

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL



**Aprendizaje en el área de comunicación de los niños de la Institución Educativa
Privada Sir Isaac Newton Carabayllo 2025**

**Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación
Inicial**

Autoras:

Rojas Celestino, Silvia Atanacia

Galarreta Escalante, Emérita Luzmila

Asesor (ORCID -)

Berrospi Espinoza, Hernán

CHIMBOTE – PERÚ

2025

ÍNDICE

PALABRA CLAVES	iii
TÍTULO	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRAC.....	vi
INTRODUCCIÓN.....	1
METODOLOGÍA.....	11
RESULTADOS.....	13
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	21
CONCLUSIONES.....	23
RECOMENDACIONES.....	24
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	25
ANEXOS.....	28

Índice de Tablas

Tabla 1 Nivel de aprendizaje en la dimensión se comunica.....	13
Tabla 2 Nivel de aprendizaje en la dimensión lee diversos.....	15
Tabla 3 Nivel de aprendizaje en la dimensión escribe.....	17
Tabla 4. Niveles de aprendizaje comunicación.....	19

Índice de Figuras

Figura 1 Porcentajes de nivel se comunica oral.....	14
Figura 2 Porcentajes de la dimensión nivel lee diverso.....	15
Figura 3 Porcentajes de la dimensión Nivel escribe diverso.....	17
Figura 4 Porcentajes Nivel de aprendizaje comunicacion.....	19

Palabras clave:

Tema:	Aprendizaje área de comunicación
Especialidad	Educación Inicial

Key words:

Theme:	Communication area learning
Specialty	Initial Education

Línea de investigación***Tabla 1***

Línea de investigación

Línea de Investigación	Didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
Área	Ciencias sociales
Sub área	Ciencias de la Educación
Disciplina	Educación General

Fuente: Res. N° 4201 – 2019-USP/CU del C. Univ.

Constancia de Originalidad



CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACION DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA SIR ISAAC NEWTON CARABAYLLO 2025" del (a) estudiante: **ROJAS CELESTINO SILVIA ATANACIA**, identificado(a) con Código N° **1713100311**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **24%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 18 de noviembre de 2025

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Dr. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN
VICERRECTOR



NOTA: Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

Titulo

**APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACION DE LOS NIÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA SIR ISAAC NEWTON
CARABAYLLO 2025**

Title

**Communication Learning for Children at the Sir Isaac Newton Carabayllo
Private School, 2025**

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito determinar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton Carabayllo, 2025. La investigación que se desarrolló fue de tipo descriptiva simple con diseño no experimental transversal, la población estuvo constituida por 12 niños de educación inicial; el instrumento para el recojo de información fue una lista de cotejo, la técnica fue la observación. En los resultados por dimensión se comunica oralmente en su lengua materna en el nivel logrado 63%; lee diversos tipos de texto en el nivel logrado 55%; escribe diversos tipos de texto en proceso 58%. Concluyendo que el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los niños de cinco años de la Institución antes mencionada al contrastar las estadísticas de las dimensiones encontrándose que fue un nivel logrado en 67%.

Abstract

The purpose of this research was to determine the level of learning in the area of communication of five-year-old children at the Private Educational Institution Sir Isaac Newton Carabaylo, 2025. The research that was developed was of a simple descriptive type with a non-experimental cross-sectional design, the population consisted of 12 children of early education; the instrument for collecting information was a checklist, the technique was observation. In the results by dimension, 63% communicate orally in their native language at the level achieved; 55% read various types of text at the level achieved; 58% write various types of text in process. Concluding that the level of learning in the area of communication of five-year-old children at the aforementioned Institution when comparing the statistics of the dimensions, it was found that the level was achieved by 67%.

INTRODUCCIÓN

Internacionalmente, Zúñiga y Calderón (2023), en un estudio desarrollado en Ecuador, se propusieron elaborar actividades didácticas orientadas a fortalecer el progreso del desarrollo de la expresión oral en los niños que asisten a una institución educativa de nivel inicial. se impulsa empleando estrategias de imitación, a través de las cuales los pequeños reproducen modelos de habla y fortalecen sus habilidades comunicativas. Para ello, emplearon una revisión bibliográfica centrada en estrategias que favorecen el desarrollo del lenguaje a partir de prácticas lúdicas e interactivas, como la lectura de cuentos, la repetición y diversas dinámicas basadas en la imitación. A partir del análisis realizado, los autores señalan que estas propuestas permitirían que los niños y las niñas incorporen de manera espontánea estructuras básicas de comunicación. Además, destacan la importancia del aprendizaje por imitación como un medio para construir y comprender el lenguaje a partir de modelos observados. Este estudio resulta pertinente, pues sus conclusiones aportan elementos valiosos para la discusión del presente trabajo.

Gil et al. (2022) sostienen que cada organización desarrolla su manera particular de comunicarse, basada en sus creencias, valores y hasta en sus prácticas culturales.. En este sentido, aunque dicha afirmación resulta válida, es pertinente subrayar que las instituciones educativas necesitan aplicar técnicas que favorezcan las relaciones interpersonales y, en consecuencia, promuevan una comunicación asertiva. Asimismo, cabe resaltar que los problemas vinculados al tema de estudio son esenciales de analizar durante el proceso investigativo; además, a lo largo de la observación se identificaron otras dificultades que igualmente serán tomadas en cuenta, con el propósito de plantear alternativas de solución que permitan intervenir la realidad académica. De esta manera, más allá de los aspectos estrictamente pedagógicos, se hace necesario implementar estrategias innovadoras frente a la problemática existente. Por otra parte, Cartuche (2021) se planteó identificar cómo se vinculan Se buscó fortalecer la comunicación asertiva y las relaciones interpersonales entre los docentes de la Unidad Educativa Isabel de Godin. Para este propósito, se desarrolló un estudio de carácter no experimental, sustentado en un enfoque cuantitativo y estructurado bajo un diseño correlacional. de carácter básico y descriptivo, empleando el método

analítico. como procedimiento principal. Los resultados evidenciaron que, respecto a los niveles de comunicación asertiva, el 16% de los profesores alcanzó un nivel de asertividad, el 37% se ubicó en Se identificó que un porcentaje importante de docentes mostraba un nivel de asertividad considerado normal, mientras que el 41% evidenció un grado un nivel moderadamente asertivo, mientras que solo un 6% evidenció problemas en esta competencia. Estos hallazgos hicieron posible reconocer que la comunicación asertiva desempeña un papel clave en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales. Por ello, se determinó que la mayoría del profesorado posee únicamente un nivel moderado de asertividad, lo que limita la expresión adecuada de sus necesidades y pone de manifiesto una problemática institucional que requiere intervención para mejorar los niveles de comunicación asertiva.

Finalmente, Cevallos (2020) tuvo como propósito analizar Se analiza la conexión existente entre la comunicación asertiva a nivel institucional y la cooperación profesional entre los docentes de la Unidad Educativa Joel Gualberto Cedeño Palma, ubicada en La Fronda. Para ello, desarrolló un estudio con un diseño no experimental, sustentado en un enfoque cuantitativo, de tipo correlacional y con medición transversal. Los hallazgos mostraron que el 66,7% de los participantes evidenció un adecuado nivel de comunicación asertiva. En cuanto a los tipos de comunicación, la mitad de los docentes afirmó contar con una buena comunicación oral; sin embargo, solo el 12,5% consideró que su comunicación escrita era buena. Respecto a la comunicación gestual, el 8,3% la evaluó como deficiente, el 41,7% como regular y el 50% como adecuada. Con base en estos resultados, el estudio determinó que no se encontró Existe un vínculo relevante entre la comunicación clara y respetuosa y la capacidad de los individuos para colaborar de manera efectiva en equipo; sin embargo, se evidenció que ambas variables son complementarias, ya que fortalecer la comunicación asertiva se considera necesario para mejorar el trabajo colaborativo, el cual resulta imprescindible para alcanzar los objetivos pedagógicos.

