

UNIVERSIDAD PRIVADA SAN PEDRO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA



**Inteligencia múltiple en los adolescentes de educación secundaria de
una I.E.P de Yungay, 2023.**

Tesis para obtener el Título profesional de Licenciada en Psicología

Autor:

Zoila Sosa Mejía

Asesor:

Dr. Alva Olivos, Manuel Antonio (ORCID: 0000-0001-7623-1401)

Chimbote – Perú

2023

Índice General

Índice General	i
Índice de tablas	ii
Palabras Claves	iii
Constancia de originalidad	iv
Título	v
Resumen	vvi
Abstract	vii
Introducción	1
Metodología	6
Análisis y Discusión	15
Conclusiones	17
Recomendaciones	18
Agradecimiento	19
Referencias bibliográficas	20
Anexos	21

Índice de Tablas

Tabla 1. Nivel de Inteligencias Múltiples en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	910
Tabla 2. Nivel Inteligencia Verbal – Lingüística en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	10
Tabla 3. Nivel Inteligencia Lógica – Matemática en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	11
Tabla 4. Nivel Inteligencia Musical en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	11
Tabla 5. Nivel Inteligencia Visual – Espacial en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	12
Tabla 6. Nivel Inteligencia Corporal - Kinestésica en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	12
Tabla 7. Nivel Inteligencia Interpersonal en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	13
Tabla 8. Nivel Inteligencia Intrapersonal en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	13
Tabla 9. Nivel Inteligencia Natural - Ecológica en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.	14

Palabras Claves

Keyword

Inteligencia

Estudiantes

Líneas de investigación

Línea de Programa

Psicología

Área

Educativa

Sub área

Disciplina

Constancia de originalidad



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "**Inteligencia múltiple en los adolescentes de educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023**" del (a) estudiante: **SOSA MEJÍA ZOILA TEODINA**, identificado(a) con Código N° **1515100177**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **26%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 09 de enero de 2024

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Dr. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN
VICERRECTOR



NOTA: Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

Título

**Inteligencia múltiple en los adolescentes de educación secundaria de
una I.E.P de Yungay, 2023**

Resumen

El presente trabajo de investigación, tiene como objetivo general de determinar los nivel de Inteligencias Múltiples en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023; la metodología de investigación es de tipo descriptivo, a la vez tendrá una muestra compuesta por 850 estudiantes de nivel secundaria; se aplicó el cuestionario a 157 estudiantes de nivel secundaria del 2 grado de nivel secundaria, se aplicó el cuestionario de ESCALA MINDS-IM donde la aplicación de instrumento contribuye a la descripción de las inteligencias múltiples dada por Gardner (2001).

En cuanto a los resultados que se obtuvieron, de Inteligencias Múltiples siendo el 61,8% de estudiantes tienen nivel alto, así mismo se determina que el 32.2% se catalogan con un nivel bajo de Inteligencias Múltiples.

Abstract

The general objective of this research work is to determine the level of Multiple Intelligences in Secondary Education Adolescents of an I.E.P in Yungay, 2023. The research methodology is descriptive, at the same time it Will have a sample made up of 850 secondary school students; the questionnaire was applied to 157 secondary school students from the 2nd grade of secondary school, the MINDS-IM SCALE questionnaire was applied where the application of the instrument contributes to the description of multiple intelligences giben by Gardner (2001).

Regarding the results obtained, 61.8% of students have a high level of Multiple Intelligences, and it is also determined that 32.2% are classified as having a low level of Multiple Intelligences.

Introducción

- **Antecedentes y fundamentación científica**

La teoría de las Inteligencias Múltiples de Armstrong (2000) postula que esta perspectiva representa un marco conceptual para comprender el funcionamiento cognitivo. Además, sostiene que cada individuo exhibe habilidades en las ocho inteligencias identificadas. Ejemplos notables, como el poeta Johann Wolfgang que se desenvolvía en diversos ámbitos, ilustran casos donde se observan niveles excepcionalmente elevados de competencia en múltiples inteligencias simultáneamente (p. 31). Armstrong enfatiza la importancia de observar a los estudiantes abordando problemas o generando productos en entornos prácticos como la manera óptima de evaluar sus competencias en las disciplinas educativas tradicionales.

Del mismo modo, Medrano (2020) señala que, a lo largo de los años, la inteligencia de los individuos ha sido objeto de cuestionamiento por parte de diversos científicos y psicólogos. Este escrutinio ha motivado el desarrollo de diversas investigaciones y estudios los cuales han determinados nuevos conceptos y teorías acerca del tema. A partir de ello, una de las contribuciones más destacadas fue la de Gardner en 1983 con su teoría de las Inteligencias Múltiples, en el cual no solo se redefine de manera sustancial el concepto de inteligencia, sino que también se refuerza la apreciación del valor único e independiente que posee cada individuo.

En contraste, Amaris (2002) ofrece una definición de inteligencia que la conceptualiza como una capacidad unitaria o que abarca diversas capacidades. No obstante, Gardner propone una aproximación basada en la teoría de las inteligencias múltiples. Este planteamiento resulta sugerente y posiblemente provocador, ya que incita a reflexionar sobre el fenómeno de la inteligencia más allá de los límites del ámbito cognitivo. Según Gardner (1995), una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o crear productos

significativos en un contexto cultural, lo que se traduce en la resolución de problemas. En este sentido, la presencia de un problema por resolver indica que la actividad mental siempre tiene un propósito: resolver dicho problema, lo cual motiva la búsqueda de estrategias o mecanismos para lograrlo.

