

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACION INICIAL



**Juegos verbales en los niños de cinco años de la Institución
Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.**

Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial

Autora

Aspiros Bermudez, Liliana Lisbet

Asesora (ORCID 0000-0001-7116-5185)

Varas Boza, Lucy Joanet

Chimbote – Perú

2024

Índice General

Índice General	ii
Palabras Clave	v
Constancia de Originalidad.....	vi
Título.....	vii
Resumen.....	viii
Abstract	ix
Introducción	1
Resultados	11
Análisis y Discusión	15
Conclusiones	17
RECOMENDACIONES.....	18
GUIA DE OBSERVACION.....	1

Índice de Tablas

Tabla N°01 Nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.....	16
Tabla N°02 Nivel de participación en juegos verbales (rimas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.....	17
Tabla N°03 Nivel de participación en juegos verbales (adivinanzas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.....	18
Tabla N°04 Nivel de participación en juegos verbales (trabalenguas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.....	19

Índice de Figuras

Figura N°01 Nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.....	16
Figura N°02 Nivel de participación en juegos verbales (rimas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.....	17
Figura N°03 Nivel de participación en juegos verbales (adivanzas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.....	18
Figura N°04 Nivel de participación en juegos verbales (trabalenguas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.....	19

Palabras Clave

Tema	Juegos verbales
-------------	-----------------

Especialidad	Educación Inicial
---------------------	-------------------

Keyword

Theme	Verbal games
--------------	--------------

Specialty	Initial education
------------------	-------------------

Líneas de Investigación

Línea de investigación	Teoría y Métodos Educativos
-------------------------------	-----------------------------

Área	Ciencia sociales
-------------	------------------

Subárea	Ciencia de la Educación
----------------	-------------------------

Disciplina	Educación General
-------------------	-------------------

Constancia de Originalidad



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "Juegos verbales en los niños de cinco años de la Institución Educativa N°80855, Deliciosa, Huayo, 2023." del (a) estudiante: **ASPIROS BERMUDEZ LILIANA LISBET**, identificado(a) con Código N° **1116200579**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **22%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 04 de diciembre de 2024

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

DR. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN
VICERRECTOR



NOTA: Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

Título

Juegos verbales en los niños de cinco años de la Institución
Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Verbal games in five-year-old children of Educational Institution
No. 80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Resumen

El informe de tesis plantea determinar el nivel de participación en juegos verbales en los pre escolares de cinco años de la Entidad Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, la investigación fue de tipo descriptivo con diseño no experimental descriptivo, la totalidad poblacional muestral constituida por 20 pre escolares de 05 años, la técnica utilizada fue observativa que permitió recoger información de primera mano y el instrumento la guía de observación, validada por juicio de expertos, con fiabilidad de Alfa de cronbach, ésta a través de sus dimensiones, indicadores e ítems nos llevó a recoger la información necesaria, se culminó el estudio determinando el bajo nivel de participación en juegos verbales en los pre escolares de 5 años de la Entidad Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, representado en un setenta por ciento, luego el quince por ciento de los pre escolares muestran niveles moderados, igualmente el quince por ciento de los pre escolares niveles altos.

Abstract

The thesis report proposes to determine the level of participation in verbal games in five-year-old preschoolers of the Educational Entity No. 80855, Deliciana, Huayo, 2023, the research was descriptive with a non-experimental descriptive design, the entire population sample constituted by 20 preschoolers of 05 years, the technique used was observational that allowed to collect first-hand information and the instrument the observation guide, validated by expert judgment, with reliability of Cronbach's alpha, this through its dimensions, indicators and items led us to collect the necessary information, the study was completed by determining the low level of participation in verbal games in the 5-year-old preschoolers of the Educational Entity No. 80855, Deliciana, Huayo, 2023, represented by seventy percent, then fifteen percent of the preschoolers show moderate levels, likewise fifteen percent of the preschoolers high levels.

Introducción

Espinosa (2022), su fin fue identificar como influyen el juego verbal en el progreso del Lenguaje Oral en los niños del nivel inicial, la metodología de tipo aplicada, pre experimental, la totalidad poblacional muestral los niños de una institución educativa, la técnica observativa, el instrumento (Lista de Cotejo). Concluyó señalando la influencia del Juego Verbal en el progreso del Lenguaje oral en infantes de cinco años.

Canaval y Mamani (2019), su finalidad fue identificar la influencia del juego verbal en el progreso de la Expresión Oral, fue un estudio aplicativo, pre experimental, se contó con (observación, entrevista) como técnicas y (ficha evaluativa, guía de entrevistas, fichas observativas, diarios de campos) los instrumentos, la totalidad poblacional muestral, los infantes de cinco años de la entidad educativa, identificando al finalizar la influencia positiva del juego verbal en el progreso de la Expresión Oral.

López (2020), cuyo propósito fue identificar como influye el Juego Verbal en la mejora del Lenguaje Oral, fue un estudio pre experimental aplicado, la población y muestra los niños de cuatro años, la modalidad fue observativa y el instrumental la lista de cotejo, concluyó determinando que el juego verbal mejora el Lenguaje Oral.

Santisteban (2021), su finalidad, identificar como la propuesta del juego verbal mejora la dificultad del Lenguaje Oral en infantes de cinco años, utilizando una metodología descriptiva y propositiva, la totalidad poblacional muestral los infantes de cinco años, la técnica utilizada fue observativa, el instrumento una lista de cotejo, se culminó identificando que la propuesta de juego verbal influye en el desarrollo del lenguaje oral en los infantes de cinco años.

Tarazona (2020), la presente tesis estuvo dirigida a identificar la influencia del juego verbal en el progreso del Lenguaje Oral en los infantes de cinco años, se trabajó con una metodología cuantitativa, aplicada, la totalidad poblacional muestral conformada por veinte infantes, la técnica fue observativa, el instrumento una Lista de Cotejo. Con el resultado obtenidos se concluye que el juego verbal influye en el progreso del Lenguaje Oral.

Condori y Larico (2021), cuyo fin: identificar la influencia del juego verbal en el progreso del Lenguaje Oral en los pre escolares de 5 años, la metodología tipo descriptivo, la totalidad poblacional muestral, nueve infantes, la técnica observativa, el instrumental la ficha observativa, al finalizar se identifica la influencia del juego verbal en progreso del Lenguaje Oral.

Los Juegos Verbales son el conjunto de acciones que se basan en el movimiento de la lengua, con sistemas de cada signo lingüístico oral, orientado al progreso de las capacidades de las expresiones orales en diversos espacios, este juego verbal se centra en las acciones lúdicas, creativas del habla, en actitudes exploratorias de posible interpretación. (Reymundo, 2015).