Honorato et al. (2021) afirman que la comunicación es un proceso inherente a toda interacción dentro del ámbito educativo, particularmente en lo relacionado con la gestión institucional. Desde esta perspectiva, uno de los principales problemas detectados es que los miembros de la comunidad no han logrado consolidar una

comunicación asertiva efectiva entre colegas; como consecuencia, surgen conflictos que se desencadenan tanto en los acuerdos como en las tareas compartidas. Como consecuencia, estas dificultades inciden en el desarrollo de las dimensiones orientadas hacia los educandos, quienes, junto con los docentes y demás agentes, forman parte de este entramado social común en el ámbito educativo.

Nacionalmente En primer lugar, Peinado (2020), en su estudio titulado *“Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de edad en una institución educativa pública del distrito de Pueblo Libre”*, centró su análisis en las estrategias empleadas por los docentes para fortalecer las competencias comunicativas en estudiantes de cinco años. Del mismo modo, la investigación examinó en profundidad la definición y comprensión de la competencia comunicativa, así como el proceso a través del cual se forma en la infancia, proponiendo distintas estrategias pedagógicas implementadas a través de talleres y actividades continuas. A partir del análisis realizado, se determinó que la aplicación sostenida de dichas estrategias durante el año escolar contribuye de forma notable al fortalecimiento de las competencias comunicativas.

Por otra parte, Bueno (2020) orientó su investigación a Contribuir al desarrollo del aprendizaje infantil, buscando optimizar su rendimiento en el área de lenguaje. Para alcanzar este propósito, empleó una metodología de tipo descriptivo. Los resultados le permitieron concluir que el uso de materiales didácticos pertinentes es esencial, pues estos recursos estimulan y motivan a los estudiantes en su desempeño académico.

Asimismo, Rubiano y García (2020), en Colombia, desarrollaron una investigación de carácter cualitativo bajo un método hermenéutico de revisión documental, con una muestra conformada por 10 artículos. consistió en determinar la relevancia del proceso comunicativo durante la primera infancia en relación con los aprendizajes. Entre los principales aportes del estudio, se subrayó la importancia de valorar y comprender las diversas manifestaciones de la comunicación. tanto verbales como no verbales, subrayando la importancia de atender a estas manifestaciones para responder a las verdaderas necesidades de los niños. Dicho estudio reviste gran valor por la naturaleza cualitativa de su metodología y por la pertinencia de sus hallazgos para la presente investigación.

De igual manera, Pinto (2022) El objetivo principal fue determinar cuáles estrategias fueron más efectivas para fomentar el desarrollo del desarrollo del lenguaje en los niños durante los años 2020 y 2021. Para ello, se aplicó una metodología con enfoque mixto y de carácter descriptivo, complementada con la revisión de documentos. El estudio incluyó trabajo de campo, utilizando como instrumento la Prueba de Lenguaje Oral de Navarra (PLON), que permite evaluar dimensiones como morfología, fonología, contenido, sintaxis y uso del lenguaje. Además, se llevaron a cabo encuestas dirigidas a los docentes y entrevistas con los directivos de la institución. Los resultados mostraron que, de los 24 estudiantes evaluados, el 71 % se ubicó en el nivel “necesita mejorar” en sus habilidades lingüísticas, el 25 % presentó un retraso significativo y solo el 4 % alcanzó el nivel esperado. Si bien los docentes y directivos manifestaron conocer diversas estrategias y recursos para favorecer el desarrollo del lenguaje, se subrayó que el periodo de aislamiento por la COVID-19 influyó de manera negativa en el progreso de los niños. Este estudio resulta especialmente valioso para la discusión de investigaciones futuras, debido a su enfoque cualitativo y la inclusión de entrevistas a directivos.

De modo complementario, Peinado (2020), En otra investigación, desarrollada bajo un enfoque cualitativo, con carácter descriptivo y a través de un estudio de caso, se emplearon listas de cotejo durante las sesiones del área de Comunicación. Los hallazgos revelaron que los docentes recurrían a diversas estrategias, entre ellas el uso de preguntas abiertas, la lectura en voz alta, la diferenciación entre letras y números y la práctica de la pinza digital para la escritura. Se determinó que la diversidad de técnicas aplicadas por los maestros favorece de manera significativa el desarrollo de las competencias comunicativas, evidenciándose progresos notables en los estudiantes. Debido a que este trabajo posee un enfoque metodológico afín, constituye un referente pertinente para el análisis de la presente investigación.

En la misma línea, Ríos (2023) Se enfatizó que el desarrollo de la comunicación oral constituye un elemento fundamental en la educación infantil, En esta etapa, los niños desarrollan capacidades que les facilitan interactuar con su entorno y establecer relaciones duraderas. Así, el aprendizaje durante los primeros años de escolaridad se sustenta en gran medida en el fortalecimiento de esta capacidad comunicativa.

Finalmente, Saavedra (2021) estudió la relación entre la comunicación oral y el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 5 años de una institución educativa, utilizando un enfoque descriptivo correlacional, de carácter básico y con un diseño no experimental. Para la recopilación de información, se aplicó de manera virtual el test PLON-R a una muestra de 56 niños, evaluando las dimensiones de forma, uso y contenido del lenguaje. Los resultados indicaron que el 46 % de los participantes alcanzó el rango esperado, el 39 % necesitaba mejorar y el 14 % presentó retraso. Asimismo, se observó que el 14 % apenas iniciaba la adquisición del lenguaje oral, el 20 % se encontraba en proceso de desarrollo, el 50 % alcanzó el nivel previsto y el 16 % logró un desempeño sobresaliente. En conclusión, se evidenció una relación significativa entre la comunicación oral y el lenguaje expresivo en los niños de 3 a 5 años, subrayando la importancia de estimular estas habilidades desde la educación inicial.

Respecto a la fundamentación científica, El aprendizaje de la comunicación se concibe como El procedimiento mediante el cual los individuos adquieren, fortalecen y perfeccionan las capacidades necesarias, para intercambiar información, ideas, emociones y pensamientos de manera efectiva. Este proceso comprende diversas competencias, entre ellas escuchar, hablar, leer, escribir y utilizar recursos digitales. Gracias a este aprendizaje, los individuos fortalecen su capacidad para relacionarse, comprender a los demás y expresar sus propias ideas, participando activamente y de forma constructiva en entornos sociales y profesionales (Bandura, 1986).

En esta línea, distintas corrientes teóricas han explicado cómo se desarrolla la comunicación durante la infancia. Desde la perspectiva de Piaget (2016), el lenguaje progresa conforme el niño amplía sus capacidades cognitivas, funcionando como una manifestación del pensamiento y De la interpretación y conocimiento del contexto que lo circunda. Chomsky (1986), en cambio, sostiene que el ser humano posee una disposición innata para aprender el lenguaje, basada en la existencia de una gramática universal. Para Vygotsky (2004), el desarrollo lingüístico se construye a través de la interacción social, siendo la zona de desarrollo próximo un elemento clave en este proceso. Asimismo, Tomasello (2006) propone que la comunicación humana emerge de la intención compartida y la cooperación, lo cual permite que los niños aprendan a

comunicarse participando y observando a otros. Finalmente, Bandura (2001) plantea que las habilidades comunicativas se adquieren al observar y replicar las conductas de referentes o modelos. que la interacción y la retroalimentación se convierten en elementos esenciales para lograr una comunicación eficaz.

