

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA



**Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del
quinto grado de secundaria de la I.E. N°88036 - Chimbote, 2024**

**Tesis para obtener Título Profesional de Licenciado en Educación
Secundaria en la especialidad de educación física**

Autor

Hilario Payajo, Telemaco

Asesor (ORCID: 0000-0002-7514-0935)

William Honorio Cueva Valverde

Chimbote – Perú

2024

Índice general

Índice general.....	i
Índice de tablas.....	ii
Índice de figuras.....	iii
Palabra clave.....	iv
Constancia de originalidad.....	v
Título.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract.....	viii
Introducción.....	1
Metodología.....	28
Resultados.....	32
Análisis y discusión.....	35
Conclusiones.....	37
Recomendaciones.....	38
Referencias bibliográficas.....	39
Anexos.....	43

Índice de tablas

Tabla 1 Población estudiantil del quinto grado de secundaria.....	29
Tabla 2 Nivel de los fundamentos técnicos del voleibol	32
Tabla 3 Nivel de práctica del voleibol.....	33
Tabla 4 Relación entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol	34
Tabla 5 Correlación de variables.....	34

Índice de figuras

Figura 1 Variable de los fundamentos técnicos en los estudiantes de secundaria	32
Figura 2 Variable de la práctica del voleibol en los estudiantes de secundaria	33

Palabra clave

Tema	Fundamentos técnicos - voleibol
Especialidad	Educación Secundaria en la especialidad de educación física

Keyword

Theme	Technical fundamentals - volleyball
Specialty	Secondary education in the specialty of physical education

Línea de investigación

Línea de investigación	Educación para la diversidad social y cultural.
Área	Ciencias Sociales
Sub área	Ciencias de la educación
Disciplina	Educación general (incluye capacitación, pedagogía)

Constancia de originalidad



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "**Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N°88036 - Chimbote, 2024**" del (a) estudiante: **HILARIO PAYAJO TELEMACO**, identificado(a) con Código N° **1113000375**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **26%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 07 de abril de 2025

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN



Dr. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN
VICERRECTOR



Título

Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N°88036 - Chimbote, 2024

Technical fundamentals and practice of volleyball in fifth grade high school students of I.E. N°88036 - Chimbote, 2024

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito fundamental en determinar la relación entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024. El estudio se realizó con una población muestral conformada por 35 estudiantes del quinto grado de secundaria. El diseño de investigación que se seleccionó fue el descriptivo correlacional. Así mismo se aplicaron técnicas estadísticas como la estadística de correlación de Pearson. Para el recojo de información se aplicó guías de observación que fueron validados previamente a través de expertos y una prueba piloto. La validez se dio mediante la técnica estadística de Alfa de Cron Bach cuyo índice de confiabilidad es de 0,806 muy próxima a 1, finalmente, se obtuvieron los siguientes resultados: 17% en el nivel de nunca, 50% en a veces y 33% en el nivel de siempre, con una correlación alta, reflejada en un promedio de 0,804. Estos resultados permitieron contrastar la hipótesis general y verificar el cumplimiento del objetivo propuesto. Se concluye que existe una fuerte conexión entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol, donde cada uno depende del otro.

Abstract

The main purpose of this research was to determine the relationship between the technical fundamentals and the practice of volleyball in fifth grade high school students of I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024. The study was conducted with a sample population of 35 students in the fifth grade of high school. The selected research design was descriptive-correlational. Statistical techniques such as Pearson's correlation statistics were also applied. For the collection of information, observation guides were applied, which were previously validated through experts and a pilot test. The validity was given by means of the statistical technique of Cronbach's Alpha whose reliability index is 0.806 very close to 1, finally, the following results were obtained: 17% in the level of never, 50% in sometimes and 33% in the level of always, with a high correlation, reflected in an average of 0.804. These results made it possible to contrast the general hypothesis and verify the fulfillment of the proposed objective. It is concluded that there is a strong connection between the technical fundamentals and the practice of volleyball, where each depends on the other.

Introducción

Las actividades deportivas desempeñan un papel importante en el desarrollo integral de los niños en el aula, y el voleibol destaca entre ellas como disciplina que fomenta el crecimiento de las capacidades sociales y cognitivas, además del bienestar físico. La coordinación, la colaboración y la capacidad de tomar decisiones en circunstancias de ritmo rápido de los alumnos de quinto curso mejoraron mucho gracias al desarrollo de sus habilidades técnicas y a la práctica constante del voleibol.

En el contexto peruano, la incorporación de programas que priorizaron la enseñanza técnica del voleibol en el currículo escolar representó un esfuerzo por garantizar una formación equilibrada, integrando valores y habilidades esenciales para la vida. Sin embargo, hubo problemas con la práctica e instrucción efectivas de esta disciplina porque los fundamentos técnicos no siempre se aplicaron al mismo nivel. Las siguientes revisiones bibliográficas y otras fuentes que puedan existir y estén relacionadas con el trabajo de estudio y puedan guiarnos para el desarrollo efectivo de esta investigación se realizaron porque era relevante examinar cómo se desarrollaban estos fundamentos técnicos y su impacto en la formación de los alumnos para identificar estrategias que pudieran optimizar la enseñanza de este deporte en la educación secundaria.

Por sus fundamentos técnicos y su práctica constante, el voleibol es un componente esencial del crecimiento global de los alumnos. Numerosos estudios atestiguan la íntima conexión entre esta disciplina física y el desarrollo humano. En su estudio, Tubon (2022) buscó conocer la prevalencia del grado de originalidad en el aprendizaje de la técnica del voleibol entre los estudiantes de secundaria de la Unidad Educativa Quisapinchay. El estudio fue de tipo transversal, no experimental, descriptivo y de naturaleza cuantitativa. La población estuvo constituida por 299 estudiantes, cuya muestra estuvo constituida por 12 estudiantes. El instrumento aplicado fue el Test de evaluación de voleibol. Según los resultados, el 33% de los alumnos de la muestra del estudio tenían un nivel alto de aprendizaje de estrategias de voleibol, mientras que el 67% de los alumnos tenían un nivel medio de aprendizaje.

En conclusión, los estudiantes demostraron a la muestra del estudio que se encuentran en los niveles medio y alto de interés por la investigación.

Collaguazo (2021) encontró que el objetivo de este estudio fue implementar una estrategia didáctica de iniciación al voleibol para garantizar el desarrollo deportivo en los estudiantes de la Federación Deportiva de Loja. En la investigación se empleó una metodología cuasi experimental, científica e inductiva para la búsqueda y análisis de información científica. La técnica utilizada fue una encuesta de 10 preguntas aplicada a una muestra de 12 niños de 8 a 12 años. Adicionalmente, se utilizó como instrumento un Test Técnico-Físico de Voleibol de la Federación Deportiva de Loja, y entre los principales hallazgos, se encontró que el 59% de los deportistas tuvieron un desempeño regular con respecto a las características técnicas y físicas evaluadas, es decir, tienen un desarrollo deportivo desfavorable. De las conclusiones se desprende que la utilización de un enfoque didáctico en la iniciación al voleibol contribuye a garantizar el desarrollo atlético de los deportistas. En consecuencia, se recomienda a los entrenadores de federaciones deportivas e instituciones deportivas de voleibol que utilicen el enfoque didáctico, ya que es una forma adecuada de garantizar el desarrollo atlético de los alumnos.

En su investigación, Aguirre (2020) buscó crear una propuesta formativa que mejorara el proceso de enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol para los estudiantes de los grados 10-2 de la Institución Educativa de Jesús del municipio de Concordia. La metodología de investigación utilizada en este estudio fue mixta, la cual combina los mejores aspectos de la indagación cualitativa y cuantitativa, a la vez que intenta reducir sus inconvenientes. Veinticuatro estudiantes fueron elegidos para la muestra utilizando un muestreo no probabilístico. El instrumento utilizado fue una encuesta que incluía una prueba de aptitud física. Por el contrario, el 37% de la población demostró y exteriorizó el dominio del gesto técnico, estableciendo una especie de simetría entre la ignorancia y el conocimiento. Por último, el 25% de los alumnos expresó dudas tanto sobre la ejecución como sobre el concepto, lo que sugiere un porcentaje inferior de los alumnos encuestados. Los resultados mostraron que el 30% de los alumnos no comprendía el concepto ni

dominaba la ejecución técnica. Se ha determinado que los cambios notables en el desarrollo tanto conceptual como motriz han dado lugar a una fundamentación más completa del proceso técnico que permite la validación de las normas y reglamentos de la práctica deportiva, solidificando así una formalización del proceso deportivo que los alumnos venían realizando sin reflexión.

Huaynalaya y Falvy (2023) realizaron un estudio a nivel nacional para conocer la relación entre las habilidades coordinativas y los fundamentos técnicos del voleibol en la división sub-12 del club La Net, Barranca, 2022. Una ficha de observación es el instrumento utilizado para comprobar las habilidades coordinativas y los fundamentos técnicos del voleibol en este estudio no experimental, que cuenta con un diseño descriptivo correlacional y una población de 20 niñas y una muestra de 20 niñas de la división sub-12 del club La Net, Barranca. Resultados y conclusiones: Al ejecutar diversos movimientos, el 75% de las féminas de la sub 12 Si presentan agilidad. Según el enunciado, «Las capacidades coordinativas se relacionan con los fundamentos técnicos del voleibol en la sub 12 del club la Net, Barranca, 2022», se puede inferir que la mayoría de las niñas sub 12 son competentes en estas áreas, lo cual beneficia al equipo y resalta sus conocimientos.

En su investigación, Engracio & Castillo (2021) buscaron conocer la relación entre las habilidades coordinativas y los conocimientos técnicos de voleibol de las niñas del Deport Corazón, Huacho, 2020. El estudio utilizó un diseño descriptivo correlacional, con 92 niñas en la población y 75 niñas en la muestra reclutadas en la institución educativa. La ficha de observación es el instrumento utilizado para medir las habilidades coordinativas y el conocimiento de los principios técnicos del voleibol. Las siguientes características ilustran los resultados: Más de la mitad de los alumnos están preparados para aprender y desenvolverse bien en la base técnica sabiendo cómo se les enseñó, y hay un equipo que necesita más habilidades de coordinación para aprender a jugar al voleibol. Así lo demuestra el hecho de que el 70% de los niños mantiene siempre la coordinación al realizar diversas acciones, lo que les ayudará a aprender los conceptos fundamentales del voleibol. La adquisición de los fundamentos

técnicos del voleibol para niñas está directamente relacionada con el desarrollo de la capacidad de coordinación.

Según Quispe (2020), el presente estudio buscó identificar y cuantificar el grado de relación entre la preparación física y los fundamentos del voleibol en estudiantes de segundo y tercer año de secundaria del colegio Fortunato Luciano Herrera del Cusco, 2019. 32 estudiantes conformaron la muestra de este estudio no experimental, el cual utilizó un diseño descriptivo correlacional. La información de este estudio se recopiló a partir de encuestas aplicadas a los treinta y dos estudiantes. De acuerdo a los hallazgos, la mitad de los estudiantes considera que la influencia es indiscutiblemente significativa para la especialización en voleibol o avance de los fundamentos técnicos. Sin embargo, el 50% de los encuestados seleccionó la respuesta «medianamente», la cual es menos favorable que la anterior e implica que la preparación física no tendría un impacto significativo en el mejoramiento de las habilidades en el voleibol. Se determina que, entre los estudiantes de segundo y tercer año de secundaria del Colegio Fortunato Luciano Herrera de Cusco, existe una correlación sustancial entre la preparación física y la adquisición de los fundamentos técnicos del voleibol.

De acuerdo con Chipana (2019), el presente estudio buscó determinar cómo se relacionaban los partidos predeportivos de voleibol y el crecimiento de las habilidades tácticas en los alumnos del liceo Bellavista, 2018 de la I.E. «Rubén Cachique Sangama». Con una metodología descriptiva correlacional y una muestra no probabilística de 62 alumnos, este estudio es no experimental. Para la recogida de datos se utilizaron dos fichas de observación, y para su procesamiento y análisis se emplearon métodos estadísticos descriptivos, así como el coeficiente de correlación de Pearson. Los resultados sugieren que el 40% de los alumnos calificaron en un nivel regular en cuanto al rendimiento en el juego, tanto en rotación como en armado, y el 34% de los alumnos demuestran un buen nivel en los partidos predeportivos en cuanto a las dimensiones de selección y preparación. Con un grado de correlación de 0,924, se concluye que existe una fuerte relación favorable entre los partidos predeportivos de voleibol y la mejora de las habilidades tácticas en los alumnos de secundaria de la

I.E. “Rubén Cachique Sangama” de Bellavista, 2018. Además, los partidos predeportivos de voleibol inciden en el 85,4% de las habilidades tácticas, según el coeficiente de determinación (0,854).

En su estudio, Huamán (2019) buscó determinar el grado de dominio técnico del voleibol en niñas de 14 años inscritas en el programa de academia del Instituto Peruano del Deporte región Junín. El estudio se encuadró naturalmente en el nivel descriptivo y tipo básico bajo los métodos generales y descriptivos del método científico, así como los métodos particulares del método estadístico. Treinta niñas de 14 años conformaron la muestra. Un diseño descriptivo simple sirvió de brújula a la investigación, y la ficha de observación -instrumento con 40 ítems destinados a medir cada uno de los fundamentos técnicos- se empleó para recoger datos a través de la observación directa. Tras la aplicación de la ficha de observación a las niñas de 14 años, se obtuvieron los siguientes datos sobre su nivel de dominio de los elementos técnicos del voleibol: 5 participantes, es decir, el 17% del total, se consideran en un nivel alto, 18 participantes, es decir, el 60%, en un nivel regular, y 7 integrantes, es decir, el 23%, en un nivel bajo. Se determina que, en cuanto a su dominio de los fundamentos técnicos del voleibol, la gran mayoría de los miembros de esta academia se encuentran en el nivel regular.