De manera similar, López (2006) argumenta que la Teoría de las Inteligencias Múltiples, propuesta por Gardner, busca agrupar diversas habilidades específicas con el objetivo de apoyar al estudiante. Este enfoque se fundamenta en el reconocimiento y aplicación de ocho tipos distintos de inteligencia. Entre ellas se encuentran la Inteligencia Verbal-Lingüística, que implica la habilidad de pensar en palabras y utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos; la Inteligencia Lógico-Matemática, que permite el cálculo, la medición, la evaluación y la realización de operaciones complejas. La Inteligencia Visual-Espacial capacita para pensar en tres dimensiones, siendo ejemplificada por marineros, pilotos, escultores, pintores y arquitectos. La Inteligencia Musical se refiere a la sensibilidad hacia la melodía, el ritmo, el tono y la armonía. La Inteligencia Corporal-Kinestésica se observa en la perfección de habilidades físicas, siendo destacada en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos. La Inteligencia Intrapersonal aborda la capacidad de construir una percepción precisa de uno mismo. La Inteligencia Interpersonal se relaciona con el talento para comprender a los demás e interactuar eficazmente, ejemplificada en profesiones como trabajadores sociales, actores o políticos. Finalmente, la Inteligencia Naturalista implica la observación de modelos en la naturaleza, destacando en granjeros, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas.

Con el propósito de conceptualizar cada dominio de la inteligencia, Gardner llevó a cabo un estudio exhaustivo del desarrollo de habilidades en niños, así como de la manera en que se desglosaban diversas capacidades en casos de lesiones cerebrales. De manera complementaria, el autor observó la manifestación de cada una de las inteligencias dentro de la cultura de cada individuo.

- **Justificación de la Investigación**

La investigación llevada a cabo reviste importancia al posibilitar la identificación más eficiente de información sobre las Inteligencias Múltiples entre estudiantes de segundo grado en el nivel secundario de una institución educativa en la Provincia de Yungay. Se centra en evaluar el nivel de desarrollo de inteligencias específicas, como lingüística, matemática, musical, espacial, corporal, interpersonal, intrapersonal y naturalista. Este enfoque permitirá determinar cuál de estas inteligencias muestra un mayor nivel en la población estudiantil, facilitando la deducción de las causas subyacentes a dicho desarrollo. Además, se busca comprender cómo este aspecto puede impactar o influir en el desarrollo profesional de los estudiantes en el ámbito educativo.

A su vez, el aporte de esta investigación radica en revelar los factores de las inteligencias múltiples que destacan en el progreso de los estudiantes de educación secundaria. Posteriormente, se busca proponer estrategias con el fin de ofrecer a universidades, técnicos o institutos métodos y enfoques que les permitan capacitar a sus alumnos, estimulando su desarrollo en cada una de las áreas identificadas. Además, la información obtenida puede servir de motivación para otros investigadores, incitándolos a realizar estudios que evalúen las inteligencias múltiples y reconozcan la necesidad de desarrollar habilidades específicas en este contexto educativo.

Además, este estudio contribuye como punto de partida para la creación de un perfil de formación profesional en el ámbito educativo, destacando la formación en educación como un recurso fundamental para obtener información de referencia y orientación. Este perfil no solo busca mejorar la calidad de vida, sino que también se presenta como una guía valiosa para perfeccionar la educación universitaria.

- **Problema**

¿Determinar el nivel de las inteligencias múltiples en los estudiantes de secundaria de una institución Educativa, Yungay 2023?

Conceptualización y operacionalización de las variables

Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Tipo de escala de medición
Inteligencias Múltiples fue desarrollada por el psicólogo Howard Gardner, a lo que define como “La capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosa en una o más culturas”	Inteligencia Verbal	Ítem 01, 09, 17, 25,	Ordinal
	– Lingüística	33, 41, 49,57,65.	
	Inteligencia Lógica	Ítem 02, 10, 18, 26,	
	– Matemática	34, 42, 50, 58, 66.	
	Inteligencia Musical	Ítem 03, 11, 19, 27,	
		35, 43, 51, 59, 67.	
	Inteligencia Visual	Ítem 04, 12, 20, 28,	
	– Espacial	36, 44, 52, 60, 68.	
	Inteligencia Corporal – Kinestésica	Ítem 05, 13, 21, 29,	
	37, 45, 53, 61, 69.		
	Inteligencia Intrapersonal	Ítem 06, 14, 22, 30,	
		38, 46, 54, 62, 70.	
	Inteligencia Intrapersonal	Ítem 07, 15, 23, 31,	
		39, 47, 55, 63, 71.	
	Inteligencia Natural Ecológica.	Ítem 08, 16, 24, 32,	
		40, 48, 56, 64, 72.	