Desde esta perspectiva, la comunicación se reconoce como fundamental en El ser humano comienza a desarrollarse desde la etapa prenatal y, de manera más significativa, a partir del nacimiento. Según lo establecido en el Programa Curricular de Educación Inicial, en sus primeros años, los niños interactúan con los adultos mediante sonidos iniciales, expresiones faciales, contacto visual, llanto y diferentes gestos que comunican sus necesidades, emociones e intereses. Dichas formas de comunicación inicial constituyen la base para el posterior acceso a textos escritos, por medio de los cuales los niños descubren historias y disfrutan de la información transmitida por adultos significativos como padres o docentes. Así, conforme avanzan, comienzan a mostrar interés por los textos icónicos y escritos, comprendiendo que las ideas y emociones no solo se expresan oralmente, sino también de manera escrita. En esta línea, el currículo nacional establece Indicadores del aprendizaje en el área de Comunicación, centrados en fomentar la comprensión y producción de mensajes, tanto orales como escritos, tomando en cuenta la etapa de desarrollo cognitivo de los estudiantes y su contexto sociocultural, e incorporando competencias como la lectura y escritura de distintos tipos de textos en su lengua. de origen.

De forma análoga, el perfil de egreso establecido por el Currículo Nacional establece que los estudiantes deben interactuar con diversas manifestaciones artístico-culturales, tanto tradicionales como contemporáneas, con el propósito de comprender su influencia en la sociedad y, al mismo tiempo, generar propuestas comunicativas utilizando distintos lenguajes artísticos. En este enfoque, el lenguaje se concibe como una herramienta que no solo facilita la transmisión de ideas en diversos contextos, sino que también permite valorar expresiones culturales y literarias, desenvolverse adecuadamente en diversos contextos socioculturales y participar activamente en la creación de comunidades inclusivas e interculturales.

Del mismo modo, enfoque comunicativo que respalda Según el Ministerio de Educación (2017), en el área de Comunicación, el aprendizaje del lenguaje se inicia

mediante la interacción social. Por esta razón, los docentes deben planificar actividades que promuevan el desarrollo de competencias vinculadas a la comprensión y producción de textos orales y escritos en distintos formatos, géneros y soportes, entre ellos materiales impresos, recursos audiovisuales y medios digitales. Asimismo, la expresión oral se considera un eje fundamental para la formación de capacidades comunicativas para interactuar eficazmente con diversos interlocutores. Todas estas habilidades se articulan entre sí, configurando en los estudiantes habilidades comunicativas específicas que les permiten desenvolverse en la actual “vorágine comunicativa”, caracterizada por la necesidad de interactuar de manera eficiente en distintos espacios sociales.

Según el Ministerio de Educación (2017), el niño es un ser social con una predisposición innata a relacionarse con otras personas y con el entorno circundante. Por esta razón, la comunicación, en especial la oral, desempeña un papel clave en su socialización, sobre todo cuando su ámbito de interacción se amplía al incorporarse al entorno escolar. En un país con amplia diversidad cultural y lingüística, el dominio de la lengua materna cobra especial importancia, ya que a través de ella el niño expresa la visión de mundo propia de su cultura y desarrolla la capacidad simbólica necesaria para representar y comunicar la realidad. En este sentido, resulta esencial asegurar el uso de las lenguas originarias; sin embargo, también es igualmente importante el aprendizaje del castellano como lengua común que favorece el diálogo intercultural.

De este modo, la comunicación se va consolidando de manera progresiva a partir de las interacciones no verbales iniciales —como gestos o intercambios emocionales— hasta llegar al uso del código lingüístico, lo que otorga sentido y seguridad a la experiencia comunicativa del niño.

Finalmente, en lo referente a las dimensiones de la comunicación, El Ministerio de Educación (2016) indica que esta área abarca diversas habilidades, entre ellas leer, escribir, hablar, escuchar, comprender y elaborar textos, además de considerar la comunicación no verbal y el uso de tecnologías de la información. En este enfoque, la primera dimensión se centra en la comunicación oral, entendida como la capacidad de interpretar y transmitir mensajes verbales de manera clara y apropiada en la lengua

materna, constituyendo una competencia fundamental tanto en la vida cotidiana como en el contexto académico. La segunda dimensión se relaciona con la lectura de distintos tipos de textos, lo que permite al individuo entender y manejar información proveniente de diversas fuentes. Por último, la tercera dimensión se refiere a la escritura de textos variados., habilidad indispensable para expresar ideas, organizar información, reflexionar de manera crítica y fomentar la creatividad, aspectos claves para el desarrollo personal y académico.

La razón de ser este estudio se estructura en tres componentes fundamentales: conceptual, metodológico y aplicado.

En primer lugar, esta investigación se sustenta en aportes de diversas teorías y estudios relacionados con la variable en análisis, los cuales constituyen bases científicas que permiten construir un marco teórico pertinente y, al mismo tiempo, posibilitan la generación de nuevos conocimientos dentro del ámbito educativo. Asimismo, desde la perspectiva práctica, el estudio busca contribuir directamente al fortalecimiento del progreso de los estudiantes en el campo de la Comunicación tendrá un efecto beneficioso en su desempeño académico general. Asimismo, se pretende identificar estrategias y herramientas pedagógicas que fomenten un aprendizaje significativo y contribuyan al desarrollo completo de todas las competencias.

Por otro lado, en el ámbito metodológico, la investigación plantea identificar de manera precisa las estrategias que contribuyen al fortalecimiento del aprendizaje en esta área. Para ello, se empleará un instrumento que permita evaluar la variable del estudio, garantizando antes su validez y confiabilidad. Se empleará el se utilizó el coeficiente Alfa de Cronbach para garantizar la consistencia de los resultados. Además, desde un enfoque social, la investigación funcionará como un instrumento de diagnóstico que permitirá determinar el nivel de aprendizaje de los estudiantes con base en ello, definir las metodologías y recursos más pertinentes. Asimismo, posibilitará reconocer qué competencias se encuentran en etapa inicial o en desarrollo, con el propósito de reforzarlas de manera comprometida y responsable.

En referencia a la problemática, En la actualidad, muchas personas muestran poco interés en escribir siguiendo reglas gramaticales u ortográficas, pues consideran que se trata de una tarea difícil e incluso anticuada. Por el contrario, prefieren usar una

especie de “ortografía contaminante”, en la que no se respetan normas ni reglas de escritura, lo que conduce a una redacción poco adecuada. Ahora bien, en América Latina, y especialmente Durante los últimos años, se han implementado distintas acciones enfocadas en tanto a la capacitación docente como al fortalecimiento del aprendizaje estudiantil. A partir del examen de distintos estudios, se puede apreciar que la educación inicial, al igual que cualquier otra etapa educativa, requiere de materiales de trabajo apropiados para los docentes que imparten la enseñanza. En esta línea, al planificar una sesión de aprendizaje, el docente debe determinar los materiales didácticos que empleará (Fonseca, 2013). Sin embargo, mientras algunos autores consideran que el recurso no es un elemento decisivo y que lo esencial es el proceso de enseñanza, otros sostienen que la selección de materiales es clave, pues contribuye a enriquecer el aprendizaje, especialmente en el nivel inicial. (Murillo, 2017).

En el contexto internacional, como sucede en Europa y Estados Unidos, el empleo de materiales didácticos en la educación inicial, tanto en centros educativos públicos como privados, representa un componente fundamental con el fin de potenciar el aprendizaje estudiantil. Asimismo, la inclusión de recursos didácticos, acompañada de la preparación de los docentes para su uso adecuado utilización, ha evidenciado un impacto positivo en el logro de altos resultados académicos. De igual manera, diversos investigadores en el campo de la didáctica educativa han aportado metodologías, estrategias y materiales que permiten potenciar los aprendizajes de los niños (Arone et al., 2017).

