

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL**



**Nivel de expresión oral en niños y niñas de 5 años**  
**Institución Educativa N°205, Cajamarca; 2023**

**Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación**  
**Inicial**

**Autora**

**SORIA SORIANO SALLY**

**Asesor**

**Código ORCID (0000-0001-9730-0568)**

**Dra. Carol Alva Franco**

**Cajamarca - Perú**

**2023**

## ÍNDICE

Índice general.....	i
Índice de tablas.....	ii
Palabras clave.....	iii
Constancia de Originalidad.....	iv
Título.....	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
Introducción.....	01
Metodología.....	12
Resultados.....	15
Análisis y discusión.....	19
Conclusiones.....	20
Recomendaciones.....	21
Referencias bibliográficas.....	22
Anexos.....	25

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Distribución de la población muestral de la I.E N° 205, Cajamarca 2023 _____	12
Tabla 2. Niveles de expresión oral en la dimensión lingüística en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023 _____	12
Tabla 3. Niveles de expresión oral en la dimensión prosódica en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023 _____	16
Tabla 4. Niveles de expresión oral en la dimensión paraverbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023 _____	17
Tabla 5. Niveles de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023 _____	18

## Palabras clave

<b>Tema</b>	Expresión Oral
<b>Especialidad</b>	Educación Inicial

## Keyword

<b>Theme</b>	Oral expression
<b>Specialty</b>	Initial education

## Línea de investigación

<b>Líneas de investigación</b>	<b>Área</b>	<b>Sub área</b>	<b>Disciplina</b>
Teoría y método Educativo	Ciencias sociales	Ciencia de la educación	Educación general



**USP**  
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

## CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

### HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "Nivel de expresión oral en niños y niñas de 5 años Institución Educativa N° 205, Cajamarca; 2023" del (a) estudiante: **SORIA SORIANO SALLY**, identificado(a) con Código N° **2818100166**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **29%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 19 de enero de 2024

UNIVERSIDAD SAN PEDRO  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN  
  
Dr. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN  
VICERRECTOR



**NOTA:** Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

**TÍTULO**

**Nivel de Expresión oral en niños y niñas de 5 años  
Institución Educativa 205, Cajamarca; 2023**

**TITTLE**

**Oral expression level in 5-year-old boys and girls  
Educational Institution 205, Cajamarca; 2023**

## **RESUMEN**

La presente investigación tuvo como propósito determinar los niveles de expresión oral en niños de 5 años de la Institución Educativa N°205, Cajamarca. La investigación que se desarrolló fue de tipo descriptivo simple, con diseño de investigación no experimental. La población y muestra conformada por 17 niños de la mencionada institución, para el recojo de información se aplicó una ficha de observación. Los resultados obtenidos por las dimensiones lingüística y prosódica fueron, que la mayoría de niños se encontraban en un nivel medio, asimismo por la dimensión paraverbal fue que la mayoría de niños se encontraban en un nivel alto. Concluimos finalmente que se determinó el nivel de expresión oral que la mayoría de niños se encontraban en un nivel medio.

## **ABSTRACT**

The purpose of this research was to determine the levels of oral expression in 5-year-old children of Educational Institution N°205, Cajamarca. The research that was developed was of a simple descriptive type, with a non-experimental research design. The population and sample consisted of 17 children from the aforementioned institution, an observation sheet was applied to collect information. The results obtained for the linguistic and prosodic dimensions were that the majority of children were at a medium level, and for the paraverbal dimension, the majority of children were at a high level. We finally concluded that the level of oral expression that the majority of children were at an average level was determined.

## INTRODUCCIÓN

Antesana y Pérez (2018) realizó un estudio de investigación, el mismo que tuvo como objetivo establecer el grado de la oralidad en los estudiantes del aula de 4 años de la I.E. 11024 en la provincia de Chiclayo. Este estudio hizo uso de la metodología cuantitativa con un diseño de tipo descriptivo simple, utilizando una muestra de 27 niños de la edad y sección antes mencionada, a este grupo de muestra se aplicó la Prueba de Lenguaje Oral Navarra- Revisada (PLON-R) y para el respectivo procesamiento de la información el aplicativo de Excel del servidor Microsoft. El estudio y análisis respectivo confirma que los estudiantes del grupo muestral están en un total de 52% en un nivel bajo.

Aquino (2019) presento su estudio de investigación, la cual tiene un diseño descriptivo simple, el objetivo del trabajo fue determinar los niveles alcanzados por los estudiantes del aula de 5 años de la Institución de carácter particular “SAN Judas Tadeo” de la provincia de Huánuco en cuanto a su oralidad, durante el periodo escolar 2019. En la investigación planteada se tomó como muestra a 16 niños, los mismos que fueron en un total de 16; utilizó como técnica a la observación y utilizó la lista de cotejo como instrumento para recolectar los datos. Concluyó que, los estudiantes sometidos a la prueba se encuentran en un nivel de inicio o bajo en cuanto al desarrollo de su oralidad.

Chinchay & Medina (2018), su trabajo de investigación tuvo como finalidad establecer los niveles de desarrollo de su lenguaje oral de las niñas y niños del aula de la edad de 3 años en la Institución Educativa Inicial N° 611 “Santa María Goretti. La investigación fue de tipo descriptivo con diseño no experimental. Para el desarrollo de esta investigación se contó con la participación de 25 niños y niñas, a quienes se les aplicaron dos instrumentos concernientes en una encuesta y fichas de observación respectivamente, al término del recojo de información y procesamiento y análisis de los mismo se concluye que, de conformidad a su edad e índices de maduración fisiológica y cognoscitiva, los estudiantes tienen un desarrollo regular de su expresión oral, es decir está en proceso de mejora y fortalecimiento de su oralidad ya que su nivel fonológico es regular debido a los niveles de comunicación que se genera en su entorno familiar, escolar y social. De igual forma en cuanto al nivel semántico se refiere ya que conocen el significado y uso coherente de su léxico empleado. Siendo el factor sintáctico en el que más dificultades tienen ya que aún presentan dificultad en la

estructuración y función que emplean las palabras en un contexto comunicativo.

Bernabel (2019) Su estudio de investigación tuvo como finalidad establecer los niveles de expresividad oral en los estudiantes del aula de cinco años, para ello se trabajó con el método de la investigación descriptiva simple, para ello se contó con la participación de un grupo de muestra constituido por un total de 58 estudiantes de los cuales 31 son niñas y 27 varones. A este grupo se le aplicó una evaluación sobre oralidad conocida como ELO. Los análisis de los resultados son satisfactorios debido a que éstos nos indican que el 44,83% del total de estudiantes presentan un buen nivel de logro de desarrollo de su expresión oral; mientras que un 34,48% se hallan en el nivel medio y que un 20,69%, se hallan en el nivel bajo y muy bajo. Concluyendo los niños de esta Institución, en gran proporción han logrado desarrollar niveles aceptables y óptimos en cuanto se refiere al nivel de su expresión oral. Por otra parte, el grupo que se encuentra en un nivel bajo o de inicio o previo al mismo es un grupo minoritario en comparación a los que se encuentran en nivel de proceso y satisfactorio y esto se debe a la dificultad que poseen para desarrollar la discriminación auditiva y en cuanto al aspecto fonético y fonológico.

