

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE EDUCACION INICIAL**



**Juego de roles y responsabilidad en niños, Institución Educativa  
Inicial N° 937, San Antonio – Querocotillo, 2017**

**Trabajo de investigación para obtener el Grado de Bachiller en  
Educación**

**AUTORA:**

**Rubio Silva, Betty Fany**

**ASESOR: (ORCID: 0000-0002-4401-7977)**

**Vásquez Tolentino, Emérita**

**Nuevo Chimbote - Perú**

**2017**

# ÍNDICE

	Pág.
Palabras clave:	ii
Título	iii
Resumen	iv
Abstract	v
Índice	vi
Introducción	1
Metodología	42
Resultados	46
Análisis y discusión	51
Conclusiones	55
Recomendaciones	56
Referencias bibliográficas	58
Anexos	61

## **PALABRAS CLAVE**

---

<b>TEMA</b>	Juego de roles y responsabilidad
<b>ESPECIALIDAD</b>	Educación Inicial

---

## **KEYWORD**

Theme: Role play and responsibility

Specialty: Education

## **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

---

Línea: Educación para la diversidad social y cultural

---

Área: Ciencias Sociales

---

Sub-área: Ciencias de la Educación

---

Disciplina: Educación General

---

## CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

### HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado **“Juego de roles y responsabilidad en niños, I.E.I. 937, San Antonio – Querocotillo, 2017”** del (a) estudiante: **Betty Fany Rubio Silva**, identificado(a) con **Código N° 1116101375**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **12%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 14 de Diciembre de 2022

  
 UNIVERSIDAD SAN PEDRO  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN  
**Dr. CARLOS URBINA SANJINES**  
VICERRECTOR



**NOTA:**

Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

## **TÍTULO**

**“Juego de roles y responsabilidad en niños, Institución Educativa Inicial N° 937, San Antonio – Querocotillo, 2017”**

**" Role play and responsibility in children, Initial educational Institution No. 937, San Antonio - Querocotillo, 2017".**

## RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo determinar la relación entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 937, de San Antonio, de Querocotillo, 2017. Metodológicamente, el estudio es de tipo básica, descriptivo-correlacional, no experimental, de corte transversal; y para lograr el objetivo se trabajó con una población muestral de 8 niños de la zona rural, cuyo procesamiento de datos se realizó por medio de Excel y SPSS, lo que permitió colegir a partir de los resultados estadísticos que el juego de roles se relaciona significativamente con la responsabilidad en los niños de 5 años, en el orden de  $0.00 < 0.05$  de significancia bilateral y de  $r = 0.608$  por prueba de Pearson; lo que implica que, el juego de roles, tratado pedagógicamente, se convierte en importante estrategia educativa para regular hábitos, emociones y comportamientos inapropiados de los niños de educación inicial.

## ABSTRACT

This research aims to determine the relationship between role-playing and the development of responsibility in 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 937, of San Antonio, Querocotillo, 2017. Methodologically, the study is of a basic type, descriptive-correlational, non-experimental, cross-sectional; and to achieve the objective, we worked with a sample population of 8 children from the rural area, whose data processing was carried out through Excel and SPSS, which allowed us to conclude from the statistical results that role play is significantly related with responsibility in 5-year-old children, in the order of  $0.00 < 0.05$  of bilateral significance and  $r = 0.608$  by Pearson test; which implies that role play, treated pedagogically, becomes an important educational strategy to regulate inappropriate habits, emotions and behaviors of early education children.

## INTRODUCCIÓN

Moreno (2017) en su investigación de corte cuantitativo y cualitativo pretendió dar a conocer lo importante de la ejecución del juego de los roles dentro de los procesos pedagógicos en el nivel inicial, para lo cual contó con una muestra de 26 aprendices; los mismos que fueron sometidos a una encuesta y entrevista; a su vez, monitoreados mediante una ficha de observación; el estudio arrojó que el 56,84% manifiesta que está en un nivel regular; con lo que queda establecido que hay una consideración relevante en el uso del juego y los roles de una manera donde el simbolismo incrementa las habilidades del educando, en donde es más imaginativo y consolida su personalidad.

Rivera (2011) dentro de sus investigaciones pretendió examinar la existencia de una correlación dentro de la expresión de tipo oral con los juegos de roles en la entidad educativa N° 1787 de Satipo; este estudio investigativo fue básica, de enfoque correlacional, en la misma que se trabajó con una muestra de 12 educandos de inicial; la técnica de muestreo es de tipo no probabilística, y como herramientas de investigación utilizó fichas de observación aplicadas a cada niño. Los datos recolectados fueron procesados mediante estadística descriptiva e inferencial, concluyendo que sí hay una relación significativa, visualizando una correlación, con  $r_s = 0,518$ , lo que implica una correlación de tipo moderada; no obstante, con la prueba t de Student es más incrementada ( $2,64 > 2,18$ ).

Costa (2017), en su investigación el autor pretendió establecer si efectuar un trabajo cooperativo estructurado en el juego de roles haciendo uso de títeres mejoraría los niveles de la expresión oral en educandos de 5 años de la entidad educativa N° 003, en Tumbes. La indagación de naturaleza cuantitativa, con diseño de estudio pre-ensayo, evolución entrada y salida, utilizó como muestra de estudio a 17 estudiantes. En la verificación de la hipótesis se usaron Wilcoxon. La muestra poblacional fue pre-testada, demostrando estadísticamente que los infantes alcanzaron un nivel C en el incremento de sus expresiones y la parte comunicativa oral; pero luego de aplicar un programa de actividades, en la prueba de salida un 82% lograron tener A y un 18% alcanzaron obtener B, con estos datos afirmó que sí hubo una aceptación del planteamiento de la hipótesis,

siendo muy factible que los educadores usen los títeres para mejorar las cualidades expresivas de los educandos menores de 5 años .

Boulangger (2016), planteó como oobjetivo de su investigación el poder determinar cómo las habilidades sociales se ven influenciadas por los juegos de roles en educandos menores de 5 años; para ello trabajó con una muestra censal de 20 infantes. Para tal efecto, se recolectaron datos a través de una escala compuesta por 22 interrogantes establecidas y testeadas por el SPSS, en donde se concluye que sí las habilidades sociales de los educandos vienen siendo influencia por el nivel de los juegos de roles trabajados en la interacción del aula de 5 años.

Nina (2015), en su investigación pretende examinar cómo se da la relación de los conflictos interpersonales con los juegos de roles en niños de 5 años dentro de educación inicial en el Rimac; fue un trabajo no experimental transversal de tipo correlacional, en la cual se les aplicó una entrevista a los 32 educandos como parte de la muestra y testeando los resultados del instrumento arrojó que la prueba Rho establece que hay una relación significativa; al mismo tiempo se indica en sus conclusiones que hay una correlación positiva entre las dimensiones de las variables de la hipótesis.

Hinoztroza (2016), en su estudio investigativo se propuso especificar si hay un impacto del juego de roles con el incremento de las competencias sociales direccionadas con los aspectos concernientes al éxito o al fracaso; para lo cual, se trabajó bajo una investigación pre experimental con menores entre los 8 y 9 años de edad, en los cuales -luego de la aplicación del pretest- se encontró que alcanzaron un promedio de 6.720 y posterior ya en el post se llegó a un 61.355; con estos resultados se concluye que se estableció una mejora significativa de la competencia social producto del manejo de los juegos de roles, con lo cual se mejoró la autoestima, su motivación y adquirieron confianza en la interacción de alumnos y profesores.

Arias (2017), en su estudio concluye que:

Según los resultados recogidos en la encuesta, podemos decir que el juego de roles tiene un efecto positivo con referencia al proceso de liderazgo en los educandos de la entidad 255 de Puno. La aplicación del juego de roles puede

ayudar a reforzar el impacto en el aspecto de “expresión verbal”, ya que 7 niños son inicialmente deficientes. Después de aplicar el juego de roles, se han logrado altos resultados, tanto los niños como las niñas han logrado establecerse en sus movimientos y la parte de los gestos haciendo uso de su propia expresión de manera directa y entendible, por lo que podemos establecer que si hay una incidencia de los juegos sobre el liderazgo. De acuerdo a los resultados obtenidos desde la perspectiva individual, donde el uso de los juegos establece el incremento y ve la forma de influencia para alcanzar las competencias y desarrollar el grado de influencia en el desarrollo de la capacidad de liderazgo desde el inicio de la adquisición 61, se encontró que los niños tenían la culpa. Después de aplicar el método de juego de roles con excelentes resultados, el 52% de los niños y niñas se sienten seguros, lo que les permite actuar y tomar decisiones por sí mismos en situaciones cotidianas, aún más demuestran autonomía y seguridad en la acción. Por tanto, concluimos que el juego de los roles influye de manera positiva en el liderazgo.

Del mismo modo, el juego de roles permite desarrollar influencia en la dimensión social ya que los datos estadísticos muestran que el 6% de los niños se encuentran en la edad inicial. Después de aplicar el juego de roles, la tasa de éxito esperada es de 13%, ya que los niños muestran empatía, responsabilidad y emoción en las actividades que realizan, además de ayudar a sus compañeros en el proceso de diferentes situaciones. De esta forma, concluimos que los roles influyen positivamente en el aspecto social del liderazgo.

Acuña (2019) en su estudio concluyó que: Existe una relación entre el juego de roles y la expresión verbal en el campo de la comunicación entre los niños de 5 años de la institución de educación inicial Flor de María Drago Persivale, debido a que la correlación de Spearman arroja el valor 0.910, lo que representa un valor de muy buena asociación. Existe una relación entre la suplantación y el tamaño de la vocal como factor comunicativo en infantes de 5 años, su correlación arroja también el 0.866, siendo una escala buena, dándose la existencia de la correlación de la expresión oral y los juegos. La correlación de Spearman arroja un valor de 0,885, lo que representa una muy buena asociación y buena relación entre el hogar y la escuela, concluye que es la familia el centro de gravitación donde se sustenta sus integrantes, y donde se proyecta sus proyectos de vida.