En su estudio, Medina (2019) buscó conocer el grado de tecnificación en voleibol de los alumnos de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 10061 del distrito de Salas. El estudio fue de tipo transversal, no experimental, descriptivo y cuantitativo. 34 alumnos que se encontraban matriculados en el año académico 2019 y elegidos por muestreo no probabilístico conformaron la muestra. El test de evaluación de voleibol fue el instrumento utilizado. Según los resultados, el 47,1% de los alumnos de segundo de bachillerato domina los fundamentos técnicos del voleibol; el 47,1% domina la dimensión del saque; el 52,9% domina la dimensión de la recepción del balón; el 61,8% domina la dimensión de la volea; y el 61,8% domina la dimensión del remate. En resumen, los fundamentos técnicos del voleibol están al nivel de los niños de segundo de bachillerato, al igual que las proporciones de recepción del balón y de remate.

De manera similar a los antecedentes locales descritos en Mora (2020), el objetivo de este estudio fue determinar la relación entre la iniciación deportiva en voleibol y el desarrollo de habilidades tácticas en estudiantes de la I.E. 80479 Chilla en el año 2019. El estudio utilizó un diseño descriptivo correlacional y fue no experimental. La población estuvo constituida por 53 estudiantes que fueron seleccionados de forma no probabilística, y los datos fueron procesados y analizados mediante estadística descriptiva y coeficiente de correlación de Pearson. Los resultados indicaron que existe una relación altamente positiva entre las dos variables, como indica el coeficiente de correlación de Pearson de 0,97. La mayoría de los alumnos, con un 53% en el dominio de los juegos predeportivos de voleibol en las dimensiones de selección y preparación, se encontraron entre un nivel bueno y muy bueno, lo que indica que tienen capacidad física para practicar voleibol. De igual forma, se encontró que la mayoría de los estudiantes, con un 47%, se encuentra entre un nivel bueno y muy bueno en cuanto a las capacidades tácticas. Se determinó que el desarrollo de las capacidades tácticas y la iniciación al voleibol están altamente correlacionados.

En cuanto a la base científica, de la afirmación de Kessel (2020) se desprende que la base técnica del voleibol se refiere al conjunto de habilidades fundamentales que los jugadores deben adquirir para desarrollar adecuadamente el juego. Estas técnicas incluyen el saque, remate y bloqueo, entre otras. A diferencia de un aprendizaje teórico o aislado, los fundamentos se enseñan a través de un enfoque pedagógico que utiliza el mismo juego como herramienta de aprendizaje. Al recrear situaciones reales de partido, los jugadores adquieren y perfeccionan estas técnicas en un contexto práctico, lo que facilita su comprensión y aplicación en la competencia.

Los fundamentos técnicos del voleibol son procedimientos que se adaptan a las características del jugador mediante técnicas y tácticas que le permiten resolver rápidamente las circunstancias del juego. Estos fundamentos implican la realización de determinados ejercicios físicos, como lanzamientos, recepciones y desplazamientos, de forma competitiva y orientada a la consecución de objetivos. La práctica constante de estos componentes ayuda a los jugadores a desarrollar las

habilidades técnicas y físicas necesarias para el deporte, lo que mejora su rendimiento y capacidad de respuesta en condiciones reales de partido (Almaguer, 2018).

Los fundamentos técnicos del voleibol son procedimientos que se adaptan a las características del jugador mediante técnicas y tácticas que le permiten resolver con rapidez las circunstancias del juego. Estos fundamentos implican la realización de determinados ejercicios físicos, como lanzamientos, recepciones y desplazamientos, de forma competitiva y orientada a la consecución de objetivos. La práctica constante de estos elementos desarrolla en el jugador habilidades técnicas y físicas esenciales para el deporte, mejorando su capacidad de respuesta y rendimiento en situaciones reales de partido (Quispe y Pérez, 2018).

Según Bellido (2018), los fundamentos técnicos del voleibol son una preparación sencilla que consta de un gran número de movimientos fáciles de aprender, sobre todo para los alumnos. Estos fundamentos se enseñan mediante actividades atractivas y dinámicas que se incorporan a juegos que facilitan la labor del profesor. A través de actividades con pelotas, los jugadores pueden adquirir habilidades esenciales para el voleibol, como las posiciones, el contacto, el lanzamiento y la recepción, lo que contribuye a un aprendizaje efectivo y al desarrollo de destrezas necesarias para la práctica del deporte.

El conjunto de movimientos y ejercicios precisos que un alumno debe comprender y realizar para practicar eficazmente el voleibol se conoce como fundamentos técnicos. El profesor debe crear o modificar juegos que incorporen diferentes estrategias de voleibol para que los alumnos puedan practicarlas gradualmente con el fin de fomentar el aprendizaje. Este método garantiza que movimientos como los saques, remates y bloqueos se ejecuten correctamente y sin esfuerzo, lo que hace avanzar la destreza técnica del jugador (Machin, 2018).

Los juegos predeportivos ayudan a establecer los fundamentos técnicos del voleibol, que son habilidades y talentos vitales. Estos juegos son esenciales para la enseñanza del voleibol, ya que sirven de calentamiento antes de jugar el partido completo. A través de ellos, se elige y entrena a los jugadores, haciendo hincapié en determinadas habilidades relacionadas con el juego, como el saque, el remate y el

bloqueo. A través de estos juegos, los jugadores pueden adquirir gradualmente las habilidades que necesitan para competir con éxito (Pérez, 2018).

Por el contrario, según Pérez (2018), los fundamentos técnicos del voleibol incluyen la mejora de las capacidades y habilidades atléticas a través de actividades predeportivas, que preparan al jugador para las exigencias únicas del juego. Un jugador de voleibol debe ser capaz de realizar maniobras defensivas y de ataque, como construir jugadas para desorganizar al rival y defender su propio campo. Para ello, el jugador debe dominar el pase, la recepción, el golpeo y el bloqueo. Estos juegos de voleibol para principiantes ayudan a los jugadores a desarrollar sus habilidades técnicas y tácticas.

El voleibol ha avanzado desde sus modestos orígenes como juego de salón hasta su actual estatus de deporte olímpico. El “Mintonette” fue creado en 1895 por el profesor de educación física William George Morgan como un juego menos agotador que el baloncesto. Según Bustamante y Solorzano (2022), los hombres de negocios que buscaban un entrenamiento más suave eran el público objetivo de esta actividad física. Los fundamentos técnicos del voleibol cambiaron junto con su popularidad, dando lugar al deporte moderno que conocemos hoy en día.

Ha habido múltiples fases cronológicas en el desarrollo de los fundamentos técnicos y tácticos del voleibol:

- La primera etapa (1895-1924) se distingue por la falta de estrategias complejas y un crecimiento tímido de la tecnología. Se establecieron regulaciones básicas, como la línea central en 1921, la rotación de jugadores en 1912 y la gorra de seis jugadores en 1918. Además, se instituyeron los tres toques de balón y la prohibición de que el mismo jugador tocara el balón dos veces seguidas.
- La segunda etapa (1925-1939) se caracterizó por la aparición del voleibol y el establecimiento de las bases para el desarrollo de las estrategias y la técnica. Durante esta fase, el bloqueo y el remate fueron cruciales, ya que aparecían como maniobras ofensivas y defensivas.

Con el paso del tiempo, los fundamentos técnicos del voleibol han experimentado una mejora sustancial. Entre los movimientos técnicos fundamentales se encuentran:

Desplazamientos y posiciones: Consisten en la posición baja y la posición media, cada una de las cuales tiene desplazamientos únicos.

Golpe bajo: Técnica para recibir el balón.

Voleo: Técnica para pasar el balón en el aire.

Saque: Acción inicial del juego.

Remate: Acción ofensiva para atacar el balón.

Bloqueo: Acción defensiva para detener el ataque del oponente.

El voleibol, como cualquier deporte, se caracteriza por un conjunto de técnicas específicas que lo distinguen de otras disciplinas. Según Raffino (2019), estas características técnicas son fundamentales para entender y apreciar la complejidad de este deporte. A continuación, exploraremos en detalle cuáles son estas características y cómo influyen en el desarrollo del juego, así se tiene las siguientes:

- A. Un campo o cancha es un espacio rectangular de 18 metros de largo por 9 de ancho. Tiene una zona libre de tres a cinco metros además de una línea central que muestra el área que cada equipo puede utilizar.
- B. Rede: Mide aproximadamente 10 m de largo por 1 m de ancho.
- C. Balón: para hacerlo manejable, pesa más de 300 gramos y tiene una circunferencia de 65 centímetros.
- D. Uniforme: cada equipo se identifica por su uniforme, que incluye pantalones cortos, camisetas, rodilleras y coderas, calcetines y zapatillas.
- E. Tiempo: Los sets, que pueden ser tres, cuatro o cinco, componen los partidos. Gana el partido el equipo que gana tres sets. Se necesitan 25 puntos para ganar un set.
- F. Empate: Se produce cuando ambos equipos han ganado dos sets cada uno, lo que hace necesario un quinto set, en el que se buscan 15 puntos.

Como hemos visto, el voleibol requiere un determinado conjunto de habilidades motrices y talentos, al igual que cualquier otro deporte. Gómez (2017) afirma que estos rasgos innatos y aprendidos son esenciales para rendir al máximo. Mientras que las habilidades coordinativas como la reacción y la adaptación permiten llevar a cabo acciones complejas y coordinadas en respuesta a las indicaciones del juego, las habilidades condicionales como la fuerza y la velocidad ofrecen la base física necesaria para completar los movimientos específicos del voleibol. A la inversa, los jugadores pueden resolver sus problemas motrices en la cancha utilizando sus capacidades motrices, que son el resultado de la práctica y el aprendizaje.

Así, mientras que las habilidades se adquieren mediante la práctica motriz, las capacidades motrices son innatas. Estas habilidades se pueden dividir en dos categorías: habilidades motrices básicas, que incluyen giros, saltos, desplazamientos y manipulaciones, y habilidades motrices específicas, propias de una modalidad deportiva concreta, como el saque en voleibol. Gómez (2017).

Gómez (2017) En la adquisición de una determinada habilidad motriz intervienen tres etapas secuenciales, como son: La etapa cognitiva, durante la cual el joven aprende la habilidad. La etapa asociativa, en la que el niño automatiza la habilidad. Durante la etapa autónoma, el niño aplica la habilidad adquirida en un escenario específico.

Realizó un estudio sobre «Tecnología para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol». Guamán (2021) examina el grado de dominio y utilización del enfoque de enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol. Además de recomendar la instrucción temprana y la aplicación de una técnica minuciosa que abarque todos los principios técnicos del voleibol, el estudio se concentra en los atletas juveniles y prejuveniles.

Este paradigma divide el proceso de enseñanza y aprendizaje en múltiples fases:

- Fase de relaciones.

- Etapa en la que se desarrolla cada componente técnico-táctico.
- Etapa en la que se desarrollan los componentes fundamentales de la táctica colectiva.
- La etapa en la que se desarrollan los sistemas de juego.

Mediante tareas semidefinidas que permiten a los jugadores tomar decisiones mientras juegan, este método incorpora elementos cognitivos y fomenta la comprensión de los fundamentos técnico-tácticos.

Según Raffino (2019), en el voleibol se utilizan los siguientes movimientos:

Cuando un miembro del equipo saca, proyecta el balón hacia la zona del adversario. El bloqueo se produce cuando uno o varios jugadores impiden que el balón del adversario llegue a su zona de juego. Recibir es el acto por el cual un jugador coloca sus manos y brazos de forma que pueda recoger el balón y evitar que toque el suelo, devolviéndolo enseguida al campo contrario. En los tres pases entre jugadores del mismo equipo, el movimiento de colocación de brazos y manos tiene como objetivo realizar una jugada que dé lugar a un punto. Ataque: consiste en enviar el balón con un golpe certero al campo contrario en una región desguarnecida o al jugador en desventaja.

Cuando se trata de voleibol, la experiencia es crucial para mejorar la concentración y la capacidad de toma de decisiones. Ruiz (2020) afirma que los jugadores más veteranos suelen tener una mayor capacidad de concentración en la tarea y una toma de decisiones rápida y eficaz. Sin embargo, en este proceso también influyen elementos como la ansiedad y la dedicación al aprendizaje decisional. En otras palabras, el rendimiento de un jugador viene determinado tanto por su actitud mental como por su experiencia.

La concentración es fundamental para alcanzar un rendimiento óptimo en el voleibol. Un jugador concentrado puede anticipar jugadas, tomar decisiones rápidas y ejecutar sus movimientos con precisión. La concentración ayuda a mantener la atención en el presente, evitando distracciones y pensamientos negativos o irrelevantes.

La ejecución de los fundamentos técnicos depende directamente de la concentración. Por ejemplo, mantener el contacto visual, controlar la distancia entre el jugador y el balón y utilizar todos los dedos en el punto de contacto con el balón son tareas que requieren atención cuando se juega al voleibol.

En el voleibol, la toma de decisiones implica reunir suficientes datos del entorno para organizar futuras jugadas y manejar las emergencias relacionadas con el juego. Esto implica identificar estímulos, evaluar las circunstancias y decidir la mejor forma de actuar.

Existe una fuerte correlación entre la toma de decisiones y el rendimiento en las acciones de juego intermedias (defensa, colocación y recepción) y finales (ataque, bloqueo y saque). Ganar el set y mejorar el rendimiento del equipo están vinculados a una mayor toma de decisiones.

Es recomendable incluir actividades en el entrenamiento que mejoren la capacidad decisional de los jugadores. Esto puede lograrse a través de juegos y ejercicios que simulan situaciones de juego reales, obligando a los jugadores a tomar decisiones rápidas y precisas.

Con respecto a las dimensiones de fundamentos técnicos del voleibol Tubon (2022), considera al saque como primera dimensión en la que afirma que el saque no es un elemento aislado en el juego del voleibol, sino que está estrechamente relacionado con otros aspectos técnicos y tácticos. Señala cómo el saque puede influir en la recepción del equipo contrario y, por lo tanto, en el desarrollo del siguiente ataque. Además, el saque es una herramienta fundamental para implementar estrategias de juego y desestabilizar al rival.