El juego verbal es un juego lingüístico, que se puede reproducir, que se puede inventar por el alumno (traba lengua, adivinanza, rima), los cuales cumplen fusiones comunicativas, siendo importantes los progresos de cada competencia, habilidad comunicativa para mejorar las expresiones orales.

El juego verbal es necesario, pues constituye factores de apoyo en la formación del infante, a través de su uso en las aulas, los infantes socializan entre ellos, favoreciendo el progreso de cada actividad activamente en diversa área del programa curricular, los juegos son factores para lograr buenas interacciones sociales en los infantes.

A través de los juegos, movilizan la tendencia social y las interrelaciones solidarias de sus equipos. (Palomino, 2015).

Las practicas llevan a desarrollar las discriminaciones auditivas, el progreso de la Conciencia Fonológica, siendo las dos necesarias en el desarrollo lector, en cada aspecto ortográfico al escribir, siendo positivo todos los procesos de formación en el aula. (Guamán, 2013).

El juego verbal, lleva a las recuperaciones del juego tradicional, revalorando las culturas orales de cada antepasado, permitiendo su reconocimiento, pues son imprescindibles para que puedan avanzar académicamente, este proceso formador lleva a la creación de (adivinanza, traba lengua, rima, acróstico, poesía, refrán, etc.), el juego verbal lleva al logro de las conciencias lingüísticas, al logro de cada competencia oral partiendo de entornos donde la lúdica lleva a que se aprenda

divirtiéndose, jugando, estos llevan a estimularse creativamente cuando favorece asociar cada palabra, el progreso e incremento del vocabulario, el hablar claro, preciso, coherente, favoreciendo los progresos de las discriminaciones auditivas, de la Conciencia Fonológica (necesarias para aprender a leer). (Palomino, 2015).

Actualmente, la educación pide de manera exigente eficientes capacidades comunicativas y adecuadas entre los seres humanos, cuya dedicación a través de los estudios, las interacciones, el progresar van a depender de las capacidades adecuadas para socializar, para relacionarse con su entorno, siendo el habla, el pilar importante y necesario, desde los inicios de la vida se pasa por diversa etapa en el progreso de la Expresión Oral: se incorpora cada nueva palabra, expresión, se utiliza diverso idioma según contextos, entonces el habla es necesario, importante para comunicarse, para entender, para transmitir emociones, etc.; al ingresar los infantes al jardín, llevan sus lenguajes usados en sus entornos familiares al ingresar los infantes al colegio, llevan de casa su lenguaje materno, permitiendo este que se incremente en el aula; los juegos verbales solo necesitan las interacciones de los infantes y personas adultas, estableciendo dinámicas para desarrollar espacios comunicativos, estimulando el progreso del habla, las pronunciaciones, la fluidez desde temprana edad, muy importante es en ello el complemento afectivo; todo juego verbal incrementa el desarrollo del vocabulario, permitiendo que cante, que dialogue, que juegue con la lengua de diversa manera, el juego verbal lleva a un mejor dialogo con los padres de familia desde la afectividad. (Katherine, 2013).

En cuanto a diversos beneficios del juego verbal, tenemos al desarrollo emocional, la interacción, las concentraciones, memoria, atención. (Katherine, 2013), pero también tenemos: el progreso de la Conciencia Fonológica, percepciones auditivas, dadas las discriminaciones del sonido inicial, final, así como el estudio de cada fonema, sílaba, palabra, entendiéndose desde como suenan al pronunciarse; el progreso creativo cuando asocia tal o cual palabra distinta; el progreso al memorizar y pronunciar el texto; ser fluido al expresarse cuando hace traba lengua; incrementar sus palabras en relación con cada aspecto fonológico, semántico; favorecimiento del

progreso intelectual cuando clasifica las palabras según contextos; estimulación de para que lea en forma libre.

El juego verbal se trabaja desde el punto de vista lúdico, manteniendo los intereses del infante, el entusiasmo para conocer, dejando en forma libre al infante, creando posibilidades para nuevo juego verbal según sus intereses, incentivando la interacción según lo que indique el juego; ante esto se sugiere: trabajar con el infante diverso juego verbal, partiendo de la lúdica, investigando, trabajando en ambientes cálidos, motivados; familiarizarse entre los infantes según el juego verbal; promoviendo que lean, que investiguen, promoviendo intercambios de cada creación, mostrando sus obras de arte, conociendo lo que otros hicieron. (Cornejo, 2013).

Se sugiere las siguientes estrategias para realizar los juegos verbales en las aulas: que el infante debe participar de los juegos en forma creativa; los infantes deben averiguar, cada juego verbal debe ser motivado, el infante debe familiarizarse con el juego verbal a realizar, los juegos verbales deben promover las lecturas, las investigaciones, cada posibilidad lingüística según niveles, los infantes deben crear sus juegos verbales, los infantes deben hacer intercambios de cada creación, mostrando como se realiza dicho juego verbal, proponer la transformación en cada juego verbal y de allí partir a otro nuevo, organizar cada competencia con el infante, poniéndolo a concurso, de tal manera que todos interactúen en los juegos verbales.

Auris (2013), señala las dimensiones:

- El juego verbal (rima), se refiere a los progresos de acciones, las cuales indican la relación de diverso verso, aquí se poseen semejanzas acústicas, de cada fonema partiendo de las últimas vocales acentuadas, permitiendo a los infantes los progresos de sus percepciones de timbres, de tonos de voces. La rima refiere cada acción básica (la escucha, la lectura, la expresión oral, la escritura), gusta a los infantes por sus sonidos, estos se usan cuando incrementan los vocabularios de los mismos. Estas repiten diverso sonido, partiendo desde las últimas vocales o primeras vocales de los diversos versos, coincidiendo al repetir el fonema o sonido producido en secuencias de cada palabra al inicio o final. Las rimas pueden ser consonantes cuando el sonido

repetitivo está en la última vocal (cuento, viento, etc.) y asonante cuando se repite el sonido vocálico partiendo desde la última vocal (beso, celo, etc.).

La rima es importante, pues es breve, presenta particularidad musical cuando se repite, a los infantes les agrada.

Procesos didácticos: selección de rimas en forma anticipada, elaborar cada tarjeta graficada según las rimas, la ubicación de los infantes en semicírculo, la creación de cada ritmo aplaudiendo, al repetir los versos se muestra la imagen de la tarjeta, ordenando en forma secuencial. (Araya, 2009).