## **Fundamentación Científica**

Duek (2016) señala que:

El juego es un aspecto central dentro de la convivencia diaria de los infantes. Durante la infancia, el juego es ciertamente un gran organizador: las relaciones con los compañeros y con los adultos a menudo se configuran a través de los juegos que los niños jugarán en el futuro. (pág. 19)

Gálvez (2013) sostiene que, dentro de la labor docente el teatro y el juego de roles significan una experimentación que lleva a los educandos dentro del aula a aprender, a establecer habilidades y lograr la madurez psicológica, que consecuentemente se plasmará en el establecimiento de la responsabilidad acorde a lo que se espera dentro de la labor educacional. (pág. 02)

Según Tineo (2010):

Los juegos inciden directamente en el desarrollo esencial de los menores, en vista que por ellos van descubriendo el mundo que los rodea [...] entonces en los procesos educacionales asumen un rol vital los juegos de roles, dado que, por medio del juego el menor pone de manifiesto su interacción social, además, hace uso de todo su potencial, entonces es importante que el menor juegue en la escuela para que ponga en movimiento su estructura ósea y plantee sus funciones psíquicas. Mediante este juego logra despertar el ingenio y ejercita la vista, el tacto y la audición (pág. 15)

Brevemente descrito, el juego de roles es una manifestación dentro de lo que se plasma un juego fantástico, como la común participación de hacer "policías y el mafioso", "madre y padre", "comunicarse por celular", "jugar a los mensajes de texto digital", muñecas, autos, a la enfermera, al doctor, etc. Pero, ¿cuál es el significado de este juego? "El manifiesto de un actor: asume diversos papeles como la actuación teatral". Para Piaget, referido por Tineo (2010:16), "El juego consiste en respuestas repetitivas, simplemente para lograr diversión funcional". Por su parte, Montoya Arce, también citado por Tineo, señala al juego como el "entendiendo por tal toda actividad que realiza una persona por el placer que le produce, sin importar el resultado final" (p.16).

El Ministerio de Educación [Minedu] (2006: 19) la establece como una actividad que incluye a los niños realizando comportamientos y comunicándose en diferentes roles (artista, padre, joven, autoridades, maestros, etc.) o experiencias que contribuyen a adaptar su expresión lingüística. Además, es relevante que los educandos puedan entender que se debe respetar las opiniones y formas de expresarse. Por ejemplo, un estudiante hace el papel de un maestro y el otro de un estudiante irresponsable. Después de un tiempo, se cambiaron los roles y continuaron en sus posiciones de acuerdo a los nuevos roles que asumieron.

Dentro de cada desarrollo de alguna obra vivencial que esté en cartera por el docente y trabajado por los infantes está estructurado en algún personaje ficticio, por lo que hay que entenderlo y hacerlo lo más natural posible. Cuando vemos un juego de roles no necesariamente estamos hablando de un escenario determinado, sino que este no sea tan exigente.

La secuencialidad didáctica que asume el juego de roles es también importante, dado que, los profesores se comunican con los educandos sobre una diversidad de planteamientos comunicativos en las que nos involucramos todos los días (conversaciones, presentaciones, debates, etc.) y sobre la misma necesidad de ver diversas acciones participativas. La función central del docente se resume en invitar a los infantes a asumir una variedad de posturas de cambios de roles (funcionario público, periodista, vendedor, etc.) e intercambiar ideas, tratando de usar el lenguaje más cercano al rol.

El profesor puede poner de manifiesto una gran diversidad de situaciones que esquematizan a los juegos de roles. Por ejemplo, la tienda del vecino, la oficina pública, mercado del pueblo, etc. Por su parte, los infantes varían sus roles. Por ejemplo, los organizadores de las conversaciones de mercado se convierten en clientes. Es por ello, importante también adaptar el mensaje al interlocutor ante la situación de comunicación.

### 3. Proceso didáctico de los juegos

Secuencia didáctica para desarrollar juego de roles, según González-Moreno:

<b>Elementos del juego temático de roles sociales</b>	<b>Simbolización</b>
<b>Distribución</b>	Se utilizan figuras o siluetas creativas que equidisten los roles y el menor lo elija al azar.
<b>Roles</b>	Cada menor es capaz de crear un argumento de actuación según lo asumido en el juego
<b>Turno de entrada</b>	Se utilizan tarjetas de colores diferentes para organizar el orden de participación de los jugadores o protagonistas. Por ejemplo, el secretario elige una tarjeta de color rosado señala el espacio
<b>Distribución del espacio</b>	Se establecen de manera simbólica, los roles. Por ejemplo, usa dibujos
<b>Reglas de juego</b>	Las reglas de juego son señaladas en cada actividad según la propia necesidad.

Fuente: Adaptación de los aportes de González-Moreno (2015:237).

#### **Materiales necesarios para jugar**

Describe con precisión y detalle lo que se presenta en las aulas sobre lo que se trabajaría las actividades según la diversidad de escenarios y espacios que el educador encuentra y acorde al rol que le toca desempeñar, por eso es que los roles forman parte de la referencia que haya asumido un infante. .

Secuencia que deberá desarrollar el menor:

- Al inicio se especifica como técnica utilizada y se asignan roles, incluido los del observador. Los moderadores presentan la situación y explican las

instrucciones según el tipo de juego a todos, estas especificaciones deben ser precisas y creativas. Dentro del contexto hay que evitar que las personas involucradas en el juego hagan bromas que puedan afectar la actuación del menor. En el caso que, el rol correspondiera a una obra de teatro, igualmente hay que tener cuidado con los excesos de realismo, que pueden hacer que parezca una broma, un juego mental.

- Los menores asumen la secuencia del espacio y el tiempo que tendrían para aprender el libreto del personaje, para hacerlo más realista
- La sala está preparada y los personajes se presentan para poder iniciar la escena.
- Si el juego acaba la evaluación continua. Cada jugador asume un rol y expresa lo que siente.
- Expresar emociones. - Informe de observación conjunta de los observadores.
- Número total de personas que participaron en la actuación. Intente que cada rol o grupo de roles muestre su experiencia.
- Informe de los observadores sobre aspectos específicos.
- Los instructores intentan asegurarse que el rol asumido sea especificado según los roles y no las personas

### **Aportes de los juegos de roles en la educación**

Para Gálvez (2013) establece que el juego es vida para la convivencia del menor . . . . estos juegos deben ser novedosos para que los educandos perfeccionen sus destrezas. (pp. 02- 03). En general, este juego es esencial dentro del aprendizaje sobre todo cuando lo que se intenta es dar la mejor calidad educacional dentro de las aulas.

El juego brinda acceso al cumplimiento de las competencias necesarias en las aulas, porque muestra información relevante que de otro modo sería absurda. Otra gran contribución de los juegos es que sirve de ayuda para superar las dificultades surgidas en las aulas. También permite desarrollar los procesos verbales necesarios para llegar a desarrollar los aprendizajes, así como a manejar un vocabulario cada vez más extenso. En cuanto a nuestra pesquisa se logra mejorar la inteligencia en el menor llegando al incremento de su rendimiento

académico, también son esenciales para las capacidades socio-emocionales para hacer frente de manera exitosamente al mundo de hoy.

### **Los juegos de roles y su aporte a las emociones y actitudes.**

Los juegos de roles son interesantes herramientas de participación colectiva que ayudan a regular las emociones y actitudes de los protagonistas, preferentemente en:

El incremento empático, la acción asertiva y la tolerancia: que mediante estos juegos se aprende a ponerse en la posición del otro.

Socialización: estos juegos de roles desarrollan las diversas situaciones de respetar la igualdad, así sean los juegos competitivos o no.

Toma de decisiones, una habilidad muy importante en los diversos contextos sobre todo cuando está en la búsqueda de trabajo.

La habilidad de poder improvisar y dar alguna solución a problemáticas emergentes.

### **Aportes del juego de roles a las actitudes.**

- El juego de roles tiene un impacto más directo y obvio en el niño. A través de la interpretación de otros que no sean ellos mismos, el niño desarrolla mayores niveles empáticos y de tolerancia. Además, estos juegos son una gran herramienta para hacer frente a problemáticas y dejar que los educandos planteen soluciones a problemas a partir de lo vivencial que no pudieron tener. Pero echemos un vistazo un poco más profundo:
- La empatía. A través del juego de roles, los estudiantes pueden lograr tener un aprendizaje y colocarse en la postura del otro y comenzar a considerar cómo se sienten los demás en situaciones iniciales que pueden ser extrañas para nosotros, pero que otros pueden encontrar a diario. Entonces aprende a preguntarse si estas palabras, minimizan a sus pares.
- Dentro de la socialización. Este juego de roles promueve una estructuración diversa, el apoyo mutuo y las relaciones igualitarias. Esto es un proceso donde debe darse el juego no competitivo en el que se requiere la

ayuda de la diversidad de participantes. El menor logra aprender mediante cualquier juego de roles, haciéndolo más cooperativo.

- La tolerancia. El menor dentro de su actuar con el mundo que lo rodea debe aceptar una diversidad de elementos y conductas, y a los mismos que debe tomarlas como parte de su experimentación, es saber conllevarse de forma espontánea con sus pares, dentro de un ambiente sano y saludable socialmente.

### **Teorías pedagógicas que sustentan el juego de roles.**

#### **a. Teoría sociocultural**

La teoría sociocultural de Vygotsky puede resumirse en lo siguiente: los procesos psíquicos de los niños se forman por influencia de sus pares, maestros y entorno social. Toda vez que, “es el ambiente social el que va a determinar su conciencia” (Ramos, 2016:38).

Según Latorre y Seco (2010), sobre la base de las ideas de Vygotsky, establece:

La consolidación de los aprendizajes se canaliza teniendo en cuenta los ambientes sociales, en donde va fortaleciendo su expresión oral y una manifestación lingüística aceptable según la edad del menor, lo cual fortalecerán su intelecto, es decir el infante a través del encuentro y la interacción con el mundo circundante. La postura del ser humano es un cúmulo de procesos históricos que se ha estructurado dentro de la interacción social (pág. 26)

Esto significa que el ser humano va adaptándose según las circunstancias que le toca experimentar en la sociedad, sean procesos cognitivos, culturales o psicológicos, dado que, el mismo lenguaje se establece socialmente mediante herramientas y signos. El intelecto es, por tanto, un producto de la sociedad

Según Baquero (1997), sobre la base de las suposiciones de Vygotsky, sugirió que mediante los juegos se daba respuesta al estrés y que la misma funcionalidad se producía con la adquisición de los nuevos aprendizajes.

