONES.....	32
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	33
ANEXOS.....	36

PALABRAS CLAVE

Tema	Riesgo Adictivo- Redes Sociales
Especialidad	Educación Primaria

KEYWORD

Topic	Addictive Risk- Social Networks
Specialty	Primary Education

LINEAS DE INVESTIGACION

Línea de investigación	Teoría y métodos educativos
Área	Ciencias sociales
Sub área	Ciencias de la Educación
Disciplina	Educación General



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado **“Riesgo adictivo a redes sociales en estudiantes de institución Educativa Pedro Ruíz Gallao Chimbote 2019”** del (a) estudiante: **Ana María Alba Rodríguez**, identificado(a) con **Código N° 0200210087**, se ha verificado un porcentaje de similitud del 30%, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 12 de Mayo de 2023



NOTA:

Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

TITULO

**Riesgo adictivo a redes sociales en estudiantes de
Institución Educativa "Pedro Ruiz Gallo" Chimbote 2019**

**Addictive risk to social networks in students of the
Educational Institution "Pedro Ruiz Gallo" Chimbote 2019**

RESUMEN

La investigación tuvo como propósito determinar el riesgo de la adicción a las redes sociales en estudiantes del nivel primario de la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote, 2019. Fue no experimental, descriptivo, transversal con una muestra 20 estudiantes pertenecientes a los grados de 5to y 6to de primaria, la cual se aplicó como instrumento la Escala de Riesgo de Adicción – adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA – RSI), tomado de Montserrat Peris, Carmen Maganto & Maite Garaigordobil. Los resultados mostraron un riesgo de adicción a las redes sociales de 80% en el nivel bajo y 20% en el nivel medio. Por lo que concluyo que, a pesar del alto porcentaje de estudiantes con nivel bajo de riesgo de adicción a redes sociales, hubo un porcentaje importante con riesgo medio, a quienes se debería hacer un seguimiento para evitar llegar al riesgo mayor.

Palabras clave: Redes sociales, adicción, riesgo

ABSTRACT

The purpose of the research was to determine the risk of addiction to social networks in students of the primary level of the IE "Pedro Ruiz Gallo" of Chimbote in 2019. It was non-experimental, descriptive, cross-sectional with one. Sample 20 students belonging to the 5th and 6to grades of primary school, the Addiction Risk Scale - adolescent to Social Networks and Internet (ERA - RSI) was applied as an instrument, taken from Montserrat Peris, Carmen Maganto & Maite Garaigordobil. The results showed a risk of addiction to social networks of 80% at the low level and 20% at the medium level. Therefore, I conclude that, despite the high percentage of students with a low risk level of addiction to social networks, there was a significant percentage with medium risk, who should be followed up to avoid reaching the highest risk.

Keywords: Social networks, addiction, risk.

INTRODUCCION

En la pesquisa del trabajo, se recopiló algunos antecedentes del ámbito local, nacional e internacional, se mencionan los siguientes:

Peris, Maganto & Garaigordobil, (2018), aplicaron en España la Escala de Riesgo de Adicción en adolescente tanto a Redes Sociales como a Internet (ERA-RSI). Participaron 2417 adolescentes entre 12 y 17 años. La escala consideró 29 ítems cuyos contenidos se estructuraron en cuatro dimensiones: síntomas de adicción, uso social, rasgos frikis y nomofobia. El instrumento se sometió a un proceso estricto de fiabilidad y validez. La población femenina mostró puntuaciones superiores en síntomas de adicción, uso social, nomofobia y en el total de la escala de adicción. Respecto a la edad, los adolescentes entre 12 y 14 años obtuvieron puntuaciones superiores. El estudio evidenció que el 46.48% de la varianza en el análisis factorial, era explicado por los cuatro factores (síntomas de adicción, uso social, rasgos frikis y nomofobia). Los autores establecieron correlaciones positivas entre la adicción a Redes sociales e internet (RSI) con “neuroticismo, extraversión, desinhibición, narcisismo, ansiedad social y estilo de apego ansioso, así como correlaciones negativas con autoestima y apego confiado”. El estudio sustenta la importancia del instrumento desarrollado, por su fácil aplicación y su utilidad como una prueba de screening para detectar el riesgo de adicción a las redes sociales e internet.

Por su parte, Araujo, (2016), en un estudio realizado en Lima, en una muestra de 200 estudiantes en una Universidad privada, de las cuales 150 eran mujeres que pertenecían a las carreras profesionales de psicología, administración y negocios internacionales, farmacia y bioquímica y obstetricia, con el objetivo evaluar la intensidad de adicción a las redes sociales, para lo cual estableció tres dimensiones: obsesión, falta de control y uso excesivo de las redes sociales. Utilizó el Cuestionario de Adicción a las Redes Sociales elaborado por Escurra y Salas (2014). A pesar que el autor evidenció bajos niveles en todos los indicadores evaluados, sin embargo, pudo discriminar una puntuación significativamente mayor en varones que en mujeres sólo en los indicadores de obsesión por las redes sociales. Del mismo modo pudo establecer que los estudiantes de administración revelaron puntuaciones más elevadas, en contraposición a los estudiantes de las carreras profesionales de psicología y obstetricia quienes mostraron las puntuaciones más bajas en las tres dimensiones.

Por su parte, Gavilanes (2015) realizó un estudio en Ecuador para determinar el nivel de adicción a las redes sociales en relación a la adaptación conductual, para lo cual incluyó 218 adolescentes entre 12 a 15 años de edad de las Unidades Educativas Vicente Anda Aguirre y Yanahurco del Cantón Mocha. Utilizó tres instrumentos de medición psicológica: Test de Adicción a Internet (Young, 1998), Cuestionario Diagnóstico de Adicción a Redes Sociales dirigido a adolescentes (Martínez, 2011),

y el Inventario de Adaptación de la Conducta (Cordero, 1981). Estudio transversal, descriptivo, explicativo y correlacional. Los resultados más significativos se evidenciaron en estudiantes del décimo año de Educación Básica. La contrastación de la hipótesis planteada solo se pudo comprobar en forma parcial, debido a que en la tendencia hacia la adicción a las redes sociales, un factor determinante es la edad. Se encontró que a mayor edad hay una mayor predisposición adictiva. Este estudio concluyó con la elaboración de un manual didáctico que proporciona información sobre alternativas preventivas de la adicción a las redes sociales.

En tanto, Cuyún (2013) en Guatemala desarrolló una tesis de grado en Psicología Clínica, en una muestra conformada por 88 estudiantes adolescentes con la finalidad establecer la posibilidad de la presencia de adicción al uso de redes sociales, para lo cual aplicó el cuestionario ARS (Adicción a las Redes sociales), estructurado en doce ítems en la escala de Likert y que permite evaluar los criterios relacionados al comportamiento en los adolescentes. Cuyún no encontró en ninguno de los estudiantes los criterios completos de adicción a redes sociales, pero sí evidenció la presencia de algunos de los criterios de dicha patología, concluyendo en la importancia de desarrollar campañas preventivas y talleres informativos con los tres componentes ineludibles del proceso educativo: padres de familia, docentes y estudiantes, a fin de prevenir, detectar y erradicar este tipo de comportamientos y

determinantes de deterioro de la salud mental y emocional de la población adolescente.

Por otro lado, Padilla y Ortega (2017), realizaron un estudio en Lima con el objetivo de establecer la relación entre la adicción a redes sociales y la presencia de síntomas con características depresivas en un grupo de estudiantes del programa de psicología de una Universidad de Lima Norte; estudio de tipo correlacional y de corte transversal; para lo cual empleo dos instrumentos: el Cuestionario de adicción a las redes sociales (ARS) y el Inventario de depresión de Beck-Adaptado (BDI-IIA). En el 38.3% de la muestra estudiada se encontró un nivel muy alto de adicción a las redes sociales lo que estuvo asociado a un nivel severo de sintomatología depresiva. Los autores concluyeron que existe una evidente correlación significativa entre las características de adicción a redes sociales y la sintomatología depresiva, lo que bajo el análisis estadístico del Chi cuadrado se demostró una relación directa en el incremento de los niveles de ambas variables estudiadas. También encontraron una asociación directa entre cursar un ciclo de estudio inicial y la presencia de manifestaciones de sintomatología depresiva severa. Otra conclusión del estudio fue que las redes sociales podrían estar encubriendo la baja autoestima, compensando la carencia de habilidades sociales y el aislamiento, todas estas conectadas a la sintomatología depresiva en este grupo poblacional.

Del mismo modo Arones y Barzola (2018), en un trabajo de Tesis en Perú realizado con el objetivo de acceder al grado académico de Magister en Psicología Educativa en la Universidad Cesar Vallejo, se orientó a determinar la existencia de la relación entre la adicción a redes sociales y el rendimiento académico. Consideró una muestra no probabilística conformada por 20 estudiantes del VI Ciclo del Programa Educativo de Psicología Humana de una Universidad en Ayacucho. El estudio fue cuantitativo, no experimental y empleo un diseño descriptivo correlacional transversal. Aplicado los instrumentos considerado, se pudo obtener como resultados que del 100,0% de elementos muestrales, el 45,0% (09) manifestaron un nivel moderado de adicción a redes sociales, mientras que el 80,0% (16) de estudiantes evaluados obtuvieron calificaciones del nivel en proceso. Los autores concluyeron que existe una relación directa, positiva pero débil entre la adicción a redes sociales y el rendimiento académico en el grupo de estudiantes considerados en la investigación.

En el mismo sentido, Salcedo (2016) realizó una Tesis en Perú en 346 estudiantes de la Universidad San Martín de Porras, con la finalidad de establecer la relación entre la adicción a redes sociales y la autoestima. La investigación tuvo un diseño transversal, de tipo descriptivo-correlacional. La muestra estuvo conformada por 112 varones y 234 mujeres, con edades entre 16 y 25 años de edad. Se aplicó dos instrumentos: la Escala de Autoestima propuesta por Stanley Coopersmith y el

Cuestionario de Adicción a Redes Sociales (ARS) propuesto por Ecurra y Salas. Los resultados obtenidos mostraron una relación negativa ($r = -.469$, $p < .01$) entre las variables estudiadas (adicción a redes sociales y autoestima), así como con sus componentes. También se mostraron diferencias significativas en los puntajes obtenidos a favor del grupo de mujeres estudiadas tanto en las dimensiones de la variable adicción a redes sociales como en la dimensión de la variable autoestima.

Por su parte, Martínez & Moreno (2017) en España realizó un estudio con el objetivo de analizar las relaciones que podrían evidenciarse entre la dependencia a las redes sociales virtuales (RSV) y la violencia escolar, para lo cual consideró 1952 adolescentes (50.4% de sexo masculino), con edades entre 11 y 16 años, segmentándose en dos grupos: adolescencia temprana (11 a 13 años de edad) y adolescencia media (14 a 16 años de edad). Se calculó un MANOVA multifactorial (Análisis multivariante de la varianza o MANOVA, por sus siglas en inglés, Multivariate analysis of variance), que se define como una extensión del análisis de la varianza o ANOVA para cubrir los casos donde existe más de una variable dependiente que no podrían ser combinadas de manera simple). Los resultados reportaron que los adolescentes con mayor dependencia a las RSV tuvieron puntajes más elevados en violencia manifiesta y relacional (reactiva e instrumental). Los adolescentes de ambos sexos que presentaron alta dependencia a las RSV mostraron

una implicación similar en conductas de violencia relacional (reactiva e instrumental), con predominio en el sexo masculino.

De otro lado, Rojas, Henríquez, Sanhueza, Núñez, Inostroza, Solís & Contreras (2018), con la finalidad de analizar la evidencia actual respecto a la adicción a internet y el uso de redes sociales en adolescentes, realizaron en España una revisión sistemática de publicaciones científicas. Tomaron como fuente de análisis las bases de datos de plataformas como PubMed, Web of Science, EBSCO host y Scielo, entre los años 2007 y 2017, estudios que consideraban el uso excesivo de redes sociales y adicción a internet en adolescentes. Los resultados mostraron que la población adolescente hacía uso excesivo de internet, asociándose este hecho con la presencia de distintas consecuencias y factores de riesgo. Se concluye en la existencia de material investigativo importante en número, respecto investigaciones científicas que abordan aspectos relacionados a la adicción a internet y redes sociales como: factores de riesgo, consecuencias y comorbilidades.