Para preparar la siguiente jugada, Mamani (2021) afirma que la dimensión de recepción se basa en los actos de interceptación y control del balón que se recibe del equipo contrario. El balón debe ser conducido a un compañero del mismo equipo en condiciones favorables. Por ejemplo, los métodos más comunes y exitosos son (a) recibir con los antebrazos conectados por delante de la cintura y (b) recibir con las manos por encima de la cabeza y los dedos abiertos. Las variantes que requieren

movimientos vistosos, como lanzarse al estilo plancha y recibir y servir el balón antes de tocar el suelo, muestran claramente la recuperación necesaria. Las acciones de bloqueo que se llevan a cabo simultáneamente con un ataque de un jugador del equipo contrario también suelen considerarse parte de la recepción. Hasta tres jugadores que no estén en posesión del balón pueden saltar junto a la red con los brazos en alto en un esfuerzo por devolver el balón directamente al equipo contrario para que tenga pocas posibilidades de controlarlo y, en última instancia, lanzarlo fuera de la pista. Lo mejor es tener preparada una línea de jugadores de reserva para este tipo de acción, de modo que puedan soltar el balón y continuar el juego si fracasa el intento de bloqueo (p. 28).

Según Huamán (2019), la dimensión de colocación es un método también conocido como «armado» que se utiliza típicamente en el segundo toque. Su objetivo es colocar el balón en la mejor posición posible para que un rematador pueda conseguir que caiga en campo contrario con el tercer toque. El pase de dedos, que se considera el más preciso del voleibol, se suele utilizar para realizar la colocación elevando las manos. Distribuir el balón a los distintos atacantes y a través de las distintas zonas es la principal tarea del colocador. Entre otras consideraciones cruciales, el colocador debe ser consciente de la altura del bloqueo, la velocidad del atacante, el tipo de ataque que se va a realizar, la fortaleza mental del atacante y la posición de los defensores (p. 15).

Huamán (2019) describe la dimensión ataque-remate como una técnica en la que el jugador salta y luego lanza el balón con fuerza explosiva hacia el campo contrario, buscando zonas que no estén bien defendidas o contra los propios jugadores contrarios en una dirección o velocidad que les impida controlarlo y provoque la salida del balón. Esta táctica puede cambiar si el jugador opta por fintar o utilizar artimañas, dejando al adversario con un balón blando en la llegada que no había previsto. Para sorprender al rival, se puede realizar un ataque (o finta) en los primeros toques, aunque se disponga de tres toques de equipo (p. 13).

Según Huamán (2019), la dimensión de bloqueo es una técnica que implica acciones destinadas a interceptar cualquier ataque del equipo contrario. Estas acciones incluyen saltar junto a la red con los brazos en alto, intentar devolver el balón

directamente al campo del equipo contrario o, en la peor situación, estrechar el campo de ataque para obligar al equipo contrario a lanzar el balón fuera del campo. Para mejorar las posibilidades de interceptar el balón, hasta tres jugadores de la primera línea pueden participar en la correcta ejecución del bloqueo. La ayuda de la segunda línea en la recuperación del balón en caso de bloqueo fallido es otro componente crucial para la aplicación con éxito de esta táctica. Porque el jugador que se acerca con un tiro en salto tiene la opción de lanzar el balón violentamente y directo al bloqueo, forzando el fallo y la falta resultante, además de evitar el bloqueo. El tamaño de los atletas en el ataque y su capacidad de salto son dos componentes esenciales que determinan lo bien que se ejecuta esta técnica. Estos dos rasgos proporcionan a los atletas un mayor alcance, lo que impide que el balón llegue a su campo. También es importante señalar que la técnica del bloqueo permite que el espacio aéreo del equipo contrario sea invadido por las palmas del equipo atacante, con el fin de dirigir el campo del equipo atacante (p. 14).

En cuanto a la otra variable de estudio en la práctica del voleibol, La Rosa (2015) sostuvo que el voleibol, como modalidad de juego que une a múltiples individuos para formar un equipo, ayuda a promover un esfuerzo colaborativo y coordinado de sus integrantes, y que la práctica regular es una medida de la condición física de quienes lo practican. También tuvo en cuenta el hecho de que este tipo de juego no tiene restricciones, puede ser practicado por jugadores de cualquier edad, no requiere resistencia, no plantea riesgos físicos porque los oponentes no se tocan, y puede jugarse en cualquier lugar sin necesidad de equipos o canchas costosas.

El juego es descrito como una actividad cooperativa que involucra a dos equipos de seis jugadores cada uno, divididos por una red, por William G. Morgan (como se menciona en Chinchay, 2019). Pasar el balón por encima de la red y que entre en contacto con la cancha del otro equipo es el objetivo (p. 10).

Según Heredia (2016), jugar al voleibol tiene varias ventajas, entre ellas la mejora de las habilidades físicas que se adquieren a través de la práctica y el entrenamiento, lo que mejora la condición física para el deporte (p. 8).

Según Moreno (2017), la preparación física es el aspecto del entrenamiento que tiene como objetivo maximizar los atributos físicos de un deportista y colocarlo en el mejor estado de forma posible utilizando sus habilidades naturales. Esto se logra a través de ejercicios sistemáticos, graduales y progresivos que permiten al cuerpo adaptarse al entrenamiento único y técnico de cada deporte y producir el mejor rendimiento deportivo posible.

Dado que en el voleibol se utilizan diferentes grupos musculares, la preparación física es un componente clave que determinará el resultado de cualquier partido. Hay que trabajar la coordinación, la concentración y la musculación para responder con eficacia a los distintos movimientos que se ejecutan a toda velocidad en el terreno de juego.

El entrenamiento del voleibol, que se imparte ampliamente en el Grado Superior de Magisterio y Animación Deportiva, requiere una gran destreza técnica y conciencia táctica. Dado que el voleibol se basa en breves ráfagas de movimientos intensos intercalados con periodos de baja intensidad, los jugadores deben estar preparados físicamente y alerta en todos los sentidos. Esto es necesario para que los jugadores de voleibol cubran su posición y estén listos para atacar.

El desarrollo de las capacidades motrices, incluidas la fuerza, la velocidad, la resistencia, la flexibilidad y la coordinación, es un objetivo clave del entrenamiento deportivo.

- Para mejorar su rendimiento, un deportista, en este ejemplo un jugador de voleibol, necesita incorporar la preparación física a su entrenamiento. Además, integrar los diversos factores que afectan al rendimiento de un deportista es esencial para su éxito:
- Método. Empezar con las reglas del voleibol y ser capaz de utilizar las estrategias que le ayuden a jugar mejor, ya sea en el saque, el remate o la defensa.
- Estrategias. Aprender las distintas estrategias del juego y cuándo utilizarlas observando al otro equipo.

- Preparación física. Para mantenerse en forma, el jugador debe realizar un riguroso entrenamiento de voleibol que se centre en varios atributos físicos.
- Un componente psicológico. Debe tener confianza en el equipo y en sus propias capacidades, y ser consciente de los puntos débiles de sus adversarios para poder aprovecharlos.
- Elementos sociales y afectivos. Mantener relaciones positivas, respetuosas y de confianza con sus compañeros de equipo.

La preparación física en el voleibol requiere de un enfoque estructurado y adaptado a las necesidades específicas de los jugadores. Según Moreno (2017), es fundamental considerar una serie de principios y normas básicas de entrenamiento para optimizar el rendimiento deportivo. Estas leyes, que dirigen la planificación y la aplicación de los regímenes de entrenamiento, deben utilizarse individualmente, teniendo en cuenta las características y los objetivos de cada deportista. A continuación, se presentan estas leyes:

La Ley del Síndrome General de Adaptación se basa en la noción de que, en su forma natural, el cuerpo se encuentra en un estado de equilibrio conocido como homeostasis, libre de cualquier fuerza perturbadora. Sin embargo, influencias externas como la actividad física pueden alterar este estado, y el cuerpo responde intentando recuperar la homeostasis.

Según el fisiólogo Hans Seley, que se refiere a estos factores que causan el desequilibrio como STRES, el organismo se adapta a estas circunstancias perturbadoras en un esfuerzo por encontrar un nuevo equilibrio. Para lograr este nuevo equilibrio, el organismo sigue siempre la misma secuencia, que él denominó Síndrome General de Adaptación (S.G.A.). Desglosa este método en tres etapas.

Fase de alarma: Todos los sistemas del organismo se ponen en marcha de inmediato para intentar restablecer el equilibrio perdido cuando una resistencia inicial provoca la ruptura del equilibrio. Fase de resistencia: El organismo soporta la acción de los estímulos estresantes en un esfuerzo por preservar un cierto equilibrio una vez realizadas las adaptaciones necesarias. Fase de agotamiento o adaptación: En el primer escenario, el cansancio crónico por sobre entrenamiento se acumularía si los ejercicios

se espacian demasiado sin intervalos, privando de tiempo a la fase de supercompensación. En el segundo escenario, el organismo no sólo repone las reservas de energía agotadas o utilizadas, sino que las aumenta excesivamente debido a una mayor resistencia al estímulo. A esta técnica la denominamos supercompensación.

El creador de la Ley del Umbral, también conocida como Ley de Schultz, descubrió que varias personas reaccionan de forma diferente ante los mismos estímulos (por ejemplo, hay personas calientes y frías). Alcanzar este nivel mínimo de intensidad es esencial para la adaptación y, en consecuencia, la supercompensación. Además, Schultz demostró que existe un umbral de intensidad que puede causar daños al organismo.

Según la Ley del Umbral, cada jugador de voleibol debe aumentar gradualmente la intensidad porque todos tienen umbrales distintos. Asimismo, cada uno debe ser consciente de sus limitaciones para evitar la sobrecarga o el sobreentrenamiento, que pueden perjudicar su rendimiento y repercutir negativamente en su salud.

Principios del entrenamiento de voleibol: Además de atenerse a las normas de entrenamiento, la preparación física de los jugadores de voleibol debe caracterizarse por los siguientes principios básicos de entrenamiento:

Estimulación que funciona, avance, modificación, diversificación, relación entre carga y descanso, continuidad, personalización, implicación consciente y activa, capacidad de transferencia.

Junto con estos conceptos fundamentales del entrenamiento de voleibol, también es fundamental evaluar los atributos físicos fundamentales -fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad- y cómo se relacionan con la preparación física, determinando cuáles deben mejorarse para obtener un rendimiento óptimo. Sin embargo, también destacan las habilidades motoras (agilidad, equilibrio y coordinación) que deben practicarse simultáneamente durante cada sesión de entrenamiento.

El rendimiento en voleibol está influenciado por la preparación mental de los jugadores, además de sus habilidades técnicas y físicas. Raimundi (2023) afirma que el estado psicológico tiene un impacto directo en los procesos cognitivos y afectivos, influyendo en elementos cruciales como la concentración, el juicio y la coordinación al realizar movimientos técnicos como la preparación, el ataque y el saque. Además, la preparación mental influye en la capacidad del jugador para ver y reaccionar, lo que la convierte en un elemento crucial para alcanzar el máximo rendimiento en este deporte.

Examine algunos de los rasgos psicológicos necesarios para el voleibol, así como para la mayoría de los deportes:

Los jugadores con mayor capacidad de concentración son capaces de reconocer y elegir más rápidamente las pistas pertinentes en el escenario, lo que conduce a una mejor toma de decisiones. Motivación: Un equipo técnica y físicamente más débil puede (y a menudo lo hace) obtener mejores resultados que otro debido a rasgos psicológicos que le permiten perseverar en la consecución de un objetivo. Un equipo que está en desventaja puede querer ganar, y esto ayuda a inspirar a los jugadores. La confianza en uno mismo estimula las emociones positivas, lo que crea una sensación de seguridad en la mente del deportista e influye en sus sensaciones corporales, evitando que esté demasiado tenso o ansioso. También facilita la concentración del deportista, lo que significa que su mente no se distrae con preocupaciones sin importancia. Afecta a los objetivos, porque el deportista se fija metas desafiantes e intenta alcanzar el máximo nivel para desarrollar todo su potencial. Repercute en las estrategias de juego: uno se hace cargo de la competición y juega para ganar, sin miedo a correr riesgos. Repercute en el impulso psicológico; el deportista seguro de sí mismo afronta los retos como desafíos y no como amenazas y mantiene una mentalidad de “no cejar en el empeño”. La capacidad de controlar las emociones es crucial, ya que un jugador o un equipo que carezca de esta habilidad puede tener un mal rendimiento y poner en peligro el resultado de un set, un partido o incluso un torneo de tenis. Tomar una decisión es el último paso en la acción del jugador. El éxito del equipo depende

de tener una gran capacidad de decisión y de crear un plan táctico que describa lo que hay que hacer, cuándo y cómo.

En voleibol, la experiencia mental se produce cuando el jugador visualiza sus movimientos y acciones. En otras palabras, la representación visual de sus técnicas de recepción, defensa, saque, colocación, remate y bloqueo. En realidad, existen diferencias entre la visualización y lo que se conoce como práctica imaginada o entrenamiento mental. El concepto de la primera es mucho más amplio que el de la segunda, que sólo utiliza el término para describir imágenes. El objetivo tanto de la práctica imaginada como del entrenamiento mental es recuperar y recrear el mayor número posible de sensaciones y visuales del entorno para generar el momento que se revive en la mente (Moreno, 2017).

Jacobson (1932) citado por Buceta (2020) descubrió que cuando imaginamos que usamos una parte de nuestro cuerpo, los músculos que se moverían si lo ejecutáramos de verdad, se activan y funcionan como si la acción se estuviese dando. En otras palabras, la visualización de mi movimiento influye en lo que hago, ya que eso permite estar entrenando esa acción sin mover ni un dedo.

Además de ayudarnos a adquirir y perfeccionar los movimientos técnicos, el entrenamiento mental también nos permite predecir cómo se desarrollará la competición y cómo nos irá (Buceta, 2020).

El ejercicio hipotético es un método fascinante para seguir entrenando sin necesidad de ropa real y ayuda a concentrarse en el juego.

Para predecir y responder con mayor rapidez y eficacia cuando el balón está en el aire, el jugador utiliza su experiencia previa, su conocimiento de su equipo, del adversario y de los posibles escenarios para crear una experiencia del futuro.