## **Teoría de la convivencialidad de Illich.**

Ivan Illich (1926-2002), citado por Ramos (2016), el jardín de niños debe promover entornos escolares significativos, donde se permita aprender mejor “metiendo la cuchara”, refiere el autor. El filósofo y ensayista pedagogo Illich también expresa su crítica que los valores solidaridad, igualdad, cooperación, entre otros, se pretende enseñar anacrónicamente desde las cuatro paredes del aula; cuando éstos deberían aprenderse sin programaciones esquematizadas, burocráticas y amordazadas, más por el contrario, la escuela debería promover aprendizajes libres, creativos y más entusiastas. Recordemos que la educación debería asumirse como práctica de la libertad, en términos de Freire. Esto implica, por ejemplo, que profesor y alumnos escojan el contenido a aprender, y no sea como actualmente sucede, que el profesor escoge el tema, impone su autoridad profesional, los alumnos se someten y se adaptan. En efecto, para lograr este tipo de pedagogía, Illich propuso la pedagogía de la convivencialidad, que busca la participación espontánea y voluntaria de los aprendices. Por consiguiente, una estrategia pedagógica para llevar a la praxis los presupuestos de la convivencialidad viene a colación los juegos de roles.

En la pedagogía de la convivencialidad también es importante engarzar las ideas de Salazar Bondy (1925-1974), quien está convencido que “Educar es, actuar sobre un sujeto para evitar que se mal forme o para evitar sus deformaciones y, sobre todo, para lograr que adquiera su forma propia” (Ramos, 2016:165).

## **b. Teoría instrumental de Feuerstein**

Latorre y Seco, C (2010), después de examinar las ideas de Feuerstein, afirma que:

Cuando se especifica el proceso de la inteligencia, indica que se da como el resultado de la interacción del cuerpo orgánico con los contextos en el cual vive, entonces el menor puede lograr aprender a ser inteligente, siempre que logre encintar su equilibrio de estabilidad emocional e intelectual. (pág. 32).

En este enfoque, las personas pueden usar experiencias previas para adaptarse a nuevas situaciones.

Asimismo, el discípulo vygotskyano, De Zubiría (1998), integrando las ideas de Vasili Davidov, establece que, las entidades deberían proyectarse a enseñar a manera el pensamiento, es decir hay que saber pensar para poder actuar y querer saber actuar requiere organizar las materias escolares para que su asimilación sea concurrente dentro de su formación integral y de desarrollo de las diversas capacidades. Por otro lado, la parte motivacional está presente dentro de los aprendizajes y es darle una razón al menor para que logre satisfactoriamente estos aprendizajes, es decir, estar preparado para el accionar. (Woolfolk, 1990: 326).

Por lo que, el desempeño del educador en el campo de la motivación tratará de crear en los educandos razones relacionadas con su aprendizaje y el comportamiento para aplicarlas de manera voluntaria al trabajo de clase, manejar la razón para dar el direccionamiento a la misión de la escuela y llevarlos a una determinada meta. para que los estudiantes desarrollen un legado genuino en las actividades educacionales y una comprensión del valor útil propio y de la sociedad.

En esta línea Díaz y Hernández (2007) sostiene:

“ El ambiente del aprendizaje dependerá en gran razón de las acciones del docente: “Es el educador quien toma la decisión qué, cuándo y cómo se presenta los datos; objetivo propuesto; qué actividades planificar; qué mensaje enviar a los educandos, antes, en el proceso y después de las diferentes actividades; cómo se establece la actividad (individual o grupal); qué evaluar y cómo poder el comunicarse, dar las conclusiones evaluativas n a los educandos; qué hacer con la información recopilada (p.37)

### **Clases de juegos de roles -Dimensiones de los juegos de roles**

- a. Juegos de roles controlados. En este tipo se localizan aquellos juegos que implican el trabajar con materiales que propone la creatividad para representar el hilo narrativo de los cuentos y el educador le hace saber cuál

será su postura en el juego, debiendo hacer uso de todos sus recursos, ya sea su propio cuerpo o cogerá algunas cosas de su entorno como, tierra, hojas, flores, etc.

b. Juego del rol gratuito de preparación en ambiente pedagógico: hay que establecer con los educandos lo que los alumnos manifestarán en el juego, por lo que se tiene que escribir en la pizarra las instrucciones, si es necesario se pedirá al aula que se organicen para el juego de roles en grupo de 2, y luego se solicita que interactúen entre 2 o 3 pares; posteriormente se divide al aula en grupos más grande; así mismo, se le delega a cada grupo asignaciones diferenciadas y cada grupo se va alistando para jugarlo, cada grupo tiene que prepararse en horario distinto a sus actividades académicas (Calero, 1999)

### **Responsabilidad.**

La responsabilidad es un valor universal, apropiado como legado cultural de la cosmovisión maya (Ministerio de Educación de Guatemala, 2008).

Para López (2006:5), la responsabilidad es la "... percepción de la acción, libertad y control sobre ella, y evaluación de esta acción como ventajosa o desventajosa.". Por su parte, Escámez (s/a), citado por López, define que la responsabilidad es "la cualidad de la acción que hace posible pedir a las personas que actúen de manera ética". En este sentido, la responsabilidad es la condición humana. que hace que las personas sean individualmente responsables de sus acciones, sentimientos o pensamientos, y de que se les pueda pedir cuentas de por qué los hacen o de por qué no.

En efecto, la investigadora defiende la idea que la responsabilidad es un valor de especial trascendencia para la persona y la sociedad, que consiste en cumplimiento oportuno de nuestros deberes, compromisos éticos y funciones inherentes a la vida en comunidad. Por consiguiente, la escuela debe desarrollar el prototipo de responsabilidad, básicamente en lo que respecta al cuidado y formación de la personalidad del niño, en sus dimensiones comportamiento, emociones, higiene personal, socio afectividad, etc. Una

escuela carente de una cultura de responsabilidad está condenada a formar futuros ciudadanos débiles; y por consiguiente se construirá una sociedad deshumanizada. A este propósito de hacer algo con plena voluntad y de hacerlo bien, refiere Corominas (1995), citada en López (2006:6). De la mano con la libertad llegamos a la responsabilidad, sostiene Funes (2000), en otra parte del estudio realizado por López. Es decir, todo lo que se haga sin consentimiento voluntario de la persona o con absoluta falta de consciencia, o a través de mecanismos forzados, el acto carece de responsabilidad.

Continuando en esta misma línea de razonamientos, hay que advertir que, ya sea dentro del seno familiar o de la escuela, la responsabilidad no se forma sola, sino más bien, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la responsabilidad confluyen otros valores (López, 2006:10-11), entre los que citamos: la generosidad, la amistad, la lealtad, la solidaridad y la tolerancia. Para nuestro entender, la construcción de la responsabilidad tiene mucho que ver con la amistad, el respeto y la confianza, como elementos primigenios para construir la sociabilidad. En tal sentido, es el juego uno de los elementos integradores de estos elementos.

### **Necesidad de ser responsable.**

Ser responsable es una contribución potencialmente beneficiosa, ya que puede proporcionar la ayuda para conseguir las competencias y fortalecer sus valores

Ser honestos

Cuando se dice la verdad y se cumplen los compromisos y acuerdos, se estructura una credibilidad y nos pueden ver como magníficos ciudadanos, que inspiramos autonomía y credibilidad. Ser autónomos implica poner en evidencia los actos, estableciendo decisiones correctas, a lo que, ser confiables requiere de ser responsables para generar o ganar la confianza de los otros, y sobre todo la que se autogenera él mismo. Las acciones efectuadas de buena onda permiten al individuo el discriminar bien, y ser cada día más seguro, descartando la equivocación, y siempre dando lo mejor de sí.

## **Principios de la responsabilidad**

- El cumplimiento responsable de cualquier mandato.
- Responder y reconocer sus inquietudes propias y ajenas.
- Mejora ilimitada de todos los recursos de posiciones ocupadas.
- Reafirmar los inconvenientes manifestándolo.
- Establece acciones dentro de un tiempo específico.
- Asume claramente las acciones, expresiones y emociones que se producen en el ser humano.
- Establecer principios y prácticas para la producción, manejo y uso de diversas herramientas y materiales para el lugar asignado.

## **Tipos de responsabilidad - dimensiones**

La responsabilidad no se trata de solo cumplir con alguna obligación con alguien o con algo específico, también permite manifestar algunas actividades, donde se pueda responder claramente sobre cumplir o no sobre una obligación en donde la responsabilidad pueda recaer sobre sí mismo.

Se trata de un valor humano, en donde cada acción que realiza una persona, pueda ser capaz de asumir los errores cometidos, al igual que cada uno de sus actos. Este valor se puede clasificar de la siguiente forma:

### **Responsabilidad social**

Se basa en las obligaciones y características que cada individuo que interviene en una empresa debe realizar en una tarea específica, donde sus acciones son las acertadas y a su vez, son responsables de sus actos

### **Responsabilidad solidaria**

Aquí se hace un compromiso al interior dentro de una determinada entidad y así poder dar respuesta a las actividades y acciones que en ella se crean. En este caso, se pueden respetar todas las obligaciones de cada persona que trabaja en la empresa.

### **Responsabilidad moral**

Esta clasificación afecta en si la conciencia de los seres humanos, ya que se refleja en sus reacciones de remordimiento y arrepentimiento por sus acciones.

### **Educación en valores desde el jardín de niños.**

Educar en la responsabilidad desde la primera infancia requiere prestar exclusiva atención a los niños en todos los momentos de su vida cotidiana, preferentemente en aquellos donde ellos se manifiestan con mayor espontaneidad, autonomía e inocencia. En tanto, el Ministerio de Educación de Guatemala (2008:2) Destaca que una educación modelada “basada en valores fundamentales como: el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la honestidad y la autodeterminación, permite el desarrollo de las dimensiones del estudiante a nivel individual”, intelectual, moral y social.”.