Del mismo modo, Deza & Díaz (2016) en un estudio en Cajamarca con la finalidad de determinar alguna relación en adolescentes entre la adicción a las redes sociales y las habilidades sociales, en 142 estudiantes del 3° a 5° año de secundaria en una Institución Educativa estatal, con edades entre 14 y 16 años. Aplicaron dos instrumentos prediseñados: Escala de habilidades sociales y el Cuestionario de

Adicción a las redes sociales. Los resultados obtenidos no evidenciaron alguna relación entre las habilidades sociales y la adicción a las redes sociales. Sin embargo, se pudo mostrar la existencia de áreas específicas que deben tomarse en cuenta, como la relación significativa entre las áreas de habilidades sociales “Autoexpresión y Defensa” y el área de adicción a las redes sociales “Obsesión”; también entre el área de habilidades sociales “Peticiones” y el área de adicción a las redes sociales “Uso Excesivo”. Los autores sostienen la necesidad de realizar nuevos estudios a fin de complementar estos resultados.

Además, Tipantuña (2013) estudió en Quito – Ecuador la relación entre Adicción a Internet y el desempeño escolar. Consideró 151 adolescentes de 17 años a menos, estudiantes del primer al tercer año de bachillerato de tres colegios durante los años 2012-2013, dos colegios de tipo fiscal: uno con alumnos de sexo femenino y el otro con alumnos de sexo masculino; el tercer colegio fue municipal mixto. El instrumento utilizado fue el test de Adicción a Internet según criterios establecidos en la Escala de Adicción a Internet de Lima (EAIL). Los resultados permitieron concluir que las redes sociales, especialmente el Facebook, son usadas por los adolescentes de manera prioritaria, siendo los objetivos de su uso el entretenimiento, la comunicación y las tareas académicas, para lo cual los adolescentes permanecen tiempos prolongados de uso semanal. Concluyó que la prevalencia de adicción a Internet en adolescentes quiteños es mucho mayor que los reportados por otros estudios mundiales,

considerándose la más alta hasta el momento. Los trastornos sociales y familiares son los que se relacionan con Adicción a Internet; esto no se observó con los trastornos académicos.

Luego de mostrar algunos estudios previos respecto a riesgos de adicción a redes sociales en estudiantes, se realiza la fundamentación científica.

Al respecto, Flores (2010), sostiene que una de red social es un servicio en el que las personas pueden construir un perfil público o semipúblico englobado en un sistema estructurado y delimitado, esto le permite entrar en una lista articulada y compartir con otras personas (usuarios), debido a la conexión establecida. Los usuarios pueden interactuar en cualquier momento, ver y recorrer la relación de conexiones propias y de las realizadas por otros usuarios dentro del sistema. Estructuralmente, las redes sociales pueden ser representadas en forma de uno o varios grafos (es la representación mediante símbolos que se hace de los elementos de un sistema o conjunto, a través de esquemas gráficos); cada nodo representa a un individuo (también llamados actores) y las aristas, representan las relaciones que existen entre ellos. Estas relaciones pueden ser variadas: intercambios financieros, amistad, laborales, educativas, relaciones sexuales, juegos en línea, chats, foros, etc. El objetivo y direccionamiento de una red social puede ser muy variado y actualmente traspasan y conducen el mundo, unas con mayor fuerza que otras (Bartolomé, 2008).

El vertiginoso avance y desarrollo de las redes sociales permiten unir y acercar personas y mundos físicamente lejanos y en gran escala de manera simultánea.

Según Pérez, Fernández & López (2014), la parte esencial para diseñar y lograr que perdure una Red Social radica en los miembros que las conforman, sea que se trate de individuos físicamente o no, y sobre todo de las relaciones establecidas entre ellas, lo que debe prevalecer por sobre los atributos o características individuales; se prioriza el tipo de relación y la forma como se manifieste y desarrolle. Estos preceptos nos permiten considerar a una red social, como aquel intrincado de relaciones conformada por actores sociales (Wasserman y Faust, 1994). Los actores sociales pueden ser de cualquier índole, pero que por sobre todo comparten una serie de relaciones multivariadas. Body y Ellison en el 2007, conceptualizaron a las redes sociales como “servicios basados en web que permiten a los individuos construir un perfil público o semi-público dentro de un sistema limitado, así como articular una lista de contactos con perfiles de otros usuarios con los que comparten una conexión, ver su lista de conexiones y las realizadas por otros dentro de un sistema”. Las redes sociales en el mundo se orientan a unir personas, entendiendo que cada una de ellas tiene un perfil diferenciado, por lo que es común encontrar grupos segmentados debido a diferentes caracteres como afinidad, edad, aficiones, etc. Estos grupos están sujetos a variación en la medida que se desarrollen nuevas herramientas que permiten implementar espacios basados en la tecnología, información y comunicación). El campo de acción de las redes sociales es multidisciplinario, por lo que su abordaje tiene diferentes campos de estudio; las redes sociales y las TICs se hacen necesarias y

fundamentales en las matemáticas, la sociología, la antropología, la medicina, la psicología, la ingeniería, biología, etc. “Durante la mitad del siglo XX, con la sociedad industrializada y el boom tecnológico de las comunicaciones, las redes sociales, con el apelativo de redes 2.0, han vuelto a resurgir como principal medio de comunicación mundial, formando infinidad de conexiones humanas en cuestión de segundos y compartiendo cualquier tipo de información al instante”. Inicialmente el desarrollo de las redes sociales estaban relacionadas básicamente con las teorías matemáticas; autores como Newcomb, Cartwright y Moreno utilizaron las estructuras y sus conexiones, llevándolas al campo de la psicología social con la finalidad de poder investigar con estas teorías la vida en sociedad. Como consecuencia de este traslado de las redes sociales a otros campos de la sociedad se originó la teoría de los grafos y la teoría de los seis grados. Actualmente, estos modelos y principios se utilizan para realizar análisis en los amplios campos económicos y sociales que mueven al mundo. En tiempos actuales no ubicamos en la era de las redes sociales virtuales y su vertiginoso desarrollo, hecho que se encuentra marcado determinado por el auge paralelo de las telecomunicaciones que han permitido otorgarle una serie de bondades y sustratos para que las redes sociales se esparzan y se posesionen sólidamente en todos los estamentos de la vida del hombre, pasando a ser una moda o un lujo hacia una necesidad ineludible en nuestra vida cotidiana. No hay sector de la sociedad organizada, como salud, educación, economía, administración, sector productivo e incluso en sectores como la religión, el deporte, el arte, etc., donde no se traten sus contenidos sin el soporte de las redes sociales.

En el mismo contexto, (Pérez et al., 2014), establecen tres formas de clasificar las redes sociales: las redes profesionales, ejemplo LinkedIn, Xing, Video; las redes generalistas, ejemplo MySpace, Facebook, Twenty, Hi5; y las redes especializadas. Ejemplo, Ediciona, e Buga, Cinema (Hutt, 2008).

Las Redes Profesionales han tenido un gran aporte en el desarrollo del concepto de “networking “en la relación dinámica que existe entre las Pymes y los niveles estructurales intermedios, esto para el caso de las empresas de mayor producción. Las redes sociales profesionales permiten ir elaborando una lista, cada vez más amplia, de contactos profesionales, lo que es de mucha utilidad para realizar intercambios comerciales, así como para generar una relación de interacción y búsquedas de oportunidades entre las personas. De manera rutinaria, los usuarios que se integran en estas redes incluyen una descripción de su hoja de vida, siendo este momento el punto de partida para las interacciones que ocurran posteriormente. Dentro de su estructura funcional, estas plataformas cuentan con un buscador interno, el cual es necesario para realizar seguimiento o rastreos en la base de contactos, ya sea por el nombre de la persona que se dese ubicar, o por el nombre de la empresa o institución. Los usuarios pueden integrarse en estas redes según sus expectativas, gustos y preferencias.

Las redes sociales generalistas manejan perfiles de usuarios de forma muy semejante al primer tipo de redes. La diferencia es que su desarrollo obedece a ritmos

de crecimiento distintos, debido que la generación de contactos se va conglomerando con la finalidad de ponerse en contacto con personas que pueden ser cercanas y no tan cercanas. El objetivo de estas redes es comunicarse, compartir música, videos, fotografías e información personal (Celaya, 2008). Ejemplo de este tipo de red es Tuenti, la que en sus inicios, año 2007, obtuvo 2.843.000 visitantes; Hi5 registró 2.279.000, mientras que, MySpace y Facebook registraron aproximadamente 1.200.000 visitantes únicos durante un mes, según Watts (2003). Es necesario resaltar que a diferencia del modelo de LinkedIn y Xing, en las que predomina la veracidad mostrada por los perfiles que se publican, en el caso de las redes generalistas pueden contar con distintos perfiles, muchos de los cuales no son reales y tiene un casi nulo control sobre los mismos”. Las redes sociales generalistas han ocasionado en un porcentaje de los usuarios sentimientos de desconfianza y temor, por lo cuál ha sido necesario establecer una mayor presión en relación a las medidas de seguridad que se deben tomar para el acceso a estos espacios virtuales. Sin embargo, a pesar de lo que ocurrido con el fenómeno de los blogs, y el decrecimiento progresivo del uso de este tipo de redes sociales, esto no significa que se haya marcado una tendencia a la desaparición de las mismas. Con la finalidad de evitar deserciones y abandonos por parte de sus usuarios, este tipo de espacios han tenido que ser más cautelosas en cuanto a los contenidos que se publican así como con las reglas de conducta para sus afiliados. “No obstante, estas nuevas reglas de control y supervisión del comportamiento de los usuarios pueden condicionar el futuro crecimiento de las

redes sociales generalistas, ya que muchos de ellos solo participan en estas redes a través de perfiles ficticios”.

En tanto, las redes sociales especializadas se caracterizan por estar asociadas a cierto tipo concreto de actividad social o económica, un deporte o una materia específica. Este enfoque virtual nos permite lograr complacer una necesidad propia de los seres humanos, poder formar parte de grupos de personas con características e intereses similares, lo que de acuerdo a la escala de necesidades de Maslow, respondería de manera directa a la necesidad propia del individuo de sentir pertenencia o afiliación. Algunos ejemplos de redes sociales especializadas podemos mencionar a la red Flixster, espacio virtual utilizado por los amantes del cine; otro ejemplo es el SkiSpace, espacio virtual especializado en la práctica de deportes sobre la nieve; ambas redes sociales mencionadas han generado la atracción de grupos sociales con afinidad en esos temas, pero además, consiguieron captar el interés de los anunciantes en cada segmento.

De manera general, según Pérez et al. (2014), el desarrollo galopante de las redes sociales ha logrado que estas se masifiquen debido a su gran aceptación por parte de la población de distinta índole, facilitando una vía extraordinaria y muy rápida de lograr interconectarse y comunicarse de manera pública o privada, con nulas restricciones o censuras previas, y sobre todo a un precio más asequible y tener la

posibilidad de tener una interacción asegurada con cada miembro del entorno virtual del usuario.

Según Terán (2019), históricamente el término adicción se ha entendido en su relación al consumo de sustancias prohibidas. Llevándolo al campo de las redes sociales y al espacio virtual podemos referirnos como las ciberadicciones. Para la Organización Mundial de la Salud (OMS) la adicción o dependencia a drogas es: “El conjunto de manifestaciones fisiológicas, comportamentales y cognoscitivas en el cual el consumo de una droga adquiere máxima prioridad para el individuo, mayor incluso que cualquier otro tipo de comportamiento de los que en el pasado tuvieron el valor más alto”.