- **Objetivos**

- **Objetivo General**

- Determinar el nivel Inteligencias Múltiples en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

- **Objetivo Específico**

- Identificar el nivel Inteligencia Verbal Lingüística en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.
 - Identificar el nivel Inteligencia Espacial en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.
 - Identificar el nivel Inteligencia Musical en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.
 - Identificar el nivel Inteligencia Intrapersonal en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.
 - Reconocer el nivel Inteligencia Lógico- Matemática en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.
 - Reconocer el nivel Inteligencia Corporal- Kinestésico en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.
 - Reconocer el nivel Inteligencia Interpersonal en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.
 - Reconocer el nivel Inteligencia Ecológica/ Naturalista en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Metodología

- **Tipo y diseño de investigación**

El presente estudio de investigación adopta una metodología descriptiva y un diseño no experimental, con la finalidad de describir, observar y recopilar información sobre los factores relacionados con las Inteligencias Múltiples presentes en los estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa Santa Inés. El objetivo principal es establecer las características de la variable en estudio, según lo planteado por Hernández y Mendoza (2018).

En el marco de la investigación descriptiva, se busca una medición precisa de los aspectos o dimensiones del fenómeno bajo investigación, brindando así la oportunidad de realizar predicciones, aunque de manera preliminar.

- **Población – Muestra**

La población de la investigación está conformada por los 157 alumnos asistentes a su centro de estudios, del 2º grado de Nivel Secundaria de una Institución Educativa de la provincia de Yungay.

- Criterios de inclusión
- Alumnos de sexo femenino y masculino.
- Criterios de exclusión
- Estudiantes que no asistieron a las clases ese día, por lo que no pudieron participar.

- **Técnicas e instrumentos de investigación**

Para el desarrollo del presente trabajo se empleó el instrumento MINDS referido a las inteligencias múltiples, la cual fue elaborada en el año 2004 por Cesar Ruiz Alva, representando una estandarización peruana, diseñado de acuerdo con la teoría de Gardner, en donde se evalúan ocho inteligencias múltiples, siendo estas las lingüísticas, lógico matemáticas, espaciales, musicales, intrapersonales, interpersonales, corporales y naturalistas.

Por otro lado, la escala cuenta con 72 ítems con cuatro alternativas de respuesta, graduadas de 0 a 3 en función de la similitud percibida con el individuo evaluado. Su aplicación se extiende a adolescentes que se encuentren en el nivel escolar secundario, desde primero hasta quinto; además de universitarios y adultos de ambos sexos, con una duración aproximada de 25 minutos y se puede administrar de forma individual o colectiva.

En términos de calificación, se deben de sumar los ítems de cada inteligencia para obtener un puntaje total, lo cual determina un puntaje para cada inteligencia. Asimismo, la confiabilidad del instrumento se encuentra entre 0.88 y 0.94; mientras que la validez se determina mediante la correlación de los puntajes, siendo estos significativos entre los valores de 0.76 y 0.84.

- **Descripción de la prueba por áreas; la escala evalúa 8 dimensiones:**

Inteligencia lingüística: Este aspecto se vincula estrechamente con el lenguaje y la comunicación, logrando la integración de ambos hemisferios cerebrales. Se destaca como la forma más completa de emplear ambas partes del cerebro. Los ítems que pertenecen a esta dimensión específica son los números 1, 9, 17, 25, 33, 41, 49, 57 y 65.

Inteligencia lógico-matemática: Esta dimensión se encuentra asociada a las habilidades lógicas, matemáticas y científicas, evidenciándose especialmente en la destreza para el cálculo. En la cultura peruana, se considera un indicativo de ser "el más inteligente". La evaluación de esta dimensión se llevó a cabo mediante los ítems numerados como 2, 10, 18, 26, 34, 42, 50, 58 y 66.

Inteligencia Musical: Esta dimensión se caracteriza por la habilidad para destacarse en el ámbito musical, demostrando una facilidad para percibir el tono, la melodía, el ritmo y la frecuencia de los sonidos con el propósito de diseñar o componer partituras musicales. Los ítems vinculados a esta dimensión son los numerados como 3, 11, 19, 27, 35, 43, 51, 59 y 67.

Inteligencia Espacial: Esta categoría se vincula con la destreza de construir una representación mental de un entorno espacial, facilitando la orientación mediante diversas representaciones visuales, como planos, figuras geométricas o imágenes relacionadas con explicaciones detalladas. Individuos expertos en esta habilidad suelen incluir marinos, ingenieros, escultores y pintores. Los elementos asociados a esta habilidad están identificados con los números 4, 12, 20, 28, 36, 44, 52, 60, 68 y 26.

Inteligencia Corporal: Esta dimensión se caracteriza por la capacidad de utilizar el cuerpo como herramienta para resolver problemas o fabricar productos. Implica el manejo preciso de la motricidad corporal y de los dedos, dando lugar a expresiones físicas relacionadas con la solución de problemas. Los elementos evaluados en esta dimensión están señalados como 5, 13, 21, 29, 37, 45, 53, 61 y 69.

Inteligencia Interpersonal: Esta categoría se enfoca en la capacidad de entender a los demás, motivarlos, comprender su forma de trabajar y fomentar la cooperación y colaboración. Se destaca por la habilidad para percibir y comprender los estados de ánimo y temperamento de los demás. La evaluación de esta competencia se lleva a cabo mediante los elementos numerados como 6, 14, 22, 30, 38, 46, 54, 62 y 70.

Inteligencia Intrapersonal: Esta dimensión explora la capacidad intrapersonal, que implica la habilidad de percibir las experiencias internas propias, incluyendo la vida emocional, pensamientos y sentimientos personales. Esto facultará a los individuos a desarrollar su propio modelo de referencia y utilizarlo de manera efectiva en su vida cotidiana. La evaluación de esta dimensión se realiza a través de los elementos 7, 15, 23, 31, 39, 47, 55, 63 y 71.