- Juego verbal tipo acertijo; se refiere al progreso de cada juego presentado por los infantes los cuales llevan mensajes, significados difíciles de entender, para ello deben analizar para hacer llegar las respuestas.

La adivinanza es la agrupación de cada palabra, la cual tiene sentidos encubiertos, los individuos deben predecir las respuestas partiendo de diverso indicio (es la característica de los objetos, etc.;).

Bush y Taylor (citado en Miaja, 2005) señalan: la adivinanza es interesante para el trabajo con los infantes, este parte de situación sencilla, invitando a los infantes a la comprensión y decir la respuesta correcta. (p.56).

De acuerdo a Morote (2010), tenemos la adivinanza falsa (la cual tiene las respuestas en el mismo texto), la adivinanza simple (brinda las peculiaridades de los objetos, personas, etc.), la adivinanza compleja (emplea metáforas en cada enunciado).

Condemarín, Galdames y Medina (1995), señalan que la adivinanza es un juego que como su nombre lo dice, te permite identificar respuestas a través de diversos planteamientos ya sean directos o indirectos. También permiten el progreso de las expresiones orales, Memoria, cuando se realizan las preguntas correspondientes. Esta dimensión fomenta la habilidad mental, estableciendo correlaciones, vinculando cada idea, revisando buscando, planteando diversas respuestas hasta llegar a la respuesta deseada (desarrolla la imaginación y la creatividad).

Así Martínez (2013), señala que la adivinanza fortalece las capacidades para atender, para concentrarse, pues al hacerlo tendrá mayores posibilidades de dar las respuestas acertadas.

- El juego verbal con dificultad para pronunciarse; tiene niveles altos de difícil pronunciación, la finalidad de este juego es el incremento de vocabularios, los cuales deben hablarse fluidamente.

El trabalenguas, conformado por textos los cuales tienen una combinación de sílaba, palabra difícil al momento de la repetición. Su finalidad aumenta velozmente la expresión oral, son ejercicios ideales que agilizan los pronunciamientos, de letras, van en aumento en forma gradual, partiendo de lo lento a lo rápido, logrando articulaciones claras, distintas, integrales. (Guamán 2013). Sus procesos didácticos: son juegos divertidos, ideales para la adquisición de las expresiones orales, en forma precisa, sin equivocación, se inicia en forma lenta y culmina en forma rápida.

Los juegos verbales son valiosos factores de ayudantía para el aprendizaje de los niños, a través de lo que reciba en la Institución Educativa, ello afirmará su autonomía, logrará socializar con sus coetáneos, va a favorecer el progreso de la expresión oral activamente.

Teóricamente se justifica en la medida que permitirá ahondar el conocimiento de los juegos verbales a través de las diversas teorías que plantean el buen uso de los juegos verbales.

En la práctica este estudio permitirá mejorar el uso de juegos verbales, con ello mejoraremos los progresos de las diversas competencias del área de Comunicación planteadas en el Programa Curricular de Educación Inicial.

Socialmente, se hacen llegar las recomendaciones al término del estudio para mejorar el uso de los juegos verbales.

Metodológicamente será un estudio de tipo descriptivo, en el cual solo observaremos a la variable como tal sin realizar manipulación alguna.

Científicamente, sus resultados servirán como antecedentes para futuros estudios en relación a la variable planteada en este trabajo de investigación.

Los juegos verbales son actividades que muestran las realidades a través de las transformaciones activas, los pre escolares por medio de Juegos Verbales aprenden, desarrollan su expresión oral, practicándose eso desde muy pequeños.

Mientras mayor oportunidad tienen de practicar los juegos verbales, mayor oportunidad tienen de expresarse en forma adecuada, incluyendo el incremento de vocabulario entre otros.

Las articulaciones verbales en el niño son una pieza clave en el progreso de sus sistemas comunicativos, por medio de ello puede hacer llegar su pensamiento, sentimiento y emoción de cada cosa, de cada acontecimiento vivido, aun así se observa dificultad en las pronunciaciones, en las comunicaciones de cada idea presentada en el niño en el progreso de sus interacciones.

Ello debido a las escasas aplicaciones de cada método, de cada estrategia que permite el fortalecimiento de cada capacidad comunicativa del infante según sus niveles de progreso integral. (Pucuhuaranga, 2016)

El juego verbal debe ser trabajado desde perspectivas lúdicas, manteniendo que los niños muestren interés, que despierte en ellos el entusiasmo por seguir aprendiendo y seguir conociendo cada tipo de juego verbal según su necesidad, incentivando la interacción con sus amigos.

En la entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, en la sección de cinco años se observan realidades preocupantes con los niños, se observa mucha deficiencia en la falta de metodologías para el uso de Juegos Verbales en los pre escolares, según su edad, según su interés y necesidad, esto originará que los niños no avancen en el área de comunicación, que no se logren los desempeños planteados según su edad. Ante ello se propone lo siguiente: ¿Cuál es el nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023?

Conceptualmente Los juegos verbales son el conjunto de acciones que se basan en el movimiento de la lengua, con sistemas de cada signo lingüístico oral, orientado al progreso de las capacidades de las expresiones orales en diversos

espacios, este juego verbal se centra en las acciones lúdicas, creativas del habla, en actitudes exploratorias de posible interpretación. (Reymundo, 2015).

En el conocimiento del nivel de participación en juegos verbales, se trabajó con la guía observativa, la cual presenta la dimensión de rimas, de adivinanza y de trabalenguas, las tres con un indicador y 8 ítems, su escala de medición será: nivel alto: de 55 a 72 puntos; moderado de 37 a 54 puntos y bajo: de 3 a 36 puntos. Es creación de la autora.

Sin hipótesis.

El objetivo general: Determinar el nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Los objetivos específicos: Identificar el nivel de participación en Juegos Verbales (rimas) en los niños de 5 años de la institución educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023. Identificar el nivel de participación en Juegos Verbales (adivinanzas) en los niños de 5 años de la institución educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023. Identificar el nivel de participación en Juegos Verbales (trabalenguas) en los niños de 5 años de la institución educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Metodología

Investigación según las orientaciones del investigador es descriptivo. Hernández, Fernández y Baptista (2014).

El diseño es descriptivo, teniendo como propósito la indagación de las incidencias de cada modalidad o nivel de la variable planteada. Hernández, Fernández y Baptista (2014). Su esquema es el siguiente:

M ----- O

Dónde:

M: Pre escolares de 05 años.

