

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACION INICIAL



**Motricidad fina en niños de Educación Inicial de la Institución
Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.**
Tesis para obtener el título profesional de licenciada en educación inicial

Autor

Díaz Rojas, Esthefani Greissy

Asesor (ORCID 0000-0002-7030-1920)

Berrospi Espinoza, Hernán

Chimbote – Perú

2024

Índice General

Índice	¡Error! Marcador no definido.
Índice de tablas.....	iii
Índice de figuras.....	iv
Palabras clave	v
Líneas de investigación.....	v
Constancia de originalidad.....	vi
Título	vii
Resumen	¡Error! Marcador no definido. iii
Abstract.....	ix
Introduccion.....	1
Metodología.....	10
Resultados.....	11
Análisis y discusión.....	18
Conclusiones.....	21
Recomendaciones	22
Referencias Bibliograficas.....	23
Anexos.....	26

Índice de Tablas

Tabla N°01 Población y muestra de estudio.....	11
Tabla N°02 Nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	13
Tabla N°03 Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación visomanual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	14
Tabla N°04 Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación facial en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	15
Tabla N°05 Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación fonética en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	16
Tabla N°06 Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación gestual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	17

Índice de Figuras

Figura N°01 Nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	13
Figura N°02 Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación visomanual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	14
Figura N°03 Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación facial en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	15
Figura N°04 Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación fonética en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	16
Figura N°05 Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación gestual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.....	17

PALABRAS CLAVE

Tema	Motricidad fina
-------------	-----------------

Especialidad	Educación Inicial
---------------------	-------------------

KEYWORD

Theme	fine motor skills
--------------	-------------------

Specialty	Initial education
------------------	-------------------

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Línea de investigación	Teoría y Métodos Educativos
-------------------------------	-----------------------------

Área	Ciencia sociales
-------------	------------------

Subárea	Ciencia de la Educación
----------------	-------------------------

Disciplina	Educación General
-------------------	-------------------



CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "**Motricidad fina en niños de Educación Inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.**" del (a) estudiante: **DIAZ ROJAS ESTHEFANI GREISSY**, identificado(a) con Código N° **1111100421**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **30%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 08 de julio de 2025

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN



Dr. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN
VICERRECTOR



NOTA: Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

Título

Motricidad fina en niños de Educación Inicial de la Institución
Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Fine motor skills in children of Early Childhood Education of the
Educational Institution No. 515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Resumen

El presente trabajo, plantea como finalidad determinar el nivel de motricidad fina en infantes de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, la investigación fue de tipo descriptivo, con diseño no experimental descriptivo, la totalidad poblacional muestral constituida por 22 infantes, la pericia con la que se trabajó fue observativa y el acopio se realizó con una ficha observativa. Se concluyó el estudio determinando el alto nivel de Motricidad Fina en los infantes de educación inicial de la Entidad Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, con un 77%, mientras que el 09% de los niños muestran niveles moderados y por último el 14%, presentan niveles bajos.

Abstract

The purpose of this work is to determine the level of fine motor skills in infants of early education of the Educational Institution No. 515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, the research was of a descriptive type, with a non-experimental descriptive design, the entire sample population constituted by 22 infants, the expertise with which it was worked it was observational and the collection was carried out with an observational file. The study was concluded by determining the high level of Fine Motor Skills in the infants of early education of the Educational Entity No. 515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, with 77%, while 09% of the children show moderate levels and finally 14%, have low levels.

Introducción

En el presente capítulo se trabajó lo siguiente:

Flores (2023), investigó cómo esta habilidad influye en la adquisición de la preescritura en pre escolares de cinco años, bajo un Enfoque Cuantitativo y diseño preexperimental. Su muestra estuvo conformada por 26 estudiantes, evaluados mediante observación y una lista de cotejo, concluyendo que la motricidad fina incide en forma positiva en el progreso de habilidades previas a la escritura.

Chunga y Machaca (2022), analizaron el nivel de progreso de la Motricidad Fina en pre escolares de 3 y 4 años. Su estudio descriptivo, con enfoque cuantitativo, incluyó a 20 participantes. Se concluye señalando que la totalidad de los pre escolares presentó niveles altos en las destrezas motrices.

Huamán (2022), centró su investigación en establecer la asociación de las actividades motrices finas y el progreso de la escritura en niños de cinco años. Con un enfoque correlacional y no experimental, evaluó a 22 estudiantes utilizando una ficha de observación. Los hallazgos revelaron una asociación afirmativa moderada de las dos variables.