En el ámbito nacional, el Ministerio de Educación dispuso, hace algunos años, la entrega de lotes de materiales didácticos a instituciones públicas de educación inicial con el propósito de favorecer el fortalecimiento de las habilidades de los estudiantes en el área de Comunicación. No obstante, la limitada capacitación ofrecida a los docentes para su uso, junto con la entrega de materiales que no se ajustaban a la realidad de los niños, redujo el impacto esperado (Rebaza, 2013). En contraste, en las instituciones privadas el Estado no provee estos recursos, por lo que, en muchos casos, son los propios docentes o el personal escolar quienes deben elaborarlos.

Si esta situación persiste, los estudiantes podrían no alcanzar el fortalecimiento apropiado de las capacidades, competencias y habilidades inherentes a su etapa

evolutiva. las cuales constituyen el fundamento para aprendizajes posteriores en los niveles de nivel inicial. A partir de lo señalado, se plantea la siguiente pregunta.: ¿Cuál es el nivel de aprendizaje en el área de Comunicación de los niños de cinco años de la institución educativa privada Isaac Newton de Carabayllo en el año 2025?

Definición conceptual: El aprendizaje en el área de Comunicación se entiende como un proceso mediante el cual las personas comparten información, ideas, emociones y distintos tipos de mensajes a través de variados medios y recursos, ya sean el lenguaje oral, los movimientos corporales, los signos, los símbolos o las herramientas tecnológicas. Este intercambio cumple diversas finalidades, como transmitir datos, convencer, brindar entretenimiento o favorecer la formación. Además, constituye una capacidad esencial para la convivencia social y para el desarrollo de vínculos tanto personales como profesionales. (Barreto & Mendoza, 2019).

Definición operacional: De manera práctica, este aprendizaje se refleja en la capacidad del estudiante con el fin de interpretar y elaborar mensajes en forma hablada y escrita”, así del mismo modo que en su intervención en diferentes situaciones de comunicación. Además, esta competencia se refleja en la capacidad para comprender mensajes presentados en distintos soportes y circunstancias, empleando el lenguaje con coherencia, cohesión, precisión y adecuación conforme a la finalidad del mensaje y al contexto sociocultural. Así, el dominio que los estudiantes logran en esta área está estrechamente relacionado con las experiencias de aprendizaje que han tenido y del acompañamiento pedagógico recibido (Víctor, 2020).

En esta investigación, la hipótesis se considera de carácter implícito. El propósito central del estudio es determinar el nivel de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Isaac Newton, ubicada en Carabayllo, durante el año 2025. A partir de ello, se formulan los siguientes objetivos específicos: describir el nivel de aprendizaje en la dimensión “se comunica oralmente” en los estudiantes de cinco años; establecer el nivel correspondiente a la dimensión “lee diversos tipos de texto”; y precisar el nivel alcanzado en la dimensión “escribe diversos tipos de textos” por los niños de este mismo grupo etario en dicha institución durante el 2025.

METODOLOGÍA

Tipo de investigación

El estudio que se presenta enfoque descriptivo, ya que no se intervendrá ni se modificará la variable analizada. De acuerdo con lo señalado por Hernández, Fernández y Baptista (2014), este tipo de investigación se limita a detallar las características de un fenómeno tal como se presenta.

Diseño de investigación

Se selecciona un diseño no experimental de carácter descriptivo, el cual, según Hernández, Fernández y Baptista (2014) permite observar y describir hechos, situaciones o comportamientos sin manipularlos. Su estructura se organiza de la siguiente manera:

M ----- O

Donde

M = Estudiantes de los niños de cinco Años de la Institución Educativa Sir Isaac Newton Carabayllo del año 2025.

O = Aprendizaje área de comunicación

Población y muestra

El estudio considerará como población y muestra a 12 estudiantes de cinco años que pertenecen a la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton de Carabayllo durante el año 2025.

Aula	Mujeres	Varones	Total
5 años	4	8	12

Total

Fuente: Nómina de matrícula 2025.

Técnicas e instrumentos de investigación

Técnica

En lo que respecta a la técnica, se recurrirá a la observación para recopilar la información del estudio, ya que esta estrategia, de uso frecuente en investigación, permite capturar datos que reflejan de manera precisa la realidad de fenómenos analizados, a partir de lo que el investigador percibe directamente. Hinojosa (2022).

Instrumentos

El aprendizaje de los niños de cinco años en el área de Comunicación se evaluará a través de una lista de cotejo que considera tres dimensiones: expresión oral, lectura de diversos tipos de textos y producción escrita. Cada dimensión incluye un indicador y cuatro ítems que permitirán identificar cuál de ellas se encuentra más desarrollada en los estudiantes. Este instrumento facilitará la determinación del nivel de aprendizaje alcanzado en el área y contará con su respectiva escala de valoración, considerando que se trata del inicio del proceso. logrado .

Validez confiabilidad

La validación del instrumento de evaluación se llevó a cabo mediante la revisión de especialistas (ver Anexo 5), Asimismo, La confiabilidad del instrumento se evaluó mediante el coeficiente Alfa de Cronbach. obtenido a partir del promedio de varias pruebas piloto aplicadas de manera consecutiva.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,951	12

Resultados

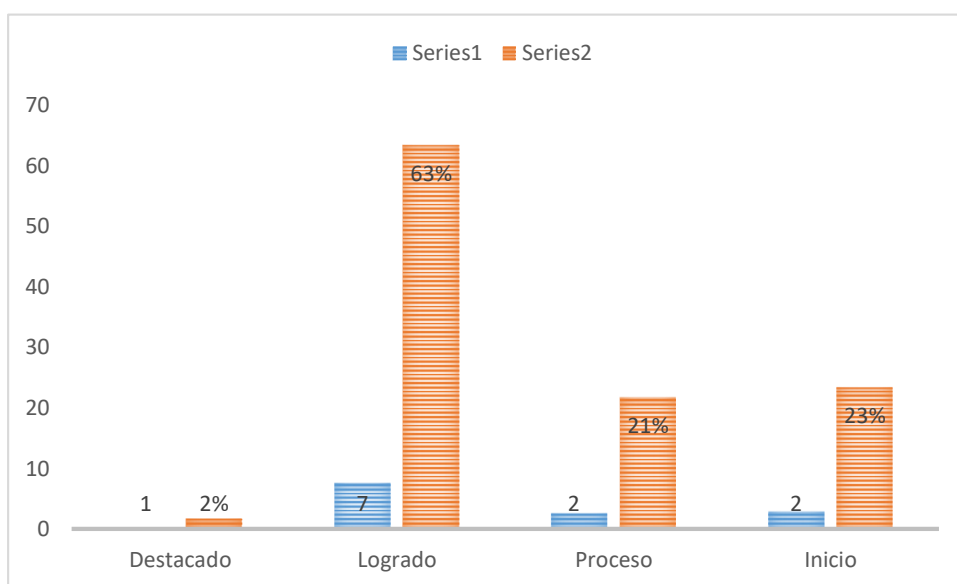
Exposición de resultados. A continuación, se exponen los hallazgos obtenidos tras la aplicación del instrumento, considerando cada una de las dimensiones y los ítems evaluados. Los datos se presentan mediante tablas y representaciones gráficas estadísticas., acompañados de su correspondiente interpretación

Tabla 1

- Niveles del aprendizaje en el área de Comunicación vinculado con la competencia de la dimensión “expresarse oralmente en su lengua materna” en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton Carabayllo, año 2025.