O: Nivel de uso de juegos verbales.

La Población muestral conformada en base a 20 niños de 05 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Grado	Sección	N° de alumnos		
		Hombres	Mujeres	Total
05 años	Única	09	11	20

En el recojo de informaciones de la variable se trabajó con la técnica observativa.

En el conocimiento del nivel de participación en juegos verbales, se trabajó con la guía observativa, la cual presenta la dimensión de rimas, de adivinanza y de trabalenguas, las tres con un indicador y 8 ítems, su escala de medición será: nivel alto: de 55 a 72 puntos; moderado de 37 a 54 puntos y bajo: de 3 a 36 puntos. Es creación de la autora, instrumento que se validó por juicios de expertos y presentó una confiabilidad de .925.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,925	24

En el análisis se procesó la información de la guía observativa en las bases de datos, las cuales son procesados en el Excel, para obtener el resultado y barras estadísticas. La estadística fue descriptiva e inferencial.

Resultados

Tabla 1

Nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la institución educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	15
Moderado	3	15
Bajo	14	70
Total	20	100,0

Fuente: Resultados de la Guía de observación

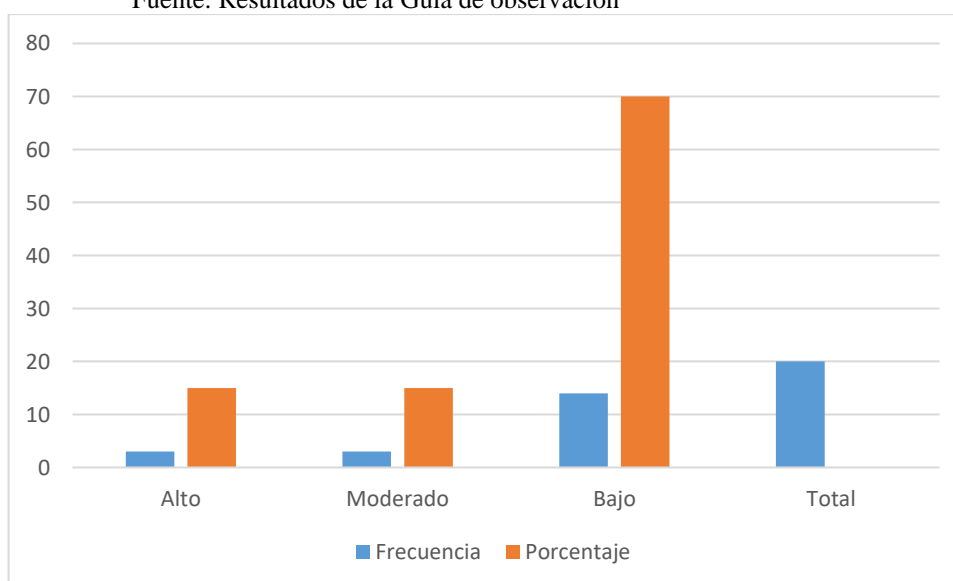


Figura 1: Nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

En la tabla y figura 1, encontramos que el 70% de pre escolares de 05 años muestran un bajo nivel de participación en juegos verbales, luego el 15% de los pre escolares muestran un nivel moderado y de la misma forma el 15% de los pre escolares un nivel alto, concluimos señalando el bajo nivel de participación en Juegos verbales en los pre escolares de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 70%.

Tabla 2

Nivel de participación en juegos verbales (rimas) en los niños de 5 años de la institución educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	15
Moderado	4	20
Bajo	13	65
Total	20	100,0

Fuente: Resultados de la guía de observación

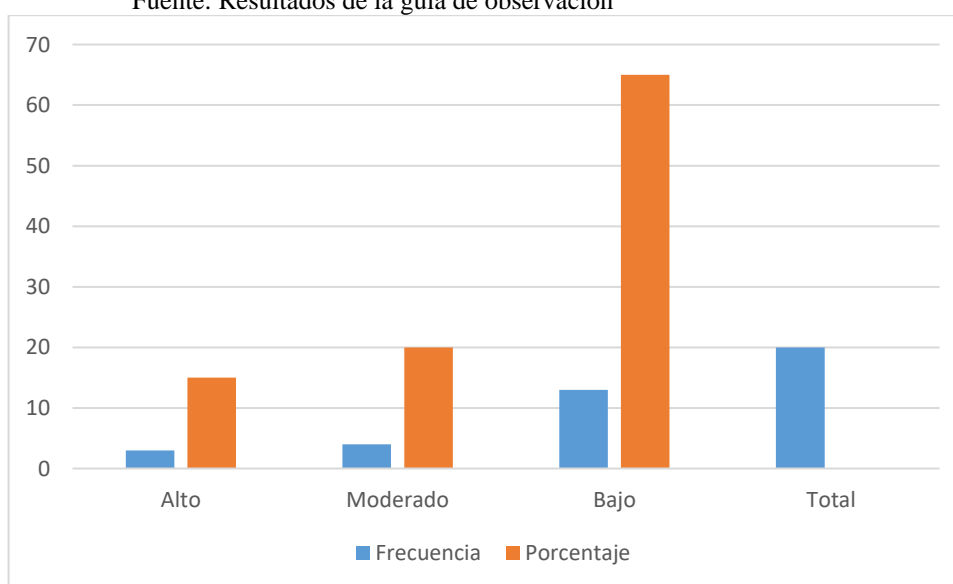


Figura 2: Nivel de participación en juegos verbales (rimas), en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

En la tabla y figura 2, encontramos que el 65% de pre escolares de 05 años muestran un bajo nivel de participación en juegos verbales (rimas), luego el 20% de pre escolares muestran un nivel moderado y por último el 20% de los niños un nivel alto, concluimos identificando el bajo nivel de participación en Juegos Verbales (rimas) en los pre escolares de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 65%.

