

UNIVERSIDAD SAN PEDRO

ESCUELA DE POSGRADO

**SECCION DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE
EDUCACION Y HUMANIDADES**



**“FLIPPED CLASSROOM Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA
INGLÉS - FACULTAD DE DERECHO - UNIVERSIDAD SAN
PEDRO, HUARAZ, 2019”**

**Tesis para optar el Grado de Maestro en educación con
mención en Docencia Universitaria y Gestión Educativa**

Autor:

CIRIACO SOLÍS, LISBETH

Asesor:

**YOVERA SALDARRIAGA, JOSÉ
Código de ORCID: 0000-0001-5235-0270**

HUARAZ – PERÚ

2023

PALABRAS CLAVE:

Tema	Técnica Flipped Classroom
Especialidad	Educación

KEYWORDS

Topic	Flipped Classroom Technique
Specialty	Education

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Línea de Investigación	Didáctica para el proceso enseñanza y Aprendizaje
Área	Ciencias Sociales
Sub área	Ciencias de la Educación
Disciplina	Educación General (incluye capacitación, pedagogía)

TÍTULO:

“Flipped Classroom y aprendizaje del Idioma Inglés - Facultad de Derecho - Universidad San Pedro, Huaraz, 2019”.

RESUMEN

El presente estudio denominado “**Flipped Classroom y aprendizaje del Idioma Inglés - Facultad de Derecho - Universidad San Pedro, Huaraz, 2019**”. La autora se propuso establecer la relación de la técnica Flipped classroom y el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro de Huaraz, 2019; en la ejecución de la investigación se aplicó un pre y post test. Investigación de metodología inductiva deductiva, de tipo cuantitativa y de diseño pre experimental y transeccional; como población se consideró a 80 alumnos, de los cuales 40 estudiantes fueron considerados como muestra y sometidos a sesiones de aprendizaje utilizando la técnica Flipped Classroom y evaluados antes y después del experimento. Entre los principales resultados se obtuvo que, antes de aplicar la técnica Flipped classroom los promedios de los calificativos eran: Expresión y comprensión oral 8.5; Comprensión de textos 8.625 y en producción de textos 8.8, la calificación promedio es de 8.6416, lo cual demuestra debilidades en los aprendizajes del idioma inglés. Mientras que, luego de aplicar la técnica Flipped classroom los promedios de los calificativos eran: Expresión y comprensión oral 15.2; Comprensión de textos 16.05 y en producción de textos 16.925, lo que define que las calificaciones mejoraron significativamente e incluso expresaron importantes logros en los aprendizajes del idioma inglés. Concluyendo que, si se aplica la técnica Flipped Classroom se mejora significativamente los aprendizajes del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, los resultados arrojaron contrastes significativos entre los promedios de las pruebas de pre y post test, por lo que se concluye que la técnica del Flipped Classroom mejora los aprendizajes del idioma inglés.

ABSTRACT

The objective of this research project was to determine the influence of the application of the Flipped Classroom technique in the learning of the English language of the students of the Law School of the San Pedro University, Huaraz Headquarters, the application of this technique, which should be used by teachers and students to improve academic performance, for which the following research problem was raised How does the application of the Flipped Classroom technique influence the English language learning of the students of the Faculty of Law of the San Pedro University, Huaraz, 2019 ?, considering the hypothesis: the application of the Flipped Classroom technique significantly improves the learning of the English language of the students of the Law School of the San Pedro University; where the following methodology was used: Experimental type, of pre-experimental design, the population is made up of the students of the second cycle of the Faculty of Law of the San Pedro University, Huaraz; The sample consisted of the 40 students of the second cycle of the Faculty of Law. This study aims to achieve knowledge about whether the Flipped Classroom technique improves learning the English language of the students of the Law School of the San Pedro University, Subsidiary Huaraz, considering that if this relationship is presented at a level high, will serve to take into account the application of this technique in the teaching of students constantly. The conclusion was reached: The application of the Flipped Classroom technique significantly improves the English language learning of the students of the San Pedro University Law School, based on the results obtained in the hypothesis test, where the evidence significant difference between pretest and posttest averages.

ÍNDICE

1. Palabras clave.....	1
2. Título.....	2
3. Resumen.....	3
4. Abstract.....	4
5. Constancia de Originalidad.....	8
6. Introducción.....	9
7. Antecedentes.....	12
7.1.Antecedentes y fundamentación científica.....	12
7.2.Fundamentación Científica.....	13
7.3.Problema.....	14
7.4.Conceptuación y operalización de las variables.....	15
7.5.Conceptuación.....	15
7.6.Cuadro de operalización.....	16
8. Hipótesis.....	38
8.1.Hipótesis General.....	39
8.2.Hipótesis Específicos.....	39
9. Objetivos	40
9.1. Objetivo General	40
9.2. Objetivo Específico.....	40
10. Metodología	41
10.1. Tipo y Diseño de Investigación.....	41
10.2. Población y muestra.....	41
10.3. Técnicas e Instrumentos de Investigación.....	42

11. Resultados.....	43
11.1. Resultados Descriptivos.....	43
11.2. Contrastación de Hipótesis.....	45
11.3. Contrastación de la Hipótesis General.....	45
11.4. Contrastación de la Hipótesis Específica 1	46
11.5. Contrastación de la Hipótesis Específica 2	46
12. Análisis y Discusión de Resultados.....	55
13. Conclusiones y Recomendaciones.....	58
13.1. Conclusiones	59
13.2. Recomendaciones.....	60
13.3. Referencias Bibliográficas.....	61
14. Repositorio.....	66
15. Tabla de Matriz de Resultados.....	67



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado **“Flipped classroom y aprendizaje del idioma inglés - Facultad de Derecho - Universidad San Pedro, Huaraz, 2019”** del (a) estudiante: **Lisbeth Ciriaco Solís** identificado(a) con **Código N° 1419100421**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **16%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 5 de Octubre de 2021


UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
Dr. CARLOS URBINA SANJINES
VICERRECTOR



NOTA:

Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

INTRODUCCIÓN

Las actividades económicas mundiales se han globalizado, la cultura ha experimentado muchos cambios y para lograr un alto desarrollo en ciencias y tecnologías, es necesario que los pobladores adquieran los instrumentos necesarios para ser competitivos y vivir conforme a lo que la globalización exige. Este es el escenario actual, por lo que el conocimiento de otras lenguas posibilita tener información de los avances existentes en el primer mundo y socializar con personas que hablan otros idiomas, propiciando intercambios tecnológicos y culturales, (González Pérez, María Leticia).

En los siglos pasados, en especial a partir de los últimos años del s. XIX y particularmente durante el siglo XX el inglés como lengua comercial se ha constituido de manera gradual en uno de los idiomas más difundidos a nivel mundial. De tal manera, que se ha impuesto a otros idiomas, por encima del francés y del idioma italiano, inclusive del alemán, idiomas tradicionales y de uso generalizado en los círculos académicos y relacionados a las ciencias y las artes. La globalización, sin duda, ha jugado un papel importante para que el idioma inglés se haya constituido como uno de los idiomas de necesario conocimiento y su uso se ha extendido a todos los rincones del mundo.

En el ámbito internacional, Sudamérica es una de las pocas regiones del mundo en el cual se ha experimentado una disminución en las destrezas en el manejo del idioma inglés; conforme a una investigación publicada en el año 2018 por EF EPI (EF English Proficiency Index), en este informe el Ecuador se ubica en el 55 lugar del ranking, con niveles bajos en el manejo del idioma inglés entre 80 naciones. Luego de establecerse un convenio con el Ministerio de Educación y EF; cerca de 134 mil alumnos fueron sometidos a una evaluación, y se obtuvo una puntuación de 49 sobre 100 posibles. Por lo que, la puntuación obtenida pone de manifiesto y evidencia alguna falencia en lo que respecta a gramática, se pudo observar que un gran porcentaje de

alumnos que fueron evaluados no pudieron alcanzar el estándar deseado en el manejo de este idioma.

A nivel nacional, en un estudio realizado por la Universidad Nacional del Centro del Perú se obtuvo que, un gran porcentaje de entrevistados manifestaron en esta evaluación, que estiman que sus capacidades en el manejo del inglés no están a niveles de ser considerados avanzados. A más de quinientos peruanos que respondieron a la encuesta, y que habían realizado estudios del mencionado idioma, se les solicitó que autoevaluaran sus capacidades en read, write y speak, se obtuvo que más de la mitad de esta muestra consideró que sus habilidades en estos aspectos lo consideran pobre o de un nivel muy básico. Muchos estudiantes señalan que tienen mucha dificultad en la capacidad oral en las clases y, especialmente en situaciones hispanófonas de la vida diaria, igualmente, se logró evidenciar respecto a la competencia oral (speaking) que es un componente que produce mayor ansiedad, nerviosidad o temor, ha quedado establecido que en relación a los apuros más significativos o relevantes, se relacionan con el temor de equivocarse, no recuerdan o encuentran el vocablo conveniente y sienten mucho temor de hablar con personas que manejan el inglés, o en las aulas mismas de clases.

El aprendizaje de un idioma, en particular del inglés requiere del dominio de muchos elementos: escritura (writing), hablar o la competencia oral (speaking), escuchar (listening), leer (reading), manejo del vocabulario (vocabulary), pronunciar (pronunciation), y otros aspectos, sin embargo, el estudio se enfoca en promocionar competencias orales, en razón de ser considerada con una de las mayores dificultades encontradas en las clases de la institución en la enseñanza del inglés como una de las lenguas extranjeras, (EFL).

El contexto mundial, completamente globalizado, en gran parte contribuye relevantemente en que se considere al idioma inglés como uno de los idiomas más importantes y necesarios actualmente, de tal forma que se acepta que es el idioma

correspondiente a las naciones que dominan la economía mundial (en especial, USA y el Reino Unido).

Es mediante el aspecto del consumismo cultural (película, serie, música) y asimismo, en el aspecto político, diplomático, económico, el inglés se ha impuesto respecto a otros idiomas nativos de muchos países, lo cual se refleja en los pequeños poblados con el uso términos coloquiales o de uso circunstancial, y que se transforman en un modismo, frase e ideas abstractas, inclusive en poblaciones en las cuales los pobladores o hablan ni dominan elementalmente el idioma inglés.

Es mediante la tradición e historia que, en relación a las maneras de enseñar el inglés como segunda lengua y lengua no nativa, que ha sido posible establecer que han aparecido otras diferentes metodologías, estrategias y métodos; algunos se enfocan en el docente, otros en el estudiante y otros en los procesos del aprendizaje, con la finalidad de alcanzar el manejo de un idioma ajeno, particularmente, en el caso de estudio, el aprendizaje del idioma inglés.

Asimismo, en la actualidad resulta primordial la capacitación en el manejo de un idioma extranjero, del inglés, no solamente por necesidades culturales o de trabajo (acreditar el manejo a nivel aceptable del inglés es un buen argumento para ingresar a buenas ocupaciones en una empresa) pero, adicionalmente para establecer comunicación, para el acceso de documentos que incrementen los conocimientos y manejar información que permite actualizarse en muchos aspectos, etc.

Considerando todos los argumentos mencionados en relación a lo importante del manejo del inglés, es necesario detenerse y examinar la problemática existente y que se ha descubierto en los procesos de aprendizajes del inglés en cada estudiante del programa Working Adult; que resulta muy difícil el aprendizaje del inglés si no se cuenta con sólidas bases; en tal razón, es necesario buscar una nueva metodología y otro modelo pedagógico que pueda servir de ayuda a los estudiantes en la comprensión del mencionado idioma y poder alcanzar el manejo de estas 4 destrezas: escuchar,

hablar, leer y escribir. En esta línea, es necesario y relevante alcanzar un alto desarrollo en las competencias gramaticales.

En base a lo mencionado, se colige que los estudiantes que tienen mayor dificultad en el aprendizaje, son quienes no tienen ningún tipo de conocimiento previo, y que tampoco reciben apoyo en sus hogares, y que, generalmente asisten a las clases sin haber desarrollado sus tareas, quizá porque no lograron comprender algunos contenidos o no comprendieron lo explicado en las clases y debido a lo cual se desmotivan.

Respecto a este escenario, se hace necesario buscar la manera de sacar mejor provecho del tiempo que se otorga en cada sesión de clases, resulta impostergable desarrollar las actividades de esta manera, con actividades dinámicas y motivadoras que posibiliten el logro de aprendizajes eficaces de este idioma.

Resulta necesario señalar que se vive en un contexto signado por el cambio tecnológico, que resulta motivante para que se evalúe optar por herramientas que permitan mejores aprendizajes del idioma inglés. Este recurso informático, propio de las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs); ha posibilitado un gran cambio en los procesos educativos.

El contexto se explica con simplicidad, si el estudiante se encuentra y convive en un ambiente tecnológico, en el que estos instrumentos son parte de la vida diaria; cada uno de los docentes podría utilizar estos instrumentos para lograr mejores aprendizajes de los idiomas extranjeros, abandonando las “metodologías tradicionales” y optando por transformar una clase flexible, mediante el uso de este innovador modelo de enseñanza “Flipped Classroom” o clase invertida y sacar provecho de este recurso tecnológico.

De esta forma, los docentes se convierten en un facilitador de transmitir conocimientos, sacando partido de cada sesión de aprendizaje, propiciando el debate y aclarando temas necesarios y dificultosos.

ANTECEDENTES

La investigación desarrollada tomó como antecedentes las siguientes investigaciones:

Internacionales:

Rodríguez y Cedeño (2020) en su investigación “Flipped Classroom como estrategia para un aprendizaje significativo del idioma inglés”. En este estudio se propusieron establecer las peculiaridades del Flipped classroom como estrategias para lograr aprendizajes significativos del inglés mediante el empleo de una metodología documental-exploratoria y bibliográfica, ambas metodologías se apoyan mediante formas analíticas e interpretativas de documentación relacionada con la problemática establecida, por lo que sustentado en una integral revisión documental se ha establecido como resultados que la herramienta pedagógica innovadora Flipped classroom representa un gran apoyo en el objetivo de lograr aprendizajes significativos del inglés. Concluyéndose que cada estudiante se siente con mayor motivación, prestando más atención e interesándose en las clases de inglés; en tanto un docente proponga alguna actividad educativa innovadora que se refuercen con el método señalado, al mismo tiempo, todo profesional en pedagogía tiene la opción de fortificar los rendimientos académicos a través de una nueva opción en referencia a aprendizajes significativos de los estudiantes, se consideran igualmente los requerimientos educativos que se han detectado en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Arroyave y Gómez (2020) en su estudio “El aula invertida para el desarrollo de la comprensión lectora en inglés en los estudiantes de grado 11-2 de la Institución Educativa Técnico Industrial Carlos Sarmiento Lora del municipio de Tuluá, Valle del Cauca”. Colombia presenta falencias en cuanto al dominio del inglés puesto que es categorizado en reportes recientes como uno de los países con desempeño más bajo en

Latinoamérica. Además, los resultados de las pruebas que realiza anualmente el país corroboran que los estudiantes que presentan las pruebas no alcanzan los logros esperados. Por lo tanto, surge la necesidad de proponer estrategias innovadoras que permitan hacer énfasis en dicha problemática, aportar al mejoramiento de los estudiantes en cuanto al manejo de la lengua extranjera inglés, utilizar de mejor forma el corto tiempo estipulado para dictar dicha cátedra y usar alguna tecnología de información y comunicación ya que su participación en el siglo actual ha sido de gran importancia. Se propone el aula invertida de Bergmann & Sams, que consiste en una estrategia didáctica que invierte los momentos de la clase para aprovechar mejor el tiempo en clase y que utiliza en gran medida las TIC. Por consiguiente, la presente investigación tiene un enfoque cuantitativo con diseño cuasi experimental y de alcance explicativo, en el que se tomaron como grupo experimental y control, dos grupos de grado once de secundaria pertenecientes a una institución de carácter público, a los cuales se precederá a la realización del pre-test, B1 preliminary de Cambridge implementando solo la prueba de comprensión lectora, se expondrá solo el grupo experimental a el aula invertida, y al final un pos-test para así determinar la incidencia de la estrategia didáctica. Finalmente, los resultados de la investigación dicen que el aula invertida no incide de gran manera en el desarrollo de la comprensión lectora en inglés de los estudiantes, sin embargo, se encontró una leve mejoría entre los participantes, pero, por otro lado, al producir textos se mejora la creatividad de los alumnos y la escritura y comprensión de los textos de inglés.