Niveles	Dimensión se comunica oralmente	
	F	%
Destacado	1	2
Logrado	7	63
Proceso	2	21
Inicio	2	23
TOTAL	12	100

Nota: En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia



Nota. La figura representa los porcentajes de los niveles según nivel.

Figura. 1

Distribución porcentual de la dimensión “comunicación oral en la lengua materna” en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton Carabayllo, 2025.

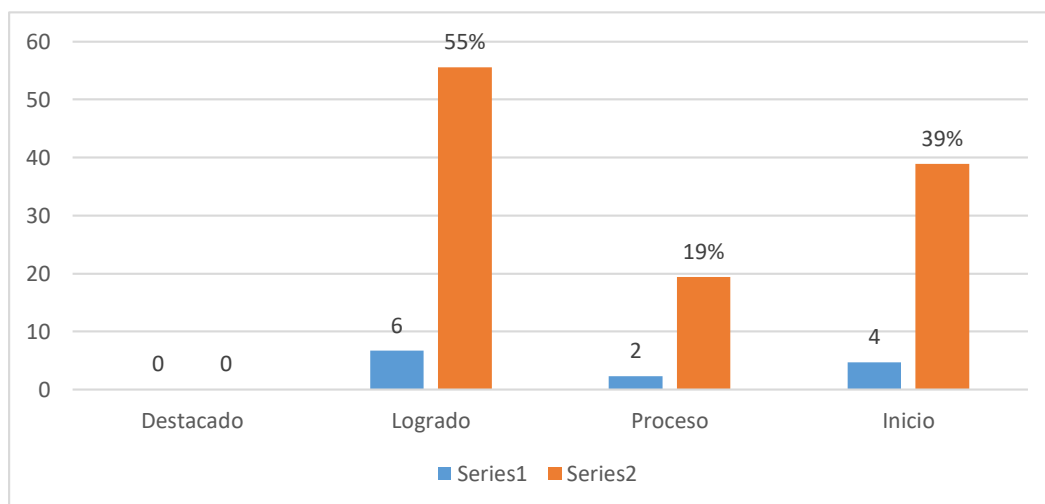
Interpretación. Los resultados muestran que un estudiante (2 %) se encuentra en el nivel destacado, siete niños (63 %) en el nivel logrado, dos estudiantes (21 %) en proceso, y dos niños (23 %) en el nivel de inicio.

Tabla 2

- Niveles de aprendizaje en el área de Comunicación relacionado con la competencia de la dimensión “lectura de distintos tipos de textos” en los niños de cinco años de la Institución Educativa. Privada Sir Isaac Newton Carabayllo durante el año 2025.

Niveles	Dimensión Lee diversos tipos de texto	
	f	%
Destacado	0	0
Logrado	6	55
Proceso	2	19
Inicio	4	39
Total	12	100

Nota: En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia



Nota. La figura representa los porcentajes de los niveles según nivel

Figura. 2

Porcentajes correspondientes en relación con la dimensión “lectura de distintos tipos de texto” en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton de Carabayllo durante el año 2025.

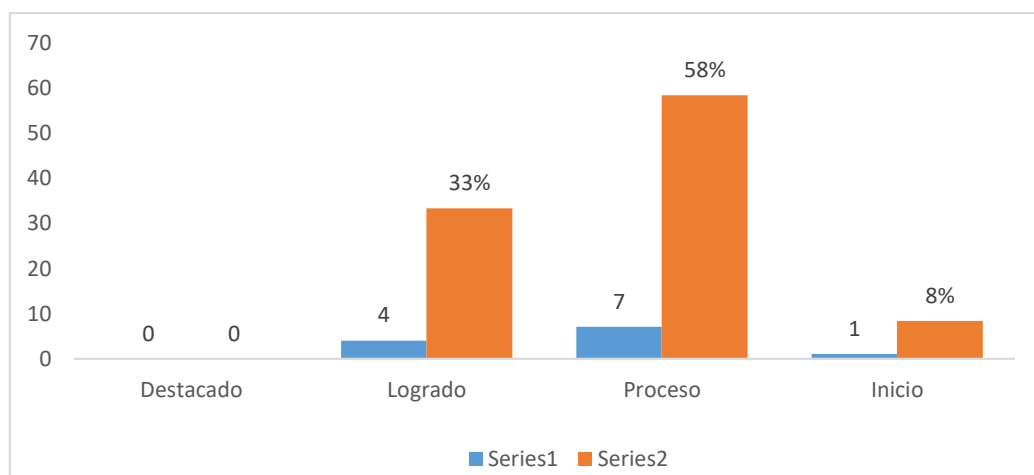
Interpretación. Un estudiante alcanza el nivel sobresaliente; seis niños (55 %) se sitúan en el nivel logrado. Además, dos niños (19 %) se encuentran en el nivel en proceso, mientras que cuatro estudiantes (39 %) permanecen en el nivel inicial.

Tabla 3

- Niveles de aprendizaje en el área de Comunicación relacionado con la competencia de la dimensión “producción de distintos tipos de textos” en los niños de cinco años de la Institución Educativa. Privada Sir Isaac Newton Carabayllo del año 2025.

Niveles	Dimensión Escribe diversos tipos de texto	
	f	%
Destacado	0	0
Logrado	4	33
Proceso	7	58
Inicio	1	8
Total	12	100

Nota: En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia



- Porcentajes correspondientes a la dimensión “Escribe diversos tipos de textos” en los niños de cinco años de la Institución Educativa. Privada Sir Isaac Newton Carabayllo del año 2025.

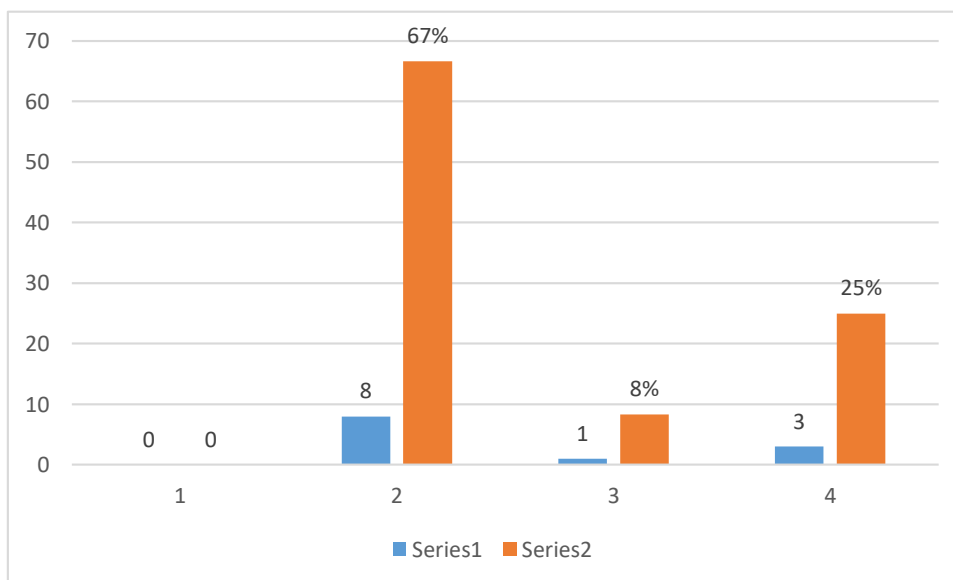
Interpretación. Un estudiante alcanza el nivel sobresaliente; cuatro niños (33 %) se encuentran en el nivel logrado. Además, siete estudiantes (58 %) están en el nivel en proceso, mientras que un niño (8 %) se ubica en el nivel inicia

Tabla 4

nivel de desempeño en lo referente al área de Comunicación en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton. Carabaylo, 2025.