Inteligencia Naturalista: Esta categoría se asocia con la capacidad de las personas para percibir y comprender el mundo natural, especialmente activándose cuando se observa y estudia la naturaleza. La evaluación de esta

habilidad se lleva a cabo mediante los elementos numerados como 8, 16, 24,
32, 40, 48, 56, 64 y 72.

Resultados

Tabla 1. Nivel de Inteligencias Múltiples en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	60	38,2
Alto	97	61,8
Total	157	100,0

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 1, se puede apreciar que el 61.8 % de los adolescentes se encuentran en nivel ALTO, así mismo se determina que el 38.2 % se catalogan con un nivel BAJO de Inteligencias Múltiples.

Tabla 2. Nivel Inteligencia Verbal – Lingüística en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	102	65,0
Alto	55	35,0
Total	157	100,0

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 2, en lo concerniente a la Inteligencia Verbal – Lingüística, según los resultados de la prueba aplicada, se puede determinar que, el 65.0 % de los

adolescentes presenta un Nivel Bajo, mientras que el 35,0 % está obteniendo un Nivel Alto.

Tabla 3. Nivel Inteligencia Lógica – Matemática en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	75	47,8
Alto	82	52,2
Total	157	100,0

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 3, se observa que el 52.2 % de los adolescentes se encuentran en nivel ALTO en lo concerniente a la Inteligencia Lógica – Matemática, del mismo modo se determina que el 47.8 % obtiene un nivel BAJO.

Tabla 4. Nivel Inteligencia Musical en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	21	13,4
Alto	136	86,6
Total	157	100

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 4, se puede apreciar que el 86.6 % de los adolescentes se encuentran en nivel ALTO, así mismo se determina que el 13.4 % se catalogan con un nivel BAJO de Inteligencia Musical.

Tabla 5. Nivel Inteligencia Visual – Espacial en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	82	52,2
Alto	75	47,8
Total	157	100,0

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 5, se identifica que el 52.2 % de los adolescentes se encuentran en nivel BAJO, mientras que el 47.8 % se obtiene un nivel ALTO, en cuanto a la Inteligencia Visual – Espacial.

Tabla 6. Nivel Inteligencia Corporal - Kinestésica en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	80	51,0
Alto	77	49,0
Total	157	100,0

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 6, en lo concerniente a la Inteligencia Corporal - Kinestésica, según los resultados de la prueba aplicada, se puede determinar que, el 51.0 % de los adolescentes presenta un Nivel Bajo, mientras que el 49.0% está obteniendo un Nivel Alto.

Tabla 7. Nivel Inteligencia Interpersonal en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	66	42,0
Alto	91	58,0
Total	157	100,0

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 7, se identifica que el 58.0 % de los adolescentes se encuentran en nivel ALTO, mientras que el 42.0 % se obtienen un nivel BAJO, en cuanto a la Inteligencia Interpersonal.

Tabla 8. Nivel Inteligencia Intrapersonal en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	79	50,3
Alto	78	49,7
Total	157	100,0

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 8, en cuanto a la Inteligencia Intrapersonal según los resultados de la prueba aplicada, se puede determinar que, el 50.3% de los adolescentes presenta un Nivel Bajo, mientras que el 49.7% está obteniendo un Nivel Alto.

Tabla 9. Nivel Inteligencia Natural - Ecológica en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Nivel	Estudiantes	Porcentaje
Bajo	117	74,5
Alto	40	25,5
Total	157	100,0

Fuente: Elaboración propia.

En la tabla 9, se identifica que el 74.5 % de los adolescentes se encuentran en nivel BAJO, mientras que el 25.5 % se obtiene un nivel ALTO, en cuanto a la Inteligencia Natural - Ecológica.

Análisis y Discusión

Los primeros resultados obtenidos responden al objetivo general planteado para la investigación que fue Determinar el nivel Inteligencias Múltiples en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023, de las cuales se evidenció de acuerdo a los resultados que el 61.8 % de los adolescentes se encuentran en nivel alto, así mismo se determina que el 38.2 % se catalogan con un nivel bajo de Inteligencias Múltiples.

Se sabe, que anteriormente existía un problema notorio en cuanto a la educación, debido a que el aspecto cognitivo de los estudiantes era medido en base a las notas que iban obteniendo en asignaturas específicas, y se aducía que el coeficiente intelectual era mayor por destacar ciertas áreas. Amaris, M. 2002, define la Inteligencia como una capacidad unitaria o que abarca varias capacidades. No obstante, en oposición a esos enfoques de perfil más bien reduccionista, Gardner propone un enfoque de inteligencias múltiples.

Tanto que, en 1983, Gardner se embarcó en una investigación en el ámbito de la psicología con el firme propósito de contribuir al campo de las ciencias cognitivas y del comportamiento. Su compromiso era ampliar el concepto de inteligencia, abarcando la exploración del cerebro, la comprensión de la cultura escrita y la apreciación de la diversidad humana, las culturas y sus resultados. La publicación de su obra "La estructura de la mente" en 1983 marcó el inicio de una revolución en los campos de la psicología y la educación al respaldar su teoría de las inteligencias múltiples (Mesa, 2018).