Cerquera (2019) Realizó un estudio de investigación, cuyo propósito fue determinar y establecer el nivel de desarrollo de su expresión oral de los estudiantes de la edad de 5 años de las instituciones educativas de nivel inicial del distrito de San Juan de Lurigancho y una de la provincia del Callao. En el desarrollo de esta investigación se hizo uso del método investigativo sustantivo, descriptivo, con un diseño descriptivo simple. En este estudio se tuvo la participación de 60 niños, los mismos que integraron el grupo de muestra, seleccionada de manera no probabilística a interés del equipo de investigación, cuya característica general a los estudiantes es el nivel socioeconómico bajo de las familias a las que pertenecen. Estos estudiantes fueron sometidos a la evaluación de su oralidad mediante la prueba de Lenguaje oral formulada por Ramos y otros (2008), cuyo procesamiento y análisis de los resultados permiten que se concluya que los estudiantes de ambas provincias limeñas en las instituciones educativas focalizadas para el desarrollo de esta investigación se encuentran en un nivel bajo en cuanto a su oralidad se refiere, esto debido a que en la evaluación realizada las niñas y niños en su mayoría muestran dificultad para la discriminación sonora lo que implica que igualmente tengan dificultad para la pronunciación adecuada

de los sonidos articulados en las palabras al momento de comunicar o expresar mensajes, describir o expresar sus necesidades y emociones, así como expresar estructuras orales para comunicar de memoria frases verbales y sus significados como parte de la comprensión de textos orales. Además, se concluye que en las instituciones en las que se aplicó la prueba se encuentran en un nivel bajo de la oralidad en las diferentes dimensiones en las que se evaluaron como la discriminación auditiva, fonética, fonológica, semántica y sintáctica.

Bonilla, (2018), en su estudio tuvo como finalidad determinar el nivel de desarrollo del lenguaje hablado en niños, se realizó un estudio descriptivo del lenguaje hablado en una muestra de 11 alumnos de cuatro años de edad, para establecer el grupo de muestra se hizo de manera no probabilística e intencional a fin de lograr los objetivos previstos. A este grupo de muestra se les aplicó la evaluación del Lenguaje Oral Navarra (PLON-R), evaluación que ha permitido poder hacer la valoración del desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes del nivel inicial en las dimensiones fonológica, semántica, pragmática, morfológica y sintáctica del lenguaje.

Concluyendo que los niños alcanzaron un puntaje mayor a los que alcanzaron un nivel normal del desarrollo del lenguaje, empleado por la docente sobre el aspecto cognitivo, afectivo, y social.

Núñez (2019) Tuvo como propósito determinar el nivel de expresión oral en los niños de 5 años. El presente estudio fue cuantitativo, trabajado con un diseño no experimental y descriptivo para determinar el nivel de relación de las variables y selección de los datos. El grupo población y muestra fue el mismo, que estuvo conformada por 16 estudiantes, a quienes se les aplicó el instrumento de la guía de observación, el mismo que permitió llegar a la conclusión de que el nivel de oralidad de los estudiantes de la muestra es deficiente en las dimensiones evaluadas como la de uso de recursos expresivos, coherencia y cohesión en la expresión y claridad y nitidez en la pronunciación de las palabras al expresarse.

Suybata (2019), El objetivo fue determinar el nivel de desarrollo en la oralidad de estudiantes del aula de 5 años. El tipo e metodología utilizada es la que corresponde a la investigación descriptiva cuantitativa con diseño no experimental. Para esta

investigación participaron un total de 61 estudiantes, que al mismo tiempo fueron la población y muestra a quienes se les aplicó la Prueba de Lenguaje Oral Navarra revisada (PLON-R, 2004). Los estudios realizados y su respectivo análisis demuestran que los estudiantes evidencian un nivel muy bajo en cuanto al desarrollo de su expresión oral.

#### Fundamentación científica

Perspectivas teóricas de la Adquisición del lenguaje. Según Aparico & Igualada (2019) propone:

Teoría innatista. La proposición de Noam Chomsky hace incidencia en cuanto se refiere a la estructuración interna como un agente determinante en la conducta del proceso lingüístico, el lenguaje por tanto es el resultado de un proceso que sigue normas porque se produce únicamente en el esquema mental del ser humano como ser racional.

La teoría propone que el lenguaje se construye a partir de las propiedades innatas que posee la mente humana, por lo tanto, los niños nacen con la capacidad de desarrollar reglas estructurales de la gramática y estas están relacionados con la experiencia ambiental y no vinculada con los procesos de aprendizaje.

Teoría Cognitiva. El enfoque de Jean Piaget sugiere que, el desarrollo del lenguaje no se produce como una cualidad innata y propia del ser humano y de su aspecto cognoscitivo. Las estructuras lingüísticas no son aprendidas sino surgen como el resultado de la interacción de los niños y niñas con su entorno lingüístico y no lingüístico.

Podemos ver la conexión entre lo cognitivo y lenguaje. Este estudio afirma que la adquisición semántica del lenguaje depende del nivel de análisis y comprensión de los individuos (referida como el grado de desarrollo de experiencias adquiridas en el contexto en el que se desenvuelve). El desarrollo del lenguaje implica también la adquisición, desarrollo y fortalecimiento de palabras están determinadas de manera jerárquica de acuerdo a niveles evolutivos.

Teoría socio-interaccionista. Afirma que el lenguaje surge debido a las funciones socio-comunicativas de las interacciones humanas. La teoría en mención no únicamente involucra al contexto próximo a los sujetos y a las estrategias que hacen uso los padres o cuidadores de los niños sobre el rol que cumplen en la adquisición, aprendizaje y desarrollo de su lenguaje como parte de un proceso de interacción con el entorno lingüístico como ese proceso dinamizador.

Las principales contribuciones de esta teoría son que considera que la figura del cuidador es un elemento clave para la adquisición y desarrollo de su lenguaje oral en los niños y niñas. Cuando en el entorno del niño existe un adulto interlocutor comunicador y expresivo con los niños, entonces sin duda, influirá en la caocidad y la calidad de su oralidad.

#### Expresión oral

Landauro (2015) destaca que, la oralidad es entendida como “el desarrollo de un conjunto de capacidades para comunicarse con fluidez, claridad y coherencia; agregando a esto además un vocabulario que pueda hacer uso los sujetos para desarrollar descripciones sobre acontecimientos, emociones, experiencias, conocimientos sobre lo que es parte de las actividades cotidianas. Así mismo, esta capacidad nos permite comunicarnos con los demás utilizando elementos fonológicos y es la vía para que se pueda producir el desarrollo del conocimiento, de los pensamientos, el desarrollo de los aprendizajes, así como la interacción con el mundo que rodea a los niños.

Por otro lado, Crisólogo (2005) al referirse a la oralidad como el desarrollo de un conjunto de habilidades y capacidades comunicativas para expresarse de manera oral el conjunto de conocimientos que el sujeto haya adquirido, así como sus ideas, pensamientos, emociones, vivencias de manera sintáctica, haciendo uso de una articulación adecuada, así como el uso coherente de un amplio y adecuado vocabulario (p. 24).

De igual forma gallego (2005) al referirse a la oralidad destaca que: Desarrollar y fortalecer la expresión oral implica sin duda comunicarse de manera clara, fluida, teniendo en cuenta la cohesión y coherencia, así como fortalecer la expresión oral con el uso de los recursos no verbales y paraverbales de manera relevante. (p.29).

El MINEDU (2013) por su parte se refiere a la expresión oral como el conjunto de capacidades que no únicamente implica la pronunciación adecuada de las palabras, el uso de un vocabulario pertinente, la gramática que constituye una lengua sino también el conocimiento sociocultural, discursivo, pragmático y estratégico que el sujeto tenga de su lengua. (p.27)

Por todo lo expuesto se señala que la expresión oral es la capacidad que determinará los lineamientos generales que se debe seguir para expresar oralmente las emociones, pensamientos e ideas con eficacia y dominar los aspectos de la comunicación oral.

#### Funciones del lenguaje

Hace referencia a las expresiones que comunican los sentimientos del emisor; tanto en la comunicación verbal, como al momento de la escritura como parte del proceso comunicativo. Bien sabemos que el lenguaje es la herramienta más completa que le permite al hombre comunicar la realidad o su mundo interior de acuerdo al momento y tiempo en el que se encuentre. En función a ello surgen las funciones vitales y trascendentales que cumple el lenguaje.