Ledesma (2017) en su investigación “El Modelo Flipped Classroom en la asignatura de Inglés del 2° de ESO. Barcelona, España. Universidad Internacional de Rioja”. Investigación en la que el instrumento aplicado fue un test que se aplicó a los profesores y alumnos; se basó principalmente en realizar una Propuesta de Intervención educativa. Se sustenta en que se continúa enseñando con el modelo tradicional las clases de inglés, el mismo que no atiende los requerimientos de la educación actual de estudiantes del s. XXI; por lo que en sociedades del conocimiento quedan obsoletos los modelos en los cuales los docentes constituyen el centro de estos procesos de enseñanza; al incorporar en estos procesos las TICs, han innovado los

procesos educativos, ajustándolos más a lo que necesita un estudiante. La propuesta se sustenta principalmente en las clases invertidas, un método en el que los estudiantes son el centro en su propio proceso de aprendizaje y desempeñan un rol activo. Representan exigencias básicas en la aplicación de esta metodología un cambio en el papel de los docentes (como guías o facilitadores de los procesos educativos) y de los estudiantes (como eje del proceso); este método ofrece varias prerrogativas, porque representa un método con un enorme potencial para la enseñanza, de continuo crecimiento que, al mismo tiempo, demuestra un eficiente resultado, y responde a lo que necesita un estudiante del s. XXI; ya que se adapta a posibles diversas combinaciones con otros métodos y por ser creativo, flexible y apto para la innovación”.

Sánchez Pérez (2017) en su estudio “El método Flipped Classroom en el Aula de Inglés como lengua extranjera en Educación Secundaria: Percepciones del alumnado. España: Universidad de Almería”. La técnica usada en el estudio fue la encuesta, con escalamiento tipo Likert, para medir la percepción y los niveles de conformidad de cada estudiante. Concluyendo que: Las percepciones de los estudiantes del método FC han sido positivas y asimismo útiles. Al mismo tiempo, se ha comprobado que los estudiantes están preparados para seguir toda pauta para recibir clases basadas en esta metodología y que un gran porcentaje señala su satisfacción con esta nueva manera de enseñar. Los resultados hallados evidencian que, comprender un texto escrito en inglés es de enorme ayuda en todo estudiante a ser más expresivos y fortifica la identificación de vocablos desconocidos, por lo tanto, los estudiantes expresaron su complacencia con su beneficio, porque les facilitó el entendimiento y, por lo tanto, se declararon complacidos con la dinámica de esta metodología de FC. Igualmente, la investigación logró demostrar que los vídeos elegidos no motivaban a los estudiantes, debido a esto se considera no haber sido una correcta opción, no obstante, muchos estudiantes lo consideraron de utilidad y que facilita el entendimiento. La metodología FC entonces supera el simple hecho de usar la tecnología como elemental instrumento. Trastoca los planteamientos y la manera de concebir las clases y cambia el rol de los estudiantes para lograrla motivación y el incentivo de despertar la curiosidad para aprendizajes

mayores. En un contexto que se caracteriza por la rapidez, los docentes deben ir un poco más lejos y, si bien no significa abandonar su zona de confort, es necesario escoger nuevos métodos que conciban los aprendizajes como procesos y no como fines, que provoquen la investigación en los alumnos en vez de la apatía y desgano, que consigan cautivar a los alumnos a temas de su interés y que despierten su ambición en superarse. Un método como el FC, puede propiciar estos escenarios si los docentes y los alumnos quieren avanzar en sus metas y marcar la pauta”.

Nacionales:

Feria Llerena (2019) con su tesis “Aplicación del modelo pedagógico Flipped Classroom para la enseñanza aprendizaje de la gramática en inglés en los estudiantes de intermedio de la Universidad Católica San Pablo, Arequipa - 2018”. El estudio desarrollado desarrolló la temática respecta a aplicar el modelo FC para los procesos de enseñanza-aprendizaje de la gramática inglesa en la población señalada en el título del documento. Se propuso establecer lo eficaz de este Modelo Pedagógico FC en la mejora de los aprendizajes de la gramática inglesa en lo referente al tiempo pasado, presente y futuro a nivel intermedio en los alumnos de la mencionada universidad. Estudio cuantitativo, de diseño pre experimental; en la recopilación de los datos se usó la encuesta como técnica e instrumentos como tests pre y post aplicación del Modelo pedagógico; muestra conformada por 22 alumnos de la mencionada universidad. El estudio concluye que: Los niveles de aprendizaje de la gramática inglesa intermedia en tiempo pasado, presente y futuro en alumnos del Centro de Idiomas eran bajos, en promedio de 4 puntos, previo a que se aplique el Modelo Pedagógico FC. Luego de la aplicación del modelo investigado se logra mejorar los aprendizajes en dichos alumnos logrando el promedio de 19 puntos, manifestando ser eficaz y se pudo contrastar la hipótesis mediante el coeficiente t student de. 0,03020 lo cual es menor a 0,05.

Martínez Salas (2019) “Aplicación del modelo pedagógico Flipped Classroom para la mejora del aprendizaje en la competencia gramatical del idioma inglés en los estudiantes del programa Working Adult, Universidad Privada del Norte, Lima-2018”.

Estudio de tipo aplicado, en el que se empleó la metodología científica y de diseño cuasi-experimental, de alcance explicativo. El diseño empleó a dos muestras iguales y fue medido mediante el paradigma cuantitativo. La muestra estuvo constituida por 40 alumnos del programa Working Adult; la técnica empleada en la recopilación de información fueron dos tests aplicados a los dos grupos (pre test y post test) y el instrumento fue una lista de cotejo, instrumentos validados y confiables. Se aplicaron las pruebas a los estudiantes del grupo experimental, ficha de observación fue usada en cada sesión de clases. Se desarrollaron varias unidades de aprendizaje utilizando el método FC en ambos grupos. La hipótesis fue contrastada mediante el coeficiente T de Student para una muestra independiente, se usó el SPSS v. 24. Se concluyó que, al aplicar la metodología FC (Flipped Classroom) se mejoran los aprendizajes en las competencias gramaticales del inglés en la muestra establecida, con 5% de error, y un P-valor = 0 inferior a 0,05 por lo que es significativa. Las medias obtenidas en el post test para el GC fue de 62.5 y para el CE fue de 86,3, estableciéndose diferencias significativas para las dos variables investigadas, por lo que, si se aplica el modelo Flipped Classroom, se logra una mejora significativa en los niveles de aprendizaje en la competencia gramatical inglesa en los estudiantes de la Universidad señalada.

Buendía (2021) con el estudio “El Flipped classroom en la competencia oral del idioma inglés en estudiantes del Instituto Superior Tecnológico Particular Franklin Roosevelt de Huancayo”, se propuso establecer la incidencia del flipped classroom en desarrollar competencias orales del inglés en la institución señalada. Investigación que usó la metodología científica, estudio de tipo aplicado, de nivel explicativo y de diseño cuasi-experimental. Se trabajó con una muestra censal de 50 estudiantes, establecida mediante muestreo no probabilístico. Para recolectar los datos se utilizó como instrumento una rúbrica validada por el coeficiente Alfa de Cronbach (0,79), asimismo por juicio de 3 expertos. Este instrumento se aplicó a la muestra seleccionada en dos instancias; un pre test y un post test. Se empleó una rúbrica en la medición de las competencias orales del idioma inglés, en sus 05 componentes: Adecuar y comprender las tareas, Fluidez e interacciones, Repertorios gramaticales, Repertorios léxicos (vocabularios) y Pronunciación. Además, para analizar los resultados se empleó la

prueba U de Mann Whitney por que la distribución de datos fue no paramétrica. En conclusión, se obtuvieron estos resultados: Las enseñanzas de comprensión oral del inglés incide en la mejora significativa de la competencia oral del idioma inglés, del mismo modo El FC influye en la mejora significativa de la competencia oral del idioma inglés en estudiantes del Instituto investigado.

En cuanto a los conocimientos teóricos que fundamentan la investigación, mencionamos que este modelo pedagógico surgió en el instituto Woodland Park (USA) siendo los estudiosos: Jonathan Bergmann y Aaron Sams quienes, buscando una salida a la pérdida de tiempo de sus alumnos por traslado, empiezan a planear juntos las sesiones de química, resolviendo dividirse el trabajo. Sin embargo, el problema no estaba resuelto, los alumnos que perdían las clases debían estudiarlas solos, hallando una posible solución en un artículo de una revista de tecnología que señalaba la existencia del software que daba la opción de realizar una grabación de las presentaciones de diapositivas de Ppt al añadir voces y notas se podía convertir en archivos de vídeo capaces de poder ser compartidos en las redes sociales y que posibilitaba el aprendizaje sin las exigencias de participar en una clase presencial. En el 2008 se empezó con la grabación de cada clase teórica usando el software y compartiendo con sus alumnos, a partir de este momento, muchos profesores comenzaron a popularizar este modelo en las enseñanzas de Ciencias básicas y Matemáticas que tuvo una gran aceptación, (Achútegui, 2014).

En cuanto al modelo Flipped Classroom, éste traslada un determinado proceso de aprendizajes sin estar en las aulas liberando tiempos para desarrollar otros aspectos relacionados con los conocimientos, resolviendo problemas de manera colaborativa (Prieto, 2020). Se considera que es una nueva manera de enseñar que fusiona las enseñanzas directas con una metodología constructivista en todas las fases del proceso de aprendizaje, facilitando aprendizajes que perduran y animan el pensamiento crítico.

En el modelo Flipped Classroom, los estudiantes cuentan con material seleccionado desde videos, material escrito, notas y pruebas para que se involucren e

inviten a la reflexión sobre los vacíos que identifican en la sesión de aprendizaje, representa una innovación en las maneras de aprender que “va más allá de las clases tradicionales”, constituye un nuevo comienzo en la ubicación del docente y alumno en los caminos del aprendizaje invertido que es una manera distinta de enseñar y aprender, implicando nuevos roles tanto en docentes como en estudiantes (Prieto, 2020).

El Flipped Classroom como técnica combina con el aprendizaje cooperativo: las tareas se realizan en estrecha colaboración de los grupos y los docentes, trasladando los tiempos empleados para explicar la tarea a realizarse en casa. Los estudiantes han de comprender los contenidos de mayor dificultad en sus casas, y en clases se emplea el horario en elaborar cada tarea encargada y resolver los problemas y/o aclarar alguna duda a través de una enseñanza cooperativa (Talbert, 2012).

El Flipped Classroom comprende una serie de metodologías orientadas a la transmisión de informaciones, a enseñar por medios electrónicos fuera de clases. De esta manera, se emplea el valioso tiempo usado en las clases en un diálogo bidireccional, en lugar de monólogos explicativos de informar sobre temas que los estudiantes lo encuentran disponibles en un libro de texto o una revista especializada. La adaptación de los estudiantes para las clases se comprueba y se fomentan de diferentes formas, de acuerdo a los criterios de los docentes en este método descrito, (Talbert, 2012).

Si se realiza una mirada desde una perspectiva conceptual, esta metodología se respalda en dos elementos claves: las tecnologías educativas y los aprendizajes basados en actividades. Ambas dimensiones influyen de diversas maneras en los entornos de aprendizajes de cada estudiante de una manera especial, porque contribuyen en la merma de los indicadores de ausentismo escolar y aprovechan las alternativas que ofrecen las tecnologías para el acceso a diversos tipos de información. Si una clase se desarrolla fuera del aula, el tiempo de clases es empleado en actividades complementarias.

Achutegui (2014) menciona las siguientes particularidades de las clases “flippeadas”:

- El vídeo sustituye a los docentes en la enseñanza tradicional.
- Posibilita que los estudiantes puedan resolver sus dudas y ejecutar las prácticas con el docente, utilizando el tiempo en actividades clave de aprendizaje.
- Los aspectos teóricos se revisan en las casas utilizando cada recurso informativo disponible. Las actividades prácticas se trabajan en aula con el docente.
- Se busca facilitar en el aula que cada estudiante participe en aprendizajes activos mediante algún ejercicio, pregunta, discusión o actividades afines.
- Se busca el fomento de la mejora en: explorar, articular y aplicar nuevas ideas en el tiempo usado para las clases.
- Un contexto en el cual cada estudiante es el responsable de su aprendizaje.
- Aulas en las que los maestros no son los instructores directos, sino que se convierten en guías de los aprendizajes.
- Una mezcla de enseñanza directa y aprendizajes constructivistas.
- Un contexto en el que el alumno ausente por enfermedad o actividad extracurricular no se quede retrasado en relación a sus demás compañeros.
- Una clase en el que los contenidos curriculares quedan archivados para revisarlos, supervisarlos o repararlos.
- Un espacio educativo en el que cada estudiante pueda tener una educación de tipo personalizado.

En el modelo pedagógico “Flipped Classroom”, los estudiantes tienen la opción de establecer su propio ritmo, sus horarios y modos de aprender; los profesores solamente desarrollan el rol de guías de estos procesos y se encarga de la preparación

de toda actividad práctica. Todo estudiante puede acceder a materiales las veces que lo considere necesario y a crear ambientes de aprendizajes colaborativos con sus compañeros bajo supervisiones estrictas de los docentes.

En este modelo, siguiendo su dinámica cuando el estudiante acude a sus aulas, los docentes pueden verificar lo que el estudiante no ha comprendido de lo explicado cuando se realiza la actividad práctica para reflexionar, analizar, cooperar, participar, etc. Este ejercicio, al mismo tiempo de comprobar las competencias de los alumnos mejora toda relación inter personal de los integrantes de las clases.

Es necesario evaluar continuamente, de forma diaria se puede comprobar que se está adquiriendo nuevos conocimientos, con la ayuda de algún ejercicio trabajado en las sesiones. Esto llevaría a que se incluya reflexiones cualitativas que podrán incidir en la calificación del estudiante (Martín, 2005).

Aguilera (2017) considera que al momento de hablar de “clases inversas” o “Flipped Classroom” se alude a un conjunto de elementos participativos útiles y eficaces que podemos dividirlos en: *un programa que facilita se cree y difunda las video conferencias, y un programa que permite se cree alguna actividad y ejercicio práctico en relación a los contenidos tratados.*

En el primer grupo tenemos:

- **Blog:**
Consistente en espacios web que permiten se comparta materiales de formas ordenadas, ofrece al estudiante las posibilidades de alegar diversas acotaciones y opinar. Los alumnos tienen los contenidos abordados a su alcance para utilizarlos siempre que quieran. Sólo puede borrar los contenidos el administrador o la persona autorizada.
- **Wikis:**

Suma de cada página de internet que puede ser creada, modificada o borrada por algún usuario.

- **Educanon:**

Plataforma digital que hace posible que el docente comparta videos anteriores con sus estudiantes y permite introducir preguntas para lograr una retroalimentación manteniendo su atención y motivación.

- **Edmodo:**

Plataformas educativas gratuitas parecidas a las redes sociales en alguna ventaja, pero que no tiene el riesgo de reserva propio a la red social abierta. Comprende la conformación de grupos cerrados entre el alumno y el docente, que busca compartir cualquier mensaje, enlace, documento, evento, etc.

- **Twitter:**

Aplicativo gratuito en línea que posibilita la redacción de textos cortos, enlace o imagen que puede ser leído por todas las personas que tengan acceso a sus propias páginas. Todos los usuarios eligen los datos que recibe, y de esta forma se informa de lo que hay de nuevo de la persona que se desee, informándose de sus opiniones ya que pueden colgarlos en su muro.

- **Facebook:**

Aplicativo on line gratuito que conecta a los individuos. Luego de registrarse es posible poder administrar su perfil personal, crear libros de fotografías, compartir un video, realizar comentarios, crear un evento o compartir los estados de ánimo. Se tipifica como parte de las redes sociales abiertas, en las que los usuarios son los que deciden la privacidad de sus espacios. Posibilita que se compartan diversos tipos de información con el usuario que se desee.