Razones por las cuales, surge a partir de ello la necesidad imperiosa de poder expandir dicho panorama de la educación, buscando la preocupación por el docente para la adecuada valorización de cada talento obtenido por los estudiantes, respetando los gustos y talento de cada uno; para de esa manera promover el incremento de la mejora en nuevas técnicas pedagógicas.

Por lo antes expuesto, el presente estudio tuvo como objetivo determinar el nivel de las Inteligencias Múltiples en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P

de Yungay- 2023, con una muestra de 157 adolescentes, obteniendo un porcentaje del 61.8 % de los adolescentes se encuentran en nivel ALTO, así mismo se determina que el 32.2 % se catalogan con un nivel BAJO de Inteligencias Múltiples. Lo cual, se puede deber a que en la actualidad, se puede apreciar una notoria modificación en cuanto a la valoración de los talentos de cada estudiante, con la finalidad de mantener el respeto por las preferencias y dotes particulares de cada persona, especialmente del panorama de las inteligencias Múltiples.

Conclusiones

- En la actualidad, persiste la presencia de maestros arraigados a métodos educativos tradicionales, que aún confían en la determinación de un cociente intelectual como predictor de los resultados académicos de sus estudiantes, a pesar de los avances en la comprensión de las inteligencias múltiples.
- Durante el transcurso de la educación secundaria, los docentes no suelen integrar de manera efectiva los temas curriculares provenientes de diferentes áreas, lo que podría limitar la comprensión interdisciplinaria y la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.
- Se evidencia una carencia significativa en la comunicación entre padres e hijos durante la etapa estudiantil, ya que en la mayoría de los casos los progenitores desconocen los gustos y preferencias de sus hijos. Asimismo, la relación entre la escuela y los padres se percibe como insuficiente.
- La investigación revela que la inteligencia musical prevalece como predominante en la mayoría de los estudiantes encuestados, subrayando la importancia de reconocer y potenciar diversas formas de inteligencia en el entorno educativo.
- La teoría de las inteligencias múltiples propone un enfoque educativo que busca respaldar a los niños utilizando sus capacidades individuales. La finalidad es reestructurar las oportunidades de aprendizaje, permitiendo un continuo crecimiento y desarrollo personal. De esta manera, se aspira a mejorar la calidad de vida de cada estudiante, enfocándose en su potencial único y contribuyendo al progreso integral de la sociedad.

Recomendaciones

Promover encuentros formativos para los docentes, centrándose en la temática de la diversidad, los cambios y las herramientas disponibles para cultivar las Inteligencias Múltiples. El propósito de estas reuniones es capacitar a los educadores en la identificación de habilidades y talentos en sus estudiantes, creando un entorno educativo más inclusivo y adaptado a las diversas capacidades individuales.

Integrar en la estructura de la Institución Educativa talleres curriculares destinados a todos los estudiantes. Estos talleres servirán como espacios dedicados a la demostración, desarrollo y fortalecimiento de las Inteligencias Múltiples de los alumnos, permitiéndoles explorar y potenciar tanto sus fortalezas como áreas de mejora. Esta iniciativa busca proporcionar una experiencia educativa más enriquecedora y personalizada para cada estudiante, alineada con los principios de la teoría de las Inteligencias Múltiples.

Agradecimiento

Agradezco a Dios por estar siempre presente en mi vida, por guiarme mi sendero del camino, por ser él mi fortaleza y apoyo en los momentos más difíciles de mi vida que solo él sabe, sé que sus tiempos son perfectos.

Agradezco a mis padres por su gran apoyo incondicional desde un inicio hasta culminar mi carrera, agradecer también a mis hermanos Nancy y Michael, con quienes puedo contar en los momentos buenos y malos, son ellos que siempre están presente cuando necesito el apoyo moral, a mis 2 hijos Lawrence y Justin quienes fueron mi motor y motivo para seguir adelante.

A la vez un agradecimiento muy especial a mis grandes maestros y maestras quienes me llenaron de muchos conocimientos a lo largo de mi carrera profesional, de esa manera culminar con el logro de mi objetivo.

Referencias bibliográficas

- Armstrong, T (2017) *Inteligencias múltiples en el aula: guía práctica para docentes* (2° ed.) España: Paidós educación.
https://proassetspdlcom.cdnstatics2.com/usuarios/libros_contenido/arxius/37/36195_INTELIGENCIAS_MULTIPLES_AULA.pdf
- Cossio, C. (2017) *Inteligencias múltiples en estudiantes de educación superior* (Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Mayor de San Marcos) Repositorio Institucional CYBERTESIS <https://hdl.handle.net/20.500.12672/7535>
- Gamandé, N (2014) *Las inteligencias múltiples de Howard Gardner : unidad Piloto para propuesta de cambio metodológico* (Trabajo de graduación, Universidad de la Rioja Argentina) Repositorio institucional Reunir <https://reunir.unir.net/handle/123456789/2595>
- Macías, M. A., (2002). Las Múltiples Inteligencias. *Psicología desde el Caribe*, (10), 27-38. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21301003>
- Medrano, C. (2020) *Enseñando y aprendiendo de ocho maneras diferentes* (Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú) Repositorio Institucional <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/16716>
- Mercadé, A. (s.f.). *Los 8 tipos de inteligencia según Howard Gardner: la teoría de las inteligencias múltiples.*
<http://materialestatic.es/transicion/apuntes/Los.8.tipos.de.inteligencia.segun.Howard.Gardner.pdf>
- Prieto, M. (2014) *Inteligencias múltiples* (Trabajo de graduación, Universidad Fasta Argentina) repositorio institucional de la universidad de Fasta.
<http://redi.ufasta.edu.ar:8082/jspui/handle/123456789/733>
- Sánchez L. (2015) *La teoría de las inteligencias múltiples en la educación*
https://unimex.edu.mx/Investigacion/DocInvestigacion/La_teoria_de_las_inteligencias_multiples_en_la_educacion.pdf