Concomitante con lo antes señalado, Rollano (2004) nos permite inferir que las escuelas de la primera infancia deberían ayudar a los niños a construir racional y autónomamente sus valores. Es decir, capacitarlos a los niños para conseguir aquellas capacidades cognitivas, emocionales y socioafectivas necesarias para vivir en completa armonía y equilibrio social con el resto de individuos y la sociedad que los rodea. No obstante, hay que señalar que tanto la familia como la misma sociedad desarrollan un papel preponderante en la elaboración de valores éticos y morales. Para que los educandos sean modelos dentro de la responsabilidad, el mejor modelo es el construido con el ejemplo, tanto en el seno familiar como en el contexto escolar. Sin duda, la familia y la escuela están vinculados con esta formación necesaria que es la personalidad del infante y de su comportamiento, conducta y conocimiento. Mayormente, los niños vienen a la escuela con abundantes carencias de valores, hábitos y roles; situación que hay que aceptarlo con suma normalidad, puesto que nadie nace educado en estas habilidades.

## **Características de los valores inherentes a la responsabilidad**

Según Zagal (1997) los valores tienen las siguientes características:

- Universal. Son independientes de la cultura, religión o preferencia personal.
- Objetivo. Existen por sí mismos. No requiere consenso para determinar si la belleza es válida, la amabilidad es válida o la salud es válida.
- Inmutable. Constante. Siempre serán los mismos.
- Para siempre. Aunque la sociedad no los aprecie, los valores no dependen del tiempo, siempre existirán. Pero también hay valores que se consideran especiales, específicos y relacionados con las personas, los tiempos y la sociedad, tales como: cierta forma de vida, ciertas opciones de carrera, etc. Estos valores no son ampliamente compartidos, pero satisfacen elecciones personales legítimas. Pero entonces... ¿existen diferentes tipos de valores?  
¿Es probable que los hombres comprometamos nuestras vidas con un género en particular? ¿Cuáles son las posibles clasificaciones de los valores?

Escámez, García, Pérez, y Llopis (2007) en la realidad actual nuestra este valor social requiere una educación proyectista que molde las diversas actitudes y la ética en los infantes. Para ello, deberá ser competente; esto implica: disponer de “saberes” o conocimientos fundados científicamente; “saber hacer”, es decir, disponer de alternativas de métodos y estrategias; y “querer hacer” o tener actitudes favorables que impulsen el cambio diseñado desde un enfoque prospectivo.

En efecto, los docentes, la familia, los medios de comunicación tienen gran peso en transmitirlos. mediante el cual los jóvenes forman su propia imagen. Como resultado de estas interacciones sociales y aprendizajes, los niños y adolescentes interiorizan y organizan sus propias escalas de valores.

## **Teorías pedagógicas que fundamentan la responsabilidad**

### **a. Teoría de los valores y su problemática**

Para García y Dolan (1997), La teoría del valor o axiomas (axios = valor, logo = tesis), es una disciplina filosófica que se ocupa de hacer un seguimiento a los valores..

Los investigadores antes mencionados consideran también que los valores son aprendizajes metodológicos estables en dentro del tiempo.

Por ejemplo, la honestidad para algunos es algo ético y instrumental para lograr la finalidad existencial de tocar a la felicidad.

### **b. Teoría de la formación de la costumbre y los hábitos de David Hume.**

Desde la óptica del escocés David Hume, las costumbres, hábitos, percepciones y experiencias se forman por acción repetida de los hechos. En efecto, todas nuestras ideas son copia de nuestras impresiones, que, a su vez, son producto de nuestras percepciones, señala el pensador. También comprende que la costumbre es un comportamiento favorecido por la práctica social y repetición de los mismos actos, hasta convertirse en un modo de vida, o en un hábito colectivo, hasta, a veces, convertirse en una regla o principio de convivencia. Se hace costumbre aquello que se ha hecho muchas veces, sostuvo desde la antigüedad el filósofo Aristóteles. Pero las buenas costumbres no son malas; porque sin la costumbre seríamos totalmente ignorantes, no sabríamos adaptar los medios a los fines, acota (Ramos, 2016:32). En efecto, los hábitos influyen significativamente en el proceso del aprendizaje, ya sea de manera positiva o negativa. También puede entenderse que el hábito se adquiere mediante procesos de asimilación, acomodación y adaptación, según la epistemología genética de Piaget.

Resulta relevante los argumentos de esta teoría para nuestra investigación, puesto que, concebimos la responsabilidad como fruto social de un conjunto de ideas, hábitos, creencias, costumbres, experiencias, percepciones de los sujetos que viven en sociedad compartiendo un mismo espacio geográfico. Si

bien es cierto, la responsabilidad es un valor universal, pero no en todas las sociedades del mundo se ejerce la responsabilidad con igual criterio. Ni siquiera entre hermanos se ejerce la responsabilidad con igual grado de eficacia; a pesar de haber sido formados en la misma cultura axiológica.

### **c. Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner**

Resulta relevante esta teoría para nuestra investigación, porque las inteligencias múltiples están condicionadas por los roles que desempeñan la familia y la sociedad. El niño aprende palabras, expresiones, hábitos, conductas, costumbres, emociones, comportamientos, desde que nace, también sus errores y aciertos. Pero, como el estudio está orientado a la dimensión personal social de los niños, por lo que, nos centraremos a comprender las siguientes inteligencias, propuestas por Gardner:

Por ejemplo, la inteligencia interpersonal se descompone en cuatro habilidades diferentes, la capacidad de liderazgo, la capacidad de construir relaciones y mantener amistades, la capacidad de resolver conflictos y la capacidad de analizar la sociedad. .

### **d. Teoría de la motivación**

La motivación es una de las circunstancias psicoeducativas con mejor influencia de los aprendizajes, ya que ésta permite despertar expectativas e intereses individualizados por aprender.

Por lo que los maestros deben ser muy cautelosos al momento de dar la motivación a los infantes, ya estas deben estar direccionadas a que deben tener sentido para el alumno y deben de comprender su utilización dentro del procesos educativos de una forma personal y social.

Por ello, el docente ejerce un papel muy determinante en forma consciente o inconsciente al tomar decisiones en lo que los alumnos deseen saber y pensar, teniendo en cuenta los factores importantes como la interacción, las necesidades propias de los individuos y las condiciones socioeconómicas del aula.

### **Justificación de la investigación**

En la Insitución Educativa Inicial N° 937 se observó que los niños de 5 años evidencian actitudes inadecuadas en la práctica del valor de la responsabilidad, situación que también se ve reflejado en la convivencia social de los padres de familia; por lo que, la investigación se centró en la preocupación de dar respuesta a la práctica inadecuada del valor de la responsabilidad de los niños de la muestra de estudio. El problema se acentúa con la tendencia a la falta de capacidad de una autorregulación de emociones, conductuales y hábitos de urbanidad.

Desde el ángulo pedagógico, en el estudio se reflexiona sobre la necesidad de saber cómo coadyuva el juego de roles en el desarrollo de la responsabilidad, en sus tres dimensiones: social, solidaria y moral; para que desde temprana edad el niño aprenda a autorregular sus emociones, comportamiento y hábitos de urbanidad por medio del juego libre o estructurado, la recreación y los deportes, en el que el protagonista encarna la creación lumínica, la imaginación, la expresión dramática, la reflexión crítica, la expresión oral, el afecto, las relaciones interpersonales empáticas y asertivas.

Dentro del ámbito social, podemos indicar que la investigación se orientó a observar el desarrollo de la responsabilidad por medio de la interacción lúdica libre, el planteamiento de juegos estructurados y la modelación de personajes de creación narrativa por medio de la representación teatral; con la finalidad de examinar la autorregulación de sus emociones y comportamientos, y la adquisición de valores culturales como sociabilidad, la solidaridad y la moralidad.

En el aporte científico, la investigación ha demostrado claramente que la rendición de cuentas no se puede atribuir a lecciones repetidas de conceptos; por lo que, es necesario saber cómo se aplica en la práctica docente. También es transparente reconocer que la educación para la responsabilidad constituye un proceso gradual, intrínseco y extrínseco al mismo tiempo. Es decir, la responsabilidad se construye pensando en la edad, tanto interna como externamente, a través de la convivencia social, la expresión de conductas y

comportamientos, y la regulación de emociones y comportamientos, y además servirá como base en futuras investigaciones.

Siguiendo la secuencia de estas ideas y sobre la base de destrezas y habilidades seleccionadas, se desarrolló y aplicó el programa buscando en todo momento que el niño esté en armonía consigo mismo, con los amigos y con la naturaleza. Además, después de jugar el juego, se invita al niño a reflexionar sobre su papel en el juego y su relación con el valor de la responsabilidad; destacando que este valor es la base para vivir felizmente en comunidad, mejorando la calidad de vida, creando el bienestar común y logrando un sano desarrollo personal, ejerciendo los derechos y deberes de cada persona.

### **Problema de investigación**

A nivel mundial, investigaciones confirman que las prácticas responsables de los niños en Educación Inicial son alarmantes. Muchos casos recurren al análisis. Hay un porcentaje importante de niños que no cumplen con las tareas asignadas, llegan tarde a la escuela, son agresivos con los amigos, cometen delitos. Esto también se refleja en las acciones de los progenitores que derivan a sus hijos a una institución educativa en el horario que más les conviene y no respetan el horario; o cuando se les pide que lleven ciertas cosas al trabajo, tampoco cumplen. En este sentido, Parra (2003) afirma que la responsabilidad de despertar el interés social y educativo es tan grande que está incrustada en los currículos educacionales.

En nuestro país el nivel de responsabilidad es mínimo, la mayoría de las personas, incluyendo autoridades de todos los poderes y niveles, no le dan importancia a este valor y siempre piensan que con la expresión “hora peruana”, el caso se resolverá cuando estén más de una tarde; esto se puede reflejar en los niños cuando visualizan a los seres pensantes que los rodean son irresponsables. Por otro lado, en cuanto a funciones y tareas, no cumplen con ninguna ciudad, siguen postergando sus actividades día tras día.

En la zona de Cajamarca, cabe señalar que la práctica de los valores, en especial la responsabilidad, se ve trastornada, por la proliferación de pandillas, el manejo de palabras inapropiadas, dando lugar a insultos y agresiones verbales entre estas instancias, en el aula, la práctica de los valores de cada niño a menudo se pasa por alto, ya que es posible que no los entiendan ni los manejen. En general, tanto en la región como en nuestro país, existe poca o ninguna aplicación de la rendición de cuentas.