También, Terán (2019) sostiene que uno de los primeros conceptos de adicción a internet fue planeado por Iván Goldberg, médico psiquiatra en 1995, para lo cual estableció una serie de criterios para el correcto diagnóstico del trastorno de adicción a Internet (IAD), basado en los criterios diagnósticos de abuso en el consumo de sustancias. Así tenemos: cambios notorios en los hábitos de vida por el mayor tiempo para la interconexión; disminución notoria de la actividad física; descuidos en el cuidado personal y de su salud; descuido de otras actividades importantes por el mayor tiempo de interconexión; trastornos fisiológicos como el sueño, debido a cambios en el patrón normal; trastornos de conducta social, disminución de la sociabilidad y amistades; acciones de descuido por la familia y los amigos;

desmotivación para otras actividades que no se asocien al uso de las redes sociales; deseo impulsivo de dedicar mayor tiempo al uso de las redes sociales e internet; descuido de las responsabilidades en el trabajo y las obligaciones personales.

En el mismo sentido, Terán (2019) agrega que en el año 1996, Kimberly Young también determinó un conjunto de criterios para poder diagnosticar el Síndrome de la Adicción a Internet. Para esto tomo como base los criterios utilizados para el diagnóstico de Juego Patológico y los adaptó. Finalmente Young definió la adicción a Internet como: “un deterioro en el control de su uso que se manifiesta como un conjunto de síntomas cognitivos, conductuales y fisiológicos. Es decir, la persona ‘net dependiente’ realiza un uso excesivo de Internet, lo que le genera una distorsión de sus objetivos personales, familiares o profesionales”. Young planteó un cuestionario de nueve ítems, en base a los cuales considera adicto a Internet a la persona que presenta cinco o más de los ítems de manera afirmativa, pero que además estos síntomas no se deban a la presencia de algún trastorno mental como por ejemplo la manía. Los nueve ítems de Young son: ¿dedica más tiempo del que cree que debería a navegar por la red?; ¿piensa que tendría un problema si redujera el tiempo que pasa en Internet?; ¿se han quejado sus familiares de las horas que dedica al ordenador?; ¿le resulta duro permanecer alejado de la red varios días seguidos?; ¿se resienten sus relaciones al pasar muchas horas conectado al ordenador?; ¿existen áreas o archivos de la red a los que encuentra difícil resistirse?; ¿tiene problemas para controlar el impulso a adquirir productos y servicios ofertados

en la red?; ¿ha intentado, sin éxito, reducir su uso?; ¿extrae gran parte de su placer vital del hecho de estar conectado a la red?.

De otro lado, según Terán (2019), otros autores como Shapira *et al.*, para delimitar que el uso del internet es un problema utiliza otros criterios: a) La persona muestra una preocupación mal adaptativa por el uso frenético de Internet, es decir experimentar una necesidad urgente e irresistible para usar las redes sociales e Internet, y sobre todo la dedicación de más tiempo del previsto al uso de Internet; b) Sensación evidente de angustia, clínicamente significativa, o muestra de un funcionamiento mal adaptativo de las personas en áreas como la social, laboral y otras áreas fundamentales, como resultado del uso excesivo de Internet y c) La no presencia demostrada de otras patologías que puedan explicar la conducta del sujeto adicto, como la manía, hipomanía, etc.

Así mismo, Terán (2019) sostiene que la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha previsto reestructurar algunos ítems de la CIE 11 (Clasificación Internacional de Enfermedades), uno de los considerandos es incluir el trastorno por videojuegos como un trastorno mental, conceptualizándolo como “un comportamiento persistente o recurrente de juego”, sea online u offline, estableciendo tres signos importantes: a) ausencia de control en la conducta de juego en cuanto al inicio, frecuencia, intensidad, duración, finalización y contexto en que se juega; b) prioridad que se otorga a los juegos frente a otros intereses vitales y

actividades diarias; c) persistencia de la conducta o incremento de esta “a pesar de las consecuencias negativas asociadas”.

Respecto a las dimensiones para evaluar el riesgo de adicción a redes sociales en estudiantes, el desarrollo de la Escala de medición de Riesgo de adicción (ERA-RSI), se refiere a la probabilidad de experimentar consecuencias adversas debido al uso excesivo de las Redes Sociales e Internet.

En este sentido, Peris (2018) sostiene que esta situación puede afectar a la salud física, social, espiritual o emocional, y pueden incluir problemas legales y económicos. Todas las personas en la actualidad, de todas las edades, tienen un determinado nivel de riesgo de experimentar problemas de adicción al uso o abuso de las redes sociales e internet, lo cual se va a evidenciar según el grado de participación de una serie de determinantes o factores de riesgo. En la Universidad del país Vasco (España), donde se desarrolló esta Escala, se utilizó un instrumento que les permitió analizar cuatro formas de riesgo de adicción-adolescente, las que para la ejecución del presente trabajo de investigación pasaron a ser las dimensiones, siendo estas:

1: Síntomas de adicción:

El incremento del uso de las redes sociales y del internet en los últimos años ha pasado a ser un problema. Cada vez es hay más personas que usan estos mecanismos y dispositivos, además que la edad de inicio es mucho más temprana, por lo que es muy importante su abordaje. El uso desmedido de las redes sociales podría ocasionar dependencia psicológica. La sintomatología de su adicción se hace tomando en cuenta la adicción a sustancias; así podemos mencionar algunas manifestaciones como: aumento del tiempo que se pasa involucrado a las redes; dependencia psicológica expresada en la necesidad de tener algunos “likes” para obtener una sensación de felicidad; tolerancia o necesidad ocupar una mayor cantidad de tiempo o realizar más publicaciones para estar felices; aislamiento social; inestabilidad emocional; impulsividad; necesidad de tener siempre emociones excitantes o fuertes.

2: El uso-social, utilizando las RSI para fines de interrelación socio-virtual:

Según Cloquell (2015), partiendo del concepto que “la revolución de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) que se inició en la década de 1970, ha constituido hasta nuestros días, empleando la estructura de Las revoluciones científicas de Thomas Kuhn, un nuevo paradigma en el estudio de la interacción entre tecnología y sociedad”; resalta el concepto de “nativos digitales” para explicar que existe una población importante constituido por los menores y adolescentes, quienes nacieron y se desarrollaron

en un entorno normalizado y rodeado de TIC y la cual ha sido incorporada cómo un aspecto natural a su vida diaria, siendo una herramienta o instrumento importantes para el desarrollo de la sociabilidad y las relaciones sociales. El desarrollo de las actividades laborales y educativas ha migrado hacia su utilización, lo que se ha hecho más evidente y necesario en los tiempos de pandemia que se viene viviendo desde hace casi dos años. De manera general, el advenimiento de las redes sociales se considera un hito en la historia de los medios de comunicación; convirtiéndose en una manera de interacción, de compartir experiencias y de conocer novedades y noticias de manera instantánea.

3: Los rasgos frikis:

La palabra friki se usa como adjetivo para designar a personas o cosas que se consideran extravagantes, excéntricas o raras, o para referirse a individuos que se entregan de manera obsesiva y desmesurada a ciertas aficiones. Es una adaptación de la voz en inglés freaky, adjetivo empleado coloquialmente para referirse a algo o alguien extraño o excéntrico. Un freak, en este sentido, era el tipo de personas que participaban en los espectáculos de fenómenos (o freak shows) de los circos o ferias, populares sobre todo entre los siglos XIX y XX, como el enano, la mujer barbuda, los tragasables, el hombre elefante, el gigante, etc. En español, se ha convertido en un estereotipo social que describe a los individuos con comportamientos o actitudes que salen de lo convencional,

y lo reflejan en una forma de vestir a veces inusual o pintoresca. Por lo general, tiene gustos e intereses sobre temas relativos a la imaginación, la creatividad y la inteligencia, muchas veces extraños para la sociedad. Son personas introvertidas, pero al mismo tiempo con una gran necesidad de relacionarse con quienes comparten aficiones e intereses.

Los frikis son amantes de los videojuegos, los cómics, la manga, el anime, la literatura, el cine y la televisión, particularmente cuando son de tema fantástico o de ciencia ficción, y debido a esto muchas veces son considerados personas infantiles o inmaduras, pero pueden desarrollar un nivel de conocimiento sobre sus temas de interés que los convierten en expertos.

Desde el punto de vista de la adicción a las redes sociales e internet, un adolescente con rasgos friki se caracteriza por sus conductas propias de personas que practican de forma obsesiva y sin medida una afición por lo general extravagante, rara o excéntrica, como por ejemplo involucrarse con páginas pornográficas, juegos virtuales, etc.

4: La nomofobia:

Esta dimensión hace referencia al temor intenso en el adolescente de estar sin móvil.

Según la información obtenida de Orbium (2021), el uso diario de los equipos celulares y sus análogos en el mundo con el objetivo de comunicarnos, informarnos, ver vídeos, escuchar música, hacer fotos y muchas cosas más, hoy en día se hace en cualquier momento y en cualquier lugar. Las personas manejan la información y la comunicación en tiempo real y al instante, haciendo que el transcurso de la vida en todos sus aspectos sea más fácil y práctica. Sin embargo, este uso diario tiene también consecuencias negativas como la nomofobia.

La nomofobia puede causar otros trastornos mentales o de personalidad, así como problemas de autoestima, que afectan gravemente a la felicidad de las personas, mayormente en la población más joven. Esto genera un gran impacto en la salud general de la persona, además de repercutir negativamente en otros aspectos de la vida como el estudio y el trabajo al crear una fuerte dependencia al móvil, provocando distracciones constantes e incapacidad de mantener la concentración. A nivel social ha demostrado afectar a las relaciones e interacciones entre los individuos, produciendo una distancia y aislamiento del mundo físico.

Existen diversos síntomas que caracterizan a la persona con nomofobia, los principales son:

- Usar regularmente el teléfono móvil y dedicarle cada vez más tiempo, restándoles este de otras actividades como el estudio, trabajo, los amigos, el descanso, etc.
- Tener dos o más equipos móviles y llevar siempre un cargador consigo.
- Sentir ansiedad y nerviosismo ante la idea de perder el equipo móvil, no tenerlo cerca o disponible, o no poder usarlo por estar ‘fuera de lugar’, por falta de conexión o por tener la batería descargada
- Uso continuado del móvil, incluso en lugares y situaciones donde se sabe está prohibido su uso por los riesgos y peligros que implica (conduciendo, caminando, en el cine o en el teatro, restaurantes, etc.). En otras circunstancias puede que se eviten estos contextos para seguir utilizándolo.
- Mirar de forma reiterada la pantalla del equipo móvil para ver si se ha recibido mensajes o llamadas.
- Mantener encendido el teléfono móvil durante las 24 horas del día y dormir con él o muy cerca de él.
- Tener pocas interacciones de manera presencial o cara a cara, prefiriendo comunicarse mediante las TICs.
- Intentar de forma repetida controlar, reducir o parar el uso del móvil.
- Adquirir deudas o grandes gastos por el uso del teléfono móvil.

- Estado de agitación, irritabilidad, angustia, desorientación y con frecuencia síntomas físicos como taquicardia, temblores, alteraciones en la respiración, etc.

La Escala ERA – RSI consta de 29 ítems que se distribuyen de la siguiente manera: el factor síntomas de adicción contiene 9 ítems; el factor uso-social comprende 8 ítems; el factor rasgos-frikis con 6 ítems y el factor nomofobia agrupa 6 ítems.

A continuación, se describe los aspectos que permitieron justificar la ejecución de la presente investigación:

Desde fines del pasado siglo y durante el presente siglo se ha vivido un desarrollo galopante y cada vez más intenso del conocimiento informático.