Según Bermeosolo (2017) propone estas seis funciones:

Función emocional, conocida también como expresiva o emotiva; ya que el lenguaje es utilizado por el sujeto para expresar su mundo interior o subjetivo en el que también hay lugar para otros aspectos que corroboran este proceso, así por ejemplo tenemos a las expresiones exclamativas o a las interjecciones.

Función conativa o apelativa: En esta función, el destinatario domina los otros elementos del enunciado, porque el lenguaje se centra en la otra persona que se espera la reacción. En otras palabras, esta función del lenguaje permite al emisor ejercer influencia sobre la respuesta que espera obtener de su receptor, de esta manera

corresponden a esta función, por ejemplo, las expresiones imperativas, exhortativas, las interrogantes, etc.

Función referencial; conocida también como función enunciativa, es la función por la cual el lenguaje es utilizado por el emisor para referirse a situaciones o aspectos externos del acto comunicativo, es decir hacer referencia a aspectos del contexto en el que se produce la situación comunicativa, un claro ejemplo de ello son las expresiones conocidas como declarativas las mismas que pueden negar o afirmar algo de acuerdo al contexto.

Función metalingüística; referida a aquella función en la que los emisores hacemos uso del lenguaje para hacer referencia al propio lenguaje, como por ejemplo usar el lenguaje para explicar sus orígenes y otras implicancias del mismo, estar en este trabajo hablando aspectos sustanciales del lenguaje es un claro ejemplo de esta función.

Funciones fáticas: Permite al emisor o hablante poder entablar o dar inicio al acto comunicativo, así como prolongar, verificar y constatar si existe interacción adecuada en el momento de la comunicación, así como interrumpir o finalizar la comunicación.

Función poética, llamada también función literaria o connotativa, y es aquella en la que el acto comunicativo se centra en el mensaje en sí; es decir, en la forma en la que usamos el lenguaje para comunicarnos, en otras palabras, el lenguaje nos permite hacer uso de un lenguaje connotativo para expresar la realidad objetiva o subjetiva que rodea al emisor.

Las funciones hacen referencias a los propósitos, objetivos y servicios de la comunicación, lo que quiere decir la intención que tiene el hablante al construir una frase.

Elementos de la expresión oral

El MINEDU (2015) propone que en la expresión oral debemos tener en cuenta los siguientes elementos:

Elementos lingüísticos: Hace referencia al uso del léxico y la manera en la que formamos oraciones con coherencia y cohesión.

Elementos prosódicos: Se refiere a la entonación que se da a cada enunciado. De esta manera, podemos identificar el énfasis que le damos a cada palabra, teniendo en cuenta el timbre de voz y el acento que utilizamos al hablar.

Elementos paraverbales y no verbal: Nos ayudan a reflejar actitudes y estados de ánimo del hablante, a través de la vocalización, tono y ritmo.

Elementos que influyen en la expresión oral

Según Condemarin, Gorostegui, Chadwick y Milicic (2017) proponen los siguientes factores:

Jardín de infancia: Ya que influye de manera positiva en el niño, debido que es el espacio en donde se desarrollará las competencias y destrezas para comunicarse con niños según su grupo etareo y personas que lo rodean.

Padres: Los padres son un punto fundamental en el desarrollo de los niños ya que son irremplazables, debido a que la participación directa en el aprendizaje, pues le brindan acompañamiento educación oportuna para que puedan expresarse y manifestarse de manera adecuada.

La familia: Es el ambiente donde se sostienen y educa al niño. Los niños van a aprendiendo a desenvolverse y es un factor predominante en el aprendizaje del niño.

Justificación

El presente estudio de investigación resulta conveniente porque brinda las bases científicas sobre el lenguaje oral en un tiempo y espacio determinado y así servir de referente para futuras investigaciones que se realicen estudios sobre la variable en estudio.

El estudio se justifica teóricamente porque brinda aportes respecto al lenguaje oral, proponiendo nuevas definiciones de conceptos, dimensiones de estudio como son:

claridad, fluidez y pronunciación; con sus respectivos indicadores contribuyendo con aportes que se haga en la investigación. De igual manera, se realizarán indagaciones que aportará el estudio con procedimientos y otras herramientas en una investigación descriptiva. como es el caso nuestro.

Por otro lado, el valor metodológico es porque se podrá conocer el nivel de lenguaje oral, utilizando métodos y técnicas ya aprobados en su confiabilidad adaptados a nuestro contexto por lo tanto nos ayudará a diagnosticar la variable en estudio.

Así mismo la investigación se justifica a nivel práctico porque los resultados del estudio ayudarán a crear una mayor conciencia en comunidad educativa de las instituciones de educación inicial mejorando la intervención pedagógica de los docentes y a fin de poder acompañar a los niños y niñas del nivel inicial con mayor pertinencia, así como tomar acciones orientadas a la mejora de la expresión oral para fortalecer los aprendizajes.

La relevancia social de esta investigación se refiere a que aportará conocimiento importante para la comunidad académica, permitiendo identificar con claridad aspectos importantes del desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años, y de este modo servirá para que las docentes manejen las verdaderas estrategias y se socialice con las familias de la comunidad.

#### Problema

Con respecto a la realidad de la Institución Educativa Inicial N° 205, Cajamarca, se pudo observar que los niños presentan dificultades de expresión oral tales como omiten sílabas, pronuncian incorrectamente, el volumen de su voz es poco entendible, su dicción es confusa, dificultades en hilvanar oraciones, escaso manejo de signos de interrogación y exclamación, ente otros. Lo que constituye preocupación ya que esa dificultad podría limitar el proceso de aprendizaje. Es así que, por todo lo expresado me conduce a plantear la siguiente interrogante:

¿Cuál es el nivel de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205, Cajamarca; 2023?

Conceptuación y operacionalización de variables

Definición conceptual

En cuanto a la variable de la expresión oral, es definida como el desarrollo de un conjunto de destrezas y habilidades comunicativas que no tendrían sentido sin que exista una auténtica comprensión, el procesamiento e interpretación de los textos orales que se escuchan, texto literal de (Barato,2000).

Definición operacional

La variable de la expresión oral se midió a partir de 10 ítems, con los que se realizó en el recojo de información, a partir de ello, se analizó y se llegó a conocer el nivel de desarrollo; por tanto, con la importancia del mismo, se determinó el nivel en base a un baremo establecido donde los niveles será: bajo, medio y alto con respecto a los puntajes obtenidos.

Hipótesis

El nivel de la expresión oral es bajo, de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca; 2023

Objetivos.

Objetivo general

Determinar el nivel de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023

Objetivos específicos

Identificar la dimensión de lingüístico en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

Identificar la dimensión de prosódico en los niños y niñas de 5 años de la Institución

Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

Identificar la dimensión de paraverbal y no verbal en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

## METODOLOGÍA

El tipo de estudio fue descriptivo, de los cuales según, Sanchez & Reyes, (2015), puede definirse como aquella que trata de responder a los problemas teóricos o sustantivos, en tal sentido, está orientada, a describir la realidad, con lo cual se va en búsqueda de principios y leyes generales que permitan organizar una teoría científica

En la presente investigación se empleó el diseño de tipo no experimental, Sanchez & Reyes, (2015), cuyo esquema es el siguiente:

M —————▶ O

Donde:

**M:** Estudiantes de la Institución Educativa.

**O:** Observación

Población – muestra

Población

El grupo que constituye la población es el mismo que ha sido tomado como grupo de muestra, la que se constituyó de 17 estudiantes de la edad de 5 años de edad de la IE N° 205, Cajamarca 2023, por lo tanto, la población y muestra fue la misma. La muestra ha sido seleccionada mediante el uso de técnicas no probabilísticas y de acuerdo a la intención y conveniencia de la investigación.