Tabla 3

Nivel de participación en juegos verbales (adivinanzas) en los niños de 5 años de la institución educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	15
Moderado	3	15
Bajo	14	70
Total	20	100,0

Fuente: Resultados de la guía de observación

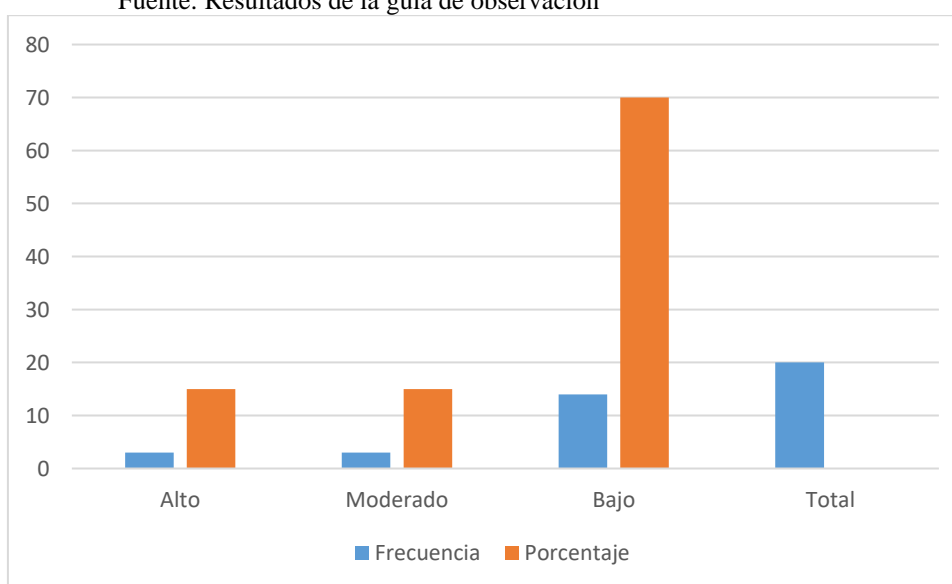


Figura 3: Nivel de participación en juegos verbales (adivinanzas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

En la tabla y figura 3, encontramos que el 70% de pre escolares de 05 años muestran un bajo nivel de participación en juegos verbales (adivinanzas), luego el 15% de pre escolares muestran un nivel moderado y de la misma forma el 15% de pre escolares un nivel alto, concluimos identificando el bajo nivel de participación en Juegos Verbales (adivinanzas) en pre escolares de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 70%.

Tabla 4

Nivel de participación en juegos verbales (trabalenguas) en los niños de 5 años de la institución educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	2	10
Moderado	3	15
Bajo	15	75
Total	20	100,0

Fuente: Resultados de la guía de observación

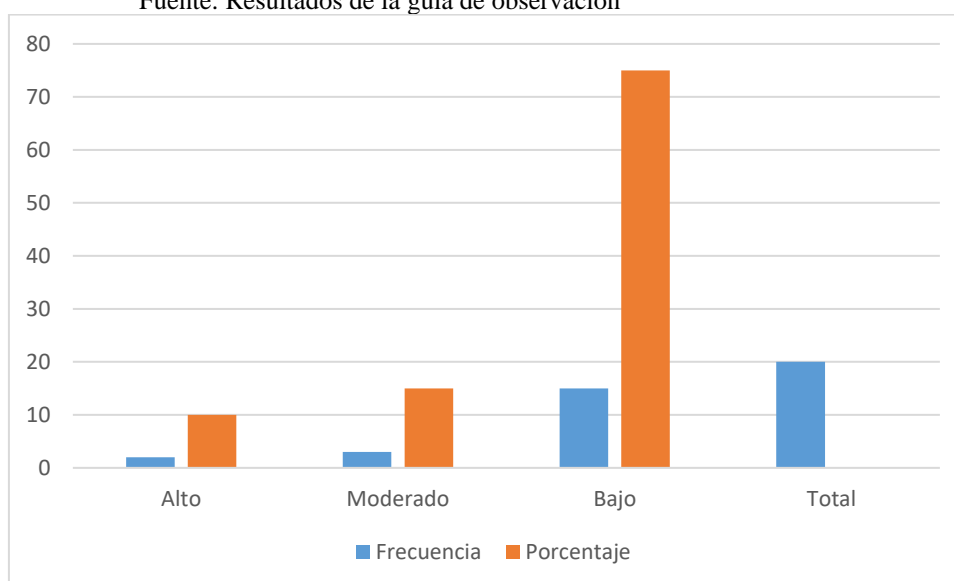


Figura 4: Nivel de participación en juegos verbales (trabalenguas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

En la tabla y figura 4, encontramos que el 75% de pre escolares de 05 años muestran un bajo nivel de participación en Juegos verbales (trabalenguas), luego el 15% de los niños muestran un nivel moderado y el 10% de pre escolares un nivel alto, concluimos identificando el bajo nivel de participación en Juegos Verbales (trabalenguas) en los pre escolares de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 75%.

Análisis y Discusión

Terminamos este estudio, analizando los resultados y llegamos a la conclusión luego de haber realizado la estadística correspondiente que se determinó el bajo nivel de participación en Juegos Verbales en los pre escolares de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 70%, el 15% de los niños muestran un nivel moderado y de la misma forma el 15% de los niños un nivel alto.

Así mismo, al revisar los antecedentes planteados en la investigación no se encontraron estudios similares, pero si como los juegos verbales influyen en el desarrollo del lenguaje o expresión oral tales como: Espinosa (2022), su fin fue identificar como influyen el juego verbal en el progreso del Lenguaje Oral en los niños del nivel inicial, la metodología de tipo aplicada, pre experimental, la totalidad poblacional muestral los niños de una institución educativa, la técnica observativa, el instrumento (Lista de Cotejo). Concluyó señalando la influencia del Juego Verbal en el progreso del Lenguaje oral en infantes de cinco años. Luego Canaval y Mamani (2019), su finalidad fue identificar la influencia del juego verbal en el progreso de la Expresión Oral, fue un estudio aplicativo, pre experimental, se contó con (observación, entrevista) como técnicas y (ficha evaluativa, guía de entrevistas, fichas observativas, diarios de campos) los instrumentos, la totalidad poblacional muestral, los infantes de cinco años de la entidad educativa, identificando al finalizar la influencia positiva del juego verbal en el progreso de la Expresión Oral. También López (2020), cuyo propósito fue identificar como influye el Juego Verbal en la mejora del Lenguaje Oral, fue un estudio pre experimental aplicado, la población y muestra los niños de cuatro años, la modalidad fue observativa y el instrumental la lista de cotejo, concluyó determinando que el juego verbal mejora el Lenguaje Oral. Así mismo Santisteban (2021), su finalidad, identificar como la propuesta del juego verbal mejora la dificultad del Lenguaje Oral en infantes de cinco años, utilizando una metodología descriptiva y propositiva, la totalidad poblacional muestral los infantes de cinco años, la técnica utilizada fue observativa, el instrumento una lista de cotejo, se culminó identificando que la propuesta de juego verbal influye en el desarrollo del lenguaje oral en los infantes de cinco años. Tarazona (2020), la presente tesis estuvo dirigida a identificar la influencia del juego verbal en el progreso del Lenguaje Oral en los infantes de cinco

años, se trabajó con una metodología cuantitativa, aplicada, la totalidad poblacional muestral conformada por veinte infantes, la técnica fue observativa, el instrumento una Lista de Cotejo. Con el resultado obtenidos se concluye que el juego verbal influye en el progreso del Lenguaje Oral. Por ultimo Condori y Larico (2021), cuyo fin: identificar la influencia del juego verbal en el progreso del Lenguaje Oral en los pre escolares de 5 años, la metodología tipo descriptivo, la totalidad poblacional muestral, nueve infantes, la técnica observativa, el instrumental la ficha observativa, al finalizar se identifica la influencia del juego verbal en progreso del Lenguaje Oral.