Hoy no podemos dejar de reconocer y resaltar que el internet y las redes sociales han logrado un posicionamiento y empoderamiento en todas las actividades diarias de la población, en todas las edades. El mundo actualmente está altamente ligado a las ayudas y herramientas que se pueden obtener de la Tecnologías de información y comunicación (TICs), una muestra de ello, actualmente en tiempos de pandemia por covid 19 es el teletrabajo que se ha convertido en una alternativa necesaria, para evitar que se detengan muchas

actividades; con aciertos y desaciertos se viene desarrollando actividades productivas, académicas, sanitarias, económicas, etc., en todo el mundo.

Este desarrollo tecnológico, además, ha hecho que el mundo adopte nuevas formas de comunicarse en el trabajo, la casa, el colegio. El internet, las redes sociales y las tecnologías de la información y comunicación han pasado a ser una necesidad para el mundo y el conocimiento, llegando a escribirse y usarse medios lingüísticos propios, que no son otra cosas que nuevas formas de comprender y percibir de la realidad.

Sin embargo, también es necesario conocer los riesgos que implica el uso excesivo de estas nuevas tecnologías, lo que podría originar trastornos de adicción, sobre todo en personas con mayor vulnerabilidad, estos trastornos pueden conceptualizarse de manera similar a los síndromes adictivos con características clínicas, conductuales y psicológicas que se producen debido al consumo de sustancias prohibidas (drogas), con implicancias parecidas en el ámbito familiar, laboral y social. Por tanto, es una prioridad su abordaje desde su prevención y control; esta “nueva realidad” motivó la ejecución de la presente investigación.

En lo científico, la necesidad de conocer la situación real del problema en los estudiantes del nivel primario, y de esta manera plantear estrategias orientadas a la prevención, basado en la intervención, como mecanismo más eficaz y eficiente, nos permite al mismo tiempo realizar aportes en la identificación y

resolución desde el punto de vista científico. El tamizaje que permite tener un diagnóstico temprano y el manejo pertinente y oportuno, haciendo uso de un instrumento científicamente validado como lo es el Test ERA – RSI, son parte de las acciones que se deben fortalecer para la resolución del problema.

En el campo social, el presente estudio permitió obtener información basada en la evidencia con la que se puede realizar el abordaje preventivo del problema de manera oportuna y pertinente, tratando de evitar tener adolescentes con adicción al uso de las redes sociales, considerado hoy en día un Problema de Salud Pública en el mundo.

En este contexto, se debe resaltar la importancia de la participación de los otros elementos del entorno cercano de los estudiantes como son los padres de familia y los docentes de la Institución Educativa, quienes deben conocer los riesgos por los que atraviesan sus hijos, en relación al uso no controlado de las redes sociales e internet.

Los resultados obtenidos y las conclusiones planteadas, refuerzan la importancia de contar con instrumentos de fácil manejo que nos permitan determinar o medir el riesgo de un problema como es la adicción al uso descontrolado de las redes sociales e internet; esto también es parte del aporte científico evidenciado en el trabajo. Así mismo, habiéndose revisado

sistemáticamente información local y al no encontrar trabajos similares, convierten al presente en un trabajo científico innovador y original, con un costo económico mínimo, debido que se contó con el respaldo total de las autoridades de la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote para su ejecución, siendo viable y factible.

A continuación, se describe la realidad problemática del tema de investigación.

Actualmente, según Peris et al (2018), los adolescentes en el mundo presentan un uso altamente preocupante de las Redes Sociales e Internet (RSI), dedicándose a estos espacios muchas horas al día. La adicción a las redes sociales muestra formas nuevas de diversión online, deteriora las relaciones de amistad, afecta al tiempo que se debe dedicar a la actividad física como parte de un hábito de buena salud, y la inversión de su tiempo libre está marcado por actividades online. El resultado es un círculo vicioso caracterizado por dos variables: mayor dependencia, más necesidad y atención a las RSI.

Según Ipsos (2019), se estima que hay 11.5 millones de usuarios de redes sociales entre los 8 y 70 años en el Perú, de los cuales el 55% se encuentran en zona urbana. El Facebook es la red social más usada con 96%, seguido de instagram con 42% y YouTube con 34%. El 38% se relacionan a temas deportivos, 27% temas relacionados a comedia y 22% a estilos de vida, entre

los principales temas de interés. En el 87% se hace conexión desde su domicilio, 41% desde su trabajo, 24% en algún medio de transporte y 18% caminando.

De otro lado, Vizcarra (2020) sostiene que la Compañía de Investigación de Marketing Comscore a fines del año 2019 sostuvo que Perú se encuentra en cuarto lugar de los países de América Latina con mayor tiempo conectado a internet; cada usuario pasa 25.5 horas conectado al mes, siendo el grupo de usuarios más grande la población adolescente y joven (entre 15 y 24 años de edad), seguido del grupo de 25 a 34 años con 21.1% y la población de 6 a 14 años con 17.9%, entre los más prevalentes.

Es frecuente en la actualidad observar en cualquier escenario: familiar, laboral, en la calle, en los medios de transporte, etc., como las personas de cualquier edad “viven su mundo” concentrados en sus quehaceres bajo el dominio de la conexión a las redes; es común ver como mucha gente se desplaza con un aire robótico, “salidos de la realidad”, con movimientos automatizados y mecánicos. Hechos similares ocurren en los hogares: familias donde cada miembro se sienta a comer con el equipo celular como primer y más importante “utensilio”, “entretenido con algún contacto”, o metidos en juegos, programas, etc., que han convertido las casas en pequeñas islas con

habitantes que generan muy poca comunicación directa entre sus componentes.

Considerando lo anteriormente expuesto, el problema formulado fue:

¿Cuál es el riesgo de adicción a las redes sociales en estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario en la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” de la ciudad de Chimbote durante el año 2019?

Respecto a la definición conceptual de las variables, podemos señalar:

Riesgo de adicción a redes sociales

Conceptualmente, Riesgo es la probabilidad de ocurrencia de algún hecho o fenómeno, beneficioso o negativo; mientras que Adicción a las redes sociales, es el comportamiento de las personas caracterizado por un proceder conductual que linda con actos obsesivos, descontrol y un exceso uso de las redes sociales e internet.

Según Challco, Rodríguez y Jaimes (2016), la definición conceptual de adicción a redes sociales, hecha por Vilca y Gonzales (2013), es una dependencia psicológica que a su vez muestra síntomas conductuales, afectivos y de pensamiento, siendo caracterizado principalmente por la falta

de control en su uso. También toma el concepto de Tsitsika et al. (2013), quienes sostienen que es un patrón de conducta caracterizado por la falta de autocontrol. La persona adicta según Echeburúa y Coral (2010), se centra en los beneficios obtenidos inmediatamente, sin tener en cuenta las consecuencias negativas a largo plazo como pueden ser aislamiento y descuido del relacionamiento personal, de los deberes académicos e inclusive del descuido de la salud e higiene personal entre otros.

Respecto a la definición operacional, se considera:

La variable Riesgo de Adicción a Redes Sociales e internet, operacionalmente se definió teniendo en cuenta el aporte de Peris, Maganto y Garaigordobil (2018), quienes desarrollaron la Escala de Riesgo de Adicción-adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA-RSI), que consta de 29 ítems agrupados en cuatro dimensiones: síntomas-adicción, uso-social, rasgos-frikis y nomofobia 1). La dimensión síntomas-adicción contiene 9 ítems y chequean conductas de adicción a sustancias no tóxicas, como “Accedo a las RSI en cualquier lugar y a cualquier hora”; “Ahora mismo sentiría rabia si tuviera que prescindir de las RSI”; “He perdido horas de sueño por conectarme a las redes sociales y por ver series”, etc. 2) La dimensión uso-social compuesta por 8 ítems y evalúa conductas habituales de la “socialización virtual” adolescente. Ejemplos de ítems son: “Consulto los perfiles de mis amigos”, “Utilizo el

chat”, “Comentamos las fotografías entre amigos / as”, etc. 3) La dimensión rasgos-frikis contiene 6 ítems que evalúan aspectos propios como unirse a grupos con interés específico, jugar a juegos virtuales y de rol, tener encuentros sexuales, etc. 4) La dimensión nomofobia que agrupa 6 ítems relacionados con ansiedad y control en el uso del móvil. Ejemplos de ítems son: “Si no respondes inmediatamente a mis mensajes siento ansiedad y angustia”, “Me pondría furioso si me quitarán el móvil”, etc.

Operacionalización de la variable Riesgo de adicción a redes sociales e internet.

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicador	Escala	Ítems
Riesgo de adicción a redes sociales.	Probabilidad de adoptar un patrón conductual obsesivo, falta de control y uso excesivo de las redes sociales e internet.	Síntomas de adicción Uso social Rasgos frikis Nomofobia.	Alto Moderado Bajo.	Razón o proporción	(ver instrumento) Del 1 al 9 Del 10 al 17 Del 18 al 23. Del 24 al 29.

Hipótesis

Existe algún grado de riesgo de adicción a las redes sociales e internet en estudiantes de quinto y sexto grado del nivel primario la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote, durante el año 2019.

Objetivos

Objetivo general

Identificar el grado riesgo de adicción a las redes sociales en estudiantes de 5to y 6to grado de primaria en la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo “de Chimbote, durante el año 2019.

Objetivos específicos

Identificar los tipos de redes sociales más usados por estudiantes del 5to y 6to grado de primaria de la IE “Pedro Ruiz gallo” de Chimbote, durante el año 2019.

Establecer el nivel de uso de las redes sociales asociado a síntomas de adicción, en alumnos de 5to y 6to de primaria de la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote durante el año 2019.

Establecer el nivel de uso de las redes sociales asociado al uso social, en estudiantes de 5to y 6to grado de primaria de la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote, 2019.

Establecer el nivel de uso de las redes sociales asociado a rasgos frikis, en estudiantes de 5to y 6to grado de primaria de la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote, 2019.

Establecer el nivel de uso de las redes sociales asociado a nomofobia, en estudiantes de 5to y 6to grado de primaria de la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote, 2019.

METODOLOGIA

Tipo y diseño de investigación

Respecto al tipo de investigación y teniendo en cuenta lo que establece Sampieri (2014), el presente estudio fue una investigación básica, no experimental, con enfoque cuantitativo y corte transversal, cuya finalidad fue establecer el nivel de riesgo de adicción a redes sociales en un grupo de estudiantes.

El diseño de la investigación realizada se presenta a continuación



Población y muestra

Población

En el presente estudio, la población estuvo conformada por los estudiantes del 5to y 6to grado de nivel primario de la IE "Pedro Ruiz Gallo" de Chimbote durante el año 2019.

Muestra:

Estuvo conformada por los estudiantes del 5to y 6to grado del nivel primario de la Institución Educativa "Pedro Ruiz Gallo" de Chimbote y que cumplan con los criterios de inclusión y de exclusión.

Total: 20 estudiantes.

Criterios de inclusión:

Estudiantes del 5to y 6to grado.

Estudiantes del nivel primario.

Estudiantes de la IE “Pedro Ruiz Gallo” Chimbote.

Criterios de exclusión:

Estudiantes de primaria que no corresponden al 5to y 6to grado.

Estudiantes del nivel secundario.

Estudiantes que no pertenecen a la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote.

Técnicas e instrumentos de investigación

Técnica

En la ejecución del presente trabajo de investigación, la recolección de información se realizó mediante la técnica de la encuesta, para lo cual se solicitó autorización a la Directora de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote. Además, la Directora participó en la aplicación de la encuesta.

Instrumento:

Se utilizó la Escala de Riesgo de Adicción – adolescente a la as Redes Sociales e Internet (ERA – RSI), tomado de Montserrat Peris, Carmen Maganto

& Maite Garaigordobil, de la Universidad del País Vasco, España (Ver anexos).

Este instrumento que representa la Escala de Riesgo de Adicción adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA – RSI)”, está constituido por 29 ítems delimitados en cuatro dimensiones: síntomas de adicción, uso social, rasgos frikis y nomofobia.

Procesamiento y análisis de la información

Se reunieron todas las fichas aplicadas.