### Tabla 1.

Distribución de la población muestral de la I.E N° 205, Cajamarca 2023.

Grado y sección	Sexo		Total
	Hombres	Mujeres	
5 años	08	09	17

**Fuente.** Nómina de matriculados N° 205, Cajamarca 2023

## Técnicas e instrumentos de investigación

### Técnica de investigación

#### Observación sistemática

La técnica que se utilizó para el recojo de datos e información es la observación, la misma que para (2012), es la técnica en la que el investigador hace uso del sentido de la vista para observar de manera concreta y objetiva el fenómeno objeto de estudio a fin de aproximarse lo más que pueda a la realidad.

#### Instrumento

En cuanto a los instrumentos, para medir la expresión oral se empleó una ficha de observación que está estructurado por 3 dimensiones: Lingüístico, prosódico y paraverbal y no verbal, con un total de 10 ítems, cuyas puntuaciones serán: Bajo [01-10]; Medio [11- 20] y Alto [20- 30].

Escala de medición: Ordinal

Validación y confiabilidad

Validez de los instrumentos:

Se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable.

Para comprobar la validez del instrumento se utilizará el criterio de la opinión de expertos o “Juicio de expertos” y de nuestros pilotos a los elementos de estudio.

Confiabilidad de los instrumentos:

Según Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014, p. 200). La confiabilidad de un instrumento se refiere a la constitución interna de las interrogantes, a la mayor o menor ascendencia de errores de medida. Por tanto, cuando se habla de la confiabilidad de un instrumento, significa que si lo aplicamos por más de una vez a un mismo elemento entonces obtendríamos iguales resultados.

Procedimiento de información

Procedimiento

En el desarrollo de este estudio se ha realizado el análisis y diagnóstico respectivo de la

conducta, fenómeno o problema que se estudia en diferentes contextos o situaciones en las que se producen las variables, así como el instrumento y el análisis de los datos que fueron recogidos a través del instrumento respectivo.

#### Análisis de la información

A fin de poder realizar el análisis de los datos se hizo uso de programas como el Word, Excel, SPSS 25 el mismo que es un software que permitió elaborar los estadísticos de los resultados obtenidos de la evaluación aplicada a la muestra ya que estos programas utilizados nos permitieron establecer la media aritmética, así como la mediana, moda, desviación estándar, validez y confiabilidad del estudio, los que para su mejor comprensión se detallan mediante tablas y figuras.

## RESULTADOS

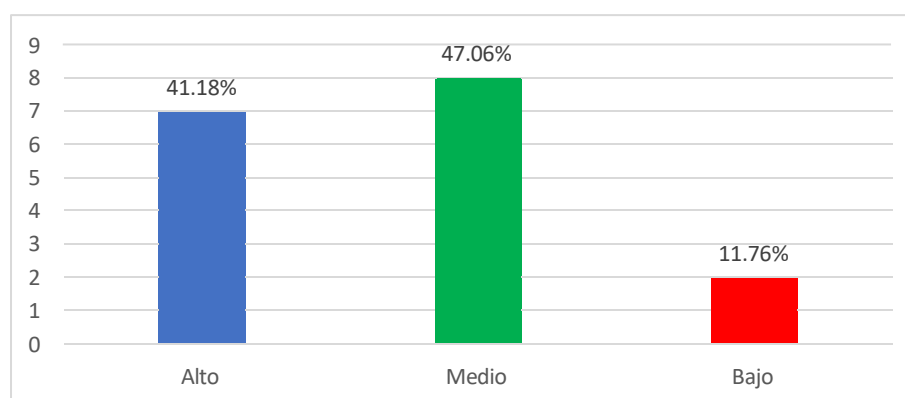
Obteniendo luego de aplicar el instrumento los resultados que presento, se hacen y desarrollan de acuerdo a las dimensiones consideradas para cada una de las variables establecidas en esta investigación. Estos resultados se especifican en las tablas, gráficos y sus respectivas interpretaciones.

**Tabla 2.**

Niveles de expresión oral en la dimensión lingüística en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

NIVELES	Dimensión lingüística	
	F	%
Alto	7	41.18
Medio	8	47.06
Bajo	2	11.76
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>100.00</b>

Nota. En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia



**Figura 1.** Porcentajes de la dimensión lingüística en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

Nota. La figura representa los porcentajes de los niveles según nivel.

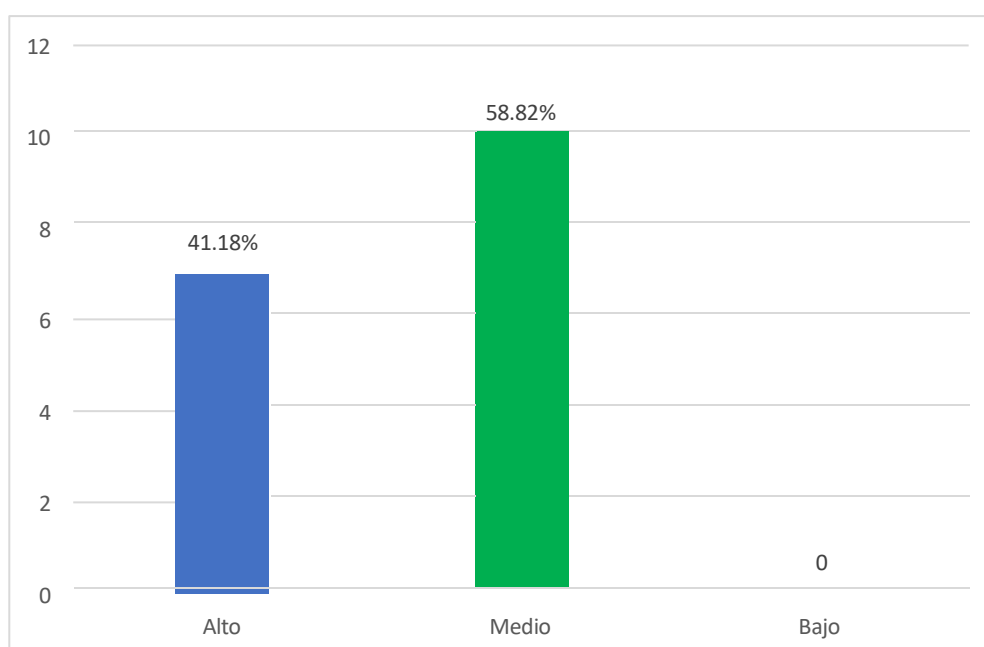
**Interpretación.** Se observa que 7 estudiantes, cantidad que representa el 41.18% se encuentran en un nivel satisfactorio o alto; 8 niños, 47.06% están en el proceso o nivel medio y que 2 niños, equivalentes al 11.76%, se encuentran en inicio o en el nivel bajo.