- **Moodle:**

Parte de los Software útiles para crear y administrar cursos en línea, y desarrollar medios virtuales de enseñanza, con la finalidad de forjar una experiencia de aprendizaje enriquecedora. Es parte de los programas

gratuitos, flexibles y sencillos que cuentan con actividades de comunicación, formativa y de valoración. Se usa a manera de lugar de encuentro para grupos, porque cuenta con una sala virtual de docentes, equipos de trabajo o estudio, escuela de padres, etc.

En el siguiente grupo tenemos:

- **Podcast:**

Archivo de audio, que es distribuido mediante la Internet. Es posible ser almacenado en diferentes reproductores portátiles de audio y se puede escuchar las veces que se quiera.

- **Slide Boom:**

Es uno de los espacios web permiten elaborar presentaciones desde un archivo Power Point. Asimismo, posibilita se pueda acopiar retro alimentación de todo lector de las presentaciones.

- **Move note:**

Mediante el cual se crean presentaciones en línea muy fácilmente y con sencillez; y al finalizar los procesos de creación, suministra enlaces web sobre los videos que se comparten en línea, por emails o por algún medio de comunicación público.

- **Power Point:**

Software mediante el cual se crean una presentación y que puede ser compartida a través de proyectores, para lo cual no es necesario contar con Internet. Las dispositivos pueden incorporar textos, foto, ilustración, dibujo, tabla, gráficas, película, etc.

- **Key note:**

Software mediante el cual se diseñan presentaciones, contiene varios efectos y el uso de toda herramienta avanzada. Las herramientas ofrecidas son visuales y permiten la introducción de y algún tipo de marco a las imágenes, se ordena la data en gráficas inter activas.

- **Windows Moviemaker:**

Software para editar videos, de propiedad de Microsoft. Consiente cambiar vídeos de manera muy fácil, asimismo realizar cortas películas partiendo de foto gramas o una fotografía digital.

- **YouTube:**

Página web cuenta con un canal -EDU- en el que se encuentran vídeos educativos que los docentes pueden aprovechar, siempre que se ajusten a los contenidos.

- **Sophia:**

Software orientado a todo estudiante de nivel pre universitario primariamente. Contiene innumerables iconografías, animaciones y diaporamas tiene un enlace a muchos ejercicios inter activos y no inter activos; y glosario de más de 1500 vocablos.

- **Google:**

Composición de un servicio que encierra representaciones, videos chat y mensajerías grupales. Al mismo tiempo, se puede tener un propio perfil, a partir de este perfil es posible compartir algún link interesante, idea, vídeo, fotos, etc. Es parte de las redes sociales que permiten interactuar con individuos y un grupo clasificado en un círculo acorde a la similitud o al tipo de relaciones con otros usuarios.

- **Teacher Tube:**

Es una página con los mismos rasgos que You Tube, pero tiene una finalidad educativa. Mediante esta aplicación es posible compartir toda información sobre un tema puntual para facilitar intercambios de contenidos y comentarios relevantes para generar conocimientos.

- **Unicoos:**

Parte de los programas que contienen vídeos gratis que explican temas de Matemática, Física y Química; reservados a alumnos que comprenden del nivel secundario hasta el universitario. El administrador va colocando videos en los cuales aclaran las dudas más reiteradas de los alumnos en las materias señaladas. En este espacio es posible hallar los medios ordenados por temas e instructivos que agilizan las búsquedas.

- **Khan academy:**

Página sin fines comerciales que suministra clases para todo tipo de personas. Basada en el aprendizaje electrónico en línea, posee más de 4400 vídeos dirigidos a escolares de matemática, biología, química, física, finanzas o historia. Incluye tareas prácticas, tablas analíticas y medios educativos que apoyan la formación de estudiantes de toda edad.

- **School Tube:**

Es una de las mayores plataformas K-12 que comparte vídeos con todas las comunidades educativas. Tiene similitud con Teacher Tube, solamente que avala que los contenidos sean adecuados para el medio K-12 ya que previamente son revisados y admitidos por los profesores de esta plataforma.

En cuanto a los *roles del docente*, Pierce y Fox (2012) consideran que los docentes aquí asumen el rol de guías en los procesos educativos, apoyar a los educandos en la solución de la problemática propia de sus actividades, debiendo para ello dominar competencias para la identificación de las habilidades y capacidades de los estudiantes; identificar dificultades para el aprendizaje de cada estudiante; orientar al estudiante a aprender de manera colaborativa y por descubrimiento; motivar la autonomía y despertar el pensamiento crítico. Asimismo, debe ser abierto a los avances tecnológicos; a resolver los problemas de sus estudiantes y a proporcionarles retroalimentación periódicamente.

En cuanto a los *roles del estudiante*, éstos son los protagonistas de los procesos de aprendizajes. Tienen roles activos, son los responsables de sus aprendizajes de manera diligente, interactiva, libre, expresiva, y colaborativa y manejando las modernas tecnologías de información. Pueden optar los diversos tipos de materiales que más se ajusten a su manera de aprehender, pueden estudiar a su ritmo personal, participa en la toma de decisiones resuelve problemas y desarrolla un pensamiento de tipo crítico, (Pierce y Fox, 2012).

En cuanto a las prerrogativas de aplicar este modelo, Moreno y Cantos (2017) menciona que el modelo tiene ventajas y también desventajas. Entre las *ventajas*, menciona: La conversión del aula en un espacio de trabajo activo; desarrollar la parte creativa y formar el pensamiento crítico, favorece la independencia y colaboración entre compañeros; promueve valores en relación a cumplir los reglamentos; motivan los aprendizajes de las tecnologías de comunicación; incluye a la familia en los procesos de aprendizajes; el aprendizaje se da al ritmo de cada alumno quienes se involucran y motivan con su propio aprendizaje. Entre las *desventajas*: es necesario mencionar la brecha digital, centra el aprendizaje en la responsabilidad y preparación del estudiante; el trabajo docente es mayor debido a los distintos ritmos de trabajo de los estudiantes; la dedicación en la preparación de los estudiantes para los exámenes es menor ya que los tests son estandarizados; mayor tiempo frente a la PC con secuelas para la salud física; escasa indagación pues los estudiantes tienden a utilizar mayormente los recursos seleccionados por los docentes; personaliza los proceso de aprendizajes de los alumnos.

A continuación, presentamos una visión panorámica de las teorías del aprendizaje. Sobre la *teoría conductista*, Marqués y Sancho (1987) mencionan que los teóricos conductistas asumen una postura empirista del conocimiento, consideran que lo central del aprendizaje es el asociacionismo, mediante condicionamiento (estímulo-respuesta), que el aprendizaje debe ser observable y medible. Esta teoría dejó de lado el estudio de los procesos mentales superiores en el aprendizaje. Silva y Ávila (1998) refiriéndose a Watson y sus discípulos mencionan que estudiaron la relación o unión entre estímulos (E) y respuestas (R) para ellos el aprendizaje es el resultado de un condicionamiento clásico (E-R) pudiéndose conformar nuevas conexiones E-R mediante el mismo condicionamiento.

Marqués y Sancho (1987) refiriéndose a los aportes de Skinner, enfatizan la propuesta del condicionamiento operante (E-O-R) estímulo discriminativo, respuesta operante y estímulo reforzante. Este planteamiento tuvo predominancia en el terreno educativo con la propuesta de la enseñanza programada con los tutoriales importantes

para el aprendizajes memorísticos y algorítmicos que no fomenta la agudeza ya que todo estudiante aprende mediante ensayos y errores.

Complementando a lo mencionado, podemos señalar que el conductismo concibe el aprendizaje como cambios en los que la práctica es fundamental y se logra mediante los programas de instrucción y los tutoriales planeados como una práctica orientada con un feedback que refuerza ciertas habilidades específicas.

Los avances tecnológicos (tecnologías cibernéticas), de la comunicación y la lingüística, además de las inconsistencias del empirismo conllevaron a la crisis del modelo conductista, surgiendo el *procesamiento de información* que, mediante el ordenador, conlleva a estudiar los procesos mentales que los conductistas rechazaban, dando paso al surgimiento de la psicología cognitiva, vigente en la actualidad.

Gallego (1997) expresa que la *teoría cognitiva* centra su interés en el proceso de representación de la realidad en que se desenvuelven los sujetos y como obtienen la información desde ella, menciona que la teoría cognitiva fundamenta sus propuestas en la Psicología cognitiva que concibe que la acción humana se define por sus representaciones que son algoritmizadas por el individuo antes de realizar un comportamiento inteligente. Esta propuesta del hombre como procesador de información confronta toda operación mental con la informática.

La teoría cognitiva asume el rol de atender, memorizar, percibir, reconocer y el lenguaje en los procesos de aprendizajes, por lo que muestra una variedad de formas como: El ***Aprendizaje por descubrimiento***, propuesto por Bruner (1974) para quien lo que aprende el estudiante, es reconstruido en base o no a un modelo para ser integrado en su estructura cognitiva; Glaser (1974) muestra su interés por los datos y sus particularidades, los procedimientos y materiales como aspectos importantes en el aprendizaje por descubrimiento el cual, en su opinión, se desarrolla de manera inductiva, mientras que Shulman y Keislar (1974) considera que los procesos pueden realizarse de manera inductiva como deductiva; ***Aprendizaje como procesamiento de***

información, que piensa que los seres humanos son procesadores de información, en esa dirección, analógicamente concibe el cerebro humano con el funcionamiento de las computadoras. Propone que el aprendizaje consta de fases: estimulación de los receptores, procesamiento interno, acompañada por los procesos internos, y retroalimentación (Gagné, 1979). El modelo considera que el aprendizaje es intencional y planificado. Coge del conductismo el refuerzo y analizar tareas; de Ausubel, las motivaciones personales dándole importancia al aprendizaje significativo (Gros, 1997); *Aprendizaje como actividad*, Serrano (1990) lo concibe como procesos activos, en los cuales cumplen roles fundamentales la atención, memoria, imaginación, razonamiento para procesar y asimilar los conocimientos que construye e incorpora en sus estructuras cognitivas; coloca al sujeto en capacidad de transformar su medio mediante la interacción, que genera otros aprendizajes al ejercer influencia sobre las actividades intelectuales; *el aprendizaje significativo* impulsa la relación de los cada nuevo conocimiento con los que previamente existían, en las estructuras cognitivas del sujeto, es concebido como el acopio de nuevos saberes frente a ideas preexistentes, asignándoles una significación propia mediante toda actividad por descubrimientos y otras acciones por exposiciones. Resulta necesario considerar y recordar que los aprendizajes significativos implican que se procese de manera activa la información para el aprendizaje, (Valerio, 1999). Ausubel y Hanesian (1997) lo consideran como un proceso activo y personal considerando la significancia de los recursos cognitivos que utiliza el alumno; asimismo proponen la siguiente clasificación: *Aprendizaje de Representaciones*. Se realiza cuando se le atribuye un determinado significado a determinado símbolo. Sucede a igualar los significados símbolos con cada referente. No debe pensarse en una relación elemental entre los símbolos y los objetos, pero que los estudiantes los relacionan de manera relativamente sustantiva, como una equivalencia con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva. *Aprendizaje de Conceptos* implica integrar a la estructura cognitiva, los componentes fundamentales del proceso de conocimiento, que luego al relacionarlos, nos conducirá a estructurar proposiciones. En los niños el aprendizaje de conceptos es concreto y amplía su vocabulario. *Aprendizaje de proposiciones*. implica que se combinen y se relacionen las palabras, las relaciones representan referentes unitarios, después son

combinadas para que las ideas resultantes no son las sumas de cada significado de las palabras que las componen, esto produce nuevos significados que son asimilados a las estructuras cognoscitivas.

Sobre la *teoría constructivista*, De Pablos (1999) considera que lo básico es examinar cada cambio cualitativo producido en la ordenación de la estructura cognitiva como resultado de la relación entre ésta y el objeto al que se le atribuye. Señala la presencia de un proceso mental interno refiriendo que el aprendizaje está centrado en el estudiante.

Piaget y los seguidores conciben a los aprendizajes como resultado de lo que construye el estudiante que ordena las informaciones percibidas de su entorno. Se origina en las acciones orientadas, sustentada en que previamente se ha organizado mentalmente, conformada por estructuras y estas por esquemas que están asociadas. Las estructuras cognitivas establecen las capacidades mentales de los estudiantes, quienes interviene directamente en sus aprendizajes, en tanto que los docentes buscan conformar un ambiente adecuado para éstos. Gallego (1997) menciona que para Piaget todo esquema es el resultante de lo que es asimilado en cada estructura y el ajuste con lo que existe en el mundo externo y, conforman una totalidad que organizan las sensaciones y percepciones. Existen esquemas para la percepción, razonamiento y acción. Cada una es la concreción de cada proceso y toda acción funcional en la que prima que se opongan las tendencias a que se asimilen y acomoden, hasta obtener el equilibrio.

Complementando a lo mencionado sobre la teoría constructivista, Vygotsky estudia cómo se relaciona la persona y su contexto mediante cuatro estados: el desarrollo *ontogenético* (cambios de los pensamientos y la conducta como resultado del desarrollo individual), a nivel *filogenético* (referente a los genes en el género humano), el nivel *sociocultural* (referente a la cultura del individuo) y el nivel de desarrollo *microgenético*.

En relación a la *teoría sociocultural*, asienta sus propuestas en la certeza de los roles importantes de las interacciones sociales en los desarrollos cognitivos, considera que las actividades de los estudiantes suponen prácticas sociales mediadas, al usar instrumentos y símbolos en los aprendizajes. El estudiante transmuta lo cultural y lo internaliza, incorporando al plano personal, intra psicológico, todo lo que previamente había sido parte del espacio de las interacciones con los otros (De Pablos, 1999).

La interiorización hace posible el actuar en contextos sociales asumiendo responsabilidades pautadas por la cultura que modela las interacciones que se suceden y que a su vez desarrolla todo proceso psicológico superior: inteligencia y lengua (De Pablos, 1999).

Dentro de los enfoques contemporáneos del aprendizaje y la pedagogía de hoy, Solé (1996) considera que el trabajo cooperativo es importante en el trabajo pedagógico siendo necesario potenciarse desarrollando destrezas en cooperar y poder socializarse en los estudiantes (Rué, 1998).

Para Rué (1998) el aprendizaje cooperativo es una herramienta de trabajo que conlleva a organizar socialmente las actividades de aprendizaje en el aula. Serrano y Calvo (1994), Castelló (1998), Huertas y Montero (2001) complementan en esa dirección haciendo referencia a la necesidad de mejorar las relaciones y recursos sociales.

Entre las formas de interacción entre pares, Martí (1996) propone lo siguiente: **Tomar al otro como referencia.** (Aprender de sus acciones, procedimientos y actitudes importantes para el trabajo educativo); **Enfrentar diferentes puntos de vista** (hacer del conflicto cognitivo algo provechoso); **Distribución de roles** (repartirse la carga cognitiva y afectiva necesaria para la realización de la tarea) y **Compartir para avanzar** (esfuerzos conjuntos para alcanzar una solución conjunta).

Crook (1998) diferencia aprendizaje cooperativo con aprendizaje colaborativo, mencionando que es muy fina la línea divisoria entre ambos. Sin embargo, el

aprendizaje cooperativo centra su interés en los procesos motivacionales, mientras que, el aprendizaje colaborativo se centra en los procesos relativos a la cognición.

Para Slavin (1983) ambos son complementarios. Las investigaciones respecto a los aprendizajes cooperativos aportan a especificar el andamiaje motivacional y de articulación para programas integrales de trabajos en equipo, en tanto las investigaciones referidas a aprendizajes colaborativos se sustentan en toda ventaja cognitiva procedente de los cambios más esenciales que ocurren cuando se trabaja en equipo.

Panitz (1996) considera que la colaboración conlleva un pensamiento interactivo, una manera de vivir de cada persona, en tanto que cooperar es un sistema de interacción delineada para lograr resultados finales o metas. Mientras, los aprendizajes colaborativos representan a la filosofía individual y los aprendizajes cooperativos son técnicas de clases.

Wiersema (2000) plantea que los aprendizajes colaborativos representan a la filosofía de las enseñanzas, en los cuales se trabajan de manera unida, se construye en equipo, aprenden todos, cambian todos y mejoran todos. En tanto que los aprendizajes cooperativos son conjuntos de técnicas con el fin de ejecutar tareas grupales.