Conclusiones

Se determinó el bajo nivel de participación en Juegos Verbales en los niños de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 70%, el 15% de los niños muestran un nivel moderado y de la misma forma el 15% de los niños un nivel alto.

Se identificó el bajo nivel de participación en Juegos Verbales (rimas) en los niños de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 65%.

Se identificó el bajo nivel de participación en Juegos Verbales (adivinanzas) en los niños de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 70%.

Se identificó el bajo nivel de participación en Juegos Verbales (trabalenguas) en los niños de 5 años de la Entidad educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023, con el 75%.

RECOMENDACIONES

Los juegos verbales son muy importantes para desarrollar la expresión oral en los niños en sus primeros años, es por ello que se pide que el director tome conocimiento de los resultados obtenidos, comunique a sus maestras y plantee junto a ellas las estrategias para dar solución.

Es importante el monitoreo por parte de la directora para mejorar el trabajo docente con respecto al desarrollo de los juegos verbales en el aula.

Las maestras deben aplicar estrategias para mejorar el uso de juegos verbales en el aula, de tal forma que los niños mejoren su expresión oral.

AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a mi asesora de tesis por su dedicación y paciencia, siempre dispuesta a escuchar mis preguntas y brindarme respuestas claras y concisas. Su compromiso y experiencia han sido invaluableles en este proceso tan importante en mi vida académica.

Referencias Bibliográficas

- Auris (2013). *Aplicación de juegos verbales para mejorar la expresión oral de los niños de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 22320 de Parcona-Ica*. (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo; Sede Ica.
- Araya (2009). *Tipos y ejemplos de Juegos Verbales*.
- Arce (2013). *Diccionario pedagógico*.
- Avendaño & Miretti (2006). *El desarrollo de la lengua oral en el aula: Estrategias para enseñar a escuchar y hablar*. Santa Fe, Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- Barón y Müller (2014). *La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad*. *Lenguaje*, 42 (2), 417-442. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf>
- Betsy (2008). *Estrategias Dinámicas En Base A Juegos Recreativos Para Mejorar La Comunicación Oral: III Ciclo Del Nivel Primario. I.E "Javier Heraud" Tambo Huancayo*. Huancayo -Perú.
- Canaval y Mamani (2018), *Los juegos verbales para mejorar la expresión oral en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial "Bellapampa"*, del Distrito de Socabaya, Arequipa;
- Condori y Larico (2021), *Aplicación de juegos verbales para desarrollar la expresión oral en niños y niñas de la Institución Educativa Huayruruni 1049*.
- Condemarín y Galdames y Medina (1995). *Taller de lenguaje: Módulos para desarrollar el lenguaje oral y escrito*. Santiago de Chile, Chile: Dolmen Ediciones S.A.
- Condemarin y Medina (2014). *Evaluación autentica del lenguaje y la comunicación*. España: Editorial. Cepe S.A.
- Cornejo (2013). *Los juegos verbales: una herramienta imprescindible en el desarrollo del lenguaje en los niños*.
- Estivill (2015). *Niños descansados, niños felices*. España: Ed. Janes.

- Espinosa (2022), *La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en Educación Inicial 2*
- Falcon y Herrera (2018). *Análisis del Dato Estadístico (Guía didáctica)*. Universidad Bolivariana de Venezuela, Caracas, 2017.
- Galdámez y Walqui (2017) *Enseñanza de lengua indígena como lengua materna. Bolivia: Ed. Proeib. Andes.*
- Garaigordobil (2016). *Diseño y evaluación para un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia*. Venezuela: Ed. Cides. S.A
- Gómez y Ayllón (2014). *¿Por qué es importante un buen desarrollo del lenguaje oral?* DIDAC, 63(1). 33-39
- Gómez (2003). *Adivinanzas: Un recurso didáctico para la enseñanza del lenguaje*. EDUCERE.6 (2), 430-43.
- Gomes (1980). *Características de la poesía para niños. II Congreso Internacional Master De Educación*. "Educación En Tiempos De Cambios.
- Guamán (2013). *Los juegos verbales y su incidencia en la expresión oral de los niños (as) de primero, segundo y tercer grados de la escuela particular "Carlos María de la Condamine" de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. Ambato - Ecuador.*
- Gutiérrez (2014). *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizaje de la lengua escrita*. (Tesis doctoral). Recuperado de [https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/39868/1/tesis_gutierrez_fr esneda.pdf](https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/39868/1/tesis_gutierrez_fr_esneda.pdf)
- Hernández, Fernández y Baptista (2014). *Metodología de la investigación*. (5a ed.). México: McGraw-Hill.
- Higher Education. (2008). *Language Development*. Recuperado de <https://www.pearsonhighered.com/assets/samplechapter/0/1/3/6/0136101291.pdf>
- Jiménez (2010). *Adquisición y desarrollo del lenguaje*. Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil, 101-120. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3332436>