Anexos

1. Conceptualización y operacionalización de las variables

Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Tipo de escala de medición
Inteligencias Múltiples fue desarrollada por el psicólogo Howard Gardner, a lo que define como “La capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosa en una o más culturas”	Inteligencia Verbal	Ítem 01, 09, 17, 25, 33, 41, 49,57,65.	Ordinal
	– Lingüística		
	Inteligencia Lógica	Ítem 02, 10, 18, 26,	
	– Matemática	34, 42, 50, 58, 66.	
	Inteligencia Musical	Ítem 03, 11, 19, 27, 35, 43, 51, 59, 67.	
	Inteligencia Visual	Ítem 04, 12, 20, 28,	
	– Espacial	36, 44, 52, 60, 68.	
	Inteligencia Corporal – Kinestésica	Ítem 05, 13, 21, 29, 37, 45, 53, 61, 69.	
Inteligencia Intrapersonal	Ítem 06, 14, 22, 30, 38, 46, 54, 62, 70.		
Inteligencia Intrapersonal	Ítem 07, 15, 23, 31, 39, 47, 55, 63, 71.		
Inteligencia Natural Ecológica.	Ítem 08, 16, 24, 32, 40, 48, 56, 64, 72.		

2. Matriz de consistencia

Problema	Variable	Objetivos	Hipótesis	Metodología
¿Determinar el nivel de las inteligencias múltiples en los estudiantes de secundaria de una institución Educativa, Yungay 2023?	Inteligencia Múltiple	<p>Determinar el nivel Inteligencias Múltiples en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.</p> <hr/> <p>Identificar el nivel Inteligencia Verbal Lingüística en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.</p> <p>Identificar el nivel Inteligencia Espacial en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.</p> <p>Identificar el nivel Inteligencia Musical en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.</p> <p>Identificar el nivel Inteligencia Intrapersonal en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.</p> <p>Reconocer el nivel Inteligencia Lógico-Matemática en los Adolescentes de Educación secundaria</p>	<p>La aplicación de Inteligencias Múltiples favorece la adquisición de aprendizajes y conocimientos en los adolescentes de educación secundaria de una I.E.P.E. Santa Inés, Yungay.</p>	<p>El presente estudio de investigación adopta una metodología descriptiva y un diseño no experimental, con la finalidad de describir, observar y recopilar información sobre los factores relacionados con las Inteligencias Múltiples presentes en los estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa Santa Inés.</p> <p>La población de la investigación está conformada por los 157 alumnos asistentes a su centro de estudios, del 2° grado de Nivel Secundaria de una Institución Educativa de la provincia de Yungay.</p> <p>Para el desarrollo del presente</p>

de una I.E.P de Yungay, 2023.

Reconocer el nivel Inteligencia Corporal-Kinestésico en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Reconocer el nivel Inteligencia Interpersonal en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

Reconocer el nivel Inteligencia Ecológica/Naturalista en los Adolescentes de Educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023.

trabajo se empleó el instrumento MINDS referido a las inteligencias múltiples, la cual fue elaborada en el año 2004 por Cesar Ruiz Alva, representado una estandarización peruana, diseñado de acuerdo con la teoría de Gardner, en donde se evalúan ocho inteligencias múltiples, siendo estas las lingüísticas, lógico matemáticas, espaciales, musicales, intrapersonales, interpersonales, corporales y naturalistas.

3. Instrumento de aplicación

ESCALA MINDS – IM

(Cesar Ruiz, Trujillo, 2004)

Nombre: Fecha:

Grado y sección: Sexo: F M

Lee cada frase y coloca una X donde corresponda, considerando los siguientes criterios:

- Marca 0 si NO SE PARECE EN NADA A TI Aquellos que lees
- Marca 1 si SE PARECE EN ALGO (Solo un poco)
- Marca 2 si SE PARECE BASTANTE A TI
- Marca 3 si SE PARECE MUCHO O TOTALMENTE A TI