Tabulación y consolidación de las Fichas usadas en el proceso de Recolección de datos.

Los datos obtenidos fueron procesados mediante el software estadístico: SPSS 23.

Análisis e interpretación de la información obtenida. Se usaron tablas estadísticas, con datos absolutos y porcentuales.

Se elaboró el informe final para su presentación.

RESULTADOS

La IE “Pedro Ruiz Gallo” que alberga estudiantes de los niveles primario y secundario, se encuentra localizada en el Pueblo Joven 2 de Junio en la ciudad de Chimbote

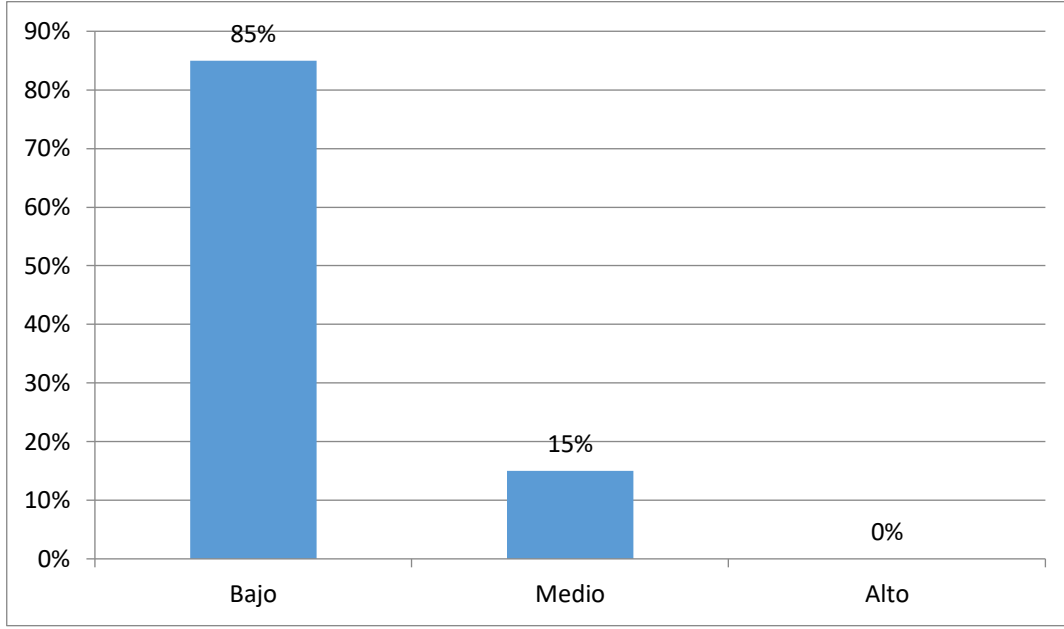
La Escala de Riesgo de Adicción adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA – RSI)”, que consta de 29 ítems, los cuales están delimitados a cuatro dimensiones: síntomas de adicción, uso social, rasgos frikis y nomofobia, se aplicó a 20 estudiantes de 5to y 6to grado de primaria. Los resultados obtenidos se presentan a continuación.

TABLA 1

Riesgo de adicción a redes sociales, considerando los síntomas – adicción en estudiantes de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” en Chimbote durante el año 2019

Síntomas - adicción		N	%
Bajo	(9-18)	17	85%
Medio	(19-27)	3	15%
Alto	(28-36)	0	0%
Total		20	100%

Fuente: Test desarrollado por estudiantes de la IE “Pedro Ruiz Gallo”-2019



Fuente: Test realizado en estudiantes, Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo”-2019

Figura 1.

Riesgo de adicción a redes sociales, considerando los “síntomas de adicción” en alumnos de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote durante el año 2019

Interpretación

La tabla 1 que evalúa la dimensión: *síntomas de adicción*, como parte del estudio del Riesgo de adicción al uso de Redes Sociales, muestra que el 85% de estudiantes evidenciaron un nivel bajo y el 15% un nivel medio. Este factor permite establecer aquellas conductas que significan adicción a sustancias no tóxicas.

TABLA 2

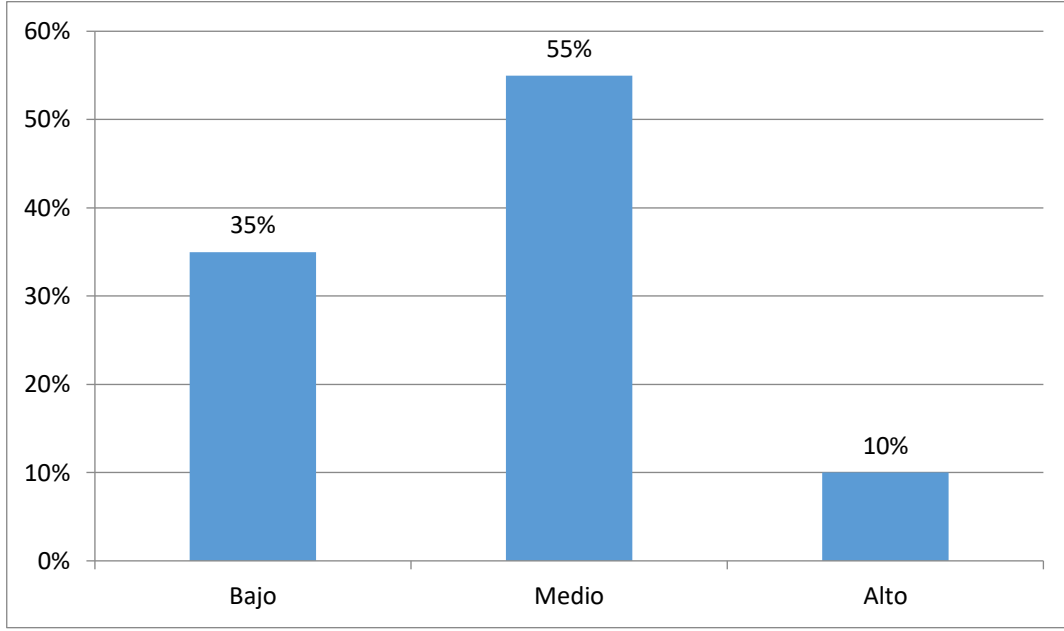
Riesgo de adicción a redes sociales considerando el Uso Social por estudiantes en la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo”, Chimbote durante el año 2019

Uso-social		N	%
Bajo	(8-16)	7	35%
Medio	(17-24)	11	55%
Alto	(25-32)	2	10%
Total		20	100%

Fuente: Test desarrollado en estudiantes de la IE “Pedro Ruiz Gallo”-2019

La segunda dimensión evaluada: *uso social* compuesta por 8 ítems, está orientada a evaluar conductas que muestran los adolescentes como parte del proceso de socialización habitual que utiliza como medio el campo virtual. Por ejemplo, se tiene ítems que consultan el perfil de sus amistades, usan el chat, realizan comentarios de fotos de amigos, entre otros.

Las plataformas virtuales son utilizadas por las personas para elaborar o diseñar formas de presentación llamados perfiles públicos o privados mediante el cual muestran su identidad digital y de esta manera buscan interconectarse con otros usuarios, muchas veces desconocidos, e intercambiar información.



Fuente: Test desarrollado en estudiantes de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo”-2019

Figura 2.

Riesgo de adicción a las redes sociales, según la dimensión *Uso Social* en alumnos de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote durante el año 2019

Interpretación

La tabla 2 muestra resultados respecto a la dimensión “uso-social” por estudiantes. Se observa un predominio del *nivel medio* con 55%. En segundo lugar, se muestra el *nivel bajo* con 35% y luego el *nivel alto* en 10%.

TABLA 3

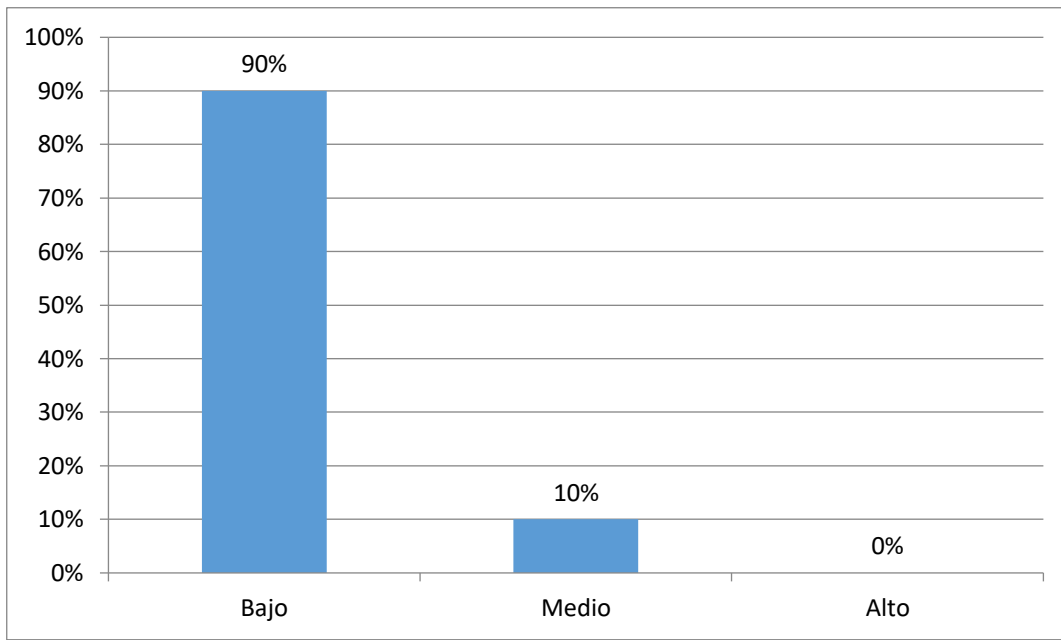
Riesgo de adicción a las redes sociales según rasgo - frikis en estudiantes de la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote durante el año 2019

Rasgos-frikis		N	%
Bajo	(6-12)	18	90%
Medio	(13-18)	2	10%
Alto	(19-24)	0	0%
Total		20	100%

Fuente: Test realizado a los estudiantes de la IE “Pedro Ruiz Gallo”-2019

Friki es un adjetivo que hace referencia a individuos o cosas con comportamiento o características extravagantes, excéntricas o raras, o también define sujetos con obsesión desmesurada a ciertas aficiones.

Los frikis tienen gustos sobre hechos imaginarios, inteligencia y creatividad, que, de modo general, a la población le llama la atención por su extrañeza. Una persona friki muchas veces es considerado inmaduro o infantil debido que su mundo está compuesto por los juegos en chat, los comics, la ciencia ficción, pero también la literatura, el cine y la televisión. Sin embargo, pueden desarrollar un alto nivel de conocimiento en estos temas volviéndose expertos en la materia.



Fuente: Test realizado a estudiantes de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo”-2019

Figura 3.

Riesgo de adicción a las redes sociales según *rasgo frikis* mostrado por estudiantes de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” en Chimbote durante el año 2019

Interpretación

La tabla nos muestra los “rasgos frikis” en estudiantes, evidenciándose un alto predominio del *nivel bajo* en el 90% de alumnos evaluados; en el otro extremo, el 10% presentaron un *nivel medio*.

TABLA 4.