Johnson y Holubec (1999) definen los aprendizajes cooperativos como el uso de la didáctica de un grupo pequeño en el que el estudiante trabaja unido para extender sus propios aprendizajes y el de sus compañeros.

En la sociedad contemporánea el inglés es el idioma de mayor uso, por ello muchas instituciones educativas lo incluyen en su plan curricular buscando aprender una lengua distinta al idioma materno, el cual no se utiliza de manera cotidiana por el estudiante, tampoco en el medio en que realiza sus actividades (Mei, 2008).

Snow, citado en (Berko & Bernstein, 1999) buscando desentrañar la manera en que es adquirido un segundo idioma considera cinco grupos de investigadores, entre

ellos menciona el conformado por profesores de lenguas extranjeras interesados por los avances de los estudiantes y que muestran interés en la eficacia pedagógica y mejores métodos para enseñar lenguas extranjeras.

Todo estudiante de lenguas extranjeras puede avanzar de manera pausada, o a ritmos razonables para luego aquietarse o parar previo al logro dominar el idioma sin errores y de manera fluida. Cada método tradicional presenta características propias y varían en relación a otro método gramatical y de traducción y algún método directo que implica que la enseñanza de una lengua extranjera es realizada mediante el propio idioma del estudiante, mediante tareas que requieren de excesiva traducción dedicación a leer.

En cada programa de enseñanza o aprendizaje de la lengua inglesa, son cuatro las habilidades que el alumno debe lograr para expresar su dominio del mencionado idioma, estas son:

1. Comprender auditivamente
2. Expresarse Oralmente
3. Comprender las lecturas
4. Escribir

En primer lugar, el estudiante debe comprender lo que expresan los sujetos de su medio, luego mediante ensayo y error empieza a producir expresiones orales imitando lo que ya sabe oralmente obteniendo respuesta de los sujetos que le escuchan. Por lo general esto lo aprende en su medio, antes de ingresar a la escuela. La comprensión lectora es desarrollada en las escuelas mediante ejercicios de deletreo, descomponiendo la palabra en sus sílabas, lecturas de textos, comprender una frase u oración, familiarizándose con la escritura de lo oral que ya domina. La gramática y la sintaxis establecen las normas para formar frases y oraciones de diversa complejidad. La habilidad de la escritura se desarrolla último ya que necesita que se haya aprendido las reglas de la gramática, ortografía y dominar la caligrafía. Al mismo tiempo, la escritura debe son representaciones gráficas que contienen de manera precisa el texto

inicialmente atendido (caso de los dictados) o concebidos inicialmente como los pensamientos de la persona que escribe (la persona es dueño de las ideas). En estas etapas la persona se responsabiliza respecto a que sus mensajes escritos sean coherentes, (Richards y Rodgers , 2001).

La acentuación de la lengua inglesa se instituyó en los albores del s. XV, y desde ese tiempo el idioma ha experimentado importantes cambios en su fonética, principalmente en toda vocal, debido a esto su ortografía constituye en un referente complicado para una buena pronunciación. A manera de muestra se puede señalar el fonema *-ea-* que puede ser pronunciado hasta en cinco maneras diferentes, sólo a partir de los significados atribuidos y partiendo de la correcta fonética.

En inglés encontramos un tiempo verbal como: *presente, pasado* (o pretérito), *futuro* y *condicional*. Además, se registran *los simples* (acción incompleta), *los compuestos* (acción completa) y *los continuos* (acción sigue desarrollándose en el tiempo que se expresa; la terminación se asocia de *-ing*). Refiriéndose a los verbos normales o no, son otros pasados: *Pasado simple* (parecido a cualesquiera pasados en castellano) y *Pasado del participio* (parecido al participio en castellano). Todo infinitivo de un verbo en inglés inicia en "to". Todo pronombre personal que va atrás de un verbo al conjugarlo (yo, tú, él...) son: I (yo; constantemente va en mayúsculas), you (tú, usted(es), vosotros), he/she (él/ella), we (nosotros), they (ellos/as) e it (ello). En el presente simple los verbos no varían del infinitivo, salvo al excluir el término "to" en las formas de I, you, we y they: I eat, you eat, we eat (como, comes, comemos). En el caso de "he" y "she," se adiciona una *-s* al verbo. Por ejemplo: Stop (*parar*) --> He stops (*Él para*). Si los verbos terminan en *y* se excluye el *y* y se adiciona *ies*; por ejemplo, "He carries his suitcase." (*Él lleva su maleta.*) Generalmente se tiene que escribir un sujeto en todas las oraciones; aún, si no se necesita el sujeto en castellano; por ejemplo, "It is one (o'clock) in the afternoon. Generalmente si el verbo es regular en el presente, incluido **To be** (*ser* y *estar*)--> "I am," "you/we are," "he/she is;" **to have** (*tener* y *haber* en tiempos perfectos)--> "I/we/they have," "he/she has;" y **To do** (*hacer*)-->I/you/we/they do, he/she does. Referente al pasado, un verbo será regular si

su pretérito simple y de participio, terminan en -ed. Ejemplo: Arrive (*llegar*) --> Arrived (*llegó, llegado*). La irregularidad es la del verbo "to be" los demás verbos emplean la misma conjugación en cuanto al pasado (Guerrero, 2014).

La investigación **teróricamente** aporta en comprender y aportar aspectos teóricos referidos a la técnica Flipped Classroom al aplicarlos en los procesos de enseñanza de la lengua inglesa en contextos de educación universitaria. Nos ayudará a entender elementos de la didáctica con estudiantes de éste nivel educativo.

En el terreno **práctico**, el estudio mediante la aplicación de la técnica FC, incide en mejorar los aprendizajes de la lengua inglesa, beneficiando a los usuarios (alumnos y docentes) quienes podrán utilizar una técnica validada para el trabajo pedagógico en el desarrollo de cada sesión de enseñanza del idioma inglés.

En lo **metodológico** la investigación valida los procesos didácticos al aplicar la técnica del Flipped Classroom en la enseñanza de la lengua inglesa con relativo éxito, mediante la interacción fluida de docentes y estudiantes ya que esta técnica contextualizada aporta en la mejora de la enseñanza del inglés en los estudiantes investigados.

Ubicando la situación problemática en el contexto, hacemos referencia que en la actualidad los cambios a nivel mundial han conllevado que los profesionales de la educación se preparen para utilizar los cambios tecnológicos en los procesos de enseñanzas y de aprendizajes. Asimismo, los avances tecnológicos han generado mayores oportunidades de acceso al conocimiento y a la educación mediante modalidades que acercan el aula a los estudiantes.

En el campo educativo, estos cambios han mejorado los procesos de enseñanzas y de aprendizajes. La relación docente-estudiante dista mucho de aquella de décadas atrás, el empleo de TICs, la Internet que nos ha acercado con otras realidades, el manejo de la información de la que hoy se dispone, el uso de la multimedia, entre otras, han posibilitado un mejor trabajo pedagógico.

Actualmente se hace uso de la técnica Flipped Classroom. La aplicación de esta técnica le da mayor autonomía al estudiante para que organice su tarea ya que el docente ha preparado anticipadamente el material educativo mediante grabaciones en software, y Power Point alcanzándose mediante el uso de software en plataformas virtuales.

Universidades como La Católica, San Marcos, entre otras más reconocidas vienen utilizando la técnica del Flipped Classroom (Aula Invertida) en la realización de sesiones de la enseñanza del inglés. Este método influye significativamente en el aprendizaje de los estudiantes, debido a que llevan a sus domicilios las clases en videos y desarrollan la tarea en clases con el aporte del docente de manera interactiva, participativa y cooperativa; obteniéndose mejores resultados.

Sin embargo, en Huaraz a pesar de los avances tecnológicos estos no son utilizados en todas las áreas curriculares. En el caso de la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa en su mayoría los docentes utilizan todavía el texto, la videograbadora y la pizarra como materiales y como técnicas el Flashcards, los audiovisuales, Práctica distribuida y exámenes de práctica, entre otros. De igual forma en la Universidad san Pedro sede Huaraz, parece haberse trasladado esta forma de abordar el trabajo pedagógico: Enseñanza de la lengua inglesa que conlleva al desánimo de los estudiantes o a desmatricularse de la asignatura ya que se les hace difícil su aprendizaje, además los resultados no son alentadores, por lo que se hace necesario buscar alternativas. Conociendo los aspectos teóricos del aula invertida (Flipped Classroom), se propone el uso de esta técnica en los estudiantes de Derecho (Inglés I) de tal forma que los estudiantes lleguen al aula conociendo los aspectos teóricos a desarrollar, con consultas de lo que no se logró entender y el docente se convierta en facilitador utilizando la sinergia mediante aprendizajes colaborativos en la resolución de los problemas tanto en las aulas como fuera de ellas.

Frente a lo planteado, nos formulamos las siguientes interrogantes:

Problema general.

¿Cómo influye la aplicación de la técnica Flipped Classroom en el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019?

Problemas específicos

¿Cómo influye la aplicación de la técnica del Flipped Classroom en el aprendizaje de la expresión y comprensión Oral del idioma inglés?

¿Cómo influye la aplicación de la técnica del Flipped Classroom en el aprendizaje de la Comprensión de Textos del idioma inglés?

¿Cómo influye la aplicación de la técnica del Flipped Classroom en el aprendizaje de la Producción de Textos del idioma inglés?

A continuación, definimos y operacionalizamos las variables de estudio.:

Variable (1) La técnica de flipped classroom

Bishop y Verleger (2013) son técnicas educativas formadas de 02 componentes, uno que se desarrolla en las aulas mediante toda actividad de aprendizaje grupal, y otro componente que ocurre fuera de las aulas con cada lección individual directa en los ordenadores.

Variable (2) Aprendizaje del idioma inglés

Según MINEDU (2016) que tiene el fin de lograr de las competencias comunicativas en una de las lenguas extranjeras la que le va a permitir obtener información relacionada a lo más reciente y cada adelanto científico y tecnológico ya sea en formato digital o impreso en inglés; también, les va a permitir acceder a

modernas TICs y de esa manera poder ensanchar sus horizontes culturales y ampliar sus conocimientos.

4.2.- Cuadro de Operacionalización.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
Variable 1: La técnica del flipped classroom	Bishop y Verleger (2013) son técnicas educativas formadas de 02 componentes, uno que se desarrolla en las aulas mediante toda actividad de aprendizaje grupal, y otro componente que ocurre fuera de las aulas con cada lección individual directa en los ordenadores.	Mide la realización y cumplimiento de las actividades educativas antes y durante la clase interactuando con el docente y sus compañeros, teniendo como apoyo las nuevas tecnologías y con un profesor que actúa de guía	Actividades antes de clase	Adquisición de conocimientos por parte del alumno
			Actividades durante la clase	Los alumnos comparten la información adquirida El docente consolida el aprendizaje.
Variable 2: Aprendizaje del Idioma Inglés	Según MINEDU (2009) tiene el fin de lograr de las competencias comunicativas en una de las lenguas extranjeras la que le va a permitir obtener información relacionada a lo más reciente y cada adelanto científico y tecnológico ya sea en formato digital o impreso en inglés; también, les va a permitir acceder a modernas TICs y de esa manera poder ensanchar sus horizontes culturales y ampliar sus conocimientos.	Mide el aprendizaje del idioma inglés que comprende las siguientes dimensiones: Expresión y comprensión Oral, Comprensión de Textos, Producción de Textos.	Expresión y comprensión Oral	- Dialogar entonando adecuadamente, muestra respeto por los pensamientos de los demás.
				- Describir la apariencia física de los individuos, así como toda actividad cotidiana, pronunciando claramente en sus expresiones.
				- Utilizar todo recurso verbal y no verbal pertinente en el proceso comunicativo, así como toda expresión necesaria para empezar o finalizar diálogos.
				- Evaluar el control de voz, cuerpo y miradas para la comprensión de los mensajes.
Comprensión de Textos escritos	- Identificar los informes globales o específicos de textos sencillos como un: instructivo, postal, carta personal, anuncio, entre otros, con el uso del <u>procedimiento de comprensión como: el skimming y el scanning.</u>			
	- Discriminar toda idea principal de una secundaria de los textos con el <u>empleo del y la numeración de cada párrafo.</u>			
	- Inferir el significado de toda palabra en los contextos.			
Producción de Textos escritos	- Evaluar los contenidos de los textos.			
	- Planificar la producción de textos, identificar las situaciones comunicativas.			
	- Redactar un texto sencillo sobre un tema personal y una situación concreta, como postal y mensaje corto.			
- Utilizar toda regla gramatical y ortográfica propia del texto producido.				
- Evaluar los textos redactados considerando la adecuación y coherencia de los textos.				

Frente a lo planteado, nos formulamos las siguientes hipótesis:

Hipótesis General

La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Hipótesis específicas:

La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje de la expresión y comprensión Oral del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje de la Comprensión de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje de la Producción de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

De igual forma definimos como objetivos los siguientes:

Objetivo General:

Explicar la influencia de la aplicación de la técnica Flipped classroom en el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro de Huaraz, 2019.

Objetivos Específicos:

Determinar la influencia de la aplicación de la técnica Flipped classroom en la enseñanza de la expresión y comprensión oral del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro de Huaraz, 2019.

Determinar la influencia de la aplicación de la técnica Flipped classroom en la enseñanza de la comprensión de textos escritos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro de Huaraz, 2019

Determinar la influencia de la aplicación de la técnica Flipped classroom en la enseñanza de la producción de textos escritos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro de Huaraz, 2019.

II. METODOLOGIA

2.1. Tipo de investigación

Es un estudio de tipo aplicada y el diseño es Pre-experimental, Longitudinal, en razón que las variables se miden en dos momentos, antes del experimento (Pre test) y después del experimento (Post Test); de nivel investigativo explicativo porque se da la dinámica de causa – efecto.

Diseño de investigación

Corresponde al siguiente esquema.

GE: O₁ ----- X----- O₂

Dónde:

O₁ ; Pre test

O₂: Post test

X: el experimento (Aplicación del Flipped Classroom en sesiones de enseñanzas – aprendizaje del inglés)

G.E. Grupo experimental

2.2. Población y Muestra

La población estudiada está constituida por 80 alumnos de idioma inglés del Ciclo I, programa de Derecho matriculados en la asignatura de inglés I. El tamaño muestral fue de 40 estudiantes del turno de mañana y que consideramos, cuantitativamente representativa, pues incorpora el 50% de la población. La muestra se eligió por conveniencia al contar con acceso al aula de estudio

Se ha considerado como criterios de inclusión:

- Todo estudiante que asiste regularmente a cada clase teórico-práctica.
- Todo estudiante que ha rendido todos los exámenes programados.

2.3. Técnicas e instrumentos de investigación

Las técnicas empleadas en el presente estudio son:

a) Pre Test

Al iniciar de la investigación se tomará el test escrito con el propósito de poder estar al tanto, realizar análisis y diagnósticos de cada conocimiento previo de los alumnos, en lo concerniente a los conceptos teóricos y el uso del idioma inglés en situaciones concretas.

b) Post Test

Al final del trabajo de investigación se aplicará el mismo examen escrito del pre test, con la finalidad de evaluar el logro de los objetivos trazados.

2.4.- Procesamiento y análisis de la información

El procesamiento de la data se hizo mediante el programa MS- Excel y el SPSS V. 25, para lo cual se utilizaron tablas de frecuencias, donde se colocaron las puntuaciones obtenidas por cada uno de los integrantes de la muestra obtenidas en las dos pruebas tomadas. Para la contrastación de las hipótesis se empleó el coeficiente T-student para toda muestra independiente.

III RESULTADOS

3.1.- Resultados Descriptivos

Tabla 1

Resultados sobre los aprendizajes del inglés a nivel de Pre Test en alumnos del Ciclo I de Derecho USP Huaraz.

Dimensiones	Promedios
Expresión y comprensión oral	8.5
Comprensión de textos	8.625
Producción de textos	8.8
Aprendizaje del idioma inglés (Total)	8.6416

Nota Fuente: Base de datos

Antes de aplicar la técnica Flipped classroom los promedios de los calificativos eran: Expresión y comprensión oral 8.5; Comprensión de textos 8.625 y en producción de textos 8.8, la calificación promedio es de 8.6416. Se puede concluir que las calificaciones eran desaprobatorias, expresando debilidades en los aprendizajes del inglés.