La tecnología ha revolucionado la manera en que se analiza y optimiza el desempeño en el voleibol, proporcionando herramientas avanzadas para mejorar la técnica y la estrategia. Un ejemplo destacado es el uso de sistemas de seguimiento que monitorizan los movimientos de los jugadores y el balón en la cancha, ofreciendo datos precisos y valiosos para el análisis. Según Guzmán et al. (2021), los sistemas de

captura de movimiento tridimensional, utilizados para analizar la técnica del saque, representan una herramienta eficaz para identificar errores técnicos y proponer mejoras. Este tipo de tecnología no solo perfecciona el rendimiento individual, sino que también contribuye al desarrollo de estrategias más efectivas en el juego.

Un mando a distancia inalámbrico, funcionamiento manual, o funcionamiento completamente automático son todas las opciones para esta máquina neumática. con una precisión perfecta cada vez. El programa Volleyball Pal busca mejorar la fuerza mental y muscular del jugador para que pueda jugar durante más tiempo a un nivel superior. Se compone de una bolsa de neopreno que contiene el balón, una correa de velcro que se sujeta alrededor de la cintura y una cuerda elástica que une la correa de la cintura a la bolsa del balón.

Dado que el suave movimiento de la cuerda elástica dirige constantemente el balón hacia el jugador, esta técnica se utiliza en todo el entrenamiento de preparación y rendimiento. Del mismo modo, cuando nos preguntamos qué necesita un deportista para triunfar, nos vienen a la mente palabras como talento, entusiasmo, disciplina, perseverancia y apoyo (Villota, 2022). Un factor, sin embargo, es crucial y tiene el poder de cambiar las cosas en el mundo moderno: el avance tecnológico. “Hoy en día, el análisis y la mejora del deporte se están revolucionando gracias al uso de sensores y análisis de datos”.

En este sentido, ¿cómo se puede utilizar ahora la tecnología al servicio de un deporte como el voleibol que, en los años 80, nos dio tantas alegrías como ganar la medalla de plata en Seúl 88? Así nació el proyecto “Caracterización biomecánica del gesto técnico de recepción en voleibol al servicio del entrenamiento deportivo mediante el desarrollo de una aplicación móvil integrada a un sistema de captura de movimiento de bajo coste”. Esta herramienta técnica combina un método y un sistema de evaluación del dominio del gesto técnico de recepción en voleibol.

Nuestra aportación de una herramienta de seguimiento y evaluación de la recepción constituye un hito significativo en el uso de las tecnologías biomecánicas para mejorar el entrenamiento del voleibol y, en consecuencia, la técnica de los deportistas.

Según Rodríguez y Monroy (2017), que citan a Riera (1995), quien describió la técnica utilizando tres términos – “ejecución, interacción con la dimensión física del entorno y eficacia” (p. 3), el siguiente estudio tiene en cuenta las siguientes dimensiones. Los autores sostienen que para que el gesto deportivo de la disciplina se ejecute de manera oportuna, debe alcanzar la máxima eficacia, lo que significa que el deportista debe tener en cuenta tanto su propio potencial como la relación con el entorno en el que se desenvuelve.

Una de las acciones técnicas es el saque lateral por debajo de la mano, que consiste en sujetar el balón con una mano mientras se lanza con la mano libre abierta que golpea el balón. El balón se coloca de lado a la malla y orientado hacia la línea lateral del campo, lo que requiere un ligero giro hacia el brazo que golpea.

Otro método es el golpe de antebrazo (recepción), que comienza con los brazos sueltos, los extiende por delante del tronco, junta las manos, hace contacto con los antebrazos, mantiene los codos rectos y termina con las manos mirando en dirección al objetivo del balón.

También está dentro de esta técnica el pase de frente el cual se ejecuta con una extensión simultánea de los brazos y las piernas hasta que se haga contacto con la pelota con las terceras falanges de los dedos de las manos. Otra técnica de uso frecuente es el remate, esta acción requiere mucha destreza, consiste en golpear yendo del paso de la carrera de impulso, el cual debe ser largo y rasante.

La siguiente dimensión táctica, que Riera (1995) caracterizó en tres términos: “objetivo parcial, combate y adversario» (p. 4). Rodríguez y Monroy (2017) citaron a Riera. El objetivo del trabajo táctico es conseguir una respuesta rápida y precisa; en el momento oportuno, el jugador debe tomar una decisión instantánea que optimice la acción para derrotar al adversario. El entrenamiento táctico debe incluir un esfuerzo continuo de improvisación. Según diversos estudios, los jugadores con más experiencia tienen mejores habilidades procedimentales y pueden representar los posibles problemas que pueden surgir en el juego. De este modo, el adagio «cuanta más experiencia de juego, mejor jugador» se aplica al rendimiento táctico, ya que

permite al jugador comprender rápidamente los posibles problemas y resolverlos planificando acciones reactivas.

Podemos destacar el sistema defensivo, que, para una óptima adaptación, se ha implementado con cinco rematadores y un colocador. Esta táctica, vista desde la perspectiva del atacante, significa que ambos equipos están compuestos por un jugador que desempeña el papel de colocador, dos receptores principales que también sirven como rematadores auxiliares y dos receptores principales que sirven como golpeadores largos auxiliares, dos atacantes que se consideran principales y se encargan de los ataques del primer tiempo, y un jugador opuesto al colocador que desempeña diversas funciones, en particular el ataque desde la línea de fondo.

El sistema de ataque es otro movimiento táctico que consiste en alinear a tres jugadores delante de la red. Un jugador tiene que estar en la zona 5, y el otro en la zona 6. Esta estrategia facilita la coordinación, sobre todo de los jugadores de atrás. Mantienen la distancia con los delanteros para evitar confusiones en la recepción del balón.

La dimensión entrenamiento en la práctica del voleibol el entrenamiento es un proceso metódico que incorpora la preparación técnica, táctica, psicológica y física con el objetivo de mejorar el rendimiento de los jugadores en determinados escenarios de juego. Este método combina la mejora de las habilidades físicas necesarias para maximizar el rendimiento en el voleibol con el desarrollo de talentos específicos del voleibol. (Palao et al.,2014, p.237)

La investigación se justificó en el interés personal y profesional del deseo de contribuir a la educación de nuestra nación, en particular en el campo de la educación física, fue el motor de la investigación, tanto personal como profesional. Descubrir cómo los alumnos de secundaria eran capaces de perfeccionar sus habilidades tácticas al tiempo que dominaban los fundamentos técnicos del voleibol fue fascinante.

La relevancia social de esta investigación radica en su potencial para informar y guiar las decisiones de mejora continua por parte de la dirección y el cuerpo docente de la institución educativa. Al asumir la responsabilidad de considerar el impacto

social de sus acciones, y basándose en los resultados obtenidos, se podrá optimizar el proceso educativo en beneficio directo de los estudiantes de secundaria, fomentando una mayor participación de los padres y contribuyendo al progreso general de la comunidad educativa.

Los resultados contribuyeron científicamente porque el nuevo conocimiento que surgió de la investigación sirvió de precedente para nuevas investigaciones y fue un antecedente para ser utilizado en otros estudios. El instrumento también pudo ser tomado en cuenta por otros trabajos de manera contextualizada y, además, el marco científico les sirvió para profundizar sus conceptos y su marco referencial teórico.

La justificación teórica de esta investigación sobre la práctica del voleibol residió en la expansión del conocimiento existente sobre la variable de estudio, mediante la incorporación de áreas relevantes y la formulación de nuevas definiciones conceptuales. Estas contribuciones fortalecieron la claridad y la precisión teórica del análisis, validando la pertinencia del estudio dentro del marco académico.

El valor metodológico de la investigación radicó en la exhaustiva examinación del nivel de desarrollo de los fundamentos técnicos del voleibol en los alumnos y su manifestación en la práctica deportiva. La creación de fichas de observación como herramientas de evaluación especializadas permitió determinar si los ejercicios mejoraron la comprensión y ejecución de los distintos componentes técnicos del juego por parte de los jugadores de voleibol.

La investigación también se justificó prácticamente al pretender abordar el problema de la práctica del voleibol en las aulas de los institutos. Se propusieron técnicas de enseñanza innovadoras, basadas en un examen exhaustivo de las necesidades de profesores y alumnos, para mejorar los fundamentos técnicos del voleibol y fomentar una mayor participación. El objetivo fue elevar significativamente el nivel de la enseñanza del voleibol y favorecer el crecimiento general de los alumnos.

A pesar de la importancia del voleibol en el plan de estudios de educación física, existe una notable disparidad en el dominio técnico de los estudiantes de secundaria de todo el mundo. Este problema sirvió de base para el estudio. Esta disparidad puede atribuirse a varios factores, como el nivel de preparación de los profesores, la accesibilidad de las instalaciones y los recursos, y las variaciones en las estrategias pedagógicas empleadas en la enseñanza de este deporte. La participación y el rendimiento de los alumnos en los torneos regionales y mundiales se ven limitados por el desigual desarrollo de las habilidades técnicas básicas causado por la ausencia de un método estandarizado y flexible de enseñanza del voleibol en las escuelas secundarias. Es realmente preocupante que tanto los profesores como los alumnos ecuatorianos carezcan de conocimientos sobre el voleibol. La práctica efectiva se ve obstaculizada y las ventajas del voleibol son limitadas cuando los jugadores carecen de una comprensión sólida de los fundamentos y las leyes del juego. Sin embargo, el valor de este deporte para fomentar el aprendizaje y el desarrollo físico de los estudiantes se hace evidente cuando se implementa una guía metódica en las aulas de educación física (Coca,2023).

A pesar de la reconocida importancia del deporte en la formación integral de los estudiantes, la educación física a nivel nacional en el Perú enfrenta obstáculos significativos que comprometen la práctica y enseñanza efectiva de disciplinas específicas, como el voleibol. Estos desafíos, que incluyen la falta de metodologías adecuadas, entornos de aprendizaje limitados y una carencia de profesionales especializados, han llevado a un bajo interés y participación en este deporte.

La falta de práctica del voleibol en nuestro país es un problema con varias ramificaciones. Muchos jóvenes no tienen la oportunidad de desarrollar sus habilidades deportivas debido a la escasez de especialistas especializados, la falta de entusiasmo en la promoción de este deporte desde una edad temprana y las deficiencias en la enseñanza de la educación física.

Poma et al. (2023) describen cómo los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Física observaron que los equipos de voleibol actuales carecían de elementos básicos fundamentales, con técnicas de ejecución deficientes, entrenadores

y profesores de educación física que no dedicaban el tiempo necesario en sus programaciones para garantizar el correcto aprendizaje de los alumnos y el desinterés de los profesores por sus instituciones educativas, lo que se traduce en un desarrollo incorrecto de las capacidades físicas básicas de los alumnos durante el proceso de enseñanza.

En la I.E. N° 88036 - Chimbote, se ha observado que los estudiantes presentan una limitada práctica del voleibol, un deporte que, aunque posee múltiples beneficios, es poco promovido en la institución y la comunidad. Debido a esta circunstancia, existe un notable desconocimiento sobre su importancia y las ventajas que puede ofrecer a los practicantes en términos de su crecimiento táctico, técnico y físico. Además, se ha observado que los profesores de educación física suelen concentrarse en una sola disciplina atlética, lo que limita la variedad de oportunidades de aprendizaje.

Sin embargo, se sabe que los juegos predeportivos excitan las facultades físicas y cerebrales de los alumnos, además de ayudarles a desarrollar sus habilidades, destrezas y capacidades de una actividad concreta. Los profesores y la comunidad educativa, sin embargo, carecen de conocimientos sobre cómo estos juegos podrían apoyar la adquisición de los fundamentos técnicos y tácticos del voleibol.

Por todo ello, se planteó el siguiente problema de investigación:

¿Qué relación existe entre el desarrollo de los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote en el año 2024?

Según Almaguer (2003), los fundamentos técnicos del voleibol se describen como un conjunto de prácticas que se ajustan al jugador mediante la utilización de técnicas y tácticas destinadas a afrontar y resolver con rapidez diferentes cuestiones en escenarios de juego. La ejecución de determinadas actividades físicas con objetivos competitivos orientados a la consecución de resultados, que requieren habilidades y talentos específicos del deporte, conforman estos fundamentos. En el voleibol, estos incluyen lanzamientos, recepciones y desplazamientos, entre otros, que, con la práctica constante, ayudan al jugador a fortalecer sus habilidades técnicas y físicas.

La práctica del voleibol se define como un deporte dinámico que integra habilidades técnicas, tácticas y estratégicas, en el cual la coordinación y la precisión en las acciones de ataque y defensa son fundamentales para alcanzar el éxito (Mahecha ,2022, p.8).

Para la variable fundamentos técnicos del voleibol se utilizó la guía de observación que constó de 18 ítems, organizados en 5 dimensiones que fueron: saque (4 ítems), recepción (4 ítems), colocación (3 ítems), ataque-remate (4 ítems) y bloqueo (3 ítems), cuyos valores se determinaron de acuerdo a la escala de calificaciones nunca, a veces y siempre. El grado de confiabilidad del instrumento se basó en el análisis de los resultados.

Para la variable práctica del voleibol se utilizó la guía de observación que constó de 18 ítems, organizados en 3 dimensiones que fueron: técnica (6 ítems), táctica (6 ítems) y entrenamiento (6 ítems), cuyos valores se determinaron de acuerdo a la escala de calificaciones nunca, a veces y siempre. El grado de confiabilidad del instrumento se basó en el análisis de los resultados.

Hipótesis

Hipótesis general

Existe una relación positiva y significativa entre el desarrollo de los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.

Objetivos.

Objetivo General

Determinar la relación entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.

Objetivos Específicos

- Identificar el nivel de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.

- Identificar el nivel de práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.
- Establecer la relación que existe entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.

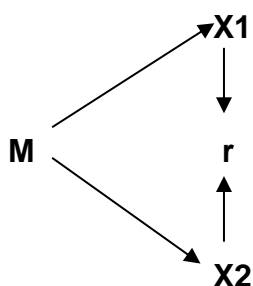
Metodología

Este tipo de investigación es descriptivo correlacional, ya que permite mejorar las variables. Se llevará a cabo mediante una técnica cuantitativa-cualitativa de forma prospectiva y longitudinal, o a través de múltiples puntos en el tiempo, al respecto señala, Hernández et al. (2016) describe cómo el objetivo de la investigación correlacional es caracterizar los rasgos, atributos y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, elementos o cualquier otra cuestión objeto de estudio.