En la Institución Educativa Inicial N° 937 se observó que los niños de 5 años tenían deficiencias preocupantes en la práctica de la responsabilidad, valor influenciado por las acciones de los padres y la espontaneidad social de la comunidad. En los niños de la institución educativa referida, la falta de responsabilidad se manifiesta principalmente en comportamiento agresivo hacia los compañeros del aula, escasa solidaridad con los demás, pérdida continua de los útiles escolares (falencias en el nivel de moralidad) y que la mayor parte de su tiempo libre se dedican principalmente al juego, pero no al aprendizaje. A menudo llegan tarde a clase, no se preocupan por la interrupción que generan al salón de clases; por otro lado, el baño mayormente lo conservan desaseado, y no completan las pequeñas tareas asignadas durante la clase. En resumen, muy pocos niños tienen en cuenta estos aspectos, que son fundamentales para su desarrollo responsable consigo mismo y con sus pares.

El problema se agudiza porque los padres no logran monitorear, o regular el comportamiento y los valores que han descuidado sus hijos. Por su parte, las personas de la comunidad generalmente aceptan las emociones, conductas y actitudes inapropiadas de los niños; esto se debe probablemente por la falta de una educación en valores para vivir en un ambiente de responsabilidad social, solidaria y moral. Ante este problema planteo la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué relación existe entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 937, de San Antonio, de Querocotillo, 2017?

## Conceptualización y operacionalización de variables

### Variable independiente: Juego de roles

Concepto: El Ministerio de Educación (2006) estableció como aquella actividad por la que los infantes asumen diversos comportamientos y se logran comunicar entre ellos sin ningún problema comunicativo (artistas, padres, jóvenes, autoridades, profesores, etc.)

### Variable dependiente: Responsabilidad

Concepto: La responsabilidad es una valoración consistente en dar cumplimiento de nuestros deberes, roles funcionales de una manera oportuna.

#### Operacionalización de las variables.

Variable	Dimensión	Indicadores
Juegos de roles	Juego de roles controlados.	-Asume el personaje del cuento con alegría. -Realizan diálogos entre pares sobre temas propuestos por la Docente. -Respetan los acuerdos del juego.
	Juego de roles libres	-Se expresa con espontaneidad, respetando las normas de convivencia del aula. -Realizan diálogos entre pares sobre temas propuestos por ellos mismos. -Asumen roles de acuerdo a personajes planteados por ellos.
Responsabilidad	Responsabilidad social	-Asume responsabilidades para cumplirlas en grupo. -Cumplen con las responsabilidades asignadas de manera grupal. -Se apoyan entre los miembros del grupo para cumplir con las responsabilidades asignadas.
	Responsabilidad solidaria.	-Asume los roles propuestos en el cuento. -Asume los acuerdos de manera responsable. -Asume el personaje con responsabilidad.

	Responsabilidad moral	-Asume responsablemente las tareas encomendadas por la maestra. -Dialoga de manera responsable con su compañera. -Asume compromisos dentro del aula y los cumple
--	-----------------------	--

### **Hipótesis**

Existe relación entre los juegos de roles y el desarrollo de la responsabilidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 937, de San Antonio de Querocotillo, 2017.

### **Objetivos**

#### **Objetivo general**

Determinar la relación entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 937, de San Antonio, de Querocotillo, 2017.

#### **Objetivos específicos**

Identificar el nivel de relación del juego de roles y el desarrollo de responsabilidad social en los niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 937.

Identificar el nivel de relación del juego de roles y el desarrollo de responsabilidad solidaria en los niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 937.

Identificar el nivel de relación del juego de roles y el desarrollo de responsabilidad moral en los niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 937.

# METODOLOGÍA

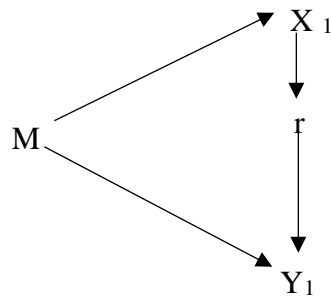
## Tipo de investigación.

El estudio es de tipo básica, porque el estudio aportará con información y nuevos conocimientos sobre la relación que existe juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad (Bernal, 2010)

## Diseño de investigación.

El diseño de la investigación es de naturaleza no experimental, descriptivo - correlacional, de corte transversal; es decir, es no experimental porque no se manipulará ninguna de las dos variables; por su parte es de corte transversal porque se recolectará la información (datos) en un solo momento o en un tiempo único; además, es un estudio de diseño correlacional, dado que la finalidad es alcanzar ver la relación entre las variables de investigación: juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad (Bernal, 2010).

En la investigación se usó el siguiente esquema:



Donde:

M: Muestra.

$X_1$ : Observación de la variable 1: juego de roles.

$Y_1$ : Observación de la variable 2: desarrollo de la responsabilidad.

r: relación entre  $(X_1, Y_1)$

## Población y muestra de estudio

### **a. Población.**

La población estuvo estructurada por niños de 3, 4 y 5 años, de la Institución educativa Inicial N° 937, del centro poblado San Antonio, del distrito de Querocotillo, provincia de Cutervo, correspondiente al año escolar 2017.

### **b. Muestra.**

La muestra está conformada por 8 niños de 5 años.

Aula	Sección	N° de alumnos		
		Varones	Mujeres	Total
05 años	Única	04	04	08

Fuente: Nómina de Matrícula IEI N° 937, 2017.

## **Técnicas e instrumentos de investigación**

### **Técnica de análisis de documentos**

Asumiendo el paradigma de la complementariedad metodológica, los instrumentos y métodos utilizados en la recolección de los datos se complementan el uno al otro de una manera significativa (Henao y Vanegas, 2012:63).

#### **a. Observación participativa**

Se prefirió incluir en el estudio la observación participativa, toda vez que la investigación es de naturaleza pedagógica. En efecto, en pie de página, Henao y Vanegas (2012) sostienen:

La observación participativa es una estrategia observativa usada en diversas investigaciones sobre todo en educación, en la cual el investigador coexiste con la muestra, su experiencia y vida cotidiana para conocer de manera direccionada toda información que poseen los participantes de la investigación sobre su propia realidad. (p.60)

De manera similar, Hernández, Fernández y Baptista (1997:10), indican que la observación es “una acción por la que recoge información para la pesquisa; es el acto de observar algo sin destruirla solo debe darse con la intención de examinarlo, el poder interpretarlo y lograr unas conclusiones sobre ello”.

La observación participativa, en este estudio cuantitativo, permitió identificar elementos teóricos contextualizados de primera mano; los mismos que ayudaron a comprender mejor el fenómeno en estudio; ya que su uso de esta técnica no requiere de instrumentos preestablecidos, sino más bien facilitó a la investigadora registrar –en su cuaderno de campo- los datos y significados más relevantes mediante observación directa; a su vez, ayudó a describir los procesos tal y como se produjeron, en forma emergente conforme fue avanzando el acto investigativo.

#### **b. Lista de cotejo.**

La lista de cotejo se entiende como un instrumento para acercarse a reconocer el nivel de responsabilidad de los infantes menores de 5 años de educación inicial, en relación con sus emociones, comportamientos y hábitos de higiene personal. La lista de cotejo aplicada se basó, mayormente, en las competencias, capacidades e indicadores de logro de aprendizaje consignados en los mapas de progreso (Minedu, Rutas del Aprendizaje, 2016).

Apoyado en el principio investigativo de libertad creativa, se diseñó una lista de cotejo (anexo 1) conformado por 20 ítems que ayudaron a reconocer el nivel de responsabilidad de los niños durante sus experiencias cotidianas al ser partícipes de juegos de roles.

#### **Instrumentos de recolección de datos.**

En este apartado se presentan los instrumentos que apoyaron a la recolección de datos empíricos. Se incluyen entre estos una lista de cotejo, el cuaderno de campo, guía de observación participante, y recursos tecnológicos (cámara de video, cámara fotográfica, laptop).

El material utilizado para esta investigación se basa en una lista de cotejo y una guía semiestructurada de observación participativa. Las listas de cotejo fueron elaboradas conteniendo 20 indicadores o ítems destinados a describir la responsabilidad.

#### **a) Cuaderno de campo**

El cuaderno de campo se convirtió en una fuente de registro empírico y documental, en el que se fue anotando día a día información relevante sobre las vivencias y anécdotas producidas por los niños.

#### **b) Guía de Observación estructurada**

Como instrumento de investigación, la guía de observación estructurada contiene un listado de aspectos específicos a observar, en lo que concierne en este caso es a la relación del juego de roles y la responsabilidad.

#### **c) Guía de observación participativa**

La Guía de observación participativa permitió encontrar respuestas a preguntas centrales sobre el fenómeno en observación, tales como: quién, qué, dónde, cuándo y por qué sucedieron determinados hechos o sucesos.

### **Procesamiento y análisis de la información**

Las observaciones participativas se realizaron en el seno (aula, patio de recreo y espacios escolares) de la Institución Educativa Inicial 937 del centro poblado de San Antonio. Algunas fueron grabadas de forma digital utilizando la cámara de un celular, y otras fueron fotografiadas, con el visto bueno de los padres y de la institución educativa. El proceso de observación tuvo lugar durante ocho (08) semanas consecutivas, y se centró básicamente en observar las muestras de responsabilidad durante el juego de roles que ellos desempeñaban.

Durante las vivencias lúdicas de los niños, la investigadora jugaba de manera muy sensible y participativa- con los niños y construía el juego de manera conjunta con ellos. Este proceso permitió identificar que los juegos de roles que practican los niños, con mayor tendencia, son: al panadero, el caballito de palo, a las casitas, a la tiendita., las jardineras promueven espacios para que los infantes logren hablar, interrogar, dudar, autorregularse reflexivamente a través

de conversaciones dialogantes con el propósito de fortalecer capacidades relacionadas con la responsabilidad o identificar sus necesidades de juego, sus falencias axiológicas, sus expectativas.

Una vez que se contó con la información diagnóstica suficiente, la investigadora procedió a evaluar las emociones, comportamientos y hábitos de higiene personal de los niños mostrados durante el periodo de observación; para ello se apoyó de una lista de cotejo estableciendo un primer acercamiento análisis de la realidad.