Niveles	Aprendizaje área de comunicación	
	f	%
Destacado	0	0
Logrado	8	67
Proceso	1	8
Inicio	3	25
TOTAL	12	100

Nota: En esta tabla muestra cómo cambian las cantidades en la frecuencia



Nota. La figura representa los porcentajes de los niveles según nivel

Figura. 5

Porcentajes que reflejan el nivel de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton, Carabayllo, durante el año 2025.

Interpretación. Los resultados muestran que ningún estudiante alcanzó el nivel destacado, ocho niños (67 %) se sitúan en el nivel logrado, un niño (8 %) se encuentra en proceso de desarrollo y tres niños (25 %) permanecen en el nivel de inicio.

Análisis y Discusión

En su tesis, Peinado (2020) tuvo como objetivo examinar las estrategias utilizadas por los docentes para fomentar el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de una institución educativa pública del distrito de Pueblo Libre., explicando además la naturaleza de la competencia comunicativa y su desarrollo en la etapa infantil. además de proponer diversas estrategias para mejorar su aplicación mediante talleres y actividades continuas. Finalmente, concluye que la utilización sistemática de estrategias docentes durante todo el año escolar contribuye de manera significativa al fortalecimiento de las competencias comunicativas.

Al contrastar dicho trabajo con la presente investigación, se identifican semejanzas en el tipo de estudio El estudio se desarrolla bajo un enfoque descriptivo simple, con un diseño metodológico no experimental y transversal. No obstante, existen diferencias en la población: Peinado trabajó con 12 niños de educación inicial de la institución citada, mientras que esta investigación analiza a estudiantes de cinco años de la I.E.P. Sir Isaac Newton, Carabayllo. En ambos estudios, la observación se utilizó como técnica principal, aunque Peinado la aplicó de forma sistemática.

Asimismo, ambos trabajos emplearon una ficha de observación como instrumento; sin embargo, difieren en las dimensiones evaluadas. En la presente investigación se incluyen la comunicación oral en la lengua materna, la lectura de distintos tipos de textos y la escritura de diversos formatos textuales.

A partir del análisis descriptivo de los datos, se estableció el nivel de desempeño en el área de Comunicación correspondiente a la dimensión “comunicación oral en la

lengua materna” en los niños de cinco años de la I.E.P. Sir Isaac Newton, Carabayllo (2025). Se evidenció que un estudiante (2 %) alcanzó el nivel destacado, siete niños (63 %) se situaron en el nivel logrado, dos (21 %) se encontraban en proceso de desarrollo y dos (23 %) se ubicaron en el nivel inicial.

De manera similar, en la dimensión “lee diversos tipos de texto” no se registró ningún estudiante en el nivel sobresaliente. seis niños (55 %) alcanzaron el nivel logrado, dos (19 %) se encuentran en proceso y cuatro (39 %) permanecen en el nivel inicial.

En relación con la dimensión “escribe diversos tipos de textos”, no se registraron estudiantes en el nivel sobresaliente; cuatro niños (33 %) alcanzaron el nivel logrado, siete (58 %) se encuentran en proceso y uno (8 %) se sitúa en el nivel inicial.

En conclusión, considerando la valoración global de los datos, el nivel predominante de aprendizaje en el área de Comunicación para los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton, Carabayllo, en 2025, correspondió al nivel logrado, representando un 67 %.

CONCLUSIONES

Del análisis de los estadísticos descriptivos se concluye lo siguiente:

El desarrollo del aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de cinco años de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton, Carabayllo, durante 2025, se sitúa mayoritariamente en el nivel logrado, con un 67 %.

En la dimensión “se comunica oralmente en la lengua materna”, la mayor parte de los estudiantes, equivalente al 63 %, se sitúa en el nivel logrado.

En relación con la dimensión lectura de diversos tipos de textos, el 55 % de los niños se encuentra en el nivel logrado.

Finalmente, En la dimensión “escritura de distintos tipos de textos”, el 58 % de los estudiantes se encuentra en el nivel proceso.

RECOMENDACIONES

Los docentes del nivel inicial deben desarrollar investigaciones que permitan identificar y superar las dificultades existentes en el área de Comunicación, con el propósito de aportar al trabajo pedagógico, especialmente en la aplicación de metodologías activas.

Asimismo, tanto el equipo directivo como los maestros de la institución educativa necesitan Poner en práctica metodologías de enseñanza que atiendan las necesidades y dificultades que los niños presentan en el fortalecimiento de sus competencias., capacidades y destrezas. Del mismo modo, resulta necesario que unan criterios y esfuerzos para equilibrar los niveles de logro de aprendizaje en las distintas áreas del nivel inicial.

4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Bautista, G. (2020). Materiales didácticos estructurados y su relación con el aprendizaje en niños de cuatro años, región Puno 2020 [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/19904>.

Bueno, M. (2020). Elaboración de material didáctico para mejorar el lenguaje oral en los niños del segundo de educación básica de la escuela de educación básica Gaspar Sangurima de la comunidad Ingapirca, Parroquia Santa Ana, Cantón – Cuenca [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/18555>

Peinado Q (2020) titulada “*Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de edad en una institución educativa pública ubicada en el distrito de Pueblo Libre*” <https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/48e9dd7e-f35b-48ce-9041-5098ce503024/content>

Bueno (2020) que en su investigación planteó el siguiente objetivo: Ayudar al desarrollo de aprendizaje de los niños, para optimizar el rendimiento de los educandos en lenguaje https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/2887/1/TL_GonzalesSobrinoYamile.pdf

Rubiano, N. V. y García, D. C. (2020) La comunicación y su fortalecimiento en las aulas de clase: el ancla de la comunicación en las aulas de clase <https://red.uao.edu.co/server/api/core/bitstreams/34317ae0-616c-4961-abf6-0213ffc05bf6/content>

Pinto (2022) sostuvo por finalidad de su estudio determinar las estrategias más efectivas para desarrollar el lenguaje en niños(as), en el año 2020 y 2021

<https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12115/2/PG%201062%20TRABAJO%20GRADO.pdf>

Zúñiga y Calderón (2023) en Ecuador, presentaron por objetivo de su indagación, diseñar actividades didácticas para el desarrollo verbal de una unidad educativa <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26453/1/UPS-GT004825.pdf>

Miranda, Q., & Quintana, E. (2021). (Tesis de Licenciatura) El lenguaje musical para fortalecer la expresión oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Demetrio Grados Vásquez - Castilla - Piura - 2021. Universidad Nacional de Piura., Piura. Obtenido de <https://repositorio.unp.edu.pe/handle/20.500.12676/4020>.