Tabla 2

Resultados del aprendizaje del inglés a nivel de Post Test en alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Dimensiones	Promedios
Expresión y comprensión oral	15.2
Comprensión de textos	16.05
Producción de textos	16.925
Aprendizaje del idioma inglés (Total)	16.0583

Nota Fuente: Base de datos

Luego de aplicar la técnica Flipped classroom los promedios de los calificativos eran: Expresión y comprensión oral 15.2; Comprensión de textos 16.05 y en producción de textos 16.925. Se puede concluir que las calificaciones mejoraron significativamente, en consecuencia, estas expresaban importantes logros en el aprendizaje del inglés en sus tres dimensiones, siendo su calificación promedio de 16.0583

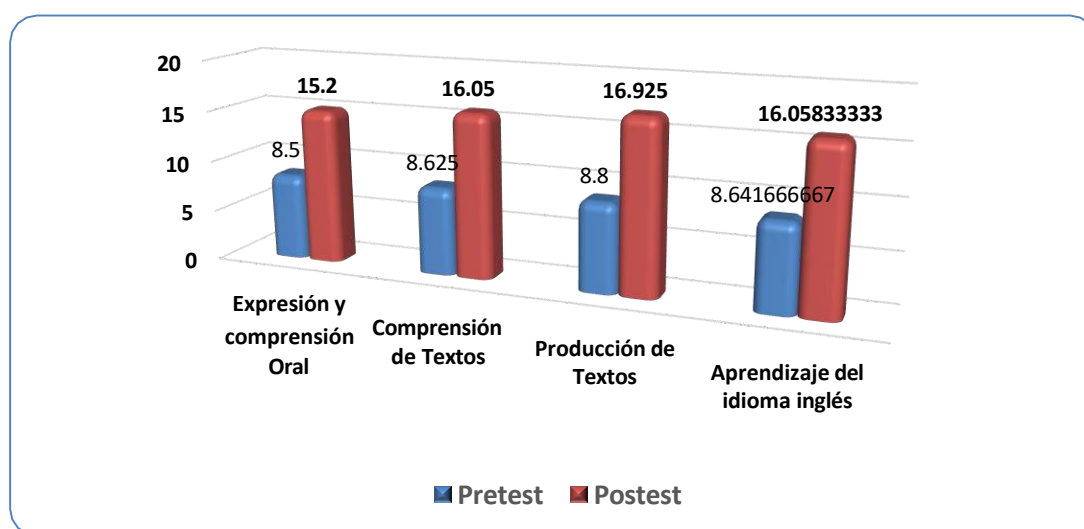


Figura 1: Comparación de promedios del pre test y post test en el aprendizaje del inglés a nivel de Post Test en los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Como se puede apreciar en la figura se comparan los promedios entre los resultados del Pre test y post test, realizados en 3 dimensiones para medir el aprendizaje del inglés, observando que la expresión y comprensión oral, los promedios han mejorado de 8.5 a 15.2, similar situación se observa en la comprensión de textos, los promedios han mejorado de 8.6 a 16, comportamiento similar se muestra en la producción de textos, habiendo mejorado el promedio de 8.8 a 16.9, lo que acumulado y promediado, resulta en una mejoría en el aprendizaje del idioma inglés, de 8.6 a 16.

3.2.-Contrastación de Hipótesis

3.2.1.--Contrastación de la Hipótesis General

a.-Formulación de Hipótesis

Ho: La aplicación de la técnica del Flipped Classroom no mejora significativamente el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Hi: La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

b.-Establecimiento el nivel de significancia

$$\alpha = 5\%$$

c.- Elección del Estadístico de Prueba

Se ha optado utilizar el estadístico t de Student, que distribuye las probabilidades que surgen luego de la estimación de la media en poblaciones con distribución paramétrica, muy ideal para muestras de tamaño pequeño, se utiliza para variables cuantitativas, por lo que será la prueba que se va a utilizar, siendo la fórmula para su cálculo:

$$t^* = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{S_x}{\sqrt{n}}}$$

$$\text{Grados de Libertad} = df = n - 1$$

Sabiendo que:

\bar{X} = Media

μ = Valor a analizar

S_x = Desviación Estándar

\bar{X} = Media

n = Tamaño de muestra

d.- Lectura del p-valor

Prueba t-student en relación de los resultados del pre test y post test de los aprendizajes del inglés en estudiantes del Ciclo I de la facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Postest Aprendizaje del idioma inglés	16,10	40	1,446	,229
	Pretest Aprendizaje del idioma inglés	8,65	40	2,259	,357

La estadística descriptiva nos refiere que el promedio del pre test es 8.65, mientras que el promedio de post test es 16.10 y lo que vamos a determinar si existe diferencia significativa entre ambos promedios.

Prueba de muestras emparejadas

		Media	Diferencias emparejadas		95% de intervalo de confianza de la diferencia	t	gl	Sig. (bilateral)
			Desv. Desviación	Desv. Error promedio				
Par 1	Post test Aprendizaje del idioma inglés - Pretest Aprendizaje del idioma inglés	7,450	1,961	,310	6,823 8,077	24,034	39	,000

El p-valor es 0.000, significando que existe diferencias significativas entre el post test y el pre test, siendo el valor de t, 24.034.

e.- Toma de decisión

Considerando:

P-valor > Nivel de significancia se acepta H_0

P-valor < Nivel de significancia se rechaza H_0

Por lo que es rechazada la H_0 , y por defecto se acepta la H_1 , entonces: La aplicación de la técnica del Flipped Classroom no mejora significativamente los aprendizajes del inglés de los estudiantes del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la referida universidad.

3.2.2.-- Contrastación de la Hipótesis Específica 1:

a.- Formulación de Hipótesis

H_0 : La aplicación de la técnica del Flipped Classroom no mejora significativamente la expresión y comprensión Oral del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

H_1 : La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente la expresión y comprensión Oral del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

b.- Establecimiento el nivel de significancia

$$\alpha = 0.05 = 5\%$$

c.- Elección del Estadístico de Prueba

Se ha optado utilizar el estadístico t de Student, que distribuye las probabilidades que surgen luego de la estimación de la media en poblaciones con distribución paramétrica, muy ideal para muestras de tamaño pequeño, se utiliza para variables cuantitativas, por lo que será la prueba que se va a utilizar, siendo la fórmula para su cálculo:

$$t^* = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{S_x}{\sqrt{n}}}$$

Grados de Libertad = $df = n - 1$

Sabiendo que:

\bar{X} = Media

μ = Valor a analizar

S_x = Desviación Estándar

\bar{X} = Media

n = Tamaño de muestra

d.- Lectura del p-valor

Prueba t-student para los resultados del pre test y post test de la expresión y comprensión oral en los alumnos del Ciclo I de la facultad de Derecho, Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Postest Expresión y comprensión Oral	15,20	40	2,633	,416
	Pretest Expresión y comprensión Oral	8,50	40	3,105	,491

La estadística descriptiva nos refiere que el promedio del pre test es 8.50, mientras que el promedio de post test es 15.20 y lo que vamos a determinar si existe diferencia significativa entre ambos promedios.

Prueba de muestras emparejadas

		Media	Diferencias emparejadas				t	gl	Sig. (bilateral)
			Desv. Desvia ción	Desv. Error prome dio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	Postest Expresión y comprensión Oral - Pretest Expresión y comprensión Oral	6,700	3,291	,520	5,647	7,753	12,876	39	,000

El p-valor es 0.000, significando que existe diferencias significativas entre el post test y el pre test, siendo el valor de t, 12.876.

e.- Toma de decisión

Teniendo en cuenta:

P-valor > Nivel de significancia se acepta H_0

P-valor < Nivel de significancia se rechaza H_0

Por lo que es rechazada la H_0 , y se acepta la H_1 , entonces: La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente la expresión y comprensión Oral del inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la San Pedro, Huaraz, 2019.

3.2.3.-- Contrastación de la Hipótesis Específica 2:

a.-Formulación de Hipótesis

H_0 : La aplicación de la técnica del Flipped Classroom no mejora significativamente la Comprensión de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

H_1 : La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora

significativamente la Comprensión de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

b.-Establecimiento el nivel de significancia

$$\alpha = 5\%$$

c.-Elección del Estadístico de Prueba

Se ha optado utilizar el estadístico t de Student, que distribuye las probabilidades que surgen luego de la estimación de la media en poblaciones con distribución paramétrica, muy ideal para muestras de tamaño pequeño, se utiliza para variables cuantitativas, por lo que será la prueba que se va a utilizar, siendo la fórmula para su cálculo:

$$t^* = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{S_x}{\sqrt{n}}}$$

$$\text{Grados de Libertad} = df = n - 1$$

Sabiendo que:

\bar{X} = Media

μ = Valor a analizar

S_x = Desviación Estándar

\bar{X} = Media

n = Tamaño de muestra

d.-Lectura del p-valor

Prueba t-student de los resultados del pre test y post test de la comprensión de textos en los alumnos del Ciclo I de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	Postest Comprensión de Textos	16,05	40	2,438	,386
	Pretest Comprensión de Textos	8,63	40	3,966	,627

La estadística descriptiva nos refiere que el promedio del pre test es 8.63, mientras que el promedio de post test es 16.05 y lo que vamos a determinar si existe diferencia significativa entre ambos promedios.

Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
Par 1	Postest Comprensión de Textos - Pretest Comprensión de Textos	7,425	3,580	,566	6,280	8,570	13,118	39	,000

El p-valor es 0.000, significando que existe diferencias significativas entre el post test y el pre test, siendo el valor de t, 13.118.

e.- Toma de decisión

Teniendo en cuenta:

P-valor > Nivel de significancia se acepta H_0

P-valor < Nivel de significancia se rechaza H_0

Entonces: Se rechaza H_0 , aceptándose H_1 , por consiguiente: La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente la Comprensión de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

3.2.4.-- Contrastación de la Hipótesis Específica 3:

a.- Formulación de Hipótesis

Ho: La aplicación de la técnica del Flipped Classroom no mejora significativamente la Producción de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Hi: La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente la Producción de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

b.- Establecimiento el nivel de significancia

$$\alpha = 0.05 = 5\%$$

c.- Elección del Estadístico de Prueba

Se ha optado utilizar el estadístico t de Student, que distribuye las probabilidades que surgen luego de la estimación de la media en poblaciones con distribución paramétrica, muy ideal para muestras de tamaño pequeño, se utiliza para variables cuantitativas, por lo que será la prueba que se va a utilizar, siendo la fórmula para su cálculo:

$$t^* = \frac{\bar{X} - \mu}{\frac{S_x}{\sqrt{n}}}$$

$$\text{Grados de Libertad} = df = n - 1$$

Sabiendo que:

\bar{X} = Media

μ = Valor a analizar

S_x = Desviación Estándar

\bar{X} = Media

n = Tamaño de muestra

d.-Lectura del p-valor

Prueba t-student de los resultados del pre test y post test de la producción de textos en los estudiantes del Ciclo I de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

Estadísticas de muestras emparejadas

	Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1 Postest Producción de Textos	16,93	40	2,303	,364
Pretest Producción de Textos	8,80	40	4,059	,642

La estadística descriptiva nos refiere que el promedio del pre test es 8.80, mientras que el promedio de post test es 16.93 y lo que vamos a determinar si existe diferencia significativa entre ambos promedios.

Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
Par 1	Postest Producción de Textos - Pretest Producción de Textos	8,125	4,226	,668	6,774	9,476	12,161	39	,000

El p-valor es 0.000, significando que existe diferencias significativas entre el post test y el pre test, siendo el valor de t, 12.161.

e.- Toma de decisión

Teniendo en cuenta:

P-valor > Nivel de significancia se acepta Ho

P-valor < Nivel de significancia se rechaza Ho

Por lo que es rechazada la H_0 , y se acepta la H_1 , entonces: La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente la Producción de Textos del inglés de los estudiantes del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.

IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En cuanto al análisis del diseño aplicado en la investigación, es necesario mencionar que, en los diseños de investigación de corte experimental, son los diseños con el Grupo experimental y Grupo de control, los que, desde la perspectiva positivista, conducen a obtener resultados más confiables, fundamentalmente por contar con el grupo referente o de control que va a permitir a la investigadora que se deje de lado alguna de la posible explicación que den respuesta a los efectos del experimento. En ese sentido el grupo control es esencial para la valoración de la importancia de la variable independiente (que la investigadora tiene el control) en los resultados finales (variable dependiente). Esta condición no está presente en los diseños preexperimentales que es el caso de la investigación desarrollada; sin embargo, considerando los planteamientos de Pino (2006) quien considera que los diseños preexperimentales son de mucha utilidad para las investigaciones aplicadas especialmente en las ciencias sociales y la investigación educativa, convirtiéndose en alternativa porque no es posible que en una ciencia social se puedan realizar algún tipo de experimento bajo un contexto de control integral de cada variable y frente a las pocas posibilidades de replicar las investigaciones bajo las mismas situaciones.

Esta controversia, llevó a que al momento de decidir realizar la investigación mediante un diseño preexperimental se tuvo que considerar aspectos como la responsabilidad del investigador en la aplicación del experimento y, en consecuencia, manipular la variable independiente, de igual forma se buscó elaborar un instrumento con un índice de confiabilidad elevada.

Refiriéndonos a la validez externa del diseño aplicado, desde la postura positivista tendríamos que considerar la representatividad del tamaño muestral, que para el caso lo reduciría a señalar que los resultados adquieren valor para la realidad investigada, no se puede generalizar, y por tanto extender las conclusiones ni las recomendaciones a otras instituciones educativas de nivel universitario, aun cuando existan aspectos que deberían considerarse y de esa forma llevar los aportes de la investigación a realidades similares.

En cuanto a los antecedentes en relación con cada uno de los resultados hallados en este estudio, podemos mencionar que se determinó que la aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente los aprendizajes del inglés de los alumnos de manera general, así como en sus 03 componentes (expresión y comprensión Oral, Comprensión de Textos y Producción de Textos en idioma inglés), según resultados de la prueba t-student, cuyo índice del p valor es 0.000, significando que existe diferencias significativas entre el post y el pre test. Así, los resultados son semejantes a los de Martín (2005), quien en su investigación Flipped learning, obtiene resultados positivos en su aplicación, concluyendo que la evaluación cuantitativa y cualitativa de que se implante este método en el curso “Aprendizaje y desarrollo de la personalidad” de la Maestría en Formación de los Profesores de nivel Secundario, los resultados obtenidos fueron significantes, mejorando la performance de los alumnos.

Respecto a la enseñanza de la expresión y comprensión Oral del inglés, los resultados coinciden con lo encontrado por Buendía (2021) quien obtuvo que, La enseñanza de la expresión y comprensión oral del idioma inglés incide en la mejora significativa para desarrollar las competencias orales del inglés en alumnos del Instituto Superior Tecnológico, del mismo modo El FC incide en la mejora significativa el progreso de las competencias orales del inglés en alumnos del Instituto Particular Franklin Roosevelt huancaíno, así también se asemejan con lo encontrado por Martínez (2019) quien en su estudio denominado “Aplicación del modelo pedagógico clase invertida (Flipped Classroom) para la mejora del aprendizaje en la competencia gramatical del idioma inglés en los estudiantes del programa Working

Adult, Universidad Privada del Norte, Lima-2018”, obtuvo que, la enseñanza de la expresión y comprensión oral del idioma inglés ejerce influencia en la mejora significativa del progresos de las competencias orales del inglés en los alumnos del mencionado Instituto, así mismo, cuando se aplica la metodología pedagógica clase Invertida, mejora el aprendizaje en las competencias gramaticales del inglés en los alumnos del programa Working Adult, con 5% de error estimado, con P-valor = 0 menor al 0,05 por lo que es significativo. Estos resultados guardan relación con lo que sostiene De pablos (1999) quien menciona que la interiorización hace posible el actuar en contextos sociales asumiendo responsabilidades pautadas por la cultura que modela las interacciones que se suceden y que a su vez desarrolla el proceso psicológico superior: inteligencia y lenguaje. Del mismo modo guardan relación por lo expuesto por Richards y Rodgers (2001) quienes aclaran que, La comprensión lectora se desarrolla en la escuela mediante ejercicios de deletreo, descomponiendo cada palabra en sílabas, lectura de texto, de una frase o de una oración, familiarizándose con la escritura de lo oral que ya domina.