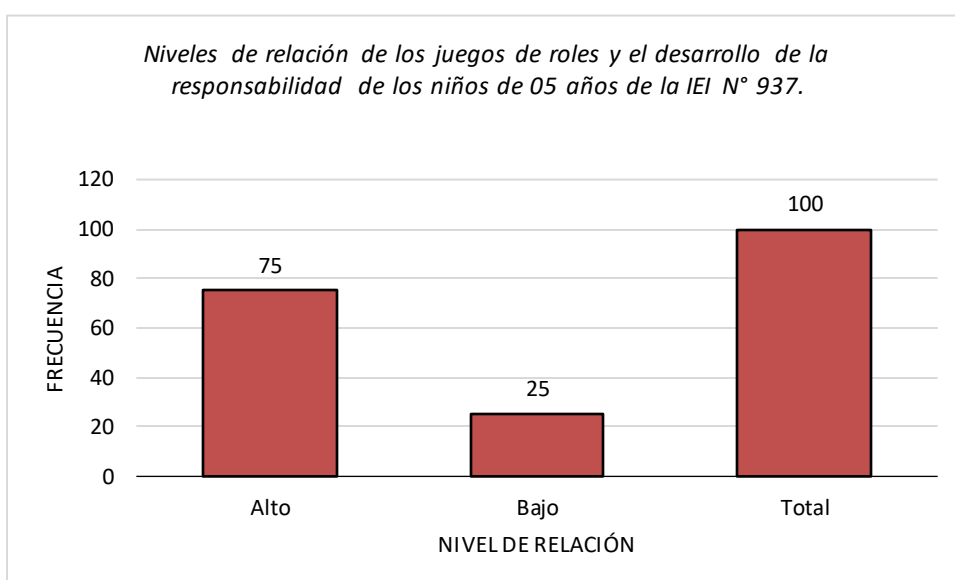
## **RESULTADOS**

### **Tabla 1**

*Niveles de relación de los juegos de roles y el desarrollo de la responsabilidad de los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 937.*

NIVEL	Fi	%
ALTO	05	62.5
BAJO	03	37.5
TOTAL	08	100.0

Fuente: Registro de datos IEI 937.



### **Descripción de resultados.**

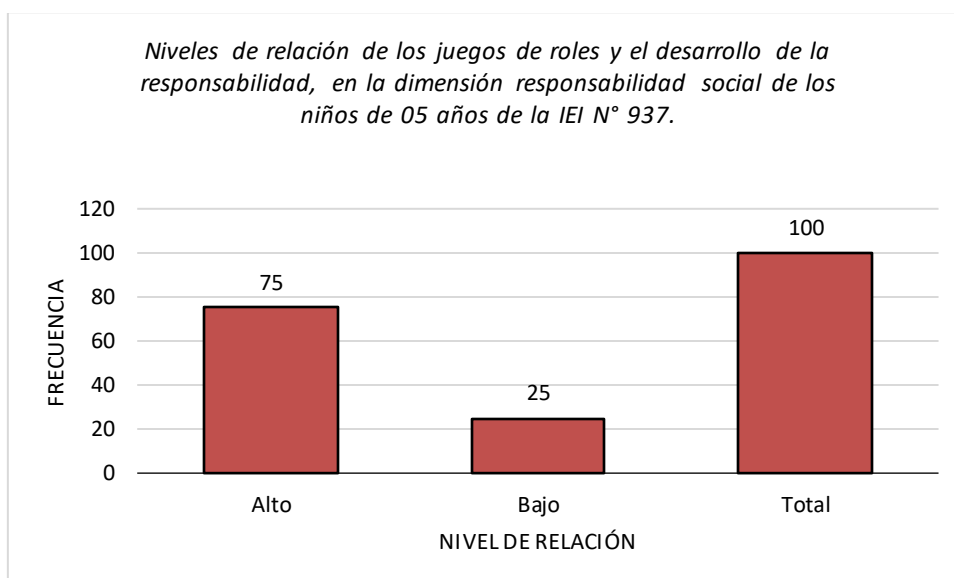
Respecto al nivel de relación del juego de roles y la responsabilidad en niños de 05 años de la IEI N° 937, muestra que un 62.5% logra un nivel alto de desarrollo de responsabilidad y un 37.5% un nivel bajo; por lo tanto, existe una relación de la variable juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en los niños de la muestra de estudio.

### **Tabla 2**

*Niveles de relación de los juegos de roles y el desarrollo de la responsabilidad en la dimensión responsabilidad social de los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 937.*

NIVEL	Fi	%
ALTO	06	75.0
BAJO	02	25.0
TOTAL	08	100.0

Fuente: Registro de datos IEI 937



### **Descripción de resultados.**

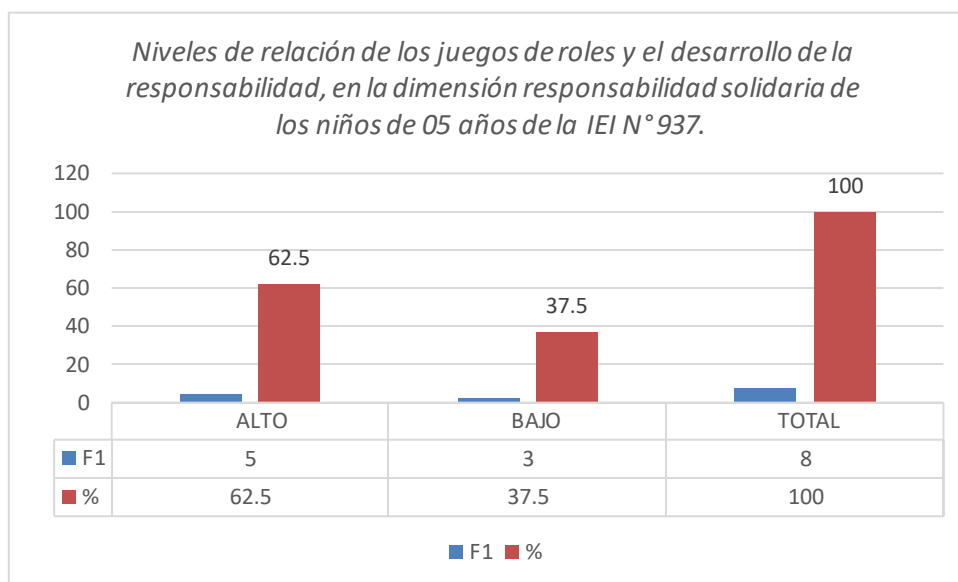
Respecto al nivel de relación del juego de roles y la responsabilidad social, de un total de 8 niños de 05 años de la IEI N° 937, muestra que un 75.0% logran un nivel alto de desarrollo de responsabilidad, en la dimensión responsabilidad social, y un 25.0% un nivel bajo, por lo tanto, existe relación del juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad, dentro de la dimensión responsabilidad social, en la muestra de estudio.

### **Tabla 3**

*Niveles de relación de los juegos de roles y el desarrollo de la responsabilidad, en la dimensión responsabilidad solidaria de los niños de 05 años de la I.E.I. N° 937.*

NIVEL	Fi	%
ALTO	05	62.5
BAJO	03	37.5
TOTAL	08	100.0

Fuente: Registro de datos IE 937



### **Descripción de resultados.**

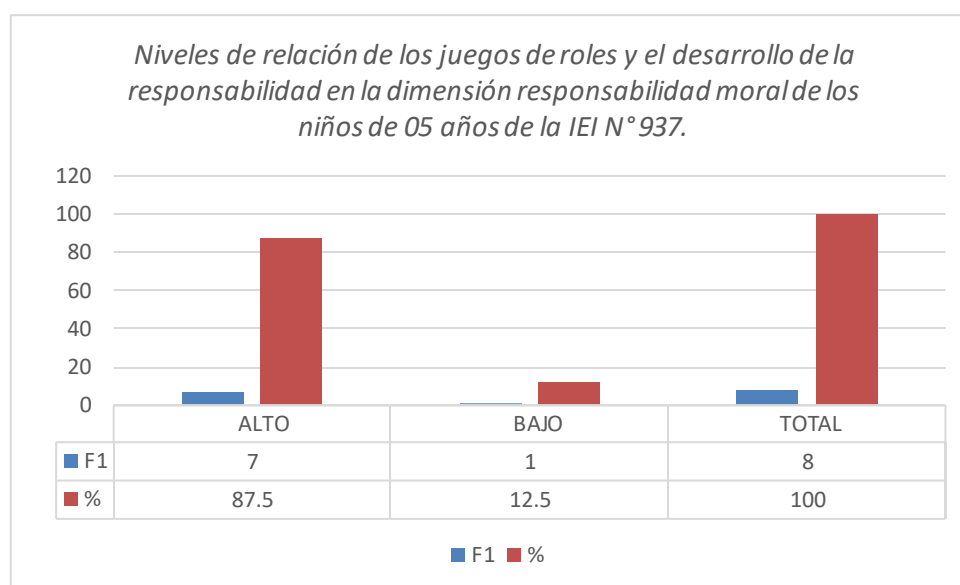
Con referencia del juego de roles y la responsabilidad en la dimensión responsabilidad solidaria en los niños de 05 años de la IEI N° 937, muestra que un 62.5% de niños lograron un nivel alto de desarrollo de responsabilidad en la dimensión responsabilidad solidaria y un 37.5% un nivel bajo, por lo tanto, existe correlación entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en la dimensión responsabilidad solidaria en la muestra de estudio.

**Tabla 4**

*Niveles de relación de los juegos de roles y el desarrollo de la responsabilidad en la dimensión responsabilidad moral de los niños de 05 años de la IEI N° 937.*

<b>NIVEL</b>	<b>Fi</b>	<b>%</b>
ALTO	07	87.5
BAJO	01	12.5
<b>TOTAL</b>	<b>08</b>	<b>100</b>

Fuente: Registro de datos IEI 937



**Descripción de resultados.**

Con referencia al nivel de relación del juego de roles y la responsabilidad, en la dimensión responsabilidad moral, los niños de 05 años de la I.E.I. N° 937, muestra que un 87.5% de niños logran un nivel alto de desarrollo de responsabilidad, en la dimensión responsabilidad moral, y un 12.5% un nivel bajo, por lo tanto, existe correlación entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en la dimensión responsabilidad moral en la muestra de estudio.