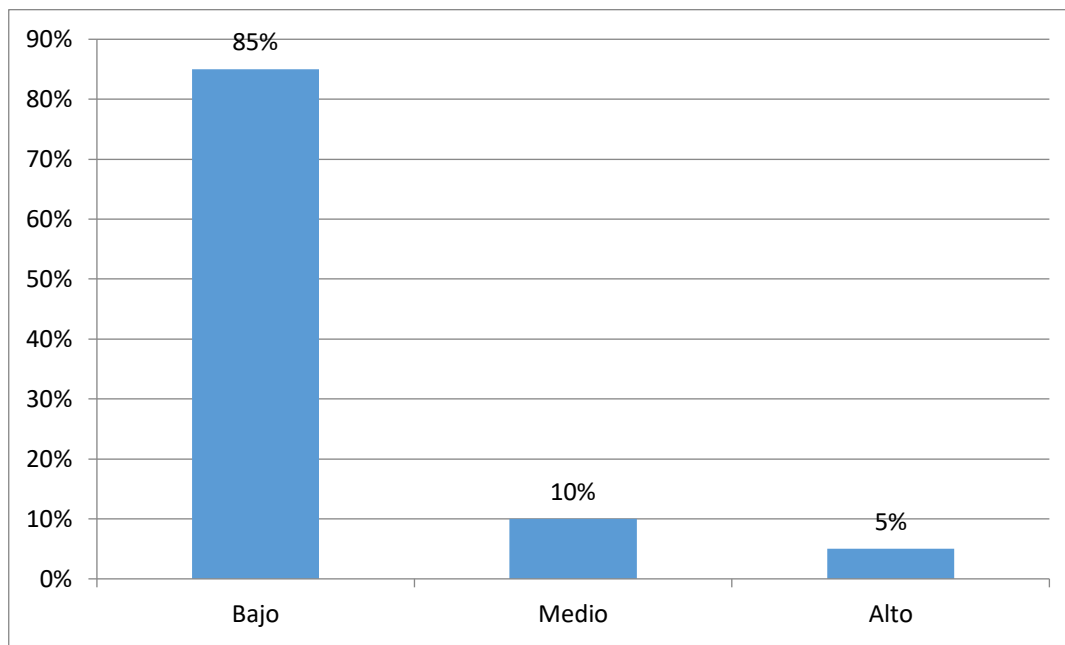
Riesgo de adicción a las redes sociales según nomofobia en estudiantes de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote durante el año 2019

Nomofobia		N	%
Bajo	(6-12)	17	85%
Medio	(13-18)	2	10%
Alto	(19-24)	1	5%
Total		20	100%

Fuente: Test desarrollado en estudiantes de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo”-2019. Chimbote.

La nomofobia, evaluado con las preguntas 24 al 29 del test aplicado, permite identificar actitudes asociadas al temor exacerbado de no contar con un móvil.

Según la OMS (Organización Mundial de la Salud), la nomofobia es considerada en la actualidad como una “nueva dolencia no transmisible” del siglo XXI, es decir la “adicción a los videojuegos “es considerado una patología que requiere atención y tratamiento médico, y que suele manifestarse en edades más tempranas.



Fuente: Test realizado a estudiantes de la IE “Pedro Ruiz Gallo”-2019

Figura 4.

Muestra datos relacionados a la dimensión *nomofobia* en los alumnos del colegio “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote durante el año 2019

Interpretación

Los resultados que se muestran al evaluar los estudiantes a fin de determinar características de nomofobia, como evidencia de riesgo de adicción a las redes sociales, nos mostraron que un 85% tenían un nivel bajo, el 10% un nivel medio y el 5% un nivel alto, dentro de esta “nueva dolencia no transmisible”.

TABLA 5

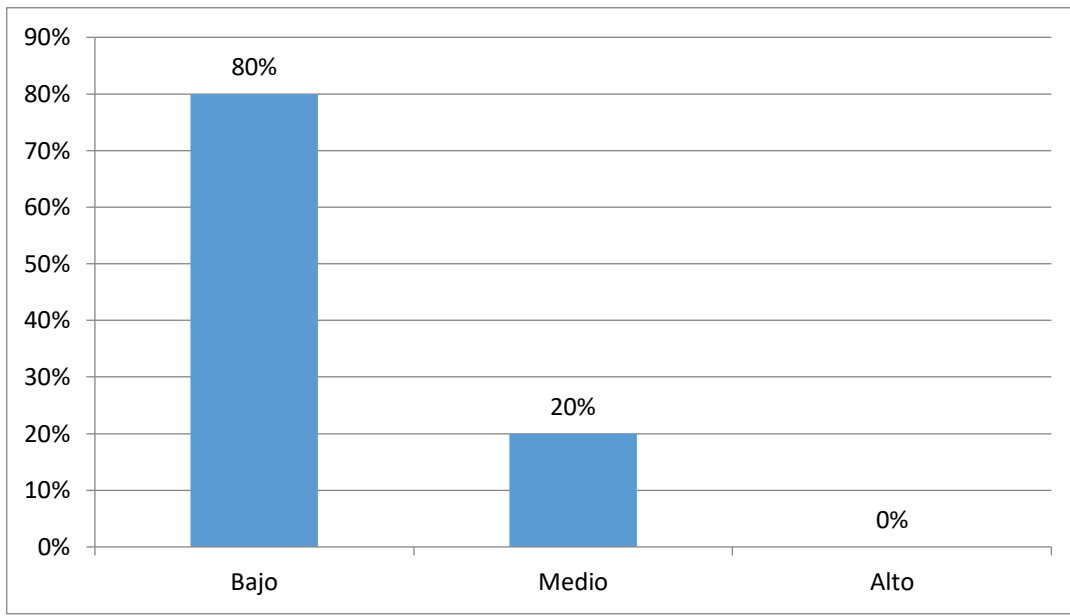
Riesgo de adicción a redes sociales en alumnos de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo”, Chimbote durante el año 2019

Riesgo de adicción		N	%
Bajo	(29-58)	16	80%
Medio	(59-87)	4	20%
Alto	(88-116)	0	0%
Total		20	100%

Fuente: Test realizado en estudiantes de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo”-2019.

El problema de las adicciones, derivado del uso desmedido del desarrollo tecnológico de la informática (TIC), ha generado una falta de control en su uso, y al parecer sería mucho mayor en la edad adolescente.

La escala de Riesgo de Adicción – adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA-RSI), diseñada y validada en España el año 2018, nos permite realizar un tamizaje del riesgo de adicción, para lo cual considera cuatro dimensiones que involucran de un lado los síntomas de adicción, el uso social de las mismas, y de otro lado los rasgos frikis y la nomofobia.



Fuente: Test realizado a los estudiantes de la IE “Pedro Ruiz Gallo”-2019

Figura 5.

Riesgo de adicción a las redes sociales en los estudiantes de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote durante el año 2019

Interpretación

En la figura se observa que los resultados del riesgo de adicción a las redes sociales en los estudiantes, fue de un 80% con *nivel bajo* y el 20% con un *nivel medio*.

ANÁLISIS Y DISCUSION

El desarrollo de las TIC en el mundo ha permitido grandes avances para la humanidad, pero también riesgos negativos en la salud pública. Estos riesgos pueden medirse con el instrumento ERA - RSI, diseñado y validado en España el año 2018, y consta de cuatro dimensiones con 29 ítems. No se ha encontrado estudios realizados en Perú que apliquen dicha Escala de Riesgo.

El avance de la tecnología y dentro de ella todo lo relacionado a la informática, ha generado un avance y un cambio a la vez muy importante y necesario en el quehacer diario de la sociedad en el presente siglo, permitiendo simplificar muchas tareas complejas en los distintos estamentos de la sociedad organizada. La posibilidad del uso de las redes sociales permite mantener un dinamismo en la comunicación permitiendo a la vez acceder a cualquier información a tiempo real. Esto considerando el espacio amplio de bondades en su utilidad; sin embargo, es necesario reconocer y resaltar el traspaso de las fronteras de lo beneficioso e ir al campo de los riesgos y daños en los usuarios debido al descontrol en el uso de estas herramientas virtuales. Este uso excesivo condiciona, sobre todo en personas vulnerables como los adolescentes, un componente sindrómico patológico con un cuadro clínico parecido al que se produce cuando se usa y abusa en el consumo de sustancias prohibidas,

entiéndase: Drogas. Algunos los llaman síndrome de “adicciones químicas”. Cuando las personas llegan a usar de manera excesiva las redes sociales, van a ver alterado su comportamiento diario de manera notoria en su entorno más cercano, en la familia o en el colegio; esto se va a ver traducido en problemas que afectan a la persona en sus tres componentes: psicológico, social y físico (Terán, 2019. Pag: 131).

Un estudio reciente realizado en Madrid, reporta datos variados respecto a los efectos derivados del uso excesivo de las TICs, sobre todo en su componente mental. Dentro de sus hallazgos evidenciaron un uso inadecuado del *teléfono móvil* en más del 50% de los adolescentes. Discriminando los resultados, el 28,4% mostraron *riesgo en su uso*, en tanto que en el 21% se observó un *uso abusivo* y en el 8% su uso había generado *dependencia* a estos equipos. Respecto al uso del *WhatsApp*, 43,5% mostraron en su uso una conducta problemática, manifestado por un uso de riesgo en 21%, el 14,5% mostro un abuso y en el 8% de adolescentes se vio un nivel de dependencia.

En el componente *Redes sociales*, 40% presentaron un uso problemático, lo que se puede caracterizar de la siguiente manera: uso en riesgo en el 19%, abuso en su uso en el 13% y en el 7% algún grado de dependencia. En el componente *Videojuegos*, Terán reporta que había un 40% de adolescentes madrileños que hacían uso excesivo y de forma problemática de los videojuegos. De manera

puntual, el 24% tuvieron un *uso de riesgo*, en el 12,5% la evidencia fue de *abuso* y en 5,7% de este grupo de personas evaluadas mostraron *dependencia*.

Para el componente uso de *Juegos de azar*, el 5% de este grupo edad participaban de juegos con apuestas deportivas en internet *con mucha frecuencia* y en aproximadamente el 12% manifestaron *haber jugado en alguna ocasión*. En cuanto a personas que habitualmente utilizan los videojuegos en un grado que pueda generar un *comportamiento adictivo*, el porcentaje fue mínimo, menor al 10%. Adicionalmente el autor sustenta que en este último grupo de personas existen determinantes o factores de riesgo, que van desde los factores medioambientales, los factores neurobiológicos y los genéticos; determinantes que se asocian a un más alto riesgo en la génesis de conductas compulsivas (Terán, 2019. Páginas: 134 – 135).

La Escala ERA – RSI, aplicado en el Colegio de estudio, nos muestra de manera global que los *síntomas de adicción* fueron predominantemente *bajos* (85%), sin embargo, hay un porcentaje considerable (15%) con un nivel *medio*. Este hallazgo debe orientar la atención hacia el nivel de la prevención en todo nivel y de manera prioritaria, así como al seguimiento de los casos identificados, con la finalidad de evitar mayores afectaciones en la conducta de los adolescentes, como sería que aparezcan síntomas de adicción con mayor frecuencia en el **nivel medio** o lo que sería peor en el *nivel alto* de riesgo de adicción.

Estos resultados obtenidos, guardan similitud a los que encontró Araujo el año 2016 en Lima, quien, aplicando un instrumento de evaluación distinto, denominado: Cuestionario de Adicción a las Redes Sociales de Ecurra y Salas, haciendo la salvedad de haberse aplicado en estudiantes universitarios, sin embargo, permite hacer algunas comparaciones: sus resultados mostraron bajos niveles en todos sus indicadores (Araujo, 2016).

En tanto, los resultados fueron distintos a los reportados por Cuyún (2013) en adolescentes de Guatemala, quien aplicando el “Cuestionario ARS”, para determinar la adicción al uso de las redes sociales, concluyó que ningún alumno evaluado presentó los criterios completos que demuestren adicción (P: 89).

Del mismo modo, si se compara con el estudio realizado en Ecuador por Gavilanes el año 2015, en un grupo de adolescentes, donde utilizó el Test de Adicción a Internet de Young; el Cuestionario Diagnostico de Adicción a Redes Sociales en adolescentes de Martínez y el Inventario de Adaptación de la Conducta de Cordero; estos encontraron una tendencia hacia la adicción en adolescentes mayores (P: 155). De otro lado, Arones D. y Barzola L. (2018), desarrollaron el test ARS en una población estudiantil universitaria en Ayacucho, encontrando que en 45% de evaluados había un nivel moderado de adicción, en comparación al 20% encontrado en el presente estudio.