**Tabla 3.**

Niveles de expresión oral en la dimensión prosódica en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

NIVELES	Dimensión prosódica	
	F	%
Alto	7	41.18
Medio	10	58.82
Bajo	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>100.00</b>

Nota. En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia



**Figura 2.** Porcentajes de la dimensión prosódica en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

Nota. La figura representa los porcentajes de los niveles según nivel

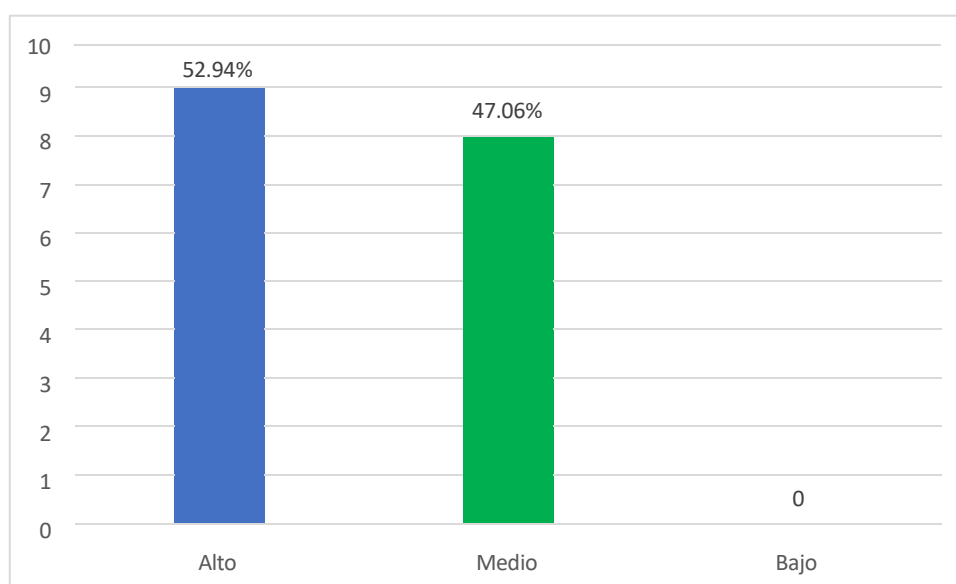
**Interpretación.** De acuerdo a lo observado anteriormente en la tabla y figura respectivamente se evidencia que 7 estudiantes, cifra que equivale al 41.18% se encuentran en un nivel satisfactorio o alto; mientras que los otros 10 niños, el 58.82% se encuentran en proceso o nivel medio y ninguno de los niños, el 0% se encuentra en nivel bajo o inicio.

**Tabla 4.**

Niveles de expresión oral en la dimensión paraverbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

NIVELES	Dimensión paraverbal	
	f	%
Alto	9	52.94
Medio	8	47.06
Bajo	0	0
<b>TOTAL</b>	17	100.00

Nota. En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia



*Figura 3.* Porcentajes de la dimensión paraverbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

Nota. La figura representa los porcentajes de los niveles según nivel

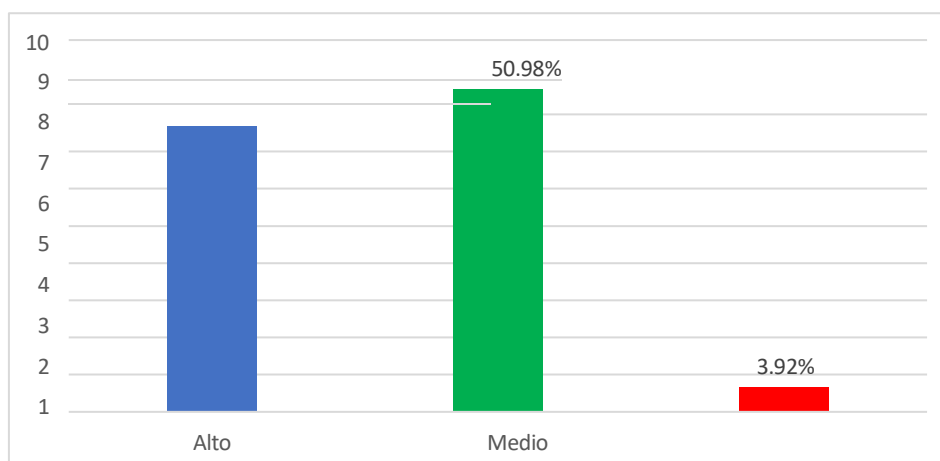
Interpretación. La información grafica anteriormente evidencia que 9 estudiantes, el 52.94% están en el nivel alto; 8 niños que representan el 47.06% están en el nivel medio y que ningún niño está en el nivel bajo.

**Tabla 5**

Niveles de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023. Nota. En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia

NIVELES	Expresión oral	
	f	%
Alto	8	33.33
Medio	9	57.14
Bajo	1	9.52
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>100.00</b>

**Nota:** En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia



**Figura 4.** Porcentajes de expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.

Nota. La figura representa los porcentajes de los niveles según nivel Interpretación. La información de la tabla y figura anteriores se evidencia que 8 estudiantes, es decir el 33.33% se encuentran en un nivel satisfactorio o alto, que 9 de ellos, lo que equivale al 57.14%, se encuentran en un nivel medio y que únicamente uno de ellos representa el 9.52% y está en el nivel bajo.

Considerándose la decisión estadística que la mayoría de niños se encuentran en el nivel medio con respecto a la variable expresión oral.

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Se desarrolló este estudio titulado “Nivel de expresión oral en niños y niñas de 5 años Institución Educativa N°205, Cajamarca; 2023”, trabajando con una metodología de tipo descriptiva simple, con diseño de investigación no experimental, transversal. Para el desarrollo del mismo se contó con un grupo poblacional, el mismo que es también el grupo muestral constituido por 17 niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial mencionada; la técnica de recojo de información fue la investigación sistemática que consiste en la observación permanente que se realiza a los sujetos investigados. El instrumento fue una ficha de observación el cual estuvo distribuido en 3 dimensiones que fueron lingüística, prosódica y paraverbal, con 3 indicadores y 10 ítems, respectivamente. Se empleó la escala de calificación ordinal, que se utilizó para determinar el nivel de expresión oral en los niños de 5 años.

Asimismo, mediante el desarrollo de la estadística descriptiva se identificó el nivel de expresión oral en la dimensión lingüística obteniéndose los siguientes resultados: 7 niños representaron el 41.18% encontrándose en el nivel alto; 8 niños representaron el 47.06% encontrándose en el nivel medio y que 2 niños representaron el 11.76% encontrándose en el nivel bajo. A su vez, se identificó el nivel de expresión oral en la dimensión prosódica obteniéndose los siguientes resultados: 7 niños representaron el 41.18% encontrándose en el nivel alto; 10 niños representaron el 58.82% encontrándose en el nivel medio y que ningún niño se encontró en el nivel bajo. Además, se identificó el nivel de expresión oral en la dimensión paraverbal obteniéndose los siguientes resultados: 9 niños representaron el 52.82% encontrándose en el nivel alto; 8 niños representaron el 47.06% encontrándose en el nivel medio y que ningún niño se encontró en el nivel bajo.

Y por último se determinó el nivel de expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023, al contrastar las estadísticas de las dimensiones se observó que la mayoría de niños se encontraban en el nivel medio.

Considerándose la decisión estadística que la mayoría de niños y niñas se encontraban en el nivel medio con respecto a la variable de expresión oral

## **CONCLUSIONES**

El análisis de los resultados obtenidos y debidamente procesados estadísticamente, nos permite arribar a las conclusiones siguientes:

Se determinó el nivel de expresión oral en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023, al contrastar las estadísticas de las dimensiones que la mayoría de niños se encontraban en el nivel medio.

Se identificó el nivel de expresión oral en la dimensión lingüística en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023, que la mayoría de niños se encontraban en el nivel medio.

Se identificó el nivel de la expresión oral en la dimensión prosódica en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023, que la mayoría de niños se encontraban en el nivel medio.

Se identificó el nivel de la expresión oral en la dimensión paraverbal y no verbal en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023, que la mayoría de niños se encontraban en el nivel alto.

## **RECOMENDACIONES**

Se recomienda que se fortalezca con teorías que indiquen a la expresión oral como estrategia pertinente y transversal en todas las áreas curriculares en las que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, esto ayudará a mejorar el nivel de desarrollo de la expresividad oral y por ende del área de comunicación.