Lo mencionado se asemeja al presente estudio porque se ha podido comprobar que las teorías son sustentables y se encuentran encaminadas a la metodología de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes, así mismo, los resultados de los hallazgos encontrados coinciden significativamente lo cual determina que la dimensión en estudio es un factor que puede ayudar a los estudiantes o partes interesadas a practicar dicho método.

Referente a la comprensión de textos escritos del idioma inglés, los resultados coinciden con lo hallado por Sánchez (2017) en su estudio denominado “El método Flipped Classroom en el Aula de Inglés como lengua extranjera en Educación Secundaria: percepción de los alumnos”, quien obtuvo que comprender un texto escrito en inglés ayuda a los estudiantes a tener una mayor expresión y refuerza a identificar palabras que desconocen, por consiguiente, los estudiantes señalaron estar satisfechos con su beneficio, porque señalaron la facilidad encontrada en el entendimiento.

Esto conjuntamente se complementa con lo referido por Richards y Rodgers (2001) quienes afirman que escribir es representar gráficamente los contenidos y que tenga con exactitud los mensajes inicialmente escuchados (caso de dictados) o concebidos inicialmente como pensamientos de los individuos que escriben (los autores de las ideas). Por lo que en esta fase los individuos son responsables de que sus mensajes escritos sean coherentes, y también se apoya con la teoría de Pierce y Fox (2012) quienes consideran que los docentes aquí asumen el rol de guías en los procesos educativos, apoyando a los educandos en la solución de las dificultades en cada actividad, debiendo para ello dominar competencias para que se pueda determinar las competencias y capacidades de cada estudiante; identificar dificultades para el aprendizaje de los estudiantes; orientar al estudiante a aprender de manera colaborativa y por descubrimiento; motivar la autonomía y despertar el pensamiento crítico.

Lo mencionado guarda relación de cierta manera con el estudio porque nos permite identificar líneas de comprensión de textos y su importancia en la enseñanza, así mismo los hallazgos encontrados se encuentran relacionados ya que los participantes afirmaron que la comprensión de textos ayuda considerablemente su desempeño académico y aprendizaje.

Respecto a la producción de textos escritos del idioma inglés, los resultados guardan relación con los encontrados por Arroyave y Gómez (2020) en su estudio “El FC en el desarrollo de la comprensión lectora en inglés en los estudiantes de grado 11-2 de la Institución Educativa Técnico Industrial Carlos Sarmiento Lora del municipio de Tuluá, Valle del Cauca”, quienes obtuvieron que cuando se produce un texto se mejora la creatividad de los alumnos y asimismo, la escritura y comprensión de los textos de inglés.

Para dichos resultados se ha tenido en consideración la teoría de Shulman y Keislar (1974) quien manifiestan que los procesos pueden realizarse de manera inductiva como deductiva; *Aprendizaje como procesamiento de información*, que piensa que los seres humanos son procesadores de datos, en esa dirección, analógicamente concibe el cerebro humano con el funcionamiento de las

computadoras, así mismo por lo dicho por Pierce y Fox (2012) quienes determinan que, en cuanto a los *roles del estudiante*, éstos son los protagonistas de los procesos de aprendizajes. Adquiriendo roles activos, asumiendo las responsabilidades de sus aprendizajes de manera diligente, participando, con autonomía, comunicando, y colaborando y mediante el uso intensivo de las TICs. Pudiendo escoger los tipos de materiales que se presta en su manera de aprender, trabajando a un ritmo personal, participa en la toma de decisiones resuelve las dificultades y desarrolla el tipo de pensamiento crítico

En relación a las teorías que fundamentan la presente investigación, los resultados nos llevan a considerar la importancia del aprendizaje colaborativo, coincidiendo con lo planteado por (Prieto, 2020), quien plantea que al aplicar la técnica flipped classroom, conlleva al trabajo de los estudiantes de manera colaborativa y, en ese sentido se refuerza la necesidad de organizar socialmente las actividades de aprendizaje, imperiosa la mejora de la interacción social y el fortalecimiento de las habilidades sociales (Serrano y Calvo , 1994; Castelló, 1998; Huertas y Montero, 2001), de igual forma el aprender actitudes, valores, del otro o tomarlo como referente en la perspectiva positiva, además de compartir para avanzar, desaprender para aprender (Martí, 1996).

Por otro lado, es importante indicar que los resultados al establecer la importancia de emplear la técnica flipped classroom en los aprendizajes del inglés, valida los aportes pedagógicos que fusionan la instrucción directa con métodos constructivistas pues en la ejecución de esta técnica es el estudiante el sujeto principal del proceso pedagógico al asumir de manera responsable la interiorización de los contenidos y es en la puesta en práctica que comparte con el docente. En ese proceso desarrolla no sólo valores individuales y colectivos, sino que, a su vez pone en acción los procesos psicológicos superiores propios del aprendizaje, el mismo que a su vez adquiere significatividad para el estudiante.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones.

La aplicación de la técnica Flipped Classroom mejora significativamente los aprendizajes del inglés de los estudiantes del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro ya que los resultados arrojaron diferencias significativas entre el promedio de cada prueba de pre y pos test.

El desarrollo de sesiones de aprendizaje con la técnica Flipped Classroom mejora significativamente los aprendizajes de expresión y comprensión del inglés de los alumnos del Ciclo I de Derecho de la Universidad San Pedro ya que los resultados arrojaron diferencias significativas entre cada promedio de la prueba de pre y pos test.

La conducción de sesiones de aprendizaje con la técnica Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje en comprensión de textos en idioma inglés en los estudiantes del Ciclo I de Derecho de la Universidad San Pedro ya que los resultados arrojaron diferencias significativas entre cada promedio de la prueba de pre y pos test

La dirección del aprendizaje con la técnica Flipped Classroom expresa significativamente mejores resultados en producir textos en idioma inglés por los estudiantes del Ciclo I de Derecho de la Universidad San Pedro.

5.2.- Recomendaciones

Implementar a cada docente que enseñan el idioma inglés en el conocimiento y aplicación de la técnica Flipped Classroom a fin de que desarrollen sus sesiones de aprendizaje con esta técnica.

Implementar y poner a disposición de los estudiantes y docentes los laboratorios necesarios para el trabajo de las capacidades que señala el plan curricular para el idioma inglés, principalmente en la producción de textos

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Achútegui, S. (2014) *Posibilidades didácticas del modelo Flipped Classroom en la Educación Primaria*. (Trabajo fin de Grado). Rioja: Universidad de Rioja-Ecuador.
- Ausubel, D; Novak, J. y Hanesian, H. (1997) *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Berko, J. y Bernstein, N. (1999) *Psicolinguística*. Madrid- España: Editorial Mc Graw Hill.
- Bishop, J y Verleger, M (2013) *El aula invertida: una encuesta de la investigación. Conferencia y exposición anual ASEE, Actas de la conferencia*.
- Bruner J. (1974) *Algunos elementos del descubrimiento*. En Shulman, L. y Keislar, E. (Comps.): *Aprendizaje por descubrimiento. Evaluación crítica*. México: Trillas.
- Ccahuana, J. (2017) *Impacto del modelo clase invertida mediante el uso de tecnologías b-learning en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del curso de informática de la consultoría ITEC*. (Tesis para optar el título profesional de Ingeniero de sistemas). Andahuaylas: Universidad Nacional José María Arguedas.
- Carignano, C. (2016) *Implementación de clase invertida en una escuela de una universidad de lima metropolitana*. (Tesis de Maestría). Obtenido de Repositorio Digital de Tesis PUCP: <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/7358>.

- Castelló, T. (1998) *Procesos de cooperación en el aula*. En Mir, C. y Otros (1998). Cooperar en la escuela. La responsabilidad de educar para la democracia. Barcelona: Graó,
- Crook, C. (1998) *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia y Ediciones Morata.
- De Pablos, J. (1999) *Una perspectiva sociocultural sobre las nuevas tecnologías*. En Fernández, C. y Moral, C. (Eds) Formación y desarrollo de los profesores de educación secundaria en el marco curricular de la reforma. Granada: Force Grupo editorial de la Universidad de Granada.
- Gagné, R. (1979) *Las condiciones del aprendizaje*. México: Interamericana.
- Gallego, R. (1997) *Discurso sobre constructivismo. Nuevas estructuras conceptuales, metodológicas y actitudinales*. Colombia: Cooperativa Magisterio
- Glaser, R. (1974) *Variables en el aprendizaje por descubrimiento*. En Shulman, L. y Keislar, E. (Comps.) Aprendizaje por descubrimiento. Evaluación crítica. México: Trillas.
- Gros, B. (Coord.) (1997) *Diseños y programas educativos. Pautas pedagógicas para la elaboración de software*. Barcelona: Ariel.
- Guerrero, C. (2014) *La utilidad del apoyo extraescolar para el aprendizaje de vocabulario en lengua inglesa*. Tesis de Fin de Grado (1-54). Valladolid, España: Universidad de Valladolid.
- Huertas, J.A. y Montero, I. (2001) *La interacción en el aula. Aprender con los demás*. Aique: Grupo Editor S. A.

- Johnson, D. W. y Holubec, E. (1999) *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Paidós Educador.
- Lara, R. (2005) *El aprendizaje cooperativo: un modelo de intervención para los programas de tutoría escolar en el nivel superior* Revista de la Educación Superior, vol. XXXIV (1), núm. 133, enero-marzo, 2005. México: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.
- Martí, E. (1996) *Trabajamos juntos cuando...* Cuadernos de Pedagogía. ISSN 0210-0630, [Nº 255](#) . Madrid..
- Martín-Laborda, R. (2005) *Las nuevas tecnologías en la educación*. Cuadernos Sociedad de la Información 5. Fundación AUNA [en línea]. Disponible en: http://www.telecentros.info/pdfs/05_06_05_tec_edu.pdf [Consulta 10/07/2019].
- Martín, D y Santiago, R (2015) *Flipped Learning en la formación del profesorado de secundaria y bachillerato. Formación para el cambio. Contextos educativos*. Revista de Educación. Logroño-España: Universidad de la Rioja.
- Marqués. y Sancho, J. M. (1987) *Cómo Introducir y utilizar el ordenador en la clase*. Barcelona: CEAC.
- Mei, A. (2008) *Cambios de paradigma en la enseñanza de inglés como lengua extranjera: el cambio crítico y más allá*. Revista Educación y Pedagogía, 2, (51).
- Moreno, C y Cantos, F (2017) *Aplicación del flipped classroom en un aula de educación primaria* (Trabajo final de Grado en Maestro / a de Educación Primaria). Cataluña- España: Universidad Jaume I
- Panitz, T. (1996) *A definition of Collaborative vs Cooperative learning*. <URL: <http://www.lgu.ac.uk/deliberations/collab.learning/panitz2.html>> [consultado el 10/12/2019]

Pierce, R & Fox, J (2012) *Vodcast and Active Learning Exercises in a “Flipped Classroom” Model of a Renal Pharmacotherapy Module*. American Journal of Pharmaceutical Education. 76 (10). Recuperado de <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3530058/>.

Pino, R. (2006). *Metodología de la investigación*. 2ª ed. Lima: San Marcos.

Prieto, A y Otros (2020) *Nuevas combinaciones de aula inversa con enseñando justo a tiempo y análisis de respuestas de alumnos*. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, [S.l.], v. 21, n. 1, p. 175-194, ene. 2018. ISSN 1390-3306. Disponible en: <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/18836>>. Fecha de acceso: 29 mar. 2020 doi:<https://doi.org/10.5944/ried.21.1.18836>

Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2001) *Approaches and methods in language teaching* (2ª edición ed.). New York, NY, USA: Cambridge University Press.

Rué, J. (1998) *El aula: un espacio para la cooperación*. En Mir, C. y Otros. (1998). *Cooperar en la escuela. La responsabilidad de educar para la democracia*. Barcelona: Graó,

Salas, E. (2013). *Diseños preexperimentales en psicología y educación: una revisión conceptual*. *Liberabit*, 19(1), 133-141. Recuperado en 17 de septiembre de 2020, de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272013000100013&lng=es&tlng=es

Serrano, M. (1990) *El proceso de enseñanza aprendizaje*. Mérida: Talleres gráficos universitarios ULA.

Serrano, J. M. y Calvo, M. T. (1994) *Aprendizaje cooperativo. Técnicas y análisis dimensional*. Murcia: Caja Murcia.

Shulman, L. y Keislar, E. (1974) *Aprendizaje por descubrimiento. Evaluación crítica*. México: Trillas.

Silva, E. y Ávila, F. (1998) *Constructivismo. Aplicaciones en educación*. Venezuela: Fondo Tiot Tío.

Slavin, R. E. (1983) *Cooperative Learning* . New York: Longman.

Solé, I. (1996) *Reforma y trabajo en grupo*. Cuadernos de Pedagogía. ISSN 0210-0630, [Nº 255](#) . Madrid..

Talbert, R., (2012) *Inverted Classroom*. Colleagues: Vol. 9: Iss. 1, Article 7.

Valerio, F. (1999) *Materiales Educativos en la Práctica Docente*. Lima: Pacifico.

Wiersema, N. (2000) *¿How does collaborative learning actually work in a classroom and how do students react to it? A brief reflection*. <URL: <http://www.lgu.ac.uk/deliberations/collab.learning/wiersema.html>> [consultado mayo 2019]

Zurita, M (2016) *La metodología Flipped Classroom en ELE: Experiencias, encuestas y aplicación*. (Trabajo de fin de Maestría) Cantabria: Universidad de Cantabria

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor				
CIRIACO SOLIS LISBETH		31676114	lisbeth26junio@gmail.com	
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico	
2. Tipo de Documento de Investigación				
Tesis	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional	Trabajo Académico	Trabajo de Investigación
3. Grado Académico o Título Profesional ¹				
Bachiller	<input type="checkbox"/>	Título Profesional	<input checked="" type="checkbox"/>	Título Segunda Especialidad
			Maestría	Doctorado
4. Título del Documento de Investigación				
"FLIPPED CLASSROOM Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS- FACULTAD DE DERECHO UNIVERSIDAD SAN PEDRO, HUARAZ, 2019"				
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y EN GESTION EDUC.				
5. Acceso al Documento				
<input checked="" type="checkbox"/>	Abierto o Público ³ (info:eu-repo/semantics/openAccess)		<input type="checkbox"/> Acceso restringido ⁴ (info:eu-repo/semantics/restrictedAccess) (*)	
(*) En caso de restringido sustentar motivo				

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS ⁵

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. ⁶

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	07	12	2022




Firma

Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2016-SUNEDU-CD, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8, inciso 8.2.
- Ley N° 30035. Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 006-2015-PCM.
- Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
- En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 004-2016-CONCYTEC-DEGC (Numerales 5.2 y 6.7) que norma el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital.
- Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.
- Según el inciso 12.2. del artículo 129 del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales-RENATI "Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales precisando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA".

Nota. - En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley (Ley 27444, art. 32, núm. 32.3).