Zevallos, L., Ortega, W., & Ccasani, G. (2020). Influence of plastic graphic expression on the development of fine motor skills in five-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 401 of Masisea, Ucayali. SENDAS, 1(3), 1-11. doi:10.47192/rsc.v1i3.44

PUCP (2022). La importancia de promover el arte, la comunicación y el lenguaje en los niños de Educación Inicial <https://facultadededucacion.pucp.edu.pe/noticia/laimportanciadepromover-elarte-la-comunicacion-y-el-lenguaje-en-los-ninosdeeducacioninicial/>

Peña, M. (2023). El desarrollo del Lenguaje oral en Educación Preescolar Acervo Digital Educativo. Editorial Amecameca. https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/65091/15EJN3743T_El%20desarrollo%20del%20lenguaje%20oral%20en%20Educacion%20Preescolar.pdf?sequence=1

Peinado, A. (2020). Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de edad en una institución educativa pública ubicada en el distrito de Pueblo Libre [Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú] <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/17152>

Noticias de Ciencia y Tecnología Divulgando la Ciencia por internet NCYT (2024). Desafíos en el desarrollo del habla y la comunicación en niños

https://noticiasdelaciencia.com/art/50474/desafios-en-el-desarrollo-delhabla-y-la-comunicacion-en-ninos#google_vignette

Mármol C. (2023). La educación inicial, una visión desde los docentes en formación Editores Universidad Politécnica Salesiana <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24838/4/LA%20EDUCACION%20INICIAL.pdf>

Ministerio de Educación (2021). Programa Nacional para la mejora de los aprendizajes: Enseñar al nivel real de los aprendizajes – Nivel de Educación Inicial. <https://es.slideshare.net/slideshow/estrategias-para-elreadecomunicacinicialpdf/252853563#1>

Candela, Y. y Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la básica superior. Revista Rehuso, 5(3), 78-86. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1684>

Anexo 01: Matriz de consistencia

APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACION DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA SIR ISAAC NEWTON CARABAYLLO 2025				
Problema	Variable de estudio	Objetivo General	Hipótesis	Metodología
¿Cuál es el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los niños de cinco años de la institución educativa privada Sir Isaac Newton Carabayllo,2025?	Variable Aprendizaje Área de comunicación	Determinar el nivel de aprendizaje en el área de comunicación de los niños de cinco años de la institución educativa privada Sir Isaac Newton Carabayllo,2025	Implícita	Tipo investigación: Descriptivo simple Diseño investigación: No-experimental M ----- O Donde M = Estudiantes de los niños de cinco Años de la Institución Educativa Sir Isaac Newton Carabayllo del año 2025. O = aprendizaje área de comunicación Población y muestra. La población muestral estará constituida por 12 niños y niñas de cinco años Institución Educativa Privada Isaac Newton Carabayllo del año 2025.
		Objetivos Específicos		
		<ul style="list-style-type: none"> Identificar el nivel del aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión se comunica oralmente de los niños de cinco Años de la Institución Educativa privada Sir Isaac Newton Carabayllo del año 2025. Identificar el nivel de la variable aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión lee diversos tipos de texto de los niños de cinco años de la Institución Educativa privada Sir Isaac Newton Carabayllo del año 2025. Identificar el nivel de la variable aprendizaje en el área de comunicación en la dimensión Escribe diversos tipos de textos de los niños de cinco años de la Institución Educativa privada Sir Isaac Newton Carabayllo del año 2025. 		

		<ul style="list-style-type: none"> • Establecer la relación aprendizaje en el área de comunicación de los niños de cinco años de la institución educativa privada Sir Isaac Newton Carabayllo,2025, si se asocia. 		<p>Técnicas e instrumentos Técnica Observación</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>
--	--	--	--	--

Anexo 02: Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Items	Escala de medición
Variable Aprendizaje área de comunicación	Es el proceso de interactuar información, ideas, pensamientos, emociones o cualquier otro tipo de mensaje entre dos o más personas, utilizando distintos canales y medios, como el lenguaje verbal, gestos, señales, símbolos o tecnologías de la información. La comunicación puede tener diferentes objetivos, como informar, persuadir, entretener, educar, entre otros, y es esencial para la vida en sociedad y el desarrollo de las relaciones interpersonales y laborales (Barreto & Mendoza, 2019)	. El aprendizaje en el área de comunicación se evidencia en la capacidad del estudiante para comprender y producir textos orales y escritos, participar activamente en intercambios comunicativos, interpretar mensajes en diversos formatos y contextos, y utilizar el lenguaje con coherencia, cohesión, corrección y adecuación, de acuerdo con su propósito comunicativo y el entorno sociocultural Es el nivel del conocimiento que predisponen los estudiantes del centro de estudios Víctor (2020)	Dimensión: Se comunica oralmente	Menciona el nombre de los personajes	1-5	
				Deduce las características de los personajes, lugares, animales y objetos		
				Utiliza diversos gestos: sonrisas, miradas, mímicas y muecas diversificando la tonalidad de voz		
				Responde a lo que le preguntan de forma coherente		
			Expresa sus ideas con claridad	6-8		
			Dimensión: Lee diversos tipos de textos escritos		Infiere sobre las acciones del personaje principal	
			Explica de manera clara las acciones resaltantes del cuento			
			Valora las decisiones de los personajes del cuento	9-11		
			Dimensión: Escribe diversos tipos de textos		Utiliza trazos, grafismos a su nivel de escritura a iniciativa propia	
			Al redactar considera al personaje describiendo sus características			
Revisa lo que ha redactado y da a conocer a los demás.						

3: Instrumento de recolección de datos.

Guía de Observación

Datos.

Institución: **INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA SIR ISAAC NEWTON CARABAYLLO**

Carrera de estudios; Educacion Inicial

Semestre: 2025 Curso de titulación

Finalidad.

Determinar la relación aprendizaje en el área de comunicación de los niños de cinco años de la institución educativa privada Sir Isaac Newton Carabayllo,2025

Instrucciones.

Marca con una X según corresponda al ítem. Ten en cuenta las opciones de respuesta.

Nombre de la variable. Aprendizaje área de comunicación

Escala valorativa.

VALORACION			
Inicio	Proceso	Logrado	Destacado
1	2	3	4

Nº	Ítems	Inicio	Proceso	Logrado	Destacado
Dimensión Se comunica oralmente en su lengua materna					
1	Menciona el nombre de los personajes				
2	Deduca las características de los personajes, lugares, animales y objetos.				
3	Utiliza diversos gestos: sonrisas, miradas, mímicas y muecas diversificando la tonalidad de voz.				
4	Responde a lo que le preguntan de forma coherente.				
5	Expresa sus ideas con claridad				
Dimensión Lee diversos tipos de textos en su lengua materna					
6	Infiere sobre las acciones del personaje principal				
7	Explica de manera clara las acciones resaltantes del cuento				
8	Valora las decisiones de los personajes del cuento				
Dimensión Escribe diversos tipos de textos					
9	Utiliza trazos, grafismos a su nivel de escritura a iniciativa propia				
10	Al redactar considera al personaje describiendo sus características				
11	Revisa lo que ha redactado y da a conocer a los demás.				

Adaptado de Programa curricular Minedu (2016)

BAREMOS	
Inicio	0-22
Proceso	23-44
Logrado	45-66
Destacado	67-100

4. Evaluación de Juicio de expertos (mínimo 3 expertos)

VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador:

Fecha:

Especialidad:

Nombre del instrumento evaluado:

Autor a s del instrumento:

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

“TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN”

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa)

Indicadores de evaluación	Criterios	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?					
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?					
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?					
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?					
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?					
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?					
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?					
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?					
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?					

Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y					
Sumatoria						
Sumatoria						
Valoración cuantitativa (Sumatoria)						

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

$$\boxed{176} \div \boxed{220} = \boxed{0.8}$$

Nota del instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable

Firma del experto

DNI:

5. Si se cuenta con la base de datos en SPSS u otro software estadístico, debe ser exportado al formato Excel.

Niños	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
n1	1	3	2	2	2	2	3	2	2	3	3
n2	2	3	1	3	1	3	2	1	3	2	3
n3	3	2	2	3	3	3	3	1	1	2	2
n4	3	2	1	3	3	1	3	2	2	2	2
n5	4	2	2	3	3	3	3	1	3	2	3
n6	3	2	1	3	2	3	1	1	2	2	1
n7	1	2	3	1	3	3	3	3	3	2	2
n8	3	3	3	3	3	3	2	1	2	2	1
n9	1	1	3	3	3	2	3	1	2	2	2
n10	3	1	3	3	3	3	3	2	2	3	1
n11	3	1	3	3	3	1	1	3	2	1	1
n12	1	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3

1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	4	6	10	9	8	8	2	4	3	4	
1	5	3	1	2	2	2	3	7	8	4	
4	3	3	1	1	2	2	7	1	1	4	
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	

6. Consentimiento informado.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

**PARA PARTICIPAR EN UN ESTUDIO DE
INVESTIGACIÓN EN EL
DESARROLLO DE LA
INVESTIGACIÓN**

- ADULTOS -

Nivel de estudio : Pregrado / Posgrado

Introducción:

Lo invito a participar del estudio de investigación denominado:

“TITULO DE LA INVESTIGACIÓN”

Este es un estudio desarrollado por: **Apellidos y Nombres del Investigador** perteneciente a la Universidad San Pedro – SEDE/FILIAL.

El objetivo de esta investigación es:

“Objetivo del estudio”

(Describir de manera entendible el propósito u objetivo del estudio)

Por este motivo es necesario profundizar más en este tema y abordarlo con la debida importancia que amerita.

Metodología:

Si usted acepta participar, le informamos que se llevarán a cabo los siguientes procedimientos:

1. Procedimiento 1.

2. Procedimiento 2.

3. Procedimiento 3.

4. Procedimiento N.

Beneficios:

No existe beneficio directo para usted por participar de este estudio. Sin embargo, se le informará de manera personal y confidencial de algún resultado que se crea

conveniente que usted necesite conocer. Los resultados también serán archivados en: **las historias clínicas/ registros /base de datos** de cada participante y de ser el caso se le recomendará para que acuda a su médico especialista tratante.

Costos e incentivos:

Usted no realizará ningún gasto por participar de este estudio.

Confidencialidad:

Su información estará protegida ya que su participación es anónima, usaremos códigos de identificación internos los cuales mantendrán su privacidad. Si los resultados de este estudio son publicados en una revista científica, no se mostrará ningún dato que permita la identificación de su persona. Sus archivos no serán mostrados a ninguna persona ajena al estudio sin su consentimiento.

Consentimiento: Acepto voluntariamente a participar en este estudio, he comprendido perfectamente la información que se me ha brindado sobre las cosas que van a suceder si participo en el presente estudio, también entiendo que puedo decidir no participar y que puedo retirarme del estudio

en cualquier momento.

Código de Participante :

Nombre :

Fecha :

Firma del Participante

7. Solicitud a la institución donde se va a desarrollar la investigación.

“Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional”

Chimbote, 20 de enero
del 2022

Sr.

<<**Nombre y Apellidos**>>
**Director/Gerente/Supervisor/Admini-
strador, etc.**

De la empresa/institución

Presente. -

Reciba el saludo de la Dirección de de la Universidad San Pedro, para felicitarle por su exitosa gestión y en esta oportunidad solicitarle el apoyo de su representada para facilitar la ejecución de la investigación titulada ..., a cargo del estudiante: **Apellidos y Nombres**, con **código** e identificado con **DNI**, permitiéndole aplicar los instrumentos de investigación, para obtener información de estricto uso académico.

Agradecemos anticipadamente el apoyo a la investigación científica, brindándoles a los investigadores las facilidades del caso.

Como usted podrá apreciar el estudio no revela la razón social de su representada, cuidados éticos que tomamos muy en cuenta.

Atentamente,

**FIRMA Apellidos y Nombres del
Director del Programa Profesional
o Director de Postgrado>>
DNI:**

(* En el caso de la solicitud de autorización, para realizar investigaciones por parte de los docentes, el trámite se realizará a través del Vicerrectorado de Investigación.

Formato de Repositorio



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor			
ROJAS CELESTINO SILVIA ATANACIA		44998358	lasolitaria_19_4@hotmail.com
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico
2. Tipo de Documento de Investigación			
<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional
<input type="checkbox"/>	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Investigación
3. Grado Académico o Título Profesional ¹			
<input type="checkbox"/>	Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/>	Título Profesional
<input type="checkbox"/>	Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/>	Maestría
<input type="checkbox"/>	Doctorado		
4. Título del Documento de Investigación			
"Aprendizaje en el área de comunicación de los niños de la Institución Educativa Privada Sir Isaac Newton Carabayllo 2025."			
5. Programa Académico			
EDUCACION INICIAL			
6. Tipo de Acceso al Documento			
<input checked="" type="checkbox"/>	Abierto o Público ² (info.eu-repo/semantic/openAccess)	<input type="checkbox"/>	Acceso restringido ⁴ (info.eu-repo/semantic/strictAccess) (*)
(*) En caso de restringido sustentar motivo			

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.


B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS ⁵

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. ⁶

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	17	12	2025

Importante




Firma

¹ Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2016-SUNEDU-CD. Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales. Art. 8 inciso 8.2.

² Ley N° 30035. Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 006-2015-PCM.

³ Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.

⁴ En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 004-2016-CONCYTEC-DEGC (Números 5.2 y 6.7) que norma el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital.

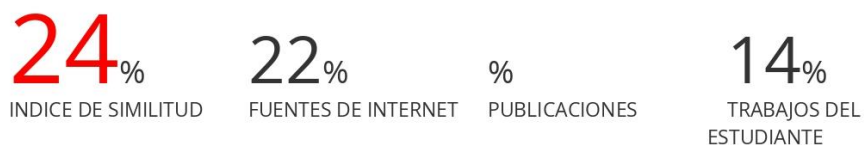
⁵ Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.

⁶ Según el inciso 1.2.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales-RENATI "Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales precisando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA".

Reporte de Similitud

APRENDIZAJE EN EL AREA DE COMUNICACION DE LOS NIÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA SIR ISAAC NEWTON CARABAYLLO 2025

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Privada San Pedro Trabajo del estudiante	3%
2	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.unamba.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
7	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
8	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%

9	Submitted to uncedu Trabajo del estudiante	1 %
10	Submitted to Universidad Católica San Pablo Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to PREGRADO Trabajo del estudiante	<1 %
13	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.ulasamericas.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	pt.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to POSGRADO Trabajo del estudiante	<1 %
17	Submitted to Universidad Nacional de Cajamarca Trabajo del estudiante	<1 %
18	idoc.pub Fuente de Internet	<1 %
19	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
	repositorio.untumbes.edu.pe	

20	Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to unapiquitos Trabajo del estudiante	<1 %
22	Submitted to Universidad Femenina del Sagrado Corazón Trabajo del estudiante	<1 %
23	repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	profeblog.es Fuente de Internet	<1 %
25	publicaciones.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.beceneslp.edu.mx Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.iespptrm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	repositorio.undac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
29	www.scielo.br Fuente de Internet	<1 %
30	accesoabierto.uh.cu Fuente de Internet	<1 %
31	doaj.org Fuente de Internet	<1 %

		<1 %
32	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
33	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
34	repositorio.unica.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
35	repositorio.upsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
36	revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
37	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
38	www.oea.org Fuente de Internet	<1 %
39	www.takey.com Fuente de Internet	<1 %
40	www.uhemisferios.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
41	api-repositorio.unia.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
42	fr.b-ok.cc Fuente de Internet	<1 %

43	proyectodeinvestigacionlpvr.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
44	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
45	repositorio.upla.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
46	repositorio.uss.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
47	www.monografias.com Fuente de Internet	<1 %
48	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas
 Apagado
 Excluir coincidencias
 < 6 words
 Excluir bibliografía
 Activo