A los profesionales del campo educativo, a seguir desarrollando trabajos de investigación que profundicen el tema de la expresividad oral en los estudiantes de educación inicial, ya que el lenguaje oral es fundamental para iniciar adecuadamente el aprendizajes y desarrollo del lenguaje escrito.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antesana y Pérez (2018) *Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años I.E. 11024 José Quiñonez* . Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Chiclayo Recuperado de <https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/1651>
- Aparicio M. y Igualada, A. (2019). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia*. Barcelona, Editorial UOC.
- Aquino N. (2019) Expresión oral en los niños y niñas de 4 años de la institución educativa particular San Judas Tadeo. Huánuco. Recuperado de <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/21492>
- Arias, M.A. & Tolmos, D. (2016). *La actividad metaverbal en la enseñanza de la argumentación oral en niños de tercer grado de básica primaria*. Zona
- Bernabel L. (2019) *El lenguaje oral en niños de cinco años de la IE . N° 611 Santa María Goretti De Marcona*. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima. Recuperado de <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/39c4944f-614c-4750-ba25-72d9e4aa59fd/content>
- Bermeosolo, J. (2007). *Psicología del lenguaje*. Santiago de Chile: Educación Universidad Católica de Chile.
- Bonilla, R. (2018). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del Colegio Hans Christian Andersen*. Universidad de Piura, Facultad de Ciencias de la Educación, Piura.

- Condemarín, M.; Gorostegui, M.; Chadwick, M.; & Milicic, N. (2017). "*Madurez escolar*". Chile: Ediciones Uc.
- Cerquera R. (2019) Lenguaje oral en niños de cinco años del nivel inicial de instituciones educativas públicas de Lima Metropolitana Y Callao. Perú  
Recuperado de  
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/39c4944f-614c-4750-ba25-72d9e4aa59fd/content>
- Crisanto, A. (2013). *Evaluación educativa*. Lambayeque: Universidad Pedro Ruiz Gallo.
- Chinchay & Medina (2018). *La expresión oral de los niños y las niñas de 3 años de la I.E.I. N° 611 "Santa María Goretti" De Marcona de Universidad Nacional de Huancavelica*. Huancavelica. Recuperado de  
<https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/de93f2c1-af0f-4589-82ae-252939d53855/content>
- Gallego, E. (2005). *El Desarrollo de la Expresión Oral en la Comunicación Infantil con Música*. Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana
- Hernández, R, Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Editorial Mc Graw Hill. México. D.F.
- Izquierdo M. (2021), *Nivel del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa N° 028 "Virgen del Carmen"*, Tumbes. Recuperado de  
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/63561/TEESIS%20-%20IZQUIERDO%20ZAPATA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Landauro (2015). *Estrategias para evaluar la expresión oral en niños y niñas del II ciclo de educación inicial*. Recuperado de  
[http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2064/2/2015\\_Landauro.pdf](http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/USIL/2064/2/2015_Landauro.pdf)
- Minedu (2013). *Rutas del Aprendizaje II Ciclo: ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?*, *Desarrollo de la Comunicación*. Fascículo 1.Lima: Industria Gráfica Cimagraf S.A.C.

Núñez, M. (2019). *La expresión oral en niños de 5 años de la I.E. N° 821288 de Chanchamayo*. Universidad San Pedro, Perú.

Piaget, J. (1968) *Seis estudios e Psicología*. Barcelona: Editorial Planeta.

Owens Jr (2003). *Desarrollo del lenguaje*. 5a ed. Madrid: Pearson Educación.

Suybate, M.(2019)*Nivel de lenguaje oral en niños y niñas de 5 años I.E.I. n° 107 Los Pastorcitos de Fátima*. Universidad San Ignacio de Loloya. Perú

## Anexo 01 : Instrumento de recolección de datos

### FICHA DE OBSERVACION

**Información general:** Institución Educativa: Inicial N° 205, Cajamarca, 2023

Nivel: Inicial Sección:5 años

**Variable de estudio:** “Expresión oral”

**Finalidad:** Identificar el nivel de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023

**Instrucciones:**

Marcar con un aspa (x) o cruz (+), según corresponda su respuesta a preguntas respectivas.

N°	DIMENSIÓN/ ÍTEMS	ESCALA DE VALORACIÓN		
		SIEMPRE 3	A VECES 2	NUNCA 1
	<b>LINGUISTICO</b>			
1	Hace preguntas sobre lo que le quiere saber.			
2	Hace preguntas sobre lo que no ha comprendido/ entendido.			
3	Expresa sus ideas de manera libre			
4	Dice cuando necesita algo.			
5	Comunica cuando se siente cuando esta triste, alegre, amargo.			
	<b>PROSODICO</b>			
6	Da énfasis a sus expresiones cuando es necesario			
7	Utiliza palabras y, estratégicamente las acompaña de diversos volúmenes de voz.			
	<b>PARAVERBAL</b>			
8	Uso de diferentes tonos de voz en sus diálogos según lo que intenta comunicar.			
9	Se acompaña con ademanes y gestos en su expresión oral.			
10	Dialoga acompañándose de sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales.			

### **Baremos**

NUNCA	1	Bajo	[01 - 10]
A VECES	2	Medio	[11 - 20]
SIEMPRE	3	Alto	[21 - 30]

## Anexos 02: Matriz de operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Expresión oral	En cuanto a la variable expresión oral se trata de una destreza o habilidad de comunicación que no tiene sentido sin la comprensión, sin el procesamiento y la interpretación de lo escuchado, texto literal. (Barato,2000).	La expresión oral se medió a partir de 10 ítems, con los que se realizó en el recojo de información, a partir de ello, se analizó y se llegó a conocer el nivel de desarrollo; por tanto, con la importancia del mismo, se determinó el nivel en base a un baremo establecido donde los niveles será: bajo, medio y alto con respecto a los puntajes obtenidos.	<b>Lingüísticos</b>	Formula preguntas y oraciones	Hace preguntas sobre lo que le quiere saber.	Ordinal
					Hace preguntas sobre lo que no ha comprendido/ entendido.	
					Expresa sus ideas de manera libre	
					Dice cuando necesita algo.	
			<b>Prosódicos</b>	Entonación.	Da énfasis a sus expresiones cuando es necesario	
					Utiliza palabras y, estratégicamente las acompaña de diversos volúmenes de voz.	
			<b>Paraverbales</b>	Recursos No verbales	Uso de diferentes tonos de voz en sus diálogos según lo que intenta comunicar.	
					Se acompaña con ademanes y gestos en su expresión oral.	
					Dialoga acompañándose de sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales.	

**Anexo 03: Matriz de consistencia**

<b>Expresión oral de 5 años de la IE N° 205, Cajamarca 2023</b>				
<b>Problema</b>	<b>Variable de estudio</b>	<b>Objetivo General</b>	<b>Hipótesis</b>	<b>Metodología</b>
¿Cuál es el nivel de la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205, Cajamarca; 2023?	Expresión oral	Determinar el nivel de la expresión oral en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205;Cajamarca, 2023	El nivel de la expresión oral es bajo, de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205 Cajamarca; 2023.	<p><b>Tipo investigación:</b> Descriptiva simple.</p> <p><b>Diseño investigación:</b> No-experimental M----- O Donde M = Muestra O = Observación</p> <p><b>Población y muestra.</b> La población estará constituida por 17 niños de 5 años de la IE, Cajamarca 2023.</p> <p><b>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</b></p> <p><b>Técnica</b> La técnica es la investigación sistemática que consiste en la observación, cuya finalidad es recopilar información pertinente sobre el desarrollo en nivel de expresión oral en niños de 5 años.</p> <p><b>Instrumento:</b> Ficha de observación Escala ordinal</p>
		<p><b>Objetivos Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar la dimensión lingüístico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.</li> <li>- Identificar la dimensión prosódico en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.</li> <li>- Identificar la dimensión paraverbal y no verbal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 205; Cajamarca, 2023.</li> </ul>		