El diseño posibilitará la correlación de las variables de investigación, y esto se hizo de manera prospectiva y longitudinal es decir a través de varios momentos en el tiempo.

En este punto del proceso investigativo, se comprendió que el análisis podría haberse centrado en la identificación de correlaciones entre las variables, sin que ello implicara la determinación de una dirección causal o la intención de establecerla (Hernández et al., 2016). La estructura de este diseño se ilustró mediante el siguiente diagrama:

Estructura del diseño



Dónde:

M = Estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E.N°88036

X1 = Fundamentos técnicos del voleibol

X2= Práctica del voleibol

r = Grado de relación de las variables.

Población y muestra de estudio

Población: Según Hernández et al. (2016), “la población se la define como el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p. 180). El presente trabajo se llevó a cabo tomando en cuenta una población de 35 estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 88036 - Chimbote, 2024.

Muestra: El estudio se llevó a cabo utilizando un muestreo no probabilístico, optándose por una muestra intacta integrada por 35 estudiantes del quinto grado de secundaria. En este sentido, Ramos et al. (2020) definieron la muestra como el segmento de la población que se seleccionó y del cual se obtuvo directamente la información para el desarrollo de la investigación, siendo también el grupo sobre el que se efectuaron la medición y la observación de las variables de interés.

Tabla 1

Población estudiantil del quinto grado de secundaria de la I.E N° 88036 - Chimbote

Grado	Hombres	Mujeres	Total
	fi	Fi	
Quinto	20	15	35
Total	20	15	35

FUENTE: Nóminas de matrícula – 2023.

Técnicas e instrumentos de información

Técnicas

En la presente investigación, se seleccionó la observación como técnica para la obtención de datos sobre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol de los estudiantes, dado que esta implicó la verificación y el estudio directo realizado por el investigador mediante la aplicación de sus sentidos, con o sin el soporte de dispositivos tecnológicos, para el análisis de los objetos o fenómenos de interés social (Sierra y Bravo, 2018).

Instrumentos.

El instrumento fue la guía de observación, los mismos que fueron validados por expertos, los cuales se presentaron en los anexos como se explicó a continuación: Para los fundamentos técnicos del voleibol se utilizó la guía de observación que constaba de 18 ítems, organizados en 5 dimensiones que eran: saque (4 ítems), recepción (4 ítems), colocación (3 ítems), ataque-remate (4 ítems) y bloqueo (3 ítems), cuyos valores se determinaron de acuerdo a la escala de calificaciones nunca, a veces y siempre. El grado de confiabilidad del instrumento se basó en el análisis de los resultados.

Para la práctica del voleibol se utilizó la guía de observación que constaba de 18 ítems, organizados en 3 dimensiones que eran: técnica (6 ítems), táctica (6 ítems) y entrenamiento (6 ítems), cuyos valores se determinaron de acuerdo a la escala de calificaciones nunca, a veces y siempre. El grado de confiabilidad del instrumento se basó en el análisis de los resultados.

La validez del instrumento se determinó mediante la aplicación de la técnica estadística del Alfa de Cronbach, cuyo índice de confiabilidad resultante fue de 0,806, lo que se interpretó como una confiabilidad aceptable para los fines de la investigación.

Con el fin de asegurar la fiabilidad del instrumento, se llevó a cabo una validación de contenido y coherencia lógica a través del juicio de expertos. Adicionalmente, se aplicó una prueba piloto de la guía de observación a un grupo de 30 estudiantes que compartían características similares con los participantes del estudio principal. El análisis de los resultados de esta prueba piloto para establecer la fiabilidad se realizó mediante la fórmula del Alfa de Cronbach.

Confiabilidad del instrumento	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,806	30

Fuente Elaboración propia

Para el procesamiento de los datos, se siguieron las etapas de recolección, procesamiento y presentación. La información individual recopilada fue organizada y estructurada con la finalidad de abordar los problemas, alcanzar los objetivos y contrastar las hipótesis de la investigación, convirtiéndose en datos significativos para el análisis. La descripción estadística de los datos se realizó mediante el cálculo de la media, la mediana y la moda, mientras que su variabilidad se evaluó a través de la desviación estándar y el coeficiente de variación. La interpretación de los resultados se facilitó mediante la elaboración de gráficos representativos.

En el proceso de análisis de datos, se aplicaron técnicas de estadística descriptiva, incluyendo la elaboración de tablas de frecuencia absoluta y porcentual acumulada, la determinación de la moda y la creación de figuras estadísticas con sus correspondientes interpretaciones. Para examinar la relación entre las variables, se empleó la estadística inferencial, específicamente la prueba de correlación de R-Pearson, cuyo fin fue cuantificar el nivel de asociación entre ellas. Una correlación con un valor mayor a cero y próximo a +1 se consideró una correlación positiva perfecta. Los hallazgos mostraron una correlación positiva, lo que implicó una relación directa entre las variables. El procesamiento de los resultados se realizó con el apoyo del software estadístico SPSS versión 22 y el programa Excel, los cuales permitieron organizar la información y generar las figuras estadísticas pertinentes.

Resultados

Tabla 2

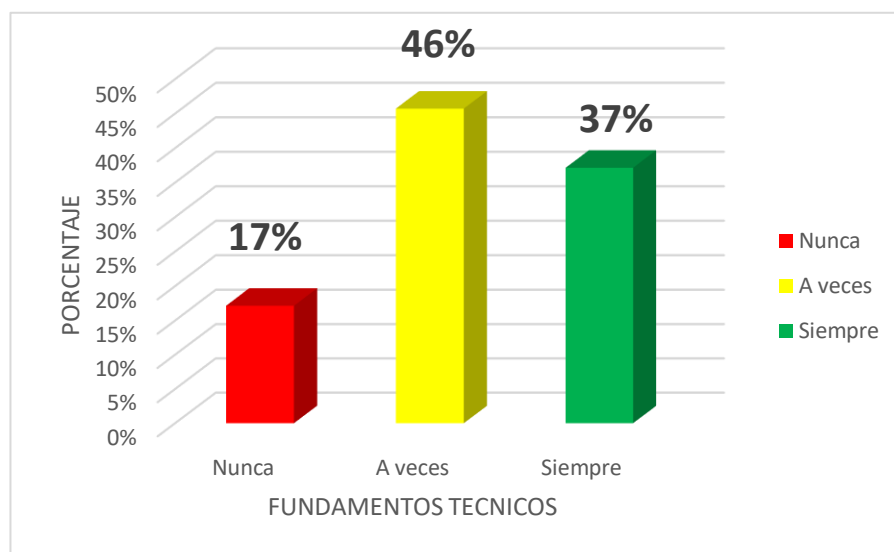
Nivel de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.

Nivel	Fundamentos técnicos	
	F	%
Nunca	6	17%
A veces	16	46%
Siempre	13	37%
Total	35	100%

Fuente: Resultados de la aplicación de la guía de observación.

Figura 1

Variable de los fundamentos técnicos en los estudiantes del nivel secundaria.



Nota: Elaboración con datos de la tabla 2

En la tabla 2 y figura 1 se muestra los resultados con respecto a la aplicación del instrumento de la variable los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 – Chimbote.

Así mismo con respecto a la variable de los fundamentos técnicos concluimos que el 37% se encuentran en un nivel de siempre, el 46% en a veces y un 17 % en el nivel de nunca.

Tabla 3

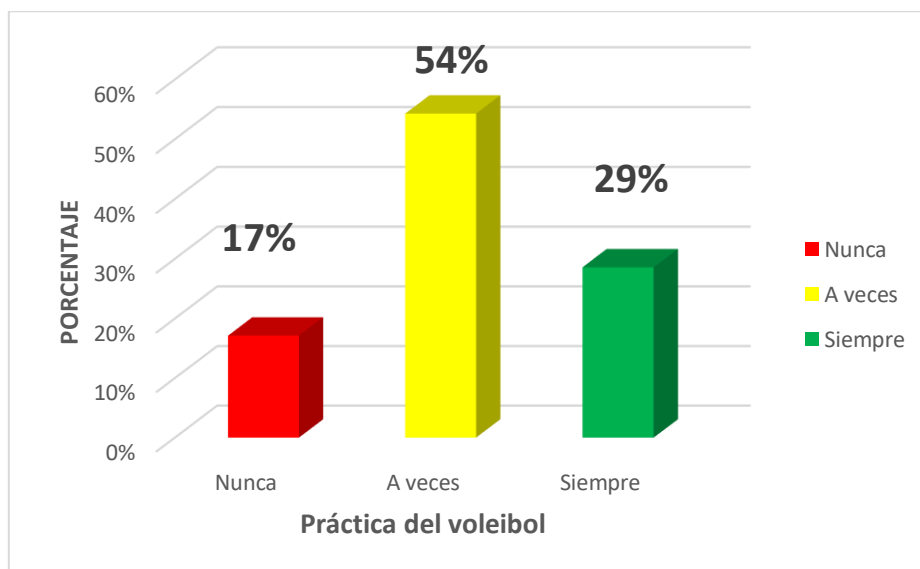
Nivel de práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.

Nivel	Práctica del voleibol	
	F	%
Nunca	6	17%
A veces	19	54%
Siempre	10	29%
Total	35	100%

Fuente: Resultados de la aplicación de la guía de observación.

Figura 2

Variable de la práctica del voleibol en los estudiantes del nivel secundaria.



Nota: Elaboración con datos de la tabla 3

En la tabla 3 y figura 2 se muestra los resultados con respecto a la aplicación del instrumento de la variable práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 – Chimbote.

Así mismo con respecto a la variable de la práctica del voleibol concluimos que el 29% se encuentran en un nivel de siempre, el 54% en a veces y un 17 % en el nivel de nunca.

Tabla 4

Relación que existe entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.

Nivel	X1	X2	Frecuencia	Porcentaje válido
Nunca	6	6	12	17%
A veces	16	19	35	50%
Siempre	13	10	23	33%
Total	35	35	70	100%

Fuente: Resultados de la aplicación de la guía de observación.

Tabla 5

Correlación de variables

		Fundamentos técnicos	Práctica del voleibol
Fundamentos técnicos	Correlación de Pearson	1,000	,804
	Sign. (2-colas)		,000
	N	35	35
Práctica del voleibol	Correlación de Pearson	,804	1,000
	Sign. (2-colas)	,000	
	N	35	35

Se encontró que los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol tienen una alta correlación ($r = 0,804$, según Hernández et al., 2016) utilizando el método estadístico de correlación de Pearson. Esto indica que los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol están relacionados y que uno depende del otro.

Análisis y discusión

Hemos decidido aceptar la hipótesis de investigación en base a los hallazgos encontrados, los cuales muestran una correlación positiva entre la práctica del voleibol y el desarrollo de los fundamentos técnicos en los estudiantes de quinto grado de educación secundaria de la I.E. N° 88036-Chimbote. Esta conclusión se basa en un nivel de significación de $0,001 < 0,5$.

Al igual que los publicados por Tubon (2022), los resultados de este estudio demuestran una relación beneficiosa entre el desarrollo de las competencias tácticas y el dominio de los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol. En cuanto a la competencia táctica, el 33% de los alumnos de secundaria evaluados alcanzó un nivel avanzado, mientras que el 67% mostró un nivel intermedio. Según estos resultados, la comprensión y el uso de estrategias de juego en voleibol se ven facilitados por la práctica constante y el desarrollo de una sólida base técnica.

De acuerdo con Aguirre (2020), los resultados de su investigación presentan similitudes con los hallazgos de este estudio. En aquella, se evidenció que el 30% de los estudiantes carecían de conocimiento sobre el concepto técnico y no lograban ejecutar adecuadamente los fundamentos del voleibol. Por otro lado, un 37% de los participantes mostró un dominio notable del gesto técnico, lo que refleja un equilibrio relativo entre aquellos con habilidades desarrolladas y quienes carecen de ellas. Finalmente, un 25% de los estudiantes manifestó inseguridad tanto en la comprensión conceptual como en la ejecución práctica, representando un porcentaje intermedio. Estos resultados demuestran cómo los avances sustanciales en el desarrollo tecnológico, tanto conceptual como motriz, conducen a una base más sólida en los procedimientos deportivos. Al progresar, los alumnos son capaces de aplicar correctamente los principios y reglas del voleibol, formalizando un aprendizaje que antes se realizaba de forma intuitiva o sin examen. En conclusión, se ha producido una evolución constante en la consolidación del proceso deportivo, lo que pone de manifiesto la necesidad de reforzar tanto la práctica como los fundamentos técnicos en los entornos educativos.

Los resultados de nuestra investigación corroboran los hallazgos de Quispe (2020), al revelar que una significativa proporción de estudiantes de secundaria (50%) considera que la práctica constante de los fundamentos técnicos es fundamental para su desarrollo en el voleibol. Sin embargo, es llamativo que un porcentaje considerable (50%) también reconozca que no siempre dedican el tiempo necesario a esta práctica. Estos resultados sugieren que, si bien existe una conciencia generalizada sobre la importancia de los fundamentos técnicos, es necesario implementar estrategias pedagógicas más efectivas para fomentar su práctica regular. En conclusión, nuestros resultados confirman la idea de que la práctica de los fundamentos técnicos y el rendimiento en voleibol están directamente correlacionados, pero también ponen de relieve la necesidad de intervenciones educativas específicas para ayudar a los jugadores de secundaria a mejorar sus habilidades de fundamentos técnicos.

Los resultados de esta investigación, al igual que los reportados por Huamán (2019), muestran una tendencia hacia un dominio moderado. Si bien un tercio de ellas demostró un buen nivel, la mayoría se encuentra en un nivel intermedio. Estos resultados apuntan a la necesidad de mejorar la instrucción y la práctica de las habilidades fundamentales del voleibol, especialmente para aquellos que siguen teniendo dificultades. Estos resultados implican que, aunque algunos alumnos del grupo tienen un sólido dominio de las habilidades fundamentales, deben utilizarse tácticas de instrucción para elevar el rendimiento de los demás alumnos. Una retroalimentación deficiente por parte del profesor y la falta de práctica constante pueden ser factores que contribuyan a este resultado.

Conclusiones

Se acepta la hipótesis de estudio ya que el coeficiente de correlación de Pearson de 0,804, con un valor de 0,001 menor a 0,05, indica que existe relación entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en los estudiantes de quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036-Chimbote.