- Jurado (2015). *Patología neurológico para logopedas. España: Ed. Learning.*
- Katherine (2013). Educación Infantil. Obtenido de los juegos verbales: Una herramienta imprescindible en el desarrollo del lenguaje en los niños: <http://kathy-educacioninfantil.blogspot.com/2013/09/losjuegos-verbalesuna-herramienta.html>
- López (2020), *Uso de los Juegos Verbales para la Mejora del Lenguaje Oral en los niños de 4 años del nivel Inicial*
- Martínez (2013). El maravilloso mundo de la adivinanza. Colima, México: SE.
- Mayta y Ramos (2015). *Juegos verbales rimas y trabalenguas como estrategias de aprendizaje, para estimular la expresión oral y corporal en niños de 4 años en la I.E.I. 320, Moquegua-2011.* Revista ciencia y tecnología para el desarrollo-UJCM, 1(1), 31- 39. Recuperado de <http://revistas.ujcm.edu.pe/index.php/rctd/article/view/8/5>
- Miaja (2005). *La adivinanza. Sentido y pervivencia. Acta Poética.* 26 (2), 443-463.
- Ministerio de Educación (2015). *Rutas del Aprendizaje fascículo 3, Desarrollo de la comunicación ciclo II, 3, 4, y 5 años de educación inicial.*
- Miretty (2017). *El lenguaje oral en la educación inicial.* Tercera edición Homo Sapiens.
- Morote (2010). *Juegos de lengua y literatura. Adivinanzas y trabalenguas. El Camino de Santiago: encrucijada de lenguas y culturas XLV Congreso Internacional de la AEPE, 187-203.*
- Ochoa (2016). *Diseño de actividades creativas para el desarrollo eficaz de la expresión oral en niñas y niñas del centro educativo inicial Bolivariano “Carlos Irazábal Pérez.* (Tesis de Maestría) Universidad Latinoamericana y del Caribe.
- Owens (2003). Desarrollo del lenguaje. Madrid, España: Pearson, Prentice Hall.
- Palomino (2015). *La estrategia de juegos verbales y la expresión oral en los niños del 4° grado de educación primaria, área de comunicación de la institución educativa “francisco lizarzaburu” del distrito el porvenir.* Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo – Perú.

- Pérez y Salmerón (2006). *Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación*. Revista Pediatría de Atención Primaria, 8 (32), 111-125. Recuperado de <http://archivos.pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>
- Proigualdad (2015). *Herramientas para la Observación y la Evaluación*. República de Panamá.
- Reymundo (2015). *La estrategia de los juegos verbales y la expresión oral en los niños del 4º grado de educación primaria, área de comunicación de la institución educativa "Francisco Lizarzaburu" del distrito Porvenir*. Trujillo-Perú.
- Sánchez y Reyes (2015). *Metodología y diseño de investigación científica*. Business Support Aneth. Quinta Edición. Lima-Perú.
- Santisteban (2021), *Propuesta de juegos verbales en las dificultades del lenguaje oral en los niños de cinco años*
- Tarazona (2020), *Utilización de los juegos verbales en la mejora del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años del nivel inicial de la institución educativa inicial N° 0230 Las Palmas, San Martín*.
- Vega (2011). *El desarrollo del lenguaje en los años preescolares*. México, D.

Anexos

Matriz de operacionalización de variable

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Juegos verbales	Los juegos verbales son la práctica de verbalizaciones, ello favorece el desarrollo de la discriminación auditiva y de la conciencia fonológica, ambas importantes para el aprendizaje de la lectura y para los aspectos ortográficos de la escritura, dando excelentes resultados en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje (Guamán, 2013).	Para evaluar el nivel de participación en juegos verbales, se trabajará con la guía de observación, la cual presenta tres dimensiones, cada una de ellas con un indicador y cada indicador con 8 ítems, su escala de medición será: nivel alto: de 55 a 72 puntos; moderado de 37 a 54 puntos y bajo: de 3 a 36 puntos. Es creación de la autora.	Juegos verbales tipo rimas. Juegos verbales tipo acertijo (adivanzas). Juegos verbales de difícil pronunciación (trabalenguas).	Repite secuencias de palabras, fonemas, sonidos, realizando ejercicio verbal. Asocia ideas y descubre acertijos. Juega con las palabras de los más simple a lo más complejo, incrementando su vocabulario.	1 - 8 9 - 16 17 -24	Alto Moderado Bajo

Matriz de Consistencia Lógica

Problema de Investigación	Variables	Objetivos	Hipotesis	Metodología de la Investigación
<p>¿Cuál es el nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2022?</p>	<p>Juegos verbales</p>	<p>Objetivo general</p> <p>Determinar el nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2022.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Identificar el nivel de participación en juegos verbales (rimas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2022.</p> <p>Identificar el nivel de participación en juegos verbales (adivinanzas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2022.</p> <p>Identificar el nivel de participación en juegos verbales (trabalenguas) en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2022.</p>	<p>El nivel de participación en juegos verbales es bajo en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2022.</p>	<p>Tipo de Investigación: El tipo de investigación de acuerdo a la orientación de la investigadora es descriptivo. Hernández, Fernández y Baptista (2014).</p> <p>Diseño de la Investigación: El diseño de estudio de este trabajo de investigación es un diseño de tipo descriptivo, este tiene como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población con una sola variable. Hernández, Fernández y Baptista (2014). Su esquema es el siguiente:</p> <p style="text-align: center;">M ----- O</p> <p>Dónde: M: Niños de 05 años. O: Nivel de uso de juegos verbales.</p> <p>Población y Muestra La Población muestral estará constituida por los 20 niños de 05 años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2022.</p>

GUIA DE OBSERVACION

I. Datos informativos:

1.1. Institución Educativa Inicial N°80855

1.2. Lugar: Huayo

1.3. Edad: 5 años Aula: _____

II. Finalidad

Determinar el nivel de participación en juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°80855, Huayo, 2023.

III. Instrucciones: Marcar con un aspa (x) los ítems de acuerdo a las acciones que realizas.

Variable de estudio: “Juegos verbales”

BAREMOS

ESCALA	PUNTAJE
Alto	55 – 72 ptos.
Moderado	37 a 54 ptos
Bajo	3 a 36 ptos.

N°	Dimensión -Items	Escala de valoración		
		Alto (3)	MOD. (02)	Bajo (01)
Juegos verbales tipo rimas.				
01	Identifica las rimas en diversos textos mostrados por la docente.			
02	Disfruta al identificar rimas en las imágenes mostradas.			
03	Crea rimas partiendo de su contexto.			
04	Relaciona y compara las rimas según sonido ya sea inicial o final.			
05	Pronuncia en forma correcta las rimas ya aprendidas.			
06	Hace secuencia con las imágenes que presentan mismo sonido final o inicial.			
07	Le gusta realizar rimas con sus amigos.			
08	Repite rimas de oraciones extensas.			
Juegos verbales tipo acertijo (adivanzas).				