Teniendo en cuenta que durante la adolescencia ocurren grandes cambios biológicos, sociales, psicológicos, entre otros; de otro lado el galopante desarrollo de la tecnológica en el presente siglo nos obliga a determinar la intensidad del uso que hacen los adolescentes de las TIC; esto nos debe permitir identificar si nuestros niños están haciendo un uso inadecuado de las herramientas tecnológicas informáticas que les podría generar algún grado de dependencia, o como decía Castell (2003) una especie de “obesidad digital” cuando su uso es habitual, o “botellón digital” si son los fines de semana.

Actualmente es sumamente excesiva la cantidad de información en el espacio virtual existente lo que ha contribuido a crear el Síndrome de Diógenes Informativo o Síndrome de Diógenes Digital, un trastorno que hace que los afectados no puedan deshacerse de cualquier archivo acumulando, por algún lazo emocional. Las personas afectadas se vuelven ansiosas cuando quieren eliminar algunos de estos archivos, lo que le lleva a no realizarlo, a pesar que esta información almacenada carece de valor para ellos. Muchas gente transcurre el día “navegando” en la red demasiadas horas y como producto de ello obtienen una gran cantidad de información que los empiezan a almacenar sin siquiera haberlos leído o utilizado para ver si les será de utilidad (De Barrio y Ruiz I., 2014).

El *Uso Social* cuantificado en el presente trabajo evidenció un alto porcentaje (55%) de estudiantes con un nivel medio respecto a esta dimensión; siendo en el 10% el uso social alto. Estos resultados se hacen más relevantes si se considera los argumentos de Del Barrio y Ruiz (2014), quienes plantean la necesidad de la utilidad del uso de la informática y todas sus herramientas actuales en el desarrollo de la población escolar (adolescentes y niños); para esto es necesario conocer el impacto y la influencia real en su vida diaria, la actitud positiva hacia su uso, resaltando los peligros cuando se abusa de ello.

La definición de Friki tiene su origen en el contexto de una *nueva categorización* que ha sido introducida por la población adolescente y joven, como producto del afromador desarrollo de las TICs. La palabra friki tiene su origen en el término FREAK, cuyo significado es *chiflado, curioso, raro*, que grafica a una persona que se sale de lo usual. En estos términos, una persona con rasgos friki se caracteriza por demostrar un estilo de vida diferente, poco común, por lo que lo convierte en una persona muy llamativa. Este comportamiento puede derivar en algún tipo de sufrimiento o limite, afectando su salud. En un principio, se utilizaba este término para referirse al sujeto informático, poco sociable pero que a la vez podía ser un experimentado o un amateur en los espacios virtuales. El Friki ha llegado al punto de priorizar o reducir su vida al mundo informático con el que interactúa; para ellos, la pantalla lo usan como herramienta básica para mediatizar su trabajo, conformar

círculos sociales, realizar búsquedas de grupos específicos y de interés. El personaje Friki, es aquel que invierte gran parte de su tiempo y descanso a mediatizarse por los juegos en red, muchos de ellos cargados de armas, agresividad, delincuencia, denigración, desafíos y retos en ascenso (Peris M, 2017).

Los tipos frikis tienen un apego desmesurado por series frikis, videojuegos de colección, comics, música extravagante, juegos de rol. La evidencia patológica es mostrar una dedicación máxima, adictiva, extravagante; el friki desea conocer todo lo relacionado a estos espacios, por lo que invierte todo su tiempo tras esta búsqueda, generando trastornos en el ritmo del sueño, en su alimentación, trayendo como consecuencia daños psicológicos, fisiológicos y sociales, con niveles de gravedad altos. Normalmente este tipo de personas muestran mucho descuido en su aspecto físico, pudiendo evidenciar una figura con sobrepeso u obeso debido al sedentarismo y al tipo comida que ingiere (dieta fast food, hipercalóricas y desorganizada). De manera general se presenta con una imagen corporal desaliñada y poco atractiva. Del mismo modo un personaje friki va a manifestar características y conductas que son propias de una vida con rasgos psicológicos desorganizados (Peris M, 2017).

El estudio realizado en la IE “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote durante el año 2019, muestra rasgos friki en un nivel bajo en el 90% y solo en el 10% rasgos en el nivel medio. No hubo ningún estudiante con rasgos friki en nivel alto; sin embargo es pertinente enfatizar mecanismos de seguimiento y control cuando una situación aún no ha llegado a problemas mayores. Es importante, por tanto, el seguimiento y monitoreo de nuestros niños y adolescentes.

De otro lado, el instrumento usado para medir el Riesgo de Adicción en adolescentes a las tecnologías informáticas, llámese Internet y Redes Sociales (ERA – RSI), en sus últimas 6 preguntas evalúa la dimensión “Nomofobia”, trastorno considerado la “enfermedad del siglo XXI”, se define como el miedo o temor de las personas cuando se ven afectados o limitados de tener consigo su teléfono celular, y puede desencadenar manifestaciones somáticas como taquicardia, angustia y hasta dolencias físicas. La población más propensa en un principio han sido los jóvenes y adolescentes, pero en la actualidad también podemos encontrar niños y adultos dentro de este grupo de persona nomofobias. Una persona nomofóbica se caracteriza por comportamientos reiterativos como estar atento a la llegada de algún mensaje en el celular, por lo que va estar mirando de manera casi obsesiva la pantalla del teléfono a la espera de notificaciones; el nomofobico tiene temor a desconectarse en cualquier momento por lo que lleva a todas partes el cargador de batería; en situaciones o espacio geográficos donde hay deficiencias técnicas de señal, hace esfuerzos

banales para estar conectados. También se dice que la persona con nomofobia “pierde el sentido de ubicación” lo que le hace ignorar el espacio y el entorno debido a su centrada atención en los dispositivos, comportamiento que se conoce como Phubbing.

Es importante poner atención a los resultados del presente trabajo, respecto a esta dimensión, donde se reporta que *muestran algún grado de nomofobia* en el 100 % de estudiantes evaluados; a pesar que el 85% mostraron un *nivel bajo*. Esto va a tener una relación directa con el porcentaje de usuarios de internet, la que según el periódico Gestión, para el año 2017, INEI había reportado que en el 90.6% de hogares en el Perú, por lo menos un miembro de cada familia era usuario de un equipo móvil o celular (Ramírez, K. y Vargas I., 2018).

Es preciso recalcar que el instrumento de medición: test ERA – RSI no diagnostica, pero si nos permite realizar un tamizaje del riesgo de adicción; en tal sentido, merece implementar mecanismos de control y prevención, basados en los riesgos de adicción evidenciados de manera global en 80% con un nivel bajo y en 20% con nivel medio.

CONCLUSIONES

Realizado la discusión en función a los hallazgos del presente trabajo, concluimos:

- La dimensión *síntomas de adicción* a redes sociales e internet fue bajo en el 85% de población evaluada.
- La dimensión *uso social* en estudiantes de las redes sociales e internet, en 55% de estudiantes fue *medio*, seguido de 35% en el *nivel bajo*.
- Respecto a *rasgos frikis* en estudiantes que usaban redes sociales e internet, este fue bajo en el 90 % de evaluados.
- En cuanto a la dimensión *nomofobia*, esta se encontró en un *nivel bajo* en el 85% de estudiantes.
- El tamizaje mostró como *riesgo general* de adicción a la redes sociales e internet un *nivel bajo* en el 80% y un *nivel medio* en el 20% de estudiantes que participaron en el estudio.

RECOMENDACIONES

- A quienes se encargan de dirigir las Instituciones Educativas, para que monitoreen en sus estudiantes, el riesgo de adicción por el uso desmesurado de la tecnología informática actual, la que nos brinda una serie de herramientas valiosas, como el internet y las redes sociales, para lo cual deben usar test sencillos como la Escala ERA – RSI.
- Los directores y tutores deben implementar mecanismos o programas preventivos de adicción por el uso descontrolado de la informática, en dos de sus componentes: internet y redes sociales, en las distintas Instituciones Educativas.
- Aprovechar los espacios de “escuelas de padres” o “escuela de familias” para difundir los problemas adictivos a redes sociales, considerada hoy en día como enfermedad del siglo XXI, a fin de encargarles la responsabilidad de ser los portadores y vigilantes de sus hijos en casa.

AGRADECIMIENTO

A DIOS, nuestro creador y protector universal, por haberme dado la posibilidad de llevar adelante mi formación docente, permitiendo caminar con paso decidido y esfuerzo, a pesar de las múltiples dificultades encontradas.

A mi familia: mi esposo, mis hijos y mi dulce nietecito, Santiago Alonso, por haberme acompañado en todo momento y porque son mi razón de vivir.

Un agradecimiento especial a la Directora de la Institución Educativa “Pedro Ruiz Gallo” de Chimbote por haber dado las facilidades para que se realice el presente trabajo de investigación.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICAS.

1. Araujo Robles, E. D. (2016). Indicadores de adicción a las redes sociales en universitarios de Lima. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria, 10(2),48-58. doi: <http://dx.doi.org/10.19083/ridu.10.494>.
2. Arones D. y Barzola L. (2018). Adicción a redes sociales y rendimiento académico en estudiantes de Psicología de la Universidad “Alas Peruanas”. Ayacucho, 2018. Tesis para obtener grado académico de Maestro en Psicología Educativa. Universidad Cesar Vallejo. Perú.
3. Chalco K., Rodriguez S. y Jaimes J. (2016). Riesgo de adicción a redes sociales, autoestima y autocontrol en estudiantes de secundaria. Revista científica de ciencias de la salud. Peru. Tomadoel 20.09.21 de: <https://www.issup.net/files/2018-11/236-311-1-PB.pdf>
4. Cloquell A. (2015). Usos sociales de internet entre los adolescentes españoles. Revista sobre la infancia y la adolescencia, 8, 1 – 14 – abril 2015. Tomado el 20.09.21 de: <https://polipapers.upv.es/index.php/reinad/article/view/3649>

5. Del Barrio A., Ruiz I. (2014). Los adolescentes y el uso de las redes sociales. *Infad Revista de Psicología*. España. <file:///C:/Users/Admin/Desktop/Trabajo%20redes%20sociales.pdf> , tomado el 20 de setiembre del 2020.
6. Deza N. y Díaz Z. (2016). Adicción a las redes sociales y habilidades sociales en un grupo de adolescentes en la ciudad de Cajamarca. Tesis para optar título profesional de Licenciado en Psicología. Universidad Privada Antonio Guillermo Urrelo. Perú.
7. Flores Cueto J., M0rán Corzo J. y Rodríguez Villa J. (). Las Redes Sociales. Accedido de <https://www.usmp.edu.pe/publicaciones/boletin/fia/info69/sociales.pdf>, el 24 de agosto del 2019.
8. Gavilanes G. (2015). Adicción a las redes sociales y su relación con la adaptación conductual en los adolescentes. Tesis para obtener el título de Psicología Clínica. Ambato – Ecuador. 2015.
9. Hütt Herrera, Harold. (2012). Las redes sociales: una nueva herramienta de difusión. Universidad de Costa Rica San José. Reflexiones, vol. 91, núm. 2, 2012, pp. 121-128.

10. Ipsos (2019). Redes sociales en el Perú urbano. Tomado el 17 de febrero del 2021 de:
https://www.ipsos.com/sites/default/files/ct/publication/documents/2020-03/redes_sociales_en_el_peru_urbano.pdf
11. Martínez B. y Moreno D. (2017). Dependencia de las Redes Sociales virtuales y violencia escolar en adolescentes. Departamento de Educación y Psicología Social. Universidad Pablo Olavide.
<https://doi.org/10.17060/ijodaep.2017.n1.v2.923>.
12. Orbium (2021). Que es la nomofobia. Tomado el 09 de octubre del 2021 de:
<https://orbiumadicciones.com/nuevas-tecnologias/que-es-nomofobia/>
13. Oriol G. (2017). Uso de las redes sociales en educación. Tomado el 13 de setiembre del 2020 de <https://urjconline.atavist.com/uso-redes-sociales-educacion>
14. Padilla C. y Ortega J (2017). Adicción a las redes sociales y sintomatología depresiva en universitarios. CASUS. 2017; 2(1):47-53.