Se observa en la tabla 2 y figura 1 que el 17% se encuentran en un nivel de nunca, el 46% en a veces y un 37 % en el nivel de siempre. Por lo tanto, la mayoría de los estudiantes se ubican en a veces respecto a la variable fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote.

Se observa en la tabla 3 y figura 2 que el 17% se encuentran en un nivel de nunca, el 54% en a veces y un 29 % en el nivel de siempre. Por lo tanto, la mayoría de los estudiantes se ubican en a veces respecto a la variable práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote.

Se observa en la tabla 4 que el 17% se encuentran en un nivel de nunca, el 50% en a veces y un 33% en el nivel de siempre. Por lo tanto, se afirma que existe una correlación alta entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote.

Recomendaciones

Resulta imprescindible que los docentes de la UGEL integren en sus procesos evaluativos el análisis de las competencias técnicas y la ejecución práctica del voleibol en el alumnado de educación secundaria. Esta medida posibilitará la identificación precisa de sus fortalezas y áreas de mejora, fundamentando el diseño de estrategias pedagógicas optimizadas para su desarrollo integral.

La Institución Educativa N.º 88036 Mariano Melgar debería considerar el diseño e implementación de un programa integral de voleibol que combine la enseñanza de la técnica con la práctica regular. Asimismo, se recomienda la participación activa de los padres a través de talleres de capacitación para fortalecer su apoyo al aprendizaje de sus hijos en esta disciplina.

Se recomienda a los profesores de educación física implementar una enseñanza progresiva y personalizada de los fundamentos técnicos del voleibol, con una corrección constante de la ejecución de los movimientos y gestos deportivos según las reglas oficiales. Asimismo, se sugiere el diseño de planes de entrenamiento físico sistemáticos y progresivos para optimizar el desarrollo técnico y físico de los estudiantes.

Se recomienda a los padres equilibrar los estudios de sus hijos con la práctica del voleibol, brindándoles apoyo moral para fortalecer su desarrollo emocional. Además, gestionar una cancha adecuada, implementos básicos y uniformes deportivos favorecerá su aprendizaje y práctica.

Referencias bibliográficas

- Aguirre, J. (2020). *Propuesta formativa para la enseñanza – aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol dirigida a estudiantes del grado 10-2 de la institución educativa de Jesús del municipio de concordia*. Tesis Pregrado. Universidad Católica del Oriente – Santa Fe de Antioquia – Colombia.
- Almaguer, R. (2003). *Iniciación deportiva del voleibol*. Recuperado de: https://books.google.com.pe/books/about/La_iniciaci%C3%B3n_deportiva_y_su_proceso_en.html?id=fXitAQAACAAJ&redir_esc=y
- Bellido, D. (2018). *Voleibol*. España: Universidad Politécnica De Madrid.
- Buceta, J. (2020) *Psicología del deporte de alto rendimiento*. Dykinson.
- Bustamante, A., & Solórzano, G. (2022). *Fundamentos técnicos básicos del voleibol en las clases de educación física en segundo año del Colegio de Bachillerato Jambelí (Bachelor's thesis, Machala: Universidad Técnica de Machala)*.
- Chinchay, H. (2019). *Los fundamentos técnicos del voleibol en los estudiantes de 1er año de secundaria de la I.E Jorge Chávez de Tambo grande – Piura - 2019*. Tesis pregrado. Universidad Cesar Vallejo – Perú
- Chipana, C. (2019). *Los juegos pre deportivos de vóleibol y el desarrollo de capacidades tácticas en estudiantes del nivel secundaria de la I.E. Rubén Cachique Sangama de Bellavista, 2018*. Tesis para obtener el grado académico de: Maestro en educación con mención en Docencia y Gestión Educativa. Universidad Cesar Vallejo – Perú.
- Coca, E. (2023). *Los juegos cooperativos en la enseñanza de los fundamentos técnicos del voleibol en escolares de educación general básica media*. Tesis Pregrado. Universidad Técnica de Ambato – Ambato– Ecuador.
- Collaguazo, J. (2021). *Diseño de una estrategia didáctica de iniciación al voleibol para garantizar el desarrollo deportivo en niños de 8 a 12 años de la*

- federación deportiva de Loja, 2020*. Tesis Pregrado. Universidad Nacional de Loja – Loja – Ecuador.
- Engracio, H. & Castillo, E. (2021). *Capacidades coordinativas y aprendizaje de los fundamentos técnicos del vóley de la I.E Deport Corazón, 2020*. Tesis Pregrado. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión – Huacho – Perú.
- Gómez, P. (2017). *Claves del proceso de Iniciación deportiva*. Recuperado de: <https://mundoentrenamiento.com/claves-del-proceso-iniciacion-deportiva/#Caracteristicas del proceso de iniciacion deportiva>
- Guamán, O. (2021). *Metodología para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en la Federación Deportiva del Azuay*.
- Heredia, V. (2016). *La práctica del voleibol y su influencia en el fortalecimiento físico, psicológico en estudiantes y docentes*. Tesis Pregrado. Universidad Técnica de Machala. Ecuador.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2016) *Metodología de la Investigación*. México: 6ta edición. Mc Graw Hill.
- Huamán, A. (2019). *Fundamentos técnicos y práctica del voleibol, en alumnos del quinto ciclo, Moras, Huánuco, 2019*. Tesis Pregrado. Universidad César Vallejo. Lima-Perú.
- Huaynalaya, A. & Falvy, A. (2023). *Capacidades coordinativas y relación con los fundamentos técnicos del voleibol, 2022*. Tesis pregrado. Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión. Huacho – Perú
- Kessel, J. (2020) *The Game Teaches the Game: How to Use Small-Sided Games for Volleyball*. USA Volleyball,
- Machin, R. (2018). *Iniciación al voleibol. Juegos en la educación primaria*. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd184/iniciacion-al-voleibol-juegos-en-primaria.htm>

- Mahecha, J. (2022). *La práctica del voleibol y la praxeología motriz*. Revista Ímpetus, 16(2), e-910.<https://doi.org/10.22579/20114680.910>
- Mamani, J. (2021). *El nivel de desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes de la I.E secundaria San Jerónimo de Asillo*. Tesis Pregrado. Universidad Nacional del Altiplano. Puno – 2021.
- Medina, C. (2019). *Nivel de los fundamentos técnicos de voleibol en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la I.E. N° 10061 – Colaya, Salas, 2018*. Tesis Pregrado. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque – 2019.
- Mora, N. (2020). *Iniciación deportiva del voleibol y desarrollo de capacidades tácticas en secundaria, I.E.80479 Chilia 2019*. Tesis Pregrado. Universidad San Pedro. Chimbote. 2020.
- Moreno, A. (2021). *Aplicación de un programa de supervisión reflexiva para la optimización del conocimiento, la toma de decisiones y la ejecución en jugadores de voleibol en etapas de formación*. Universidad de Extremadura. Recuperado de: <https://biblioteca.unex.es/tesis/9788469352953.pdf>
- Moreno, J. (2017, August 7). *La preparación física en el voleibol*. MEDAC. <https://medac.es/blogs/deporte/preparacion-fisica-voleibol>
- Palao, J., Manzanares, P., & Valadés, D. (2014). *Diferencia antropométrica, físicas y de edad por la posición del jugador y el nivel de rendimiento en voleibol*. Revista de cinética humana, 44(1).
- Pérez, J. (2018). *Juegos pre deportivos*. Disponible en <https://definicion.de/juegos-predeportivos/>
- Poma, P., Quito, Y., & Trinidad, R. (2023). *Programa “Creatividad en el aprendizaje “para desarrollar los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del VI ciclo de secundaria de la I.E Héroes de Jactay -Huánuco*. Tesis Pregrado. Universidad Nacional Hermilio Valdizán – Huacho – Perú.
- Quispe, Y. (2020) *La preparación física en el aprendizaje de los Fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes de Segundo y tercero de secundaria de la*

institución Educativa Fortunato Luciano herrera del cusco 2019. Universidad Nacional San Antonio Abad. Cuzco - Perú.

Raimundi, M. (2023) La importancia de la mente en el vóley. Recuperado de: http://www.derecho.uba.ar/extension/deportes_la-importancia-de-lo-mental-en-el-voley.php

Raffino, M. (2019) *Voleibol*. Disponible en <https://concepto.de/voleibol/>

Rodríguez, B. y Monroy A. (2017). *La técnica y la táctica en el voleibol*. Recuperado de: <https://www.efdeportes.com/efd183/la-tecnica-y-la-tactica-en-el-voleibol.htm>

Ruiz, I. (2020) *Variables Psicológicas en Voleibol*.

Sierra y Bravo (2018). *Técnica de la investigación social. Teoría y Ejercicios*. Editorial: S.A. EDICIONES PARANINFO.

Tubon, E. (2022). *La creatividad en el aprendizaje de la táctica del voleibol en estudiantes de bachillerato*. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador.

Villota, E. (2022). *Puntos que se gana desde la tecnología*. Recuperado de: <https://investigacion.pucp.edu.pe/institucionales/puntos-que-se-ganan-desde-la-tecnologia/>

Anexos

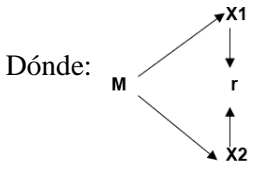
Anexo 1: Matriz de operacionalización de variables

Var.	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala De Medición
Fundamentos técnicos del voleibol	<p>Ante todo es un tipo de procedimiento que se adapta al jugador en base a métodos y estrategias para enfrentar y solucionar de manera rápida diversos problemas, los mismos que consisten en la ejecución de actividades físicas específicas con objetivos competitivos que buscan un resultado y que exigen destrezas y habilidades propias de un deporte, en el caso del voleibol: los desplazamientos, los lanzamientos, las recepciones, etc., y que al practicarlos de manera constante aportan al jugador una serie de recursos técnicos y físicos. (Almaguer, 2003)</p>	<p>Se utilizará la guía de observación que consta de 18 ítems, organizados en 5 dimensiones que son: saque (4 ítems), recepción (4 ítems), colocación (3 ítems), ataque-remate (4 ítems) y bloqueo (3 ítems), cuyos valores se determinarán de acuerdo a la escala de calificaciones nunca, a veces y siempre.</p>	Saque	<p>Evalúa la capacidad del jugador para cambiar la dirección, velocidad y efecto de su saque según la situación del juego y las debilidades percibidas del equipo contrario.</p>	1,2,3 y 4	<p>Ordinal</p> <p>Siempre (37-54)</p> <p>A veces (19-36)</p> <p>Nunca (1-18)</p>
			Recepción	<p>Evalúa la capacidad del jugador para mantener una posición estable y controlada al recibir el balón, evitando que el balón se desvíe significativamente de su trayectoria original.</p>	5,6,7 y 8	
			Colocación	<p>Evalúa la habilidad del jugador para dirigir el balón hacia el colocador de su equipo con precisión y consistencia, permitiendo una fácil ejecución de las jugadas ofensivas.</p>	9,10 y 11	

			Ataque-remate	Logra dirigir el remate hacia las zonas libres de la cancha contraria con un 80% de efectividad durante un juego simulado, demostrando control y comprensión de las técnicas de ataque.	12,13,14 y 15	Ordinal
			Bloqueo	Ejecuta correctamente el salto y la extensión de los brazos durante el bloqueo, buscando interceptar el balón en su punto más alto sin tocar la red.	16,17 y 18	
Práctica del voleibol	Refiere al voleibol como un deporte dinámico que combina habilidades técnicas, tácticas y estratégicas, donde la coordinación y la precisión en el ataque y la defensa son esenciales para el éxito. (Mahecha ,2022, p.8)	Se utilizará la guía de observación que consta de 18 ítems, organizados en 3 dimensiones que son: Técnica (6 ítems) , táctica (6 ítems) y entrenamiento (6 ítems), cuyos valores se determinarán de acuerdo a la escala de calificaciones nunca, a veces y siempre.	Técnica	Evalúa la capacidad del jugador para aplicar una variedad de técnicas en diferentes situaciones de juego, como el uso de diferentes tipos de saques, remates y fintas para superar la defensa del equipo contrario.	1,2,3,4,5 y 6	

			Táctica	<p>Evalúa la capacidad del jugador para adaptarse a diferentes situaciones de juego y ajustar la estrategia táctica según sea necesario, como cambiar la formación del equipo o modificar las tácticas de juego en respuesta a los cambios en el marcador o el rendimiento del equipo contrario.</p>	7,8,9,10,11 y 12	(19-36)
			Entrenamiento	<p>Realiza con un 80% de precisión los toques de dedos, saques dirigidos, y levantamientos durante las actividades de entrenamiento, demostrando control adecuado del balón y correcta postura técnica.</p>	13,14,15,16, 17 y 18	Nunca (1-18)

Anexo 2: Matriz de consistencia

Problema	Variables	Objetivos	Hipótesis	Metodología
<p>¿Qué relación existe entre el desarrollo de los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote en el año 2024?</p>	<p>Fundamentos técnicos del voleibol</p>	<p>Objetivo General: Determinar la relación entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.</p>	<p>Existe una relación positiva y significativa entre el desarrollo de los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en los estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.</p>	<p>Tipo de investigación: La investigación es de tipo descriptivo correlacional, con un enfoque cuantitativo –cualitativo.</p> <p>Diseño de investigación: Estructura del diseño</p> <div style="text-align: center;">  <p>Dónde:</p> </div> <p>M: Estudiantes de quinto grado de secundaria de la I.E N° 88036 X1: Fundamentos técnicos del voleibol X2: Práctica del voleibol r: Grado de relación de las variables</p>
	<p>Práctica del voleibol</p>	<p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el nivel de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024. • Identificar el nivel de práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024. • Establecer la relación que existe entre los fundamentos técnicos y la práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de 		

		<p>secundaria de la I.E. N° 88036 - Chimbote, 2024.</p>		<p>Población y Muestra: El presente trabajo se realizará tomando en cuenta una población de 35 estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 88036.</p> <p>Muestra: El tipo de muestreo es la no probabilística y se procederá con una muestra intacta, es decir los 35 estudiantes del quinto grado de secundaria.</p> <p>Técnica e instrumento de recolección de datos:</p> <p>Técnica: La observación sistemática Instrumento: Guía de observación</p>
--	--	---	--	--

Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos

GUIA DE OBSERVACIÓN DE FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL

1. DATOS GENERALES:

1.1 I.E. : _____
1.2 DIREC/DOCENTE : _____
1.3 GRADO/SEC. : _____

Finalidad:

Este instrumento se utilizará con la finalidad de conocer los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del nivel secundario.