**Tabla 5**

*Contrastación: Relación entre Juego de Roles y la responsabilidad*

<i>Correlaciones</i>		Juego de Roles	Responsabilidad
Juego de Roles	Pearson	1	,608
	Sig. Bilat.		,000
	N	90	90
Responsabilidad	Pearson	,608**	1
	Sig. Bilar	,000	
	N	90	90

**Fuente:** cuestionario aplicado a los estudiantes - Ficha de registro de información.

La Tabla muestra que existe relación significativa entre el juego de roles y la responsabilidad, pues se tiene una significancia bilateral de  $0.000 < 0.05$  y el coeficiente de Pearson da la relación  $r = 0,607$ .

## **DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La presente investigación se ha orientado a conocer la relación existente entre el juego de roles y la responsabilidad en los niños de 05 años de la I.E.I. 937 - Querocotillo – 2017. Según los resultados se expresa la existencia de una relación entre el juego de roles y la responsabilidad en cada una de sus dimensiones tal como se indica a continuación:

Respecto al nivel de relación del juego de roles y la responsabilidad social, de los 8 niños de 05 años de la I.E.I. N° 937, se determinó que un 75.0% lograron un nivel alto de desarrollo de responsabilidad en la dimensión responsabilidad social y un 25.0% un nivel bajo, por lo tanto, existe relación entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad dentro de la dimensión responsabilidad social en los niños de la I.E.I. N° 937.

Con respecto al nivel de relación del juego de roles y la responsabilidad en la dimensión responsabilidad solidaria, de los 8 niños de la muestra de estudio de la I.E.I. N° 937, se determinó que un 62.5% logró un nivel alto de desarrollo de responsabilidad en la dimensión responsabilidad solidaria y un 37.5% un nivel bajo, por lo tanto, existe relación entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en la dimensión responsabilidad solidaria en los niños de la I.E.I. N° 937.

Y referente al nivel de relación del juego de roles y la responsabilidad en la dimensión responsabilidad moral, de los 8 niños de la muestra de estudio de la I.E.I. N° 937, se determinó que un 87.5% logró un nivel alto de desarrollo de responsabilidad en la dimensión responsabilidad moral y un 12.5% un nivel bajo, por lo tanto, existe relación entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en la dimensión responsabilidad moral en los niños de la I.E. N° 937.

## CONCLUSIONES

- Se determinó que existe una relación significativa entre el juego de roles y la responsabilidad en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 937, de San Antonio de Querocotillo, 2017; dado que, se tiene una significancia bilateral de  $0.00 < 0.05$ , y el coeficiente de Pearson da una correlación de  $r = 0.608$ , lo que significa que el grado de correlación es alta por motivo que se aproxima a +1.
- Se identificó un nivel alto de relación entre el juego de roles y la responsabilidad en la dimensión responsabilidad social en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 937.
- Se identificó un alto nivel de relación entre el juego de roles y la responsabilidad en la dimensión responsabilidad solidaria en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 937.
- Se identificó un nivel alto de relación entre el juego de roles y la responsabilidad en la dimensión responsabilidad moral en los niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial. N° 937.

## **RECOMENDACIONES**

Se recomienda a las educadoras de la Institución Educativa Inicial N° 937 que apliquen el juego de roles en los niños de 5 años para desarrollar el valor de la responsabilidad y otros valores.

Se recomienda a las educadoras del nivel inicial capacitarse en juegos de roles para lograr aprendizajes significativos en el desarrollo de la responsabilidad social, responsabilidad solidaria y responsabilidad moral de los niños de 5 años.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acuña M.(2019) *Juegos de roles para desarrollar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Flor de Maria Drago Persivale*
- Antonucci, C. (2008). *Programas de salud para escuelas de enseñanza media*. Universidad Católica de Salta.
- Arias Y. (2017) *El juego de roles en el desarrollo del liderazgo en niños y niñas de 4 años de la I.E.I. N° 255 Urbanización Chanu Chanu de la Ciudad de Puno - 2016*
- Baquero, R. (1997). *Vygotsky y el aprendizaje escolar*. Aire Grupo Editor S.Q. Segunda Edición. Argentina.
- Boulangger, (2016) “*El Juego de roles para desarrollar habilidades sociales básicas de los niños de 5 Años en la Institución Educativa N°323 del Distrito de Puente Piedra – 2016*”
- Campos Y. (1998). *Hacia un concepto de educación y pedagogía en el marco de la tecnología educativa*. <http://www.camposc.net>
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la Investigación*. Lima, Perú: San Marcos.
- Costa, (2017) *Aplicación de los juegos de roles basado en el enfoque colaborativo utilizando títeres mejora la expresión oral en el área de comunicación de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 003 San José- barrio San José, región Tumbes 2015*
- D’Antoni, M. (2016). *Interculturalidad: Juego y metodologías de aula de primaria*. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 16(1): 1-19. Costa Rica. **DOI:** <http://dx.doi.org/10.15517/aie.v16i3.26067>
- De Zubiría, J. (1998). *Tratado de pedagogía conceptual, modelos pedagógicos*, Vega impresores. Bogotá, Colombia.
- Díaz, E. y Hernández, G. (2007). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Editora Grijalbo. México.

- Duek, C. y Enriz, N. (2015). *Juegos tradicionales y nuevas tecnologías: Continuidades y apropiaciones*. *Cadernos de Pesquisa Interdisciplinar em Ciências*, 16(108): 62-74. DOI:<http://dx.doi.org/10.5007/1984-8951>.
- Escámez, J., García, R., Pérez, C. y Llopis, A. (2007). *El aprendizaje de valores y actitudes. Teoría y práctica*. Colección Educación en Valores. Octaedro-OEI. Barcelona, España.
- Figuerola, K. (2009). *Tipos de aprendizaje*. Editorial Cátedra. Madrid, España.
- Gálvez, J. (2013) “*Métodos y Técnicas de Aprendizaje. Teoría y Práctica*”. Editorial Valeria. Quinta Edición. Chota.
- García, S. y Dolan, S. (1997). *La Dirección por Valores: el cambio más allá de la dirección por objetivos*. Editorial McGraw Hill. Madrid, España.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (1997). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill Interamericana. Colombia.
- Hinoztroza, (2016) “*Juego temático de roles en la competencia social en estudiantes de primaria del Colegio Particular “Francisco Bolognesi”, Pasco, 2015*”.
- La Torre, M. y Seco, C. (2010). *Paradigma socio – cognitivo – humanista: Desarrollo y evaluación de Capacidades y Valores en la Sociedad del Conocimiento para “aprender a aprender”*. Primera Edición. Lima.
- Marín-Díaz & Sánchez-Cuenca. (2015). *Formación en valores y juegos tradicionales en la etapa de la educación inicial*. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 13(2):.1093-1106. <http://revistalatinamericanaumanizales.cinde.org.co>. DOI: 10.11600/162715X.13238190514.
- Martin, H. (2002). *Desarrollo moral y empatía*. Editorial Idea Books, S.A. Barcelona, España.
- Ministerio de Educación (2006) “*Propuesta Pedagógica para el Desarrollo de Capacidades Comunicativas*” Primera Edición Lima.
- Ministerio de Educación. (2015). *Rutas del Aprendizaje. Personal Social. II Ciclo*. Lima
- Moreno D. (2017) “*El juego de roles sociales en educación inicial*” – Ecuador

- Nina, (2015) “*El juego de roles y los conflictos interpersonales en los niños de 5 años de la Institución Educativa Particular “Nuestra Señora de las Mercedes” Rímac – 2015*”
- Océano Multimedia. *Psicología del Niño y del Adolescente* (s/a)
- Parra, J. (2003). *La educación en valores y su práctica en el aula*. Universidad Complutense de Madrid, España.
- Ramos, A. (2016). *Cultura Pedagógica su filosofía, epistemología y psicología*. Ediciones Escuela Virtual. Editores Corporación Branding S.A.C. Lima
- Remolina, G. (2005). *La formación en valores*. Editorial El Tiempo, Bogota, Colombia.
- Rollano, D. (2004). *Educación en valores*. Editorial Netbiblo, España.
- Tineo, L. (2010). *Eduque con juegos con una estrategia metodológica activa y dinámica*. Ediciones y Representaciones B. Honorio J. Lima
- Tinoco, B. (2011). *Propuesta de evaluación multidireccional para los valores responsabilidad y solidaridad*. Universidad de Monteávila. Caracas, Venezuela.
- Torres, A. (2010) *Conocimientos pedagógicos para la práctica y evaluación docente* (primera edición). Editorial Rubiños. Lima – Perú.
- Valencia L. (2017) *Programa de juegos de roles para desarrollar la Inteligencia Interpersonal en los niños (as) de cinco años de una Institución Educativa Pública*, Trujillo, 2017
- Vera, L. (s.f.). *Rubricas y lista de cotejo*. Departamento de Educación y Ciencias Sociales Universidad Interamericana de Puerto Rico. Recinto De Ponce. <http://www.tecnoedu.net/lecturas/materiales/lectura10.pdf>
- Woolfolk, A. (1990). *Psicología educativa*. Segunda Edición. Editorial Prentice Hall Hispanoamericana. México.
- Zagal, H. (1997). *Ética*. México: Editorial Esfing.