Anexos

Anexo N° 01: Prueba piloto y confiabilidad del instrumento

SUJETO	ítem 1	ítem 2	ítem 3	ítem 4	ítem 5	ítem 6	ítem 7	ítem 8	ítem 9	ítem 10	ítem 11	ítem 12	ítem 13	ítem 14	ítem 15	ítem 16	ítem 17	ítem 18	ítem 19	ítem 20	TOTAL
1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	32
2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	35
3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	34
4	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	26
5	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	27
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	35
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	25
8	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	1	25
9	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	36
10	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	2	1	26
11	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	27
12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	35
13	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	26
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	25
15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	38
VARIANZAS	0.248889	0.248889	0.248889	0.24	0.248889	0.248889	0.248889	0.248889	0.248889	0.24	0.24	0.248889	0.248889	0.24	0.1955556	0.24	0.248889	0.248889	0.2222222	0.248889	

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	15	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	15	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,824	20

RANGO	CONFIABILIDAD
0.53 a menos	Confiabilidad nula
0.54 a 0.59	Confiabilidad baja
0.60 a 0.65	Confiable
0.66 a 0.71	Muy confiable
0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad
1	Confiabilidad perfecta

Anexo N° 02: Matriz de Coherencia

Título	Planteamiento del problema	Objetivos	Hipótesis	Tipo y diseño	Población y muestra	Técnicas e instrumentos
“Flipped Classroom y aprendizaje del Idioma Inglés - Facultad de Derecho - Universidad San Pedro, Huaraz, 2019”.	General	General	General	Tipos	Población	Técnica
	¿Cómo influye la aplicación de la técnica Flipped Classroom en el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019?	Determinar la influencia de la aplicación de la técnica Flipped Classroom en el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019	La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje del idioma inglés de los alumnos del ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro.	. El Tipo de investigación es aplicada.	80 estudiantes del primer ciclo de la facultad de Derecho de la Universidad San Pedro	Test
	Específicos	Específicos	Específicas	Diseño	Muestra	Instrumentos
	¿Cómo influye la aplicación de la técnica del Flipped Classroom en el aprendizaje de la expresión y comprensión Oral del idioma inglés?	Determinar la influencia de la aplicación de la técnica Flipped classroom en la enseñanza de la expresión y comprensión oral del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro de Huaraz, 2019.	La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje de la expresión y comprensión Oral del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.	Pre experimental GE: O1 ---X---O2 Donde: O1 ; Pre test O2: Pos test	40 estudiantes que conformaron un grupo experimental con dos pruebas de pre y postest.	Cuestionario. Prueba escrita
¿Cómo influye la aplicación de la técnica del Flipped Classroom en el aprendizaje de la Comprensión de Textos del idioma inglés?	Determinar la influencia de la aplicación de la técnica Flipped classroom en la enseñanza de la comprensión de textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro de Huaraz, 2019	La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje de la Comprensión de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.	X: el experimento GE . Grupo experimental			
¿Cómo influye la aplicación de la técnica del Flipped Classroom en el aprendizaje de la Producción de Textos del idioma inglés?	Determinar la influencia de la aplicación de la técnica Flipped classroom en la enseñanza de la producción de textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la	La aplicación de la técnica del Flipped Classroom mejora significativamente el aprendizaje de la Producción de Textos del idioma inglés de los alumnos del Ciclo I de la Facultad de Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz, 2019.				

Facultad de Derecho de la Universidad
San Pedro de Huaraz, 2019.

SAN PEDRO UNIVERSITY

ENGLISH LANGUAGE EXAMINATION

Last name:

Name:.....

Date:

Note:.....

My

working day

This is Nelly . She's a nurse, she's tall and thin. She works at the hospital. She looks after sick people. She get's up at six o'clock in the morning, she takes a shower and puts on her clothes. Then she eats breakfast al half past six. At seven o'clock ,she drives her cars to the hospital.

Nelly starts work at eight o'clock . She cleans the rooms in the hospital. Then ,she helps the doctor. At twelve o'clock, she has lunch. She goes home at five o'clock.

At home, she takes a shower and she cooks dinner; she has dinner at half past six in the evening, then she watches Tv. At ten o'clock ,she goes to bed.



1.- Whats her name?

.....
.....
.....

2.- What is she?

.....
.....
.....

3.- Where does she work?

.....
.....
.....

4.- Is she fat?

.....
.....
.....

5.- Can she drive a car?

.....
.....
.....

6.- Does she get up at six o'clock?

.....
.....
.....

7.- Does she eat breakfast at seven o'clock?

.....
.....
.....

8.- Does she cook dinner at the hospital?

.....
.....
.....

9.- Does she helps the doctor?

.....
.....
.....

10.- Does she go to bed at night?

.....
.....
.....

11.- What time does she have lunch?

.....
.....
.....

12.- What time does she have dinner?

.....
.....
.....

13.- What time does she go to bed?

.....
.....
.....

14.- What's your opinion about of her life?

.....
.....
.....

15.- Imagine and write a small paragraph about you

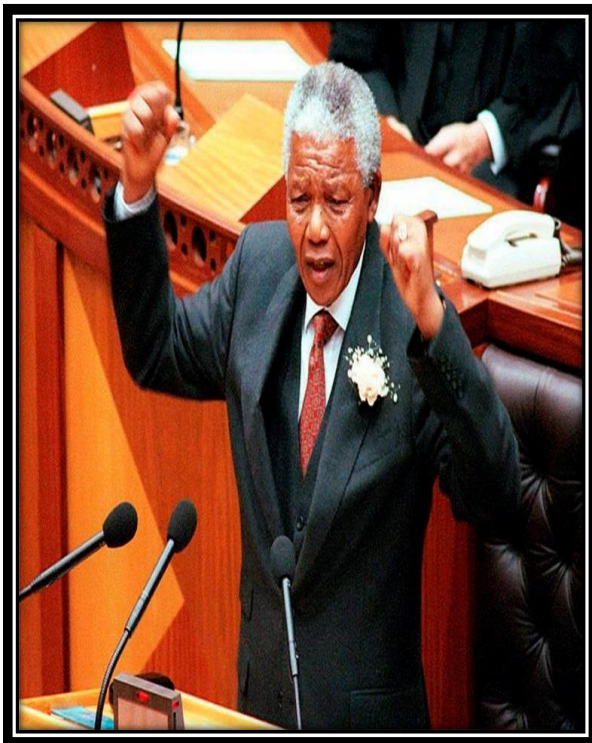
ENGLISH LANGUAGE EXAMINATION

Last name:

Name:.....

Date:

Note:.....



FIRST TERM ENGLISH EXAM

Nelson Mandela is one of the most influential people in history. He was born on July 18th 1918 in a very small town called Mvezo in South Africa.

Friendly, polite, attentive to all and appeared relaxed in conversation with every one.

From a very young age Mandela knew that he wanted to help black people in South Africa. So he studied law and became a lawyer and a very active politically. He attended, protested and spoke out against laws that were unfair peacefully. In 1964, Mandela was arrested and

accused for being against the government and went to court. He stayed in prison for 26 years until 1990 and won the Nobel peace prize in 1993, In 1994, Mandela voted in election for the first time and was elected president of South Africa and served as the first black president of that country but announced that he will not run for re –election in 1999.

Mandela died on 5th December 2013 at the age of 95 at his home surrounded by his family after suffering from a prolonged respiratory infection.

To many people Nelson Mandel is a symbol for freedom and justice. He learned us how to stand up for what you believe in.

1.- Who was Mandela?

.....
.....

2.- When he was born?

.....
.....

3.- What sort of career was it?

.....
.....

4.- When did he die?

.....
.....

5.- Read the text and fill in the table by saying what happened in these dates.

1918	1964	1993	1994
.....

6.- Write “True or False” in these sentences.

* Nelson Mandela voted for the elections in 1999

* Nelson Mandela was a courageous person

* Nelson Mandela married three times

7.- Find in the text words that are synonyms to the words.

Fairness.....
.....

Liberty

8.- Find in the text words that are opposites to the words.

Violently.....

inactive.....

9.- Write the right punctuation and capital letter where necessary.

Mandela did not seek a second term as south African president and was succeeded by Mbeki in 1999.

10.- What's your opinion about of his life?

.....
.....
.....







LESSON PLAN

Docente:		Lisbeth Ciriaco Solis		
Universidad Privada:		San Pedro _ Huaraz		
Título de la sesión:		“ the crow and the snake”		
Aprendizajes esperados				
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	PRODUCTO
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales. Infiere el significado de las palabras por el contexto. Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos. <p>*Evalúa el contenido del texto.</p>	Lista de cotejo	

SECUENCIA DIDACTICA:			
Momentos	Actividades y Estrategias	Materiales y recursos	tiempo
INICIO	<p>*La maestra saluda a los estudiantes y se presenta ante la clase mencionando algunos datos personales. Luego la maestra les dice encontré un texto interesante que quizá lo han leído y les pregunta : Alguna vez han leído la fábula “crow and snake”¿Les gustaría leerlo? *Después la maestra les comunicará el propósito de la sesión:</p>	*docente *alumnos	15

	<p>“Hoy realizarán comprensión literal e inferencial del texto narrativo”. Presenta el texto “Crow and the snake” luego pide que observen las imágenes y el título y formula algunas preguntas acerca del contenido, por ejemplo: ¿Quién o quiénes creen que serán los personajes? ¿Dónde creen que se desarrollará la historia? Registra en la pizarra lo que los estudiantes expresen siguiendo el orden de las preguntas.</p>											
<p>DESARROLLO</p>	<p>Pre - Reading: *“La docente presenta el texto “Crow and the snake” pide que escuchen el texto , luego pregunta What kind of text is? por ejemplo: 1.- Teacher says ; Listen to the text and decide what kind of text it is? a: a fable b: an article</p> <p>2.- Name the animals you can see. ----- </p> <p>During the Reading: * La docente les presenta el texto. 3.- Teacher says: Listen to and read again the text and complete these words in the text and write theses words in the text :</p> <table border="1" data-bbox="324 1123 1252 1165"> <tr> <td>eat</td> <td>slowly</td> <td>tree</td> <td>necklace</td> <td>drop</td> </tr> </table> <hr/> <table border="1" data-bbox="324 1266 1252 1308"> <tr> <td>Crying</td> <td>bathing</td> <td>hatched</td> <td>neck</td> </tr> </table> <p>Narrator:</p> <p style="text-align: center;">CROW AND THE SNAKE</p> <p>Once upon a time a crow was living in its nest on the top of the _____in a forest, A snake was also living in a pit under the same tree. The crow once hatched eggs. One day the crow was feeling hungry so it went outside in search of its prey. At the time the snake came out of its pit, _____it creped, crawled and climbed up the tree it reached the nest of the crow, its mouth watered as it saw the crow’s eggs. After a few hours the crow returned back to its nest. The crow saw that the eggs were eaten by someone. It felt very sad, it was thinking Who ate its eggs. Then it made up a plan to trap and trace the culprit.</p>	eat	slowly	tree	necklace	drop	Crying	bathing	hatched	neck	<p>*Audio</p> <p>*Audio</p> <p>*Texto escrito</p>	<p style="text-align: center;">60</p>
eat	slowly	tree	necklace	drop								
Crying	bathing	hatched	neck									

	<p>Second time the crown hatched eggs. This time the crow did not go away. It wanted to find out the culprit who eat its eggs. In the noon, the snake living under the tree came out and ate the eggs, the crow was shocked and came out of its hiding place. Hey , how dare you do that?’, Who’s that? Oh are you still here” “How dare you _____my eggs?’,are you not ashamed of your deed?’’ Why should I , I was feeling hungry so I made your eggs my prey” Don’t repeat this again otherwise i’ll kill you”. Do whatever you want, I least bother”. At the same time the crow saw its friend the fox was coming. It came down the tree and cried to his friend. “ What happened, why are you _____?’’ A cunning snake has eaten up my eggs. I want to punish him, but I am helpless” Don’t you worry my friend, I am here to help you” How can you help me?’’ Yes, I’ve got a plan. Listen to me, don’t cry” Ok. Tell me”. My dear friend, you should go to the bathing pond of the princess of thi country” and keep it on the bank of the pond before bathing” At the time take the _____and bring it here and drop it in the snake’s pit” “If I can take the necklace and ___it in the snake’s pit, what will happen?’’ Do as I say then watch the results”.</p> <p>The crow flew away and went near the _____pond of the princess, it took the necklace. The princess shouted and all the servants were alarmed and they followed the crow . The crow dropped the necklace _ into the snake’s pit and flew away . The snake, without knowing the situation peeped out with the necklace around its _____ . On seeing this all the servants of the princess beat it to death with their sticks . Then they went taking the necklace out of its neck . On seeing this , the crow felt very happy that all its sorrows ended. Then the crow thanked its friend fox for the timely help. There after, the crow _____eggs and lived happily.</p> <p>4.- Read the text and put the pictures in the correct order.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>you should go to the bathing pond of the princess friend the fox At the same time the crow saw its</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	<p>Teacher Students</p> <p>*audios *fotografi as</p>	
--	--	--	--

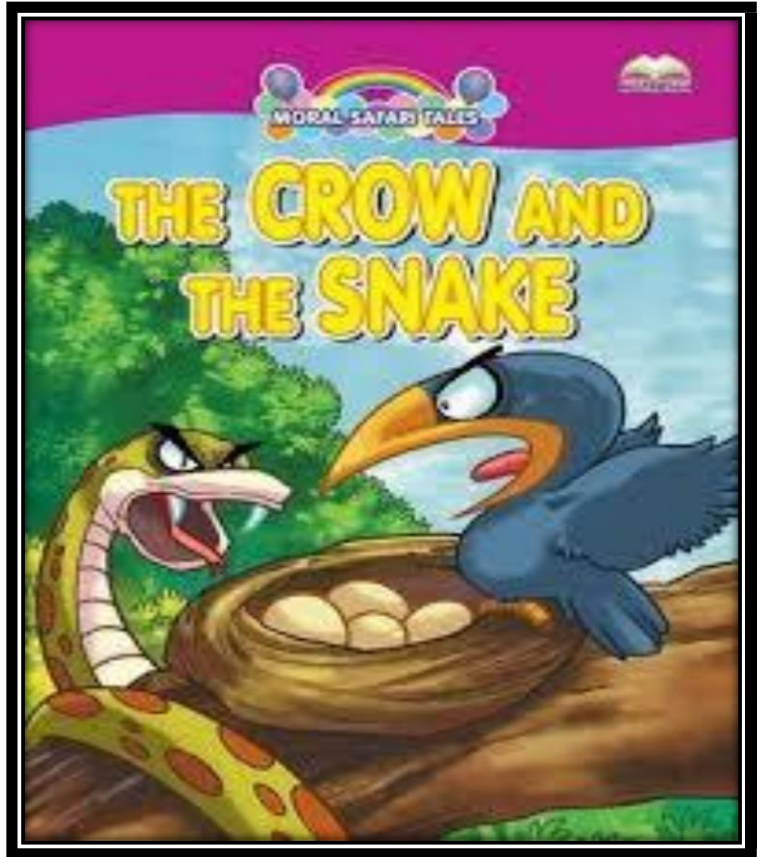
<p>CIERRE</p>	<p>7.- Work in groups. Discuss the questions.</p> <p>What do you think the moral of the fable is?</p>		<p>15</p>

CROW AND THE SNAKE

Once upon a time a crow was living in its nest on the top of the tree in a forest. A snake was also living in a pit under the same tree. The crow once hatched eggs. One day the crow was feeling hungry so it went outside in search of its prey. At the time the snake came out of its pit, slowly it crept, crawled and climbed up the tree it reached the nest of the crow, its mouth watered as it saw the crow's eggs. After a few hours the crow returned back to its nest. The crow saw that the eggs were eaten by someone. It felt very sad, it was thinking

Who ate its eggs. Then it made up a plan to trap and trace the culprit.

Second time the crown hatched eggs. This time the crow did not go away. It wanted to find out the culprit who eat its eggs. In the noon, the snake living under the tree came out and ate the eggs, the crow was shocked and came out of its hiding place. Hey , how dare you do that?", Who's that? Oh are you still here"



"How dare you eat my eggs?", are you not ashamed of your deed?" Why should I , I was feeling hungry so I made your eggs my prey" Don't repeat this again otherwise i'll kill you". Do whatever you want, I least bother". At the same time the crow saw its friend the fox was coming. It came down the tree and cried to his friend. " What happened, why are you crying?" A cunning snake has eaten up my eggs. I want to punish him, but I am helpless" Don't you worry my friend, I am here to help you" How can you help me?" Yes, I've got a plan. Listen to me, don't cry" Ok. Tell me". My dear friend, you should go to the bathing pond of the princess of this country" and keep it on the bank of the pond before bathing" At the time take the necklace and bring it here and drop it in the snake's pit" "If I can take the necklace and drop it in the snake's pit, what will happen?" Do as I say then watch the results".