Instrucciones:

La presente guía de observación se tendrá en cuenta los siguientes criterios marcando con una X en los casilleros correspondientes según la observación en el desarrollo de la actividad.

VALORACIÓN

Nivel	Intervalo
Siempre	37 - 54
A veces	19 - 36
Nunca	1 - 18

ITEMS	N	AV	S
SAQUE			
1. Ejecuta de manera correcta un saque.			
2. En pequeños grupos rotativos practican el saque.			
3. Direcciona su saque hacia un objetivo.			
4. Utilizan la zona adecuada para ejecutar el saque.			
RECEPCIÓN			
5. Ejecuta de manera adecuada la recepción del balón.			
6. Utilizan diversos tipos de desplazamientos para buscar la recepción.			
7. Busca la zona adecuada para recepcionar el balón.			
8. Amortigua balones que su oponente remata.			
COLOCACIÓN			
9. El colocador intenta pasar el balón a cada una de estas zonas.			
10. El colocador ajusta su posición para realizar un pase preciso hacia un objetivo específico.			
11. Realiza tres colocaciones consecutivas hacia una zona específica.			
ATAQUE-REMATE			
12. Ejecuta de manera pertinente un ataque.			
13. Se organizan en grupos y realizan saltos de ataque.			
14. Realiza ataques dando giros de reacción.			
15. Devuelve los balones lanzados mediante el ataque de sus contendores.			
BLOQUEO			
16. Al levantar los brazos y extender las manos, la jugadora reduce las opciones del atacante contrario.			
17. Al bloquear junto con una compañera, la jugadora contribuye a cubrir más espacio en la red.			
18. La jugadora de bloqueo no solo busca detener el balón, sino también desviarlo hacia una zona del campo.			

Fuente: Elaborado por el investigador

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR PRÁCTICA DEL VOLEIBOL

1. DATOS GENERALES:

1.1 I.E. : _____

1.2 DIREC/DOCENTE : _____

1.3 GRADO/SEC. : _____

Finalidad:

Este instrumento se utilizará con la finalidad de medir la práctica del voleibol en estudiantes del nivel secundario.

Instrucciones:

La presente guía de observación se tendrá en cuenta los siguientes criterios marcando con una X en los casilleros correspondientes según la observación en el desarrollo de la actividad.

VALORACIÓN

Nivel	Intervalo
Siempre	37 - 54
A veces	19 - 36
Nunca	1 - 18

ITEMS	N	AV	S
TÉCNICA			
1. El estudiante sostiene el balón en una mano.			
2. El estudiante con el brazo libre hace el lanzamiento.			
3. El estudiante con brazos extendidos y rectos hace la recepción.			
4. El estudiante soporta la presión del impacto y da dirección al balón.			
5. El estudiante con manos delante de la frente coloca los dedos en forma de copa.			
6. El estudiante ejecuta flexión reguladora de fuerza fina.			
TÁCTICA			
7. El estudiante actúa como colocador.			
8. El estudiante actúa con dos receptores principales.			
9. El estudiante actúa con otro atacante principal.			
10. El estudiante actúa solo como atacante principal.			
11. El estudiante juega como opuesto al colocador.			
12. El estudiante participa con dos rematadores junto a la net.			
ENTRENAMIENTO			
13. Realiza pases de pared contra una pared, variando la altura y la fuerza.			
14. Simula un pase de recepción con un compañero, variando la velocidad y la dirección del balón.			
15. Practica saques cortos a diferentes zonas de la cancha.			
16. Simula un bloqueo contra un balón parado en la red.			
17. Realiza ejercicios de footing en diferentes direcciones para mejorar la agilidad y la velocidad.			
18. Practica la defensa de campo, desplazándose rápidamente y realizando salvadas.			

Fuente: Elaborado por el investigador

Anexo 4: Validación de instrumentos

CALCULO DE LA CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO MEDIANTE METODO DE ALFA DE CROMBACH

Sujetos	Items / reactivos / Preguntas																				TOTAL				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20					
1	1	1	1	1	3	1	3	1	3	1	1	1	1	1	3	1	3	1	0	0	0	0	0	0	28
2	3	2	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	1							30
3	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							20
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	3	1	1							22
5	2	2	3	1	3	2	1	1	1	2	1	1	1	3	3	1	3	1							32
6	3	3	2	1	1	2	1	1	1	1	3	2	3	1	1	3	1	1							31
7	1	1	2	2	1	1	1	1	3	3	2	1	1	1	1	3	1	1							27
8	1	1	1	1	3	3	2	1	1	1	2	2	1	1	3	1	3	1							29
9	1	3	1	3	1	1	2	3	1	1	1	1	1	3	3	3	1	1							31
10	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1							23
11	1	2	1	1	3	1	3	1	3	1	1	1	2	1	3	3	1	1							30
12	3	2	3	3	2	1	1	1	1	1	1	1	2	3	1	1	1	3							31
13	1	1	1	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	3	1							23
14	1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1							23
15	1	1	3	1	3	2	1	1	3	3	2	1	1	3	3	1	1	1							32
16	1	1	1	1	3	1	3	1	3	1	1	1	1	1	3	1	3	3							30
17	3	2	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	3	1	1							31
18	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							20
19	3	2	3	3	2	2	1	1	1	1	2	1	3	3	1	1	1	3							34
20	1	1	1	1	3	2	3	1	3	1	1	2	1	1	3	1	3	3							32
21	3	2	3	3	2	2	1	1	1	1	2	2	3	3	1	1	1	1							33
22	3	2	3	3	2	2	1	1	1	1	2	2	1	3	1	1	3	1							33
23	1	1	1	1	3	1	3	1	3	1	2	2	3	1	3	3	1	1							32
24	3	2	3	3	2	2	1	1	1	1	2	2	3	3	1	1	1	1							33
25	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	3	3	1							27
26	1	1	1	3	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1							22
27	1	1	1	1	3	2	3	1	3	1	2	2	1	1	3	3	1	1							31
28	1	1	1	1	3	2	3	1	3	1	2	2	1	1	3	2	1	1							30
29	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	3	3							41
30	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	3	2							31
																									0
VARIANZA	0.8	0.4	0.9	0.9	0.6	0.3	0.7	0.2	0.8	0.3	0.3	0.4	0.6	0.8	0.9	0.8	0.9	0.6	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	47.6
TOTAL	11.3																								

DATOS	
K	Número de items
$\sum S^2 \text{Items}$	CALCULO VARIANZA POR ITEMS
$\sum S^2 T$	CALCULO VARIANZA TOTAL

CALCULO DEL COEFICIENTE DE CONFIABILIDAD:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum S^2 \text{Items}}{\sum S^2 T} \right)$$

$$\alpha = \frac{18}{17} \left[1 - \frac{11.3}{47.6} \right]$$

$$\alpha = 1.0588235 \left[1 - 0.238114 \right]$$

$$\alpha = 1.0588235 \left[0.761886022 \right]$$

$$\alpha = 0.8067028$$

FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL VOLEIBOL

Dimensión	SAQUE						RECEPCION						COLOCACION						ATAQUE-REMATE						BLOQUE						PUNTAJE	
	item1	item2	item3	item4	PUNTAJE	NIVEL	item5	item6	item7	item8	PUNTAJE	NIVEL	item9	item10	item11	PUNTAJE	NIVEL	item12	item13	item14	item15	PUNTAJE	NIVEL	item16	item17	item18	PUNTAJE	NIVEL	TOTAL	NIVEL		
1	1	1	1	1	4	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	18	N		
2	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	36	AV		
3	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	3	2	2	7	S	37	S		
4	1	1	1	1	4	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	18	N		
5	2	2	2	3	9	S	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	37	S		
6	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	36	AV		
7	3	2	3	2	10	S	3	2	2	3	10	S	3	2	2	7	S	2	2	3	2	9	S	2	2	2	6	AV	42	S		
8	3	3	3	3	12	S	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	40	S		
9	2	1	2	2	7	AV	2	3	1	2	8	AV	2	3	3	8	S	3	1	2	3	9	S	2	3	1	6	AV	38	S		
10	1	1	1	1	4	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	18	N		
11	3	3	3	3	12	S	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	26	AV		
12	2	2	2	2	8	AV	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	22	AV		
13	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	36	AV		
14	1	2	1	2	6	AV	3	2	2	3	10	S	3	2	2	7	S	3	2	3	2	10	S	3	3	2	8	S	41	S		
15	2	3	2	2	9	S	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	23	AV		
16	1	1	1	1	4	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	18	N		
17	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	36	AV		
18	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	3	2	2	7	S	37	S		
19	1	1	1	1	4	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	18	N		
20	2	2	2	3	9	S	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	37	S		
21	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	36	AV		
22	3	2	3	2	10	S	3	2	2	3	10	S	3	2	2	7	S	2	2	3	2	9	S	2	2	2	6	AV	42	S		
23	3	3	3	3	12	S	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	40	S		
24	2	1	2	2	7	AV	2	3	1	2	8	AV	2	3	3	8	S	3	1	2	3	9	S	2	3	1	6	AV	38	S		
25	1	1	1	1	4	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	18	N		
26	1	1	1	1	4	N	2	2	2	2	8	AV	3	3	3	9	S	2	2	2	2	8	AV	3	2	2	7	S	36	AV		
27	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	2	8	AV	2	1	2	5	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	35	AV		
28	2	2	2	2	8	AV	2	2	3	2	9	S	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	2	3	1	6	AV	30	AV		
29	3	2	2	3	10	S	2	2	2	2	8	AV	3	3	3	9	S	2	2	2	2	8	AV	1	1	1	3	N	38	S		
30	2	2	2	2	8	AV	3	1	2	3	9	S	2	2	2	6	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	2	6	AV	37	S		
31	2	3	1	2	8	AV	1	1	1	1	4	N	2	2	2	6	AV	3	2	2	3	10	S	2	2	2	6	AV	34	AV		
32	1	1	1	1	4	N	1	1	1	1	4	N	1	2	1	4	AV	2	2	2	2	8	AV	2	2	3	7	S	27	AV		
33	1	1	1	1	4	N	1	1	1	1	4	N	2	3	2	7	S	2	3	1	2	8	AV	2	2	2	6	AV	29	AV		
34	1	1	1	1	4	N	2	2	2	2	8	AV	1	1	1	3	N	1	1	1	1	4	N	3	1	2	6	AV	25	AV		
35	2	2	2	2	8	AV	3	2	3	2	10	S	2	2	2	6	AV	1	1	1	1	4	N	1	1	1	3	N	31	AV		

PRACTICA DEL VOLEIBOL

Dimensión	TÉCNICA								TÁCTICA								ENTRENAMIENTO								PUNTAJE		
	N°	item1	item2	item3	item4	item5	item6	PUNTAJE	NIVEL	item7	item8	item9	item10	item11	item12	PUNTAJE	NIVEL	item13	item14	item15	item16	item17	item18	PUNTAJE	NIVEL	TOTAL	NIVEL
1	1	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	18	N
2	3	2	2	2	2	2	2	13	S	2	3	2	2	2	2	13	S	2	2	3	2	2	2	13	S	39	S
3	2	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	36	AV
4	1	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	18	N
5	2	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	3	2	2	13	S	2	2	2	2	2	2	12	AV	37	S
6	2	2	2	2	2	2	1	11	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	35	AV
7	3	2	3	3	2	2	2	15	S	2	3	2	2	2	3	14	S	2	2	3	2	2	2	13	S	42	S
8	2	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	3	2	3	2	2	14	S	2	2	3	2	2	2	13	S	39	S
9	3	3	2	2	2	2	2	14	S	2	2	3	2	2	2	13	S	1	3	2	3	3	3	15	S	42	S
10	1	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	3	1	1	1	8	AV	1	3	1	3	3	2	13	S	27	AV
11	2	2	1	2	3	1	1	11	AV	2	1	1	1	2	3	10	AV	3	2	1	1	2	2	11	AV	32	AV
12	1	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	18	N
13	2	2	2	2	2	1	1	11	AV	1	2	2	2	1	2	10	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	33	AV
14	1	2	1	1	2	1	1	8	AV	1	1	3	2	1	1	9	AV	2	3	1	3	3	2	14	S	31	AV
15	2	3	2	2	2	2	2	13	S	2	2	2	2	2	2	12	AV	1	2	2	2	2	3	12	AV	37	S
16	1	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	18	N
17	2	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	36	AV
18	2	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	36	AV
19	1	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	18	N
20	2	2	2	2	3	2	2	13	S	2	2	2	3	2	2	13	S	3	2	2	2	2	2	13	S	39	S
21	2	2	2	2	2	1	1	11	AV	1	2	2	2	1	2	10	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	33	AV
22	1	1	1	1	1	2	1	7	AV	2	3	2	2	2	1	12	AV	2	2	3	2	2	2	13	S	32	AV
23	2	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	36	AV
24	2	1	2	2	2	2	2	11	AV	2	2	3	2	2	2	13	S	1	3	2	3	3	3	15	S	39	S
25	1	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	1	1	1	1	1	1	6	N	18	N
26	2	2	2	2	2	2	2	12	AV	1	1	1	1	1	1	6	N	3	2	2	2	2	2	13	S	31	AV
27	2	3	2	2	2	3	1	14	S	2	2	2	2	2	2	12	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	38	S
28	2	3	2	3	2	2	2	14	S	2	2	2	2	2	2	12	AV	1	1	1	1	1	1	6	N	32	AV
29	2	2	3	2	2	2	2	13	S	1	1	1	1	1	1	6	N	2	2	2	2	2	2	12	AV	31	AV
30	1	1	3	1	1	1	1	8	AV	3	2	2	2	2	2	13	S	2	2	2	2	2	1	11	AV	32	AV
31	2	1	1	1	1	2	3	10	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	3	2	3	3	2	2	15	S	37	S
32	1	1	1	1	1	1	1	6	N	2	2	3	2	2	2	13	S	2	2	2	2	2	2	12	AV	31	AV
33	1	2	2	2	1	2	1	10	AV	2	2	2	2	2	2	12	AV	3	3	2	2	2	2	14	S	36	AV
34	1	1	3	2	1	1	1	9	AV	1	3	2	3	3	3	15	S	1	1	1	1	1	1	6	N	30	AV
35	2	2	2	2	2	2	2	12	AV	1	1	1	1	1	1	6	N	2	2	1	2	3	1	11	AV	29	AV