15. Pérez M., Fernández P. y López F. (2014). El fenómeno de la Redes Sociales: evolución y perfil del usuario. Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad Camilo José Cela. eduPsykhé, 2014, vol. 13, N° 1, 93-118.
16. Peris M. (2017). Adicción y erotización en las redes sociales: Diseño y estandarización de la batería de evaluación: En – Red – A2. Universidad del País Vasco. Facultad de Psicología. Tomado el 20 de setiembre del 2020 de: https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/31250/TESIS_PERIS_HERNANDEZ_MONTSERRAT.pdf?sequence=1&isAllowed=y
17. Peris M., Maganto C. y Garaigordobil M. (2018). Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet: fiabilidad y validez (ERA-RSI). Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes. Vol. 5. N°. 2 mayo 2018 – pp: 30-36.
18. Ramírez D. y Vargas I. (2018). Nomofobia y rasgos de personalidad en estudiantes de una universidad privada de Lima Metropolitana. Universidad Ricardo Palma. Tomado el 04.10.20 de: <http://repositorio.urp.edu.pe/handle/URP/1922>
19. Rojas C., Henríquez F., Sanhueza F., Núñez P., Inostroza E., Solís A y Contreras D. (2018). Adicción a Internet y uso de redes sociales en

- adolescentes: una revisión. *Revista Española de Drogodependencias*. 43 (4) 2018. España.
20. Salcedo I. (2016). Relación entre la adicción a redes sociales y autoestima en jóvenes universitarios de una Universidad particular de Lima. Repositorio de la Universidad San Martín de Porres. Perú.
21. Sampieri R. (2014). Metodología de la investigación. Sexta edición. McGraw Hill education. México.
22. Terán Prieto A. (2019). Ciberadicciones. Adicción a las nuevas tecnologías (NTIC). En: AEPap (ed.). Congreso de Actualización Pediatría 2019. Madrid: Lúa Ediciones 3.0; 2019. p. 131-141.
23. Tipantuña C. (2013). Adicción a internet y sus consecuencias en adolescentes de la ciudad de Quito en el año 2013. Investigación previa a la obtención del título de especialista en medicina familiar y Comunitaria. Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
24. Vizcarra E. (2020). Perú en cifras 2019. Tomado el 17 de febrero del 2021 de: <https://larepublica.pe/sociedad/2020/01/11/peru-en-cifras-2019-internet-redes-sociales-lrsd/?ref=lre>

ANEXOS

1. Instrumento

Escala de Riesgo de Adicción-adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA-RSI)

Estimado estudiante del IE “Pedro Ruiz Gallo”, te presentamos 29 preguntas relacionado al uso de las Redes Sociales. Te pedimos seas sincero en tus respuestas. Considera la Escala de Valoración que te presentamos a continuación. MUCHAS GRACIAS.

Escala de Valoración	
1	Nunca o nada
2	Alguna vez o poco
3	Bastantes veces o bastante
4	Siempre o mucho

I	¿Cuánto y cuando utilizo las redes sociales e internet (Síntomas - adicción)	1	2	3	4
1	El tiempo que visito diariamente las RSI, sin dedicarme al estudio, es: (1) 1 hora; (2) 2 horas; (3) Entre 3 y 4 horas; (4) Más de 4 horas				
2	Utilizo las Redes sociales en mis horas de estudio y / o trabajo				
3	Ahora mismo sentiría rabia si tuviera que dejar de usar las RSI				
4	Uso las RSI en cualquier lugar y a cualquier hora				
5	Creo que conectarme a las RSI ha interferido en mi trabajo académico				
6	He perdido horas de sueño por conectarme a las RSI y por ver series				
7	Oculto en mi casa el tiempo que me conecto a las RSI				
8	Si no tengo acceso a internet me siento inseguro				

9	Actualizo mi estado				
Total síntomas de adicción					

II	El uso más habitual que realizo de las redes sociales es: (Uso-social)	1	2	3	4
10	Consulto los perfiles de mis amigos / as				
11	Utilizo el chat				
12	Subo fotografías y / o videos				
13	Comentamos las fotografías entre amigos/as				
14	Veo lo que mis contactos están haciendo en las últimas horas				
15	Encuentro a antiguos amigos				
16	El número de fotografías que he publicado en las RSI e internet es: 1) menos de 100; (2) 101 a 1000; (3) 1001 a 3000; (4) más de 3000				
17	Hacer nuevos amigos/as				
Total uso social					

III	Paso tiempo en las RSI para: (Rasgos-frikis)	1	2	3	4
18	Jugar a juegos virtuales y / o de rol				
19	Unirme a grupos de interés				
20	Buscar información sobre sexualidad				
21	Entrar en páginas eróticas				

22	Tener encuentros sexuales.				
23	Uso el móvil para escribir mensajes eróticos				
Total rasgos frikis.					

IV	Tengo un móvil, Smartphone, iPhone y... (Nomofobia)	1	2	3	4
24	Me siento más seguro o acompañado sabiendo que en cualquier momento me puedo comunicar con alguien				
25	Creo que es más seguro mandar una fotografía por móvil que colgarla en otras RSI				
26	Si no responden inmediatamente mis mensajes siento ansiedad y angustia				
27	Me pondría furioso si me quitarán el móvil				
28	Necesito saber si el destinatario ha leído o no mi mensaje				
29	Me inquieto si nadie me habla cuando estamos conectados				
Total nomofobia					
Total escala de adicción					

Tomado de: Montserrat Peris, Carmen Maganto, & Maite Garaigordobil. Universidad del País Vasco, España

2. Validación y confiabilidad

FICHA DE VALIDACIÓN DE EXPERTOS SOBRE EL INSTRUMENTO

I) DATOS GENERALES:

NOMBRE DEL JUEZ (EXPERTO) Juan Carlos Miñano Bolaños.

Grado Académico: Magister en Investigación y Docencia (Grado Académico en proceso: Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Chiclayo).

Nombre del instrumento ESCALA DE RIESGO DE ADICCIÓN ADOLESCENTE A LAS REDES SOCIALES E INTERNET (ERA – RSI).

II) ASPECTOS A EVALUAR

1.- ¿El instrumento de recolección de datos está orientado al problema de investigación?

Si (X) No ()

2.- ¿En el instrumento de recolección de datos se aprecia la variable de investigación?

Si (X) No ()

3.- ¿El instrumento de la recolección de datos facilitará el logro de los objetivos de investigación?

Si (X) No ()

4.- ¿El instrumento de recolección de datos se relacionan con la o las variables de estudio?

Si (X) No ()

5.- ¿El instrumento de recolección de datos presenta la cantidad de ítems apropiados?

Si (X) No ()

6.- ¿La redacción del instrumento de recolección de datos es coherente?

Si (X) No ()

7.- ¿El diseño del instrumento de recolección de datos facilitará el análisis y procesamiento de los datos?

Si (X) No ()

8.- ¿Del instrumento de recolección de datos, Ud. eliminaría algún ítem?

Si () No (X)

9.- ¿En el instrumento de recolección de datos, Ud. agregaría algún ítem?

Si () No (X)

10.- ¿El diseño del instrumento de recolección de datos será accesible a la población sujeto de estudio?

Si (X) No ()

III) OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento “*Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet: fiabilidad y validez (ERA-RSI)*” fue propuesto, validado y aplicado por los autores en España el año 2018.

(Montserrat Peris, Carmen Maganto, & Maite Garaigordobil. Universidad del País Vasco, España.

<u>Chiriboga 02/02/21</u>	<u>32895197</u>	<u></u>	<u>971714336</u>
Lugar y Fecha	D.N.I.	Firma del Experto Informante	Teléfono

REPOSITORIO INSTITUCIONAL



REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor			
Alba Rodríguez Ana María		32874955	amaalba240671@gmail.com
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico
2. Tipo de Documento de Investigación			
<input checked="" type="checkbox"/> Tesis	<input type="checkbox"/> Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/> Trabajo Académico	<input type="checkbox"/> Trabajo de Investigación
3. Grado Académico o Título Profesional			
<input type="checkbox"/> Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/> Título Profesional	<input type="checkbox"/> Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/> Maestría <input type="checkbox"/> Doctorado
4. Título del Documento de Investigación			
Riesgo adictivo a redes sociales en estudiantes de Institución Educativa "Pedro Ruiz Gallo" Chimbote 2019.			
5. Programa Académico			
Educación Primaria			
6. Tipo de Acceso al Documento			
<input checked="" type="checkbox"/> Acceso a Público * (info@repositorio.usp.edu.pe)	<input type="checkbox"/> acceso restringido * (info@repositorio.usp.edu.pe/restriccion)		
(*) En caso de restringido sustentar motivo			


A. Originalidad del Archivo Digital


Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS *

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento, *

Chimbote 05 / 01 / 24

Huella Digital 

Firma 

Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 003-2019-EDUCO CD, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8, inciso 6.2.
 - Ley N° 30025. Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencias, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y O.S. N° 0015-PCM.
 - Si el autor entrega el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro para que se pueda hacer un registro de datos en la base y digitalizar en el Repositorio Institucional Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
 - En caso de que el autor haya la segunda opción, debe tener en cuenta los datos de autor y resumen de trabajo, de acuerdo a lo establecido en el formato N° 004-2019-EDUCO/ITEC-REG (Anexo 1.1 y 1.2) que tiene el funcionamiento del Repositorio Institucional Digital.
 - Las Licencias Creative Commons (CC) de uso orgánico (no comercial) de libre de derechos que permiten a los autores un conjunto de derechos flexibles y de los usuarios los métodos que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor siempre es el creador por su obra.
 - Según el inciso 11.2 del artículo 17° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales-REGIT (en concordancia, modificaciones y actualizaciones de acuerdo a lo establecido en el artículo 11 del artículo 17 del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822).
- Nota: * En caso de cualquier otro dato, se procederá de acuerdo a lo que dice el artículo 11 de la Ley 30944, art. 22, párr. 33.3)

REPORTE DE SIMILITUD

Riesgo adictivo a redes sociales en estudiantes de Institución Educativa "Pedro Ruiz Gallo" Chimbote 2019

INFORME DE ORIGINALIDAD

30%	28%	6%	20%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	bibliotecadigital.iue.edu.co Fuente de Internet	5%
2	Submitted to UNIBA Trabajo del estudiante	4%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3%
4	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
6	Submitted to Universidad Autonoma del Peru Trabajo del estudiante	1%
7	1library.co Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Continental Trabajo del estudiante	1%
9	addi.ehu.es Fuente de Internet	



		1 %
10	repositorio.upeu.edu.pe Fuente de Internet	1 %
11	repositorio.ucss.edu.pe Fuente de Internet	1 %
12	www.scielo.org.co Fuente de Internet	1 %
13	Submitted to Infile Trabajo del estudiante	<1 %
14	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad Wiener Trabajo del estudiante	<1 %
16	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	lookformedical.com Fuente de Internet	<1 %
19	www.studocu.com Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja	<1 %



21	zaguan.unizar.es Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	<1 %
23	publicaciones.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.autonomadeica.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD Trabajo del estudiante	<1 %
28	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
29	Submitted to unsaac Trabajo del estudiante	<1 %
30	www.buenastareas.com Fuente de Internet	<1 %
31	dspace.ucuenca.edu.ec Fuente de Internet	<1 %



32	es.geocities.com Fuente de Internet	<1 %
33	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	<1 %
34	www.aepap.org Fuente de Internet	<1 %
35	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
36	worldwidescience.org Fuente de Internet	<1 %
37	www.espiralesci.es Fuente de Internet	<1 %
38	www.repositorio.upla.edu.pe Fuente de Internet	<1 %



Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 6 words

Excluir bibliografía

Activo