	0	1	2	3
1. Estoy orgulloso (a) de tener un amplio vocabulario.				
2. Me resulta fácil manejar diversos símbolos numéricos.				
3. La música es componente altamente significativo en mi existencia diaria.				
4. Siempre se exactamente dónde estoy ubicado en relación a mi casa.				
5. Me considero un atleta.				
6. Siento que le agrado y caigo bien a personas de todas las edades.				
7. A menudo busco en mí las debilidades que yo observo en los demás.				
8. Disfruto y obtengo alegrías del mundo viviente que me rodea.				
9. Me gusta aprender cada día nuevas palabras y lo hago con facilidad.				
10. Frecuentemente desarrollo ecuaciones que describen relaciones y explican mis observaciones.				
11. Tengo intereses musicales amplios que incluyen tanto lo contemporáneo como lo clásico.				
12. No me pierdo con facilidad y se orientarme con mapas o planos sobre puntos y direcciones que me son desconocidos.				
13. Me siento orgulloso de mantenerme físicamente bien, me agrada sentirme fuerte y sano.				
14. Respondo a los demás con entusiasmo sin prejuicios o medias palabras.				
15. Con frecuencia pienso acerca de la influencia que tengo sobre los demás.				
16. Me fascinan los cambios en las estaciones.				
17. Me agrada escuchar conferencias que me planteen retos.				
18. Con frecuencia establezco razones y relaciones en el mundo físico que me circunda				
19. Tengo un sentido muy agudo de los tonos, el tiempo y el ritmo en la música.				
20. Me resulta fácil conocer las direcciones en los lugares nuevos para mí.				
21. Tengo un excelente equilibrio y buena coordinación ojo/mano y m resultan atractivos deportes como vóley, tenis, fútbol.				
22. Me encanta compartir con una variedad de personas.				
23. Creo firmemente que soy responsable de quien soy yo y que mi "ser" es producto de mis elecciones personales.				
24. Me encanta la jardinería y cuidar las plantas de mi casa.				
25. Me gusta escribir un diario, con todas mis experiencias personales.				
26. Las matemáticas siempre han sido uno de mis cursos favoritos y voluntariamente he seguido mejorando en el curso de matemáticas.				
27. Mi educación musical empezó cuando yo era niño(a) y continua hasta el momento actual.				
28. Tengo la habilidad de representar lo que yo soy a través del dibujo o la pintura.				
29. Mi excelente equilibrio y coordinación de movimientos me permiten disfrutar de actividades de mucha velocidad.				
30. Me siento cómodo disfrutando de situaciones nuevas.				
31. Frecuentemente piensa que la vida hay que aprovecharla al máximo, por lo que no malgasto mi tiempo en cosas sin importancia.				
32. Observo con agrado, la fauna silvestre y me gusta dar de comer a las aves.				
33. Leo y disfruto de la poesía y ocasionalmente escribo poemas.				
34. Me agrada y discuto con otros sobre temas y datos de estadística y cálculos numéricos.				
35. Soy una persona con habilidades tanto en música instrumental como vocal.				
36. Mi habilidad para dibujar es reconocida por los demás.				
37. Disfruto mucho de actividades al aire libre.				

	0	1	2	3
38. Les caigo bien a los niños desde el primer instante que los conozco.				
39. Me agrada mucho leer sobre los grandes filósofos que han escrito sobre sus afanes, sus luchas, las alegrías y el amor a la vida.				
40. En alguna época de mi vida he sido un ávido coleccionista de cosas de la naturaleza. (Como piedras, hojas, etc.)				
41. Tengo habilidad para usar las palabras en sentido figurado (hacer metáforas)				
42. Me gustaría trabajar con la contabilidad de una gran empresa.				
43. Puedo repetir bien las notas musicales cuando alguien me lo pide.				
44. Puedo combinar bien los colores, formas, sombras y texturas en un trabajo que realizo.				
45. Me agrada participar y disfruto mucho en actividades deportivas tanto individuales como por equipos.				
46. Tengo facilidad para reconocer los méritos y éxitos de las demás personas.				
47. Pienso en la condición humana con frecuencia y en el lugar que yo tengo en este mundo.				
48. Busco y disfruto de actividades recreativas como ir de pesca, acampar, etc.				
49. Me gusta aprender frases y pensamientos celebres, recordarlos y usarlos en mi vida diaria.				
50. Los números siempre han sido algo importante en mi vida.				
51. Me siento orgulloso de mis talentos por la música y los demás han reconocido también en mí, esas cualidades.				
52. Me resulta sencillo construir y ver las cosas en tres dimensiones y me agrada fabricar objetos tridimensionales.				
53. Soy una persona activa y disfruto mucho del movimiento.				
54. Rápidamente me doy cuenta cuando alguien quiere manipular a los demás.				
55. Me siento feliz como miembro de mi familia y del lugar que ocupo en ella.				
56. Me gusta mucho tener mascotas y procuro que estén sanos y bien cuidados.				
57. Disfruto escribiendo y creo tener habilidad para usar correctamente las palabras, la sintaxis y la semántica del lenguaje.				
58. siempre trato de buscar la relación causa-efecto de las cosas o acontecimientos.				
59. Tengo una gran colección de CD de música variada y disfruto escuchándolo.				
60. Tengo habilidad para crear y hacer cosas con las manos.				
61. Disfruto mucho de actividades de temporada de verano como nadar, correr olas, jugar paleta, etc.				
62. Tengo bien desarrollada mi intuición y pronto me doy cuenta de las cosas usando mi 6to. Sentido.				
63. Me agrada como soy y tengo una clara idea de mis fortalezas y debilidades.				
64. Si pudiera ser miembro de las organizaciones que buscan proteger la flora y fauna (ecología) preservando el cuidado de la naturaleza.				
65. Me agrada conversar bastante con los demás y contarles historias, acontecimientos y hechos reales o inventados.				
66. En mis pensamientos, con frecuencia están las ideas lógicas, las hipótesis y las deducciones.				
67. A menudo me gusta cantar, bailar, zapatear y estar conectado con la música.				
68. Necesito de imágenes, figuras, esquemas para entender mejor los hechos.				
69. Me agradan mucho las competencias deportivas y ver programas de TV de olimpiadas (atletismo, gimnasia, vóley, futbol, etc.).				
70. Soy de los que piensa, que todos somos iguales y no desmerezco a nadie.				
71. Considero que soy una persona completamente honesta conmigo mismo.				
72. Amo a la naturaleza, sus ríos, montañas, valles y lagos.				