09	Realiza juegos como charadas para dar respuesta rápida a las adivinanzas.			
10	Se le hace fácil dar respuesta a las adivinanzas.			
11	Moviliza su esquema corporal para ayudar en las respuestas a sus compañeros.			
12	Da pautas para llegar a la respuesta de la adivinanza.			
13	Crea adivinanzas partiendo de su contexto.			
14	Disfruta creando adivinanzas.			
15	Da respuestas a las adivinanzas planteadas con imágenes.			
16	Juegan en grupo a dar respuestas a las adivinanzas.			
Juegos verbales de difícil pronunciación (trabalenguas).				
17	Pronuncia en forma clara y coherente los trabalenguas.			
18	En forma grupal articulan las palabras de los trabalenguas hasta aprenderlo.			
19	Muestra dificultad al pronunciar los trabalenguas.			
20	Juega con las palabras identificando a los trabalenguas.			
21	Su pronunciación es fluida al repetir los trabalenguas.			
22	Se interesa por aprender los trabalenguas.			
23	Vocaliza en varias oportunidades los trabalenguas hasta que los aprende.			
24	Crea sus propios trabalenguas partiendo de su contexto.			

Confiabilidad

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,925	24

VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: *Rolivi Asunción Pantoja Cottevarria*

Fecha: 30-07-2023

Especialidad: Educación Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación para conocer el nivel de participación en juegos verbales.

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada: "Juegos verbales en niños de 05 años de la Institución Educativa N°80855, Huayo, 2023."

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa)

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente (1-9)	Regular (10-13)	Buena (14-16)	Muy Buena (17-18)	Excelente (19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?				18	
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?				18	
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				18	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				18	
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial					180	
Sumatoria Total					180	
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x 0.005)					90	

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento:

III.- Calificación global:

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.



DNI N° 19425526

Rolfi Asunción Pantoja octavevarria

VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador:

Fecha: 30 -07 - 2023

Especialidad: Educación Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación para conocer el nivel de participación en juegos verbales.

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada: "Juegos verbales en niños de 05 años de la Institución Educativa N°80855, Huayo, 2023."

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa)

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente (1-9)	Regular (10-13)	Buena (14-16)	Muy Buena (17-18)	Excelente (19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?				18	
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?				18	
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				18	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				18	
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial					180	
Sumatoria Total					180	
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x 0.005)					90	

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento:

III.- Calificación global:

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.



DNI N° 19426531

VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Lucy Joanet Varas Boza

Fecha: 30 -07 - 2023

Especialidad: Educación Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación para conocer el nivel de participación en juegos verbales.

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada: **“Juegos verbales en niños de 05 años de la Institución Educativa N°80855, Huayo, 2023.”**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa)

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente (1-9)	Regular (10-13)	Bueno (14-16)	Muy Bueno (17-18)	Excelente (19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?				18	
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?				18	
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				18	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				18	
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial					180	
Sumatoria Total					180	
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x 0.005)					0.9	

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento:

El instrumento es adecuado y aplicable.

III.- Calificación global:

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena ✓

Coefficiente de Validez

$$\boxed{180} = \boxed{0.9}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.


DNI N° 32773567

BASE DE DATOS

N°	Juegos verbales (rimas).									Juegos verbales (adivinanzas)								Juegos verbales (trabalenguas).								PT		
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	Ptje	I9	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16	Ptje	I17	I18	I19	I20	I21	I22	I23		I24	Ptje
1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
2	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
3	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
4	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	2	2	2	2	16	48
5	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
6	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
7	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	2	2	2	1	15	1	1	1	1	1	1	1	1	8	39
8	3	3	3	3	3	3	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	3	24	72
9	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
10	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
11	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
12	3	3	3	3	3	3	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	3	24	72
13	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
14	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
15	2	2	2	2	2	2	2	1	15	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	31
16	3	3	3	3	3	3	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	2	23	2	2	2	2	2	2	2	2	16	63
17	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
18	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24
19	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	2	2	2	2	16	2	2	2	2	2	2	2	2	16	48
20	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	1	1	1	1	1	1	1	1	8	24



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor			
Aspiros Bermudez, Liliana Lisbet		47202415	aspirosliliana28@gmail.com
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico
2. Tipo de Documento de Investigación			
<input checked="" type="checkbox"/> Tesis	<input type="checkbox"/> Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/> Trabajo Académico	<input type="checkbox"/> Trabajo de Investigación
3. Grado Académico o Título Profesional ¹			
<input type="checkbox"/> Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/> Título Profesional	<input type="checkbox"/> Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/> Maestría <input type="checkbox"/> Doctorado
4. Título del Documento de Investigación			
<p>Juegos verbales en los niños de cinco años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.</p>			
5. Programa Académico			
EDUCACION INICIAL			
6. Tipo de Acceso al Documento			
<input checked="" type="checkbox"/> Abierto o Público ² (info: repositorio@usp.edu.pe)		<input type="checkbox"/> Acceso restringido ³ (info: repositorio@usp.edu.pe)	
(*) En caso de restringido sustentar motivo			

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS ⁴

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. ⁵

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	27	12	2024



[Firma manuscrita]
Firma

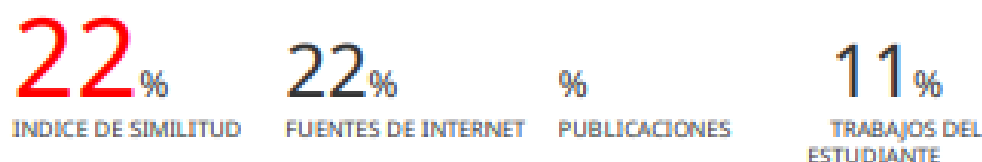
Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2016-SANEDU-CO, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8 inciso B2.
- Ley N° 30013, Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 006-2011-PCM.
- Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital, respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
- En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la estructura N° 004-2016-CINCYTIC-DECC (Normativas 1.2 y 6.7) que norma el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital.
- Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.
- Según el inciso 1.2.2, del artículo 1.2° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales (RENATI), las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metodológicos en sus repositorios institucionales precisando el tipo de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente incorporados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA*.

Nota: - En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley 27446, art. 33, n.ºm. 32.81.

Juegos verbales en los niños de cinco años de la Institución Educativa N°80855, Deliciana, Huayo, 2023.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	7%
2	publicaciones.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3%
4	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
5	repositorio.upse.edu.ec Fuente de Internet	2%
6	dspace.ups.edu.ec Fuente de Internet	1%
7	repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
9	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	

		<1 %
10	Submitted to unia Trabajo del estudiante	<1 %
11	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
12	repositoriodspace.unipamplona.edu.co Fuente de Internet	<1 %
13	tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	1library.co Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.ujcm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.udea.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias < 6 words

Excluir bibliografía

Activo