**Anexo 04: Evaluación de Juicio de expertos (mínimo 3 expertos)**

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO  
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES**

**VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS**

**I.- Información General:**

Nombres y apellidos del validador: Aleida Esther Rosales Romero

Fecha: julio 2023      Especialidad: Educación Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Ficha de observación Expresión oral

Autor del instrumento: Soria Soriano Sally

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

**“Nivel del Expresión oral en niños y niñas de 5 años Institución Educativa  
Nº205, Cajamarca; 2023”**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

**II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).**

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
<b>Claridad</b>	¿Está formulado con lenguaje apropiado?				17	
<b>Objetividad</b>	¿Está expresado con conductas observadas?				17	
<b>Actualidad</b>	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?			15		
<b>Organización</b>	¿Existe una organización lógica del instrumento?				17	
<b>Suficiencia</b>	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				17	
<b>Intencionalidad</b>	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				17	
<b>Consistencia</b>	¿Basado en el aspecto teórico				18	

	científico del tema de estudios?					
<b>Coherencia</b>	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				<b>18</b>	
<b>Propósito</b>	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				<b>18</b>	
<b>Conveniencia</b>	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				<b>18</b>	
<b>Sumatoria parcial</b>					<b>15</b>	<b>157</b>
<b>Sumatoria Total</b>		<b>172 (Siendo el puntaje máximo posible 200)</b>				
<b>Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)</b>		<b>0.86 (Siendo la valoración máxima en 1)</b>				

### Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

---



---



---



---



---

**III.- Calificación global:** Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

<b>Intervalos</b>	<b>Resultados</b>
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

### Coeficiente de Validez

$$\boxed{172} \div \boxed{200} = \boxed{0.86}$$

**Nota:** el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.

05 de julio del 2023



Prof. Aleida Esther Rosales Romero

I.E N°70

DNI N.º 27964931

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES**  
**VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS**

**I.- Información General:**

Nombres y apellidos del validador: Carol Alva Franco

Fecha: Julio 2023      Especialidad: Educación Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Ficha de observación Expresión oral

Autor del instrumento: Soria Soriano Sally

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

**“Nivel del Expresión oral en niños y niñas de 5 años Institución Educativa  
 N°205, Cajamarca; 2023”**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

**II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).**

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
<b>Claridad</b>	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			15		
<b>Objetividad</b>	¿Está expresado con conductas observadas?			15		
<b>Actualidad</b>	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?			15		
<b>Organización</b>	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
<b>Suficiencia</b>	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
<b>Intencionalidad</b>	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
<b>Consistencia</b>	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	

<b>Coherencia</b>	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				<b>18</b>	
<b>Propósito</b>	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				<b>18</b>	
<b>Conveniencia</b>	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				<b>18</b>	
<b>Sumatoria parcial</b>				<b>45</b>	<b>126</b>	
<b>Sumatoria Total</b>		<b>171 (Siendo el puntaje máximo posible 200)</b>				
<b>Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)</b>		<b>0.855 (Siendo la valoración máxima en 1)</b>				

### Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

---



---



---



---



---

**III.- Calificación global:** Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

<b>Intervalos</b>	<b>Resultados</b>
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

### Coefficiente de Validez

$$\boxed{171} \div \boxed{200} = \boxed{0.855}$$

**Nota:** el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.

06 de Setiembre del 2023



Dra. Carol Alva Franco

DNI 18215183

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES**  
**VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS**

**I.- Información General:**

Nombres y apellidos del validador: Maria Julia Sanchez Sanchez

Fecha: Julio 2023      Especialidad: Educación Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Ficha de observación Expresión oral

Autor del instrumento: Soria Soriano Sally

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

**“Nivel del Expresión oral en niños y niñas de 5 años Institución Educativa  
 N°205, Cajamarca; 2023”**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

**II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).**

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
<b>Claridad</b>	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			16		
<b>Objetividad</b>	¿Está expresado con conductas observadas?			16		
<b>Actualidad</b>	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?			16		
<b>Organización</b>	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
<b>Suficiencia</b>	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				17	
<b>Intencionalidad</b>	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
<b>Consistencia</b>	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	

<b>Coherencia</b>	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				<b>18</b>	
<b>Propósito</b>	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?					<b>19</b>
<b>Conveniencia</b>	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				<b>18</b>	
<b>Sumatoria parcial</b>				<b>48</b>	<b>107</b>	<b>19</b>
<b>Sumatoria Total</b>		<b>174 (Siendo el puntaje máximo posible 200)</b>				
<b>Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)</b>		<b>0.87 (Siendo la valoración máxima en 1)</b>				

**Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento**

---



---



---



---



---

**III.- Calificación global:** Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

<b>Intervalos</b>	<b>Resultados</b>
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

**Coefficiente de Validez**

$$\boxed{174} \div \boxed{200} = \boxed{0.87}$$

**Nota:** el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.

05 de Setiembre del 2023



Mg. Maria Julia Sanchez Sanchez

DNI: 40684752



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# NÓMINA DE MATRÍCULA - 2023

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)				Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo										Período Lectivo				Ubicación Geográfica	
Código				Número y/o Nombre	Característica <sup>(4)</sup>		Gestión <sup>(7)</sup>	PGD	Inicio	13/03/2023	Fin	22/12/2023	Dpto.	CAJAMARCA					
Nombre de la DRE - UGEL				Código Modular	Forma <sup>(5)</sup>		Esc	Programa <sup>(8)</sup>	Datos del Estudiante				Prov.	CAJAMARCA					
UGEL Cajamarca				Resolución de Creación N°	Grado/Edad <sup>(3)</sup>		Sección <sup>(6)</sup>	Turno <sup>(9)</sup>	Situación de Matrícula <sup>(10)</sup>				Dist.	CAJAMARCA					
N° de D.N.I. o Código del Estudiante <sup>(14)</sup>				Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)				Fecha de Nacimiento			Trabaja el Estudiante SI / NO				Centro Poblado				
								Día Mes Año			Hijas semanales que labora				GRANJA PORCON				
											Escolaridad de la Madre <sup>(13)</sup>				Institución Educativa de procedencia <sup>(15)</sup>				
											Nacimiento Registrado SI/NO				Código Modular				
											Tipo de Discapacidad <sup>(14)</sup>				Número y/o Nombre - RJI/RD				
1	D.N.I.	90370859	AYAY MOZA, Melly Nayely	22	08	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
2	D.N.I.	90391821	BUSTAMANTE MARIN, Aarón Benjamín	06	09	2017	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
3	D.N.I.	90472194	CASTREJON DE LA CRUZ, Yahaira Madahi	31	10	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
4	D.N.I.	811319561	CHUGNAS MENDOZA, Mateo	29	07	2017	H	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
5	D.N.I.	903115237	CHUJUTALLI CHILON, Neilhan Piero	11	07	2017	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
6	D.N.I.	903446550	CHUQUIMANGO GASTOLOMENDO, Ana Milena	18	07	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
7	D.N.I.	904321141	CHUQUIMANGO TOLEDO, Rut Samira	02	10	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
8	D.N.I.	903311668	CULQUE GASTOLOMENDO, Sofia Alexandra	30	07	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
9	D.N.I.	904117001	DAVILA ISPILCO, André	21	09	2017	H	P	P	SI	SI	C	NO	SP	SI				
10	D.N.I.	903915892	HUAMAN GASTOLOMENDO, Franklin Ismael	31	08	2017	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
11	D.N.I.	904228081	INFANTE CASTREJON, Lionel Hesmit	29	09	2017	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
12	D.N.I.	904116713	QUISPE MENDOZA, Eliana Elizabeth	22	08	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
13	D.N.I.	90380019	RODRIGUEZ VARGAS, Rosita Briana Tamara	30	08	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
14	D.N.I.	90509359	TERAN BUSTAMANTE, Vanía Esmely	26	11	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
15	D.N.I.	90382529	TINGAL QUISPE, Carlos Alexander	05	08	2017	H	P	P	SI	SI	C	NO	SE	SI				
16	D.N.I.	901184421	VARGAS QUISPE, Danna Araceli	23	04	2017	M	P	P	SI	SI	C	NO	P	SI				
17	D.N.I.	904005986	VIGO QUISPE, Manuel Saniel	08	09	2017	H	P	P	SI	SI	C	NO	S	SI				
18																			
19																			
20																			
21																			

- (1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EBE: (NI) Inicial (PR) Primaria (SEC) Secundaria  
Para el caso EBA: (NI) Inicial, (NT) Intermedio, (AVA) Avanzado  
(2) Modalidad : (EBR) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa, (EBE) Educ. Básica Especial  
(3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial registrar Edad (0,1,2,3,4,5).  
En el caso de EBA: C. Inicial 1°, 2°, 3°, Intermedio 1°, 2°, 3°, Avanzado 1°, 2°, 3°, 4°  
Colocar "\*" si en la nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (PR)  
(4) Caracterist. : Primaria : (U) Unidocente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.