# **ANEXOS**

### ANEXO 01: MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDICION
<b>V. Dependiente</b> Responsabilidad	La responsabilidad es una valoración consistente en dar cumplimiento de nuestros deberes, roles funcionales de una manera oportuna.	Asume responsabilidades para cumplirlas en grupo. -Cumplen con las responsabilidades asignadas de manera grupal. -Se apoyan entre los miembros del grupo para cumplir con las responsabilidades asignadas. Asume el personaje del cuento con alegría. -Realizan diálogos entre pares sobre temas propuestos por la Docente. -Respetan los acuerdos del juego.	Responsabilidad Social Responsabilidad solidaria Responsabilidad moral	Asume responsabilidades para cumplirlas en grupo. -Cumplen con las responsabilidades asignadas de manera grupal. -Se apoyan entre los miembros del grupo para cumplir con las responsabilidades asignadas.		Ordinal
<b>V. Independiente</b> Juegos de roles	El Ministerio de Educación (2006) estableció como aquella actividad por la que los infantes asumen diversos comportamientos y se logran comunicar entre ellos sin ningún problema comunicativo (artistas, padres, jóvenes, autoridades, profesores, etc.)	Asume el personaje del cuento con alegría. -Realizan diálogos entre pares sobre temas propuestos por la Docente. -Respetan los acuerdos del juego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego de roles controlados.</li> <li>• Juego de roles libres</li> </ul>	-Asume el personaje del cuento con alegría. -Realizan diálogos entre pares sobre temas propuestos por la Docente. -Respetan los acuerdos del juego		Nominal

### ANEXO 01: MATRIZ DE CONSISTENCIA

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
¿Qué relación existe entre la el juego de roles y la responsabilidad en los niños de 05 años de la IE N° 937?	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar la relación entre el juego de roles y el desarrollo de la responsabilidad en niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 937, del centro poblado San Antonio, distrito Querocotillo 2017.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>1. Identificar el nivel de relación entre el juego de roles y el desarrollo de responsabilidad social en niños de 05 años de la IE N° 937.</p> <p>2. Identificar el nivel de relación del juego de roles y el desarrollo de responsabilidad solidaria en niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 937.</p> <p>3. Identificar el nivel de relación del juego de roles y el desarrollo de responsabilidad moral en niños de 5 años, de la Institución Educativa Inicial N° 937.</p>	Juego de roles	Juego de roles controlados.	<p>-Asume el personaje del cuento con alegría.</p> <p>-Realizan diálogos entre pares sobre temas propuestos por la Docente.</p> <p>-Respetar los acuerdos del juego.</p>
			Juego de roles libres	<p>-Se expresa con espontaneidad, respetando las normas de convivencia del aula.</p> <p>-Realizan diálogos entre pares sobre temas propuestos por ellos mismos.</p> <p>-Assumen roles de acuerdo a personajes planteados por ellos.</p>
		Responsabilidad	Responsabilidad social	<p>-Asume responsabilidades para cumplirlas en grupo.</p> <p>-Cumplen con las responsabilidades asignadas de manera grupal.</p> <p>-Se apoyan entre los miembros del grupo para cumplir con las responsabilidades asignadas.</p>
			Responsabilidad solidaria.	<p>-Asume los roles propuestos en el cuento.</p> <p>-Asume los acuerdos de manera responsable.</p> <p>-Asume el personaje con responsabilidad.</p>
Responsabilidad moral	<p>-Asume responsablemente las tareas encomendadas por la maestra.</p> <p>-Dialoga de manera responsable con su compañera.</p> <p>-Asume compromisos dentro del aula y los cumple</p>			

## GUIA DE OBSERVACION A LOS NIÑOS

I.E.....

EDAD DE LOS NIÑOS.....

DOCENTE.....

N°	INDICADORES	SI	NO
<b>DIMENSION :Responsabilidad Social</b>			
01	Asume responsabilidades para cumplirlas en grupo.		
02	Asume responsabilidades para cumplirlas en grupo.		
03	Se apoyan entre los miembros del grupo para cumplir con las responsabilidades asignadas.		
<b>DIMENSION :Responsabilidad solidaria</b>			
04	Asume los roles propuestos en el cuento.		
05	Asume los acuerdos de manera responsable		
06	Asume el personaje con responsabilidad		
<b>DIMENSION :Responsabilidad moral</b>			
07	Asume responsablemente las tareas encomendadas por la maestra.		
08	Dialoga de manera responsable con su compañera.		
09	Asume compromisos dentro del aula y los cumple.		

VAREMOS

MARCA SI – NO SEGÚN LA OBSERVACION CORRESPONDIENTE.

**Baremo:**

**Juegos libres en los sectores.**

<b>Niveles</b>	<b>Intervalo</b>
Bajo	0 a 12
Medio	13 a 24
Alto	25 a 36

### Confiabilidad:

Alfa de Cronbach	N de elementos
,774	7

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
1. Asume responsabilidades para cumplirlas en grupo.	23,80	6,622	,143	,786
2. Asume responsabilidades para cumplirlas en grupo.	23,90	7,433	-,245	,809
3. Se apoyan entre los miembros del grupo para cumplir con las responsabilidades asignadas.	23,70	5,789	,468	,752
4. Asume los roles propuestos en el cuento	23,80	5,733	,594	,738
5. Asume los acuerdos de manera responsable.	23,70	5,344	,687	,723
6. Asume el personaje con responsabilidad.	23,90	5,878	,739	,732
7. Asume responsablemente las tareas encomendadas por la maestra	23,80	5,511	,718	,723
8. Dialoga de manera responsable con su compañera.	23,80	7,067	-,059	,806
9. Asume compromisos dentro del aula y los cumple	23,80	5,511	,718	,723


**USP**  
UNIVERSIDAD SAN PEDRO  
**REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL**  
FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN


APELLIDOS Y NOMBRES		DNI	Correo Electrónico
RUBIO SILVA BETTY FANY		27417255	rubiosilva71@gmail.com
Tipo de Documento de Investigación			
Tesis	Trabajo de Subtitencia Profesional	Trabajo Académico	<input checked="" type="checkbox"/> Trabajo de Investigación
Grado Académico o Título Profesional			
<input checked="" type="checkbox"/> Bachiller	Título Profesional	Título Segundo Experiencia	Maestría / Doctorado
TÍTULO DEL DOCUMENTO DE INVESTIGACIÓN			
<b>Juego de roles y responsabilidad en niños, Institución Educativa Inicial N° 937, San Antonio - Quercocotillo, 2017</b>			
PROGRAMA ACADÉMICO			
EDUCACIÓN INICIAL			
Tipo de Acceso al Documento			
<input checked="" type="checkbox"/> Abierto o Filtro (solo de acceso restringido profesional)	Acceso restringido (solo de departamentos/instituciones) (*)		
FIRMACA DE ENTREGA DE SU ENTREGA MOTIVO			

**A. Originalidad del Archivo Digital**  
Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustantivo y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que condujo a obtener el grado académico o título profesional.

**B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS\***  
Declaro, por medio de este documento, autorizar a la Universidad, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, el cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. \*

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	30	01	2024

Huella Digital 

Firma 

1. Según Resolución del Consejo Directivo N° 007-2016-UNSP/DCI, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales del 8 de octubre de 2016 y Ley N° 20011 Ley que aprueba el Reglamento del Archivo Digital de la Universidad San Pedro de Quercocotillo y la Ley N° 20011 Ley que aprueba el Reglamento del Archivo Digital de la Universidad San Pedro de Quercocotillo y la Ley N° 20011 Ley que aprueba el Reglamento del Archivo Digital de la Universidad San Pedro de Quercocotillo y la Ley N° 20011 Ley que aprueba el Reglamento del Archivo Digital de la Universidad San Pedro de Quercocotillo.

2. El presente archivo digital es el resultado de un proceso de investigación que se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 937, San Antonio - Quercocotillo, 2017.

3. El presente archivo digital es el resultado de un proceso de investigación que se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 937, San Antonio - Quercocotillo, 2017.

4. En caso de que el autor deje de responder a los requerimientos de acceso a los datos de investigación, se procederá a la eliminación de los datos de investigación que forman parte del Repositorio Institucional Digital.

5. La licencia Creative Commons (CC) es una licencia de derechos de autor que permite a los autores autorizar a otros a utilizar su obra de investigación en forma de archivo digital y a otros a utilizar su obra de investigación, sin que el autor sea perjudicado o perjudicada. Debe de tenerse presente que la licencia Creative Commons (CC) no garantiza la integridad de la obra de investigación y el acceso de la obra de investigación, por lo que el autor debe ser responsable de la integridad de la obra de investigación y el acceso de la obra de investigación.

6. Según el inciso 1.2 del artículo 17 del Reglamento de la Ley N° 20011 Ley que aprueba el Reglamento del Archivo Digital de la Universidad San Pedro de Quercocotillo, en caso de que el autor de la obra de investigación no cumpla con la obligación de registrar la obra de investigación en el Repositorio Institucional Digital, se procederá a la eliminación de la obra de investigación que forma parte del Repositorio Institucional Digital.

Nota: - En caso de pérdida de los datos, se procederá a su recuperación.

Fecha: 30/01/2024

REPORTE DE DE SIMILITUD

. Juego de roles y responsabilidad en niños, I.E.I. 937, San Antonio - Querocotillo, 2017

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.usanpedro.edu.pe	4%
2	www.webyempresas.com	1%
3	repositorio.uladech.edu.pe	1%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	1%
5	www.takey.com	1%
6	repositorio.ucv.edu.pe	1%
7	repositorio.usmp.edu.pe	<1%
8	publicaciones.usanpedro.edu.pe	<1%



9	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
10	vriunap.pe Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla Trabajo del estudiante	<1 %
12	repositori.upf.edu Fuente de Internet	<1 %
13	oei.es Fuente de Internet	<1 %
14	(Carlinda Leite and Miguel Zabalza). "Ensino superior: inovação e qualidade na docência", Repositório Aberto da Universidade do Porto, 2012. Publicación	<1 %
15	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.upn.edu.pe Fuente de Internet	<1 %



19	Submitted to Universidad Nacional de Piura Trabajo del estudiante	<1 %
20	kupdf.net Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to Universidad Alas Peruanas Trabajo del estudiante	<1 %
22	pt.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
23	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
24	aleph.uned.ac.cr Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	www.biblioteca.jus.gov.ar Fuente de Internet	<1 %
27	api.eol.org Fuente de Internet	<1 %
28	efdeportes.com Fuente de Internet	<1 %
29	eresmama.com Fuente de Internet	<1 %
30	mriuc.bc.uc.edu.ve Fuente de Internet	<1 %



31	<a href="https://prezi.com">prezi.com</a> Fuente de Internet	<1 %
32	<a href="https://repositorio.umch.edu.pe">repositorio.umch.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
33	<a href="https://torocitydesigns.com">torocitydesigns.com</a> Fuente de Internet	<1 %
34	<a href="https://transportesynegocios.wordpress.com">transportesynegocios.wordpress.com</a> Fuente de Internet	<1 %
35	<a href="https://worldwidescience.org">worldwidescience.org</a> Fuente de Internet	<1 %
36	<a href="https://www.aibarra.org">www.aibarra.org</a> Fuente de Internet	<1 %
37	<a href="https://www.urbe.edu">www.urbe.edu</a> Fuente de Internet	<1 %



Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 6 words

Excluir bibliografía

Activo