The crow flew away and went near the bathing pond of the princess, it took the necklace. The princess shouted and all the servants were alarmed and they followed the crow . The crow dropped the necklace into the snake's pit and flew away . The snake, without knowing the situation peeped out with the necklace around its neck. On seeing this all the servants of the princess beat it to death with their sticks . Then they went taking the necklace out of its neck. On seeing this , the crow felt very happy that all its sorrows ended. Then the crow thanked its friend fox for the timely help. There after, the crow hatched eggs and lived happily.

Moral: friendship is proved in adversity.



you should go to the bathing pond of the princess



At the same time the crow saw its friend the fox



How dare you eat my eggs?’, I was feeling hungry



beat it to death with their sticks



and bring it here and drop it in the snake’s pit’



What happened, why are you crying ?



EVALUACIÓN DE SESIÓN DE CLASE

Área : Inglés

Nombre del Texto: Leemos la fábula “ Crow and snake”

Competencia:	Lee diversos tipos de textos en Inglés en Lengua extranjera.
Capacidades:	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Infiere e interpreta información del texto escrito. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto

N°	Indicadores	Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales	Infiere el significado de las palabras por el contexto.	Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos.	Evalúa el contenido del texto.
	Estudiantes				
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					

Director:

Docente: Lisbeth Ciriaco Solis

Anexo N°04.

Tabla matriz de Resultados

Análisis estadístico descriptivo del pre-test y pos-test de las competencias de los alumnos de la facultad de derecho y ciencias políticas, escuela Derecho de la Universidad San Pedro, Huaraz

Alumno	Pre test				Post test			
	D1	D2	D3	V1	D1	D2	D3	V1
	Expresión y comprensión Oral	Comprensión de Textos	Producción de Textos	Aprendizaje del idioma inglés	Expresión y comprensión Oral	Comprensión de Textos	Producción de Textos	Aprendizaje del idioma inglés
1	8	11	9	9	15	16	19	17
2	12	8	10	10	16	20	17	18
3	6	12	1	6	16	16	15	16
4	8	8	8	8	17	19	10	15
5	8	8	14	10	20	19	18	19
6	8	15	5	9	19	18	14	17
7	9	9	13	10	14	19	17	17
8	9	0	16	8	14	14	18	15
9	9	2	9	7	16	12	16	15
10	9	5	16	10	13	16	19	16
11	9	6	1	5	14	10	19	14
12	13	12	10	12	16	19	18	18
13	8	15	9	11	11	16	18	15
14	10	5	4	6	14	15	15	15
15	5	5	2	4	10	15	20	15
16	12	11	12	12	15	16	20	17
17	13	4	6	8	14	14	19	16
18	9	12	13	11	17	16	16	16
19	8	14	8	10	19	19	13	17
20	8	6	8	7	17	14	15	15
21	7	12	8	9	14	15	18	16
22	0	8	7	5	13	18	20	17
23	4	8	0	4	13	12	18	14
24	13	2	8	8	20	16	16	17
25	11	6	9	9	15	17	14	15
26	4	12	5	7	17	16	16	16
27	5	12	5	7	10	15	15	13
28	5	7	8	7	16	15	16	16
29	14	8	11	11	18	12	20	17
30	9	8	9	9	10	17	14	14
31	4	16	12	11	15	20	18	18
32	10	15	11	12	14	19	18	17
33	15	15	13	14	19	17	19	18
34	11	6	12	10	20	16	18	18
35	11	7	8	9	14	12	13	13
36	6	9	8	8	17	16	17	17
37	8	4	16	9	14	16	18	16
38	8	6	14	9	14	15	19	16
39	6	8	6	7	14	20	19	18
40	8	8	8	8	14	15	15	15
Prom.	8.5	8.6	8.8	9	15.2	16.1	16.9	16

Anexo N°05.

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRIA EN EDUCACION
MENCION: DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA
INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION**

I. DATOS GENERALES:

1.1.-Apellidos y Nombres del Informante: Jorge Luis Ilanos Tizado

1.2.-Institución donde labora: UNASAM

1.3.-Grado Académico del experto: M.Sc. Estadística Aplicada

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS (preguntas, reactivos)	Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con indicadores		Tiene coherencia con dimensiones		Tiene coherencia con variables		Observaciones
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Variable 1= La técnica del flipped classroom	Antes de clase	-Adquisición de conocimientos por parte del alumno.		X		X		X		X		
	Después la clase	-Los alumnos compartes la información adquirida.		X		X		X		X		
		-El docente consolida el aprendizaje.		X		X		X		X		
Variable 2: Aprendizaje del Idioma Ingles	Expresión y comprensión Oral	- Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y de su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás.		X		X		X		X		

		- Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula.		X		X		X		X	
		- Describe el aspecto físico de las personas, así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones.									
		- Escucha y comprende información específica de la televisión a condición de que tenga soporte visual que lo ayude en la comprensión.		X		X		X		X	
		- Utiliza recursos verbales y no verbales pertinentes en el proceso comunicativo, así como las expresiones necesarias para iniciar o terminar un diálogo.		X		X		X		X	
		- Evalúa el control de la voz, del cuerpo y de la mirada para comprender el mensaje.		X		X		X			
	Comprensión de Textos	-Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales.		X		X		X		X	
		- Identifica la información global o específica de textos sencillos como instructivos, postales, cartas personales, anuncios, entre otros, utilizando los procedimientos de comprensión como: el skimming y el scanning.		X		X		X		X	
		- Discrimina las ideas principales de las secundarias de un texto utilizando el subrayado y la enumeración de párrafos.		X		X		X		X	
		- Infiere el significado de las palabras por el contexto.		X		X		X		X	
		- Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos.		X		X		X		X	
		- Evalúa el contenido del texto.		X		X		X		X	

Producción de textos	- Planifica la producción del texto, identificando la situación comunicativa.		X		X		X		X	
	-Organiza la información teniendo en cuenta el texto que produce.		X		X		X		X	
	- Redacta textos sencillos sobre aspectos personales y situaciones concretas, como postales y mensajes cortos		X		X		X		X	
	- Redacta textos en los que describe el aspecto físico de las personas, así como las actividades diarias que pueda realizar.		X		X		X		X	
	- Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.		X		X		X		X	
	-Evalúa el texto redactado teniendo en cuenta la adecuación y coherencia del texto		X		X		X		X	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

(x) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

Huaraz, 23 de septiembre de 2020.



.....
Firma del Experto Informante.
D.N.I.17848381

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRIA EN EDUCACION
MENCION: DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA
INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION**

I. DATOS GENERALES:

1.1.-Apellidos y Nombres del Informante Consuelo Collas Alva.

1.2.-Institución donde labora I.E. N° 86284 Carhuaz.

1.3.-Grado Académico del experto: Mg. En Educación Superior y Gestión educativa.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS (preguntas, reactivos)	Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con indicadores		Tiene coherencia con dimensiones		Tiene coherencia con variables		Observaciones
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Variable 1= La técnica del flipped classroom	Antes de clase	-Adquisición de conocimientos por parte del alumno.		X		X		X		X		
	Después la clase	-Los alumnos comparten la información adquirida.		X		X		X		X		
		-El docente consolida el aprendizaje.		X		X		X		X		
Variable 2: Aprendizaje del Idioma Ingles	Expresión y comprensión Oral	- Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y de su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás.		X		X		X		X		

		- Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula.		X		X		X		X		
		- Describe el aspecto físico de las personas, así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones.										
		- Escucha y comprende información específica de la televisión a condición de que tenga soporte visual que lo ayude en la comprensión.		X		X		X		X		
		- Utiliza recursos verbales y no verbales pertinentes en el proceso comunicativo, así como las expresiones necesarias para iniciar o terminar un diálogo.		X		X		X		X		
		- Evalúa el control de la voz, del cuerpo y de la mirada para comprender el mensaje.		X		X		X		X		
	Comprensión de Textos	-Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales.		X		X		X		X		
		- Identifica la información global o específica de textos sencillos como instructivos, postales, cartas personales, anuncios, entre otros, utilizando los procedimientos de comprensión como: el skimming y el scanning.		X		X		X		X		
		- Discrimina las ideas principales de las secundarias de un texto utilizando el subrayado y la enumeración de párrafos.		X		X		X		X		
		- Infiere el significado de las palabras por el contexto.		X		X		X		X		
		- Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos.		X		X		X		X		
		- Evalúa el contenido del texto.		X		X		X		X		

Producción de textos	- Planifica la producción del texto, identificando la situación comunicativa.		X		X		X		X		
	-Organiza la información teniendo en cuenta el texto que produce.		X		X		X		X		
	- Redacta textos sencillos sobre aspectos personales y situaciones concretas, como postales y mensajes cortos		X		X		X		X		
	- Redacta textos en los que describe el aspecto físico de las personas, así como las actividades diarias que pueda realizar.		X		X		X		X		
	- Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.		X		X		X		X		
	-Evalúa el texto redactado teniendo en cuenta la adecuación y coherencia del texto		X		X		X		X		

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

(x) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

Huaraz, 26 de septiembre del 2020



.....
Firma del Experto Informante.
D.N.I. 31627725

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRIA EN EDUCACION
MENCION: DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA
INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION**

I. DATOS GENERALES:

1.1.-Apellidos y Nombres del Informante José Yovera Saldarriaga

1.2.-Institución donde labora UNASAM

1.3.-Grado Académico del experto: Dr. Educación.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS (preguntas, reactivos)	Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con indicadores		Tiene coherencia con dimensiones		Tiene coherencia con variables		Observaciones
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Variable 1=	Antes de clase	-Adquisición de conocimientos por parte del alumno.		X		X		X		X		
La técnica del flipped classroom	Después la clase	-Los alumnos compartes la información adquirida.		X		X		X		X		
		-El docente consolida el aprendizaje.		X		X		X		X		
Variable 2: Aprendizaje del Idioma Ingles	Expresión y comprensión Oral	- Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y de su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás.		X		X		X		X		

		- Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula.		X		X		X		X		
		- Describe el aspecto físico de las personas, así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones.										
		- Escucha y comprende información específica de la televisión a condición de que tenga soporte visual que lo ayude en la comprensión.	.	X		X		X		X		
		- Utiliza recursos verbales y no verbales pertinentes en el proceso comunicativo, así como las expresiones necesarias para iniciar o terminar un diálogo.		X		X		X		X		
		- Evalúa el control de la voz, del cuerpo y de la mirada para comprender el mensaje.		X		X		X		X		
	Comprensión de Textos	-Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales.	.	X		X		X		X		
		- Identifica la información global o específica de textos sencillos como instructivos, postales, cartas personales, anuncios, entre otros, utilizando los procedimientos de comprensión como: el skimming y el scanning.		X		X		X		X		
		- Discrimina las ideas principales de las secundarias de un texto utilizando el subrayado y la enumeración de párrafos.		X		X		X		X		
		- Infiere el significado de las palabras por el contexto.		X		X		X		X		
		- Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos.		X		X		X		X		
		- Evalúa el contenido del texto.		X		X		X		X		

Producción de textos	- Planifica la producción del texto, identificando la situación comunicativa.		X		X		X		X		
	-Organiza la información teniendo en cuenta el texto que produce.		X		X		X		X		
	- Redacta textos sencillos sobre aspectos personales y situaciones concretas, como postales y mensajes cortos		X		X		X		X		
	- Redacta textos en los que describe el aspecto físico de las personas, así como las actividades diarias que pueda realizar.		X		X		X		X		
	- Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.		X		X		X		X		
	-Evalúa el texto redactado teniendo en cuenta la adecuación y coherencia del texto		X		X		X		X		

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

(x) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

Huaraz, 20 de setiembre del 2020



.....
Firma del Experto Informante.
D.N.I. 32972750

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO
 ESCUELA DE POSGRADO
 MAESTRIA EN EDUCACION
 MENCIÓN: DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA
 INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACION**

I. DATOS GENERALES:

1.1.-Apellidos y Nombres del Informante: Hans Keyfren Ávila Foesther

1.2.-Institución donde labora Universidad Alas Peruanas.

1.3.-Grado Académico del experto: Dr. en Economía y Gestión Pública.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS (preguntas, reactivos)	Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con indicadores		Tiene coherencia con dimensiones		Tiene coherencia con variables		Observaciones
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Variable 1= La técnica del flipped classroom	Antes de clase	-Adquisición de conocimientos por parte del alumno.		X		X		X		X		
	Después la clase	-Los alumnos comparten la información adquirida.		X		X		X		X		
		-El docente consolida el aprendizaje.		X		X		X		X		
Variable 2: Aprendizaje del Idioma Ingles	Expresión y comprensión Oral	- Dialoga con sus compañeros acerca de sí mismo y de su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás.		X		X		X		X		
		- Entiende y sigue instrucciones sencillas y de uso cotidiano en el aula. - Describe el aspecto físico de las personas, así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones.		X		X		X		X		

		- Escucha y comprende información específica de la televisión a condición de que tenga soporte visual que lo ayude en la comprensión.		X		X		X		X		
		- Utiliza recursos verbales y no verbales pertinentes en el proceso comunicativo, así como las expresiones necesarias para iniciar o terminar un diálogo.		X		X		X		X		
		- Evalúa el control de la voz, del cuerpo y de la mirada para comprender el mensaje.		X		X		X		X		
	Comprensión de Textos	-Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos paratextuales.		X		X		X		X		
- Identifica la información global o específica de textos sencillos como instructivos, postales, cartas personales, anuncios, entre otros, utilizando los procedimientos de comprensión como: el skimming y el scanning.			X		X		X		X			
		- Discrimina las ideas principales de las secundarias de un texto utilizando el subrayado y la enumeración de párrafos.		X		X		X		X		
		- Infiere el significado de las palabras por el contexto.		X		X		X		X		
		- Organiza la información del texto leído de acuerdo con su ubicación en los párrafos.		X		X		X		X		
		- Evalúa el contenido del texto.		X		X		X		X		
		- Planifica la producción del texto, identificando la situación comunicativa.		X		X		X		X		
		-Organiza la información teniendo en cuenta el texto que produce.		X		X		X		X		
Producción de textos		- Redacta textos sencillos sobre aspectos personales y situaciones concretas, como postales y mensajes cortos		X		X		X		X		
		- Redacta textos en los que describe el aspecto físico de las personas, así como las actividades diarias que pueda realizar.		X		X		X		X		
		- Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.		X		X		X		X		
		-Evalúa el texto redactado teniendo en cuenta la adecuación y coherencia del texto		X		X		X		X		

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

(x) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

Huaraz, 29 de setiembre del 2020



.....
Dr Hans Keyfren Avila Foesther
DNI: 32783100
Firma del Experto Informante.

Anexo N°05.



CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "**Flipped classroom y aprendizaje del idioma inglés - Facultad de Derecho - Universidad San Pedro, Huaraz, 2019**" del (a) estudiante: **Lisbeth Ciriaco Solís** identificado(a) con **Código N° 1419100421**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **16%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 5 de Octubre de 2021


UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN
Dr. CARLOS URBINA SANJINES
VICERRECTOR



NOTA:

Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

8	docplayer.es Fuente de Internet		<1 %
---	--	--	------

9	scienti.minciencias.gov.co Fuente de Internet		<1 %
---	--	--	------

10	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

11	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

12	repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

13	es.slideshare.net Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

14	doaj.org Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

15	repositorio.usmp.edu.pe Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

16	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

17	repositorio.utelesup.edu.pe Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

18	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

19	pt.scribd.com Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

20	usmp.edu.pe Fuente de Internet		<1 %
----	--	--	------

FLIPPED CLASSROOM Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS - FACULTAD DE DERECHO - UNIVERSIDAD SAN PEDRO, HUARAZ, 2019"

INFORME DE ORIGINALIDAD

16%

INDICE DE SIMILITUD

15%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

9%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	3%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Privada San Pedro Trabajo del estudiante	1%
4	es.wikipedia.org Fuente de Internet	1%
5	repositorio.continental.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	cybertesis.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	www.repositorioacademico.usmp.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	docplayer.es Fuente de Internet	1%



31	ilustrados.com Fuente de Internet	<1 %
32	200.68.0.9 Fuente de Internet	<1 %
33	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
34	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
35	polodelconocimiento.com Fuente de Internet	<1 %
36	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
37	www.sap.org.ar Fuente de Internet	<1 %
38	distancia.udh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
39	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
40	revista.redipe.org Fuente de Internet	<1 %
41	jeraus.info Fuente de Internet	<1 %