- (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado  
Para el caso EBA: (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia  
(6) Sección : A, B, C, ... Colocar "\*" si es sección única o si se trata de Nivel Inicial  
(7) Gestión : (PGD) Pùb. de gestión directa, (POP) Pùb. de Gestión Privada, (PR) Privada  
(8) Programa : (PBN) PEBANA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes (PBJ) PEBAJA: Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos (PBN-PBJ) PEBANA/PEBAJA: Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes, y Jóvenes y Adultos.  
Colocar "\*" en caso de no corresponder

- (9) Turno : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche  
(10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (PG) Permanece en el grado, (RE) Reingresante.  
Solo en el caso de EBA: (REI) Reingresante  
(11) País : (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro  
(12) Lengua : (C) Castellano, (Q) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera  
(13) Escolaridad de la Madre : (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior  
(14) Tipo de discapacidad : (DI) Intelectual, (DF) Física, (TEA) Autista, (DV) Visual, (DA) Auditiva, (SC) Sordoceguera, (OT) Otra. En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco  
(15) IE de procedencia : Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa.  
(16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cód. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

## Anexo 06: Formulario de repositorio



# REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACION PARA LA PUBLICACION DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACION

1. Información del Autor				
Soria Soriano Sally		07501048	Sallysoria01@gmail.com	
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico	
2. Tipo de Documento de Investigación				
<input checked="" type="checkbox"/> Tesis	<input type="checkbox"/> Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/> Trabajo Académico	<input type="checkbox"/> Trabajo de Investigación	
3. Grado Académico o Título Profesional <sup>1</sup>				
<input type="checkbox"/> Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/> Título Profesional	<input type="checkbox"/> Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/> Maestría	<input type="checkbox"/> Doctorado
4. Título del Documento de Investigación				
<p><b>Nivel de expresión oral en niños y niñas de 5 años</b>  <b>Institución Educativa 205, Cajamarca; 2023</b></p>				
5. Programa Académico				
Educación Inicial				
6. Tipo de Acceso al Documento				
<input checked="" type="checkbox"/> Abierto o Público <sup>2</sup> ( <a href="http://info.u-repositorio.usp.edu.pe/acceso/">http://info.u-repositorio.usp.edu.pe/acceso/</a> )	<input type="checkbox"/> Acceso restringido <sup>3</sup> ( <a href="http://info.u-repositorio.usp.edu.pe/acceso/">http://info.u-repositorio.usp.edu.pe/acceso/</a> ) (*)			
(*) En caso de restringido sustentar motivo				

### A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente deajo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

### B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS <sup>4</sup>

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento, <sup>5</sup>

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	26	01	2024



  
Firma

#### Referencias

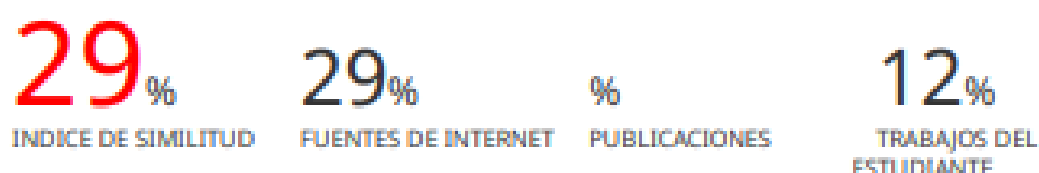
1. Según Resolución de Consejo Directivo N° 019 - 2018 - USP/DCM. CO. Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8. Anexo 8.2
2. Ley N° 30011. Ley que regula el Repositorio Institucional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y O.S. 301 - 2011 - PCM
3. Si el autor elige el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer copias de la misma y difundirla en el Repositorio Institucional Digital.
4. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
5. En caso de que el autor elija la opción acceso restringido, se publicará los datos del autor y resumen de la obra de acuerdo a la directiva N° 004 - 2015 - CONITEC - DCEI (Normales 1.2 y 1.7) así como el funcionamiento del Repositorio Institucional Digital.
6. Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional con fines de lucro que provee a disposición de los autores un conjunto de licencias de acceso libre y de dominio público que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otras. Estas licencias también garantizan que el autor entregará el archivo por su obra.
7. Según el artículo 12.2 del artículo 12 del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales (RENTP) Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos de sus repositorios institucionales preexistentes o sea de acceso abierto o restringido, los cuales serán promovidos y actualizados por el Repositorio Digital RENPTI e Invenio del Repositorio ALICIA.

Nota: En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley 27444, art. 32, inciso 32.3).

## Anexo 07: Reporte de similitud

### Nivel de expresión oral en niños y niñas de 5 años Institución Educativa N°205, Cajamarca; 2023

#### INFORME DE ORIGINALIDAD



#### FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="https://repositorio.usanpedro.edu.pe">repositorio.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	10%
2	<a href="https://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	8%
3	<a href="https://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
4	<a href="https://publicaciones.usanpedro.edu.pe">publicaciones.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
5	<a href="https://repositorio.untumbes.edu.pe">repositorio.untumbes.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
6	<a href="https://1library.co">1library.co</a> Fuente de Internet	1%
7	<a href="https://repositorio.unp.edu.pe">repositorio.unp.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1%
9	<a href="https://tesis.usat.edu.pe">tesis.usat.edu.pe</a> Fuente de Internet	

		<1 %
10	<a href="http://www.researchgate.net">www.researchgate.net</a> Fuente de Internet	<1 %
11	<a href="http://repositorio.unsm.edu.pe">repositorio.unsm.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
12	<a href="http://www.dspace.uce.edu.ec:8080">www.dspace.uce.edu.ec:8080</a> Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	<1 %
14	Submitted to Universidad San Ignacio de Loyola Trabajo del estudiante	<1 %
15	<a href="http://apirepositorio.unh.edu.pe">apirepositorio.unh.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
16	<a href="http://repositorio.unh.edu.pe">repositorio.unh.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
17	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	<1 %
18	<a href="http://prezi.com">prezi.com</a> Fuente de Internet	<1 %
19	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	<1 %

20	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
21	agbellinternational.org Fuente de Internet	<1 %
22	core.ac.uk Fuente de Internet	<1 %
23	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
24	www.ibe.unesco.org Fuente de Internet	<1 %
25	www.scielo.org.ve Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.upla.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
28	archive.org Fuente de Internet	<1 %
29	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
30	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
31	repositorio.uncp.edu.pe	

Fuente de Internet

<1 %

32

[worldwidescience.org](http://worldwidescience.org)

Fuente de Internet

<1 %

33

[www.repositorio.usanpedro.edu.pe](http://www.repositorio.usanpedro.edu.pe)

Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 6 words

Excluir bibliografía

Activo