Anexo 5: Nómina de matrícula



NÓMINA DE MATRÍCULA - 2023

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGIE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siagie.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARACTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica															
Código	0 2 0 0 1 8	Número y/o Nombre	86036 MARIANO MELGAR		Gestión ⁽¹⁾	PGD	Inicio	20/03/2023	Fin	22/12/2023	Dpto.	ANCASH													
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Santa	Código Modular	0 5 7 7 0 7 2	Característica ⁽²⁾	-	Programa ⁽³⁾	-	Datos del Estudiante				Prov.	SANTA												
Nº Orden	Nº de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽⁴⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Resolución de Creación N°	RD N° 1117-1871	Forma ⁽⁵⁾	Esc.	Turno ⁽⁶⁾	M	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	Sexo H/M	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Dial.	CHIMBOTE			
				Nivel/Ciclo ⁽⁷⁾																		SEC	Grado/Edad ⁽⁸⁾	5	Sección ⁽⁹⁾
				Modalidad ⁽⁷⁾	EBR	Nombre Sección (Solo Inicial)																Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁵⁾			
																						Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD		
1	D-N-I-072981749	ALAYO PEREZ, Deira Fernanda Genesis																							
2	D-N-I-050894813	ALVA MORI, Diana Carolina																							
3	D-N-I-0611004644	CASTILLO ARANDA, Jimena Yamilet																							
4	D-N-I-074869611	CASTREJON SANCHEZ, Fernando Noe																							
5	D-N-I-060893906	CHAVARRIA NIZAMA, Wagner Beckhan																							
6	D-N-I-060190356	COLLANTES RODRIGUEZ, Carlos Mitsuo																							
7	D-N-I-060499361	CORDOVA CORDOVA, Cristian David																							
8	D-N-I-060225779	COTRINA DAVAN, Rosibel Estrellita																							
9	D-N-I-060894065	CRUZ LOPEZ, Dayra Yuleysi																							
10	D-N-I-060818389	DOMINGUEZ VASQUEZ, Leonardo Williams																							
11	D-N-I-060893430	GADEA PARDO, Eyrón Levi																							
12	D-N-I-061004432	GARAY ADRIAN, Darickson David																							
13	D-N-I-060029130	GUZMAN CONTRERAS, George Andre																							
14	D-N-I-060893575	IBAÑEZ ALVITRES, Tatiana Jhasmin																							
15	D-N-I-061004384	JACINTO SANDOVAL, Emilia Patrocina																							
16	D-N-I-060894737	LIÑAN DE LA CRUZ, Yamile Anahi																							
17	D-N-I-060817212	LIÑAN SALINAS, Miran Abigail																							
18	D-N-I-076441836	MELLENDEZ PEREZ, Dayana Mariel																							
19	D-N-I-0611008948	MILLA ALEJOS, Jossep Orlando																							
20	D-N-I-060127256	MURILLO DAMIAN, Nilvar Yevín																							
21	D-N-I-060817143	OBESO TIBURCIO, Jared Antony																							

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)	Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Institución Educativa de procedencia ⁽¹⁰⁾			
			Día	Mes	Año	Sexo HM	Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾	País ⁽¹¹⁾	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Materna ⁽¹²⁾	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Código Modular	Número y/o Nombre - RJ/RD
22	D.N.I. 6 0 8 9 4 7 3 2	PEREZ RIOS, Dulce Maria	20	01	2007	M	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
23	D.N.I. 8 2 7 9 7 2 7 5	PEREZ SILVA, Eliana Del Pilar	16	09	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
24	D.N.I. 8 0 8 0 8 5 9 2	PLASENCIA VARGAS, Jhordy Stalin	16	07	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
25	D.N.I. 8 0 8 1 7 3 1 8	QUIÑONES LEON, Raquel Melany Edith	21	05	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
26	D.N.I. 6 0 8 1 8 2 0 2	RAFALE BACILIO, Jaren Sneyder	03	10	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
27	D.N.I. 6 0 8 1 8 1 7 5	ROMERO LOPEZ, Diego Joel	25	09	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
28	D.N.I. 6 0 8 9 4 5 0 6	SANCHEZ CUEVA, Orlando Daniel	13	01	2007	H	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
29	D.N.I. 6 1 0 0 4 7 4 4	SANCOVAL CASTILLO, Piero Gianmarco Fabian	16	03	2007	H	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
30	D.N.I. 5 1 8 1 8 0 3 2	SIHUAS PEREZ, Favian Ricardo	26	03	2007	H	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
31	D.N.I. 6 1 2 8 8 1 3 6	TANTES SERNAQUE, Daniel Alejandro	18	01	2005	H	P	P	NO	SI	C	NO	SE	SI					
32	D.N.I. 6 0 8 9 4 5 8 7	TINEO BACILIO, Nicole Stefany	30	12	2006	M	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
33	D.N.I. 6 0 2 2 2 8 0 6	UCEDA BOLAÑOS, Franyer Marvin	18	11	2006	H	P	P	NO	SI	C	NO	P	SI					
34	D.N.I. 6 0 7 6 2 2 5 6	VEGA TORRES, Cristian David	14	06	2006	H	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
35	D.N.I. 6 0 8 9 4 8 6 7	VELASQUEZ GUILLEN, Lucero Celeste	18	01	2007	M	P	P	SI	SI	C	NO	5	SI					
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	20
Mujeres	15
Total	35

TORIBIO GUZMAN, Evelin Angelica

Responsable de la matrícula
Firma - Post Firma



GONZALES VILLANUEVA, Wilmer Antonio

Director (a) de la Institución Educativa
Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina			
R.D. Institucional	Día	Mes	Año
010-2023	31	03	2023

Anexo 6: Juicio de expertos

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Zonia Roxana Vega Evalgelista

Fecha: agosto 2024 Especialidad: Educación Magister en Educación

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación de fundamentos técnicos

Autor del instrumento: Hilario Payajo Telémaco

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa N°88036 - Chimbote, 2024

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			15		
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?			15		
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	

Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				18	
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial				30	128	
Sumatoria Total		173 (Siendo el puntaje máximo posible 200)				
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)		0.865 (Siendo la valoración máxima en 1)				

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

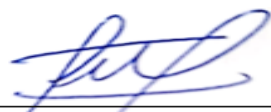
III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coefficiente de Validez

$$\boxed{173} \div \boxed{200} = \boxed{0.865}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.



ZONIA Vega Evalgelista
Mg. EN EDUCACIÓN
DNI N° 41268392

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Zonia Roxana Vega Evalgelista

Fecha: agosto 2024 Especialidad: Educación Magister en Educación

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación de la práctica del voleibol

Autor del instrumento: Hilario Payajo Telémaco

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa N°88036 - Chimbote, 2024

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			15		
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?			15		
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	
Propósito	¿Las estrategias responden al				18	

	propósito del estudio?					
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial				30	128	
Sumatoria Total		173 (Siendo el puntaje máximo posible 200)				
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)		0.865 (Siendo la valoración máxima en 1)				

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

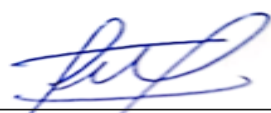
III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

$$\boxed{173} \div \boxed{200} = \boxed{0.865}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.



 ZONIA Vega Evalgelista
 Mg. EN EDUCACIÓN
 DNI N° 41268392

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Pajilla Alejandro Edith

Fecha: agosto 2024 Especialidad: Educación Magister en Educación

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación de fundamentos técnicos

Autor del instrumento: Hilario Payajo Telémaco

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa N°88036 - Chimbote, 2024

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			15		
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?			15		
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	

Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				18	
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial				30	128	
Sumatoria Total		173 (Siendo el puntaje máximo posible 200)				
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)		0.865 (Siendo la valoración máxima en 1)				

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento


III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coefficiente de Validez

$$\boxed{173} \div \boxed{200} = \boxed{0.865}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.



 Edith Pajilla Alejandro
DNI N° 18205139

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Edith Pajilla Alejandro

Fecha: agosto 2024 Especialidad: Educación Magister en Educación

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación de la práctica del voleibol

Autor del instrumento: Hilario Payajo Telémaco

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa N°88036 - Chimbote, 2024

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			15		
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?			15		
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	
Propósito	¿Las estrategias responden al				18	

	propósito del estudio?					
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial				30	128	
Sumatoria Total		173 (Siendo el puntaje máximo posible 200)				
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)		0.865 (Siendo la valoración máxima en 1)				

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento


III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

$$\boxed{173} \div \boxed{200} = \boxed{0.865}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.



 Edith Pajilla Alejandro
DNI N° 18205139

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Ana María Horna Merino

Fecha: agosto 2024 Especialidad: Educación Magister en Educación

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación de fundamentos técnicos

Autor del instrumento: Hilario Payajo Telémaco

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa N°88036 - Chimbote, 2024

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			15		
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?			15		
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	

Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				18	
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial				30	128	
Sumatoria Total		173 (Siendo el puntaje máximo posible 200)				
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)		0.865 (Siendo la valoración máxima en 1)				

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coefficiente de Validez

$$\boxed{173} \div \boxed{200} = \boxed{0.865}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.


 HORNA MERINO ANA MARÍA
 DNI. N° 33973997

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Ana María Horna Merino

Fecha: agosto 2024 Especialidad: Educación Magister en Educación

Nombre del instrumento evaluado: Guía de observación de la práctica del voleibol

Autor del instrumento: Hilario Payajo Telémaco

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada:

Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la institución educativa N°88036 - Chimbote, 2024

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			15		
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?			15		
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	
Propósito	¿Las estrategias responden al				18	

	propósito del estudio?					
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial				30	128	
Sumatoria Total		173 (Siendo el puntaje máximo posible 200)				
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)		0.865 (Siendo la valoración máxima en 1)				

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

$$\boxed{173} \div \boxed{200} = \boxed{0.865}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.


HORNA MERINO ANA MARÍA
DNI. N° 33973997

Anexo 7: Publicación en el repositorio



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor				
Hilario Payajo, Telemaco		42634394	1113000375@usanpedro.edu.pe	
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico	
2. Tipo de Documento de Investigación				
<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Trabajo de Investigación	
3. Grado Académico o Título Profesional				
<input type="checkbox"/>	Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/>	Título Profesional	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Maestría	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Doctorado	
4. Título del Documento de Investigación				
Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N°88036 - Chimbote, 2024				
5. Programa Académico				
EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA				
6. Tipo de Acceso al Documento				
<input checked="" type="checkbox"/>	Abierto o Público * (info@repositorio.usanpedro.edu.pe)		<input type="checkbox"/>	
	Acceso restringido * (info@repositorio.usanpedro.edu.pe)			
(*) En caso de restringido sustentar motivo				

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS 5

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. 4

Lugar: Chimbote Día: 26 Mes: 12 Año: 2024



Firma

Anexo 8: Reporte de similitud

Fundamentos técnicos y práctica del voleibol en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N°88036 - Chimbote, 2024

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	7%
2	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	repositorio.unsaac.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
5	Submitted to Universidad Privada San Pedro Trabajo del estudiante	1%
6	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	1%
7	marduranmayorgas.com Fuente de Internet	1%
8	repositorio.uco.edu.co Fuente de Internet	1%

9	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
11	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
12	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Marcos Duran Martel- Trabajo del estudiante	<1 %
14	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
16	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
17	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
19	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

20	vsip.info Fuente de Internet	<1 %
21	Submitted to Universidad Da Vinci de Guatemala Trabajo del estudiante	<1 %
22	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	ispa.edu.pe:8080 Fuente de Internet	<1 %
24	observatorio.campus-virtual.org Fuente de Internet	<1 %
25	docplayer.es Fuente de Internet	<1 %
26	Submitted to Universidad Tecnica De Ambato- Direccion de Investigacion y Desarrollo , DIDE Trabajo del estudiante	<1 %
27	www.yumpu.com Fuente de Internet	<1 %
28	dspace.unach.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
29	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
30	www.semanticscholar.org Fuente de Internet	<1 %

31	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
32	www.monografias.com Fuente de Internet	<1 %
33	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
34	www.asmayepoc.com Fuente de Internet	<1 %
35	Submitted to Universidad Catolica De Cuenca Trabajo del estudiante	<1 %
36	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
37	repositorio.unife.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
38	journal.ciex.edu.mx Fuente de Internet	<1 %
39	libros.cecar.edu.co Fuente de Internet	<1 %
40	repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
41	repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
42	www.trainermed.com.ar Fuente de Internet	<1 %

43	americanae.aecid.es Fuente de Internet	<1 %
44	es.readkong.com Fuente de Internet	<1 %
45	pesquisa.bvsalud.org Fuente de Internet	<1 %
46	steemit.com Fuente de Internet	<1 %
47	winred.com Fuente de Internet	<1 %
48	www.conicyt.cl Fuente de Internet	<1 %
49	www.quejas.biz Fuente de Internet	<1 %
50	digibug.ugr.es Fuente de Internet	<1 %
51	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
52	www.tems.edu.uy Fuente de Internet	<1 %
53	www.ujaen.es Fuente de Internet	<1 %
54	archive.org Fuente de Internet	<1 %

55	b2b.partcommunity.com Fuente de Internet	<1 %
56	es.weforum.org Fuente de Internet	<1 %
57	tesis.ucsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
58	www.593dp.com Fuente de Internet	<1 %
59	www.mlsjournals.com Fuente de Internet	<1 %
60	www.redacademica.edu.co Fuente de Internet	<1 %
61	fondecyt.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
62	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
63	mundoentrenamiento.com Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

< 6 words

Excluir bibliografía

Activo