**REVISE TODO ANTES DE ENTREGAR... NO DEJE
NINGUNA SIN MARCAR**

5. Asentimiento informado

ASENTIMIENTO INFORMADO

Yo, ZOILA TEODINA SOSA MEJIA identificado con número de DNI 42115230 en mi condición de estudiante de la Escuela Profesional de Psicología de la Universidad San Pedro, presento lo siguiente, con la finalidad de llevar a cabo la ejecución del Proyecto de investigación (tesis), para determinar el nivel de desarrollo de Inteligencia Múltiple de los estudiantes del 2° grado de educación secundaria a través del llenado del instrumento psicológico cuestionario. Teniendo en cuenta los siguientes aspectos que protegerán la integridad de los estudiantes:

1. Invitación a sus estudiantes a participar de manera libre y voluntaria en el llenado del cuestionario para la investigación.
2. Las respuestas dadas en el presente cuestionario serán guardadas con absoluta confidencialidad y de forma anónima; hacer de su conocimiento que las participaciones de sus estudiantes, no tienen riesgos, ni efectos secundarios que lo perjudiquen.
3. Hacer de su conocimiento, que la información proveída en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial. Asimismo, no podrá ser usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin su consentimiento.
4. Mediante el llenado del presente documento queda establecido su consentimiento y autorización para que sus estudiantes participen en esta investigación. Por medio del presente documento:

Yo, César Pedro Ropón Torres

Director de la I.E.P.E. N° 86026 "SANTA INES" de Yungay, acepto y doy el acceso para que los estudiantes del 2° grado de nivel secundario participen del Proyecto de investigación titulada "Inteligencia Múltiple en los adolescentes de educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023".

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA EMBLEMÁTICA
N° 86026 "SANTA INES" YUNGAY

LIC. CÉSAR ROPÓN TORRES
DIRECTOR
FIRMA

6. Formulario de Repositorio


USP
 UNIVERSIDAD SAN PEDRO
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL
 FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor				
SOSA MEJIA ZOILA TEODINA		42115230	zsosa2733@gmail.com	
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico	
2. Tipo de Documento de Investigación				
<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Trabajo de Investigación	
3. Grado Académico o Título Profesional ¹				
<input type="checkbox"/>	Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/>	Título Profesional	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Maestría	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Doctorado	
4. Título del Documento de Investigación				
“Inteligencias Múltiples en los adolescentes de educación secundaria de una I.E.P. de Yungay, 2023”				
5. Programa Académico				
PSICOLOGIA				
6. Tipo de Acceso al Documento				
<input checked="" type="checkbox"/>	Abierto o Público ² (Info:eu-repo/semantics/openAccess)		<input type="checkbox"/>	
			Acceso restringido ⁴ (Info:eu-repo/semantics/restrictedAccess) (*)	
(*) En caso de restringido sustentar motivo				

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS ⁵

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. ⁶

Huella Digital



Zoila Mejia

Firma

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	28	08	2024

Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2016-SUNEDU-CD, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8, inciso 8.2
- Ley N° 30035 Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 008 - 2015-PCM
- Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
- En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 004-2016-CONCYTEC-DEGC (Numerales 5.2 y 6.7), que norma el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital
- Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.
- Según el inciso 12.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales-RENATI "Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales precisando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA".

Nota - En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley 27444, art. 32, núm. 32.3.

7. Reporte de Turnitin

Inteligencia múltiple en los adolescentes de educación secundaria de una I.E.P de Yungay, 2023

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	6%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
3	cybertesis.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	www.redalyc.org Fuente de Internet	1%
5	www.scribd.com Fuente de Internet	1%
6	publicaciones.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	kipdf.com Fuente de Internet	1%
8	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	archive.org Fuente de Internet	

7.

		1 %
10	repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
11	www.slideshare.net Fuente de Internet	1 %
12	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1 %
13	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	1 %
14	repositorio.unac.edu.pe Fuente de Internet	1 %
15	espacio-digital.upel.edu.ve Fuente de Internet	1 %
16	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	<1 %
17	www.liderdelemprendimiento.com Fuente de Internet	<1 %
18	1library.co Fuente de Internet	<1 %
19	dspace.uazuay.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to BENEMERITA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE PUEBLA BIBLIOTECA	<1 %

Trabajo del estudiante

21	Submitted to Universidad de Cartagena Trabajo del estudiante	<1 %
22	wn.com Fuente de Internet	<1 %
23	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
24	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
25	reunir.unir.net Fuente de Internet	<1 %
26	go.gale.com Fuente de Internet	<1 %
27	investigacion.unirioja.es Fuente de Internet	<1 %
28	repositorio.upn.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
29	wer.inf.puc-rio.br Fuente de Internet	<1 %
30	www.jove.com Fuente de Internet	<1 %
31	www.riuc.bc.uc.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
32	www.thestudentroom.co.uk	

	Fuente de Internet	<1 %
33	piz.san.edu.pl Fuente de Internet	<1 %
34	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
35	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
36	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
37	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
38	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 6 words

Excluir bibliografía

Activo