Asimismo, Payano (2021), su finalidad fue identificar los niveles de Motricidad Fina en pre escolares de 4 y 5 años mediante un estudio descriptivo. La muestra fue de 12 estudiantes, evaluados con una ficha observativa, encontrándose que el 50% de ellos presentaba un nivel bajo en esta habilidad.

Ruiz (2020), evaluó los progresos de la motricidad fina y gruesa en pre escolares de cuatro años, utilizando un diseño transeccional no experimental. Su muestra de 11 estudiantes fue observada mediante un instrumento estructurado, concluyéndose que los niños alcanzaron niveles adecuados en ambas dimensiones.

Aguilar (2019), en un estudio descriptivo simple, evaluó a 24 pre escolares, con un instrumento que clasificaba la coordinación motriz fina en tres categorías, la pericia fue observativa, el resultado señala que los pre escolares se ubicaban en niveles regulares con el 38%.

Reategui (2019), identificó que el 58% de los pre escolares de cinco años estudiados presentaban un desarrollo regular en motricidad fina, utilizando un enfoque cuantitativo y diseño transversal.

Sagñay (2019), implementó un programa de fortalecimiento de la Psicomotricidad Fina para mejorar la escritura en pre escolares de cinco años. Su investigación preexperimental con pre y post test evidenció mejoras significativas tras aplicar el programa.

Condori (2019), aplicó hojas de observación psicométricas en 92 niños de cuatro años, encontrando que el 71% tenía un desarrollo moderado en motricidad fina.

Laruta (2019), por su parte, determinó que el 50% de una muestra de 80 pre escolares de 4 y 5 años alcanzaba el desarrollo esperado de esta capacidad.

Conceptualmente, Laime (2019), citando a Vaca (2018), define la motricidad fina como la coordinación entre los movimientos pequeños de manos y dedos con la vista, resultado de la conexión entre intención cerebral y ejecución corporal.

La motricidad fina permite al niño realizar tareas con precisión, como cortar, rasgar o moldear, desarrollando así habilidades específicas en las manos. Se diferencia de la motricidad gruesa, que involucra movimientos más amplios del cuerpo como caminar o saltar.

Con respecto a los tipos de motricidad:

Motricidad gruesa: son aquellos movimientos grandes en la que se involucra todo el cuerpo, habilidades en la que podemos realizar movimientos generales como, por ejemplo: caminar, correr, bailar, marchar, saltar subir escalones, jugar con un balón, entre otros. Es decir, se encarga de trabajar con la totalidad de las partes de nuestro cuerpo.

Motricidad fina: es todo movimiento pequeño que se realizan con las manos, la cual comprende las muñecas, dedos y palmas de las manos. La habilidad va a depender de las diferentes actividades que se realicen como dibujar, cortar, embolillar, rasgado, etc. Ya que de esa manera se estará adquiriendo habilidades y destrezas en las manos. Ambos tipos de motricidad pasan por diferentes etapas, la cual comprenden su desarrollo respectivo, aunque pocas veces de igual modo, puesto que en ciertos momentos el progreso de las habilidades gruesas es mayor según sea con las habilidades motoras finas, pero llegan a un momento en que logran equiparse ambas.

Al referirnos a las teorías de la motricidad fina, tenemos a: Piaget (1969) refiere en su teoría del desarrollo cognitivo que la inteligencia del infante se construye a partir de la actividad psicomotriz que el niño realice. Puesto que los primeros años en la educación en los niños es fundamental, ya que el conocimiento que adquiera y el aprendizaje es parte de las acciones del niño sobre lo que lo rodea y de sus experiencias vividas.

García & Batista (2018). afirman que las destrezas manuales se adquieren con práctica y no se limitan solo al uso de las manos.

Señalamos las siguientes etapas de desarrollo de la motricidad fina: Falcón, (2016). explica que el desarrollo de esta habilidad ocurre en etapas: desde la exploración sensorial entre los 0 y 6 meses, pasando por la manipulación básica de objetos entre los 6 y 12 meses, hasta habilidades más complejas como dibujar, recortar o escribir entre los 3 y 5 años.

A continuación, veremos el proceso de acuerdo a la edad del niño de cómo se va desarrollando la motricidad fina.

De 0 a 6 meses de edad: Al inicio el bebé, y ya a los 2 meses aproximadamente con la aparición de su vista empieza a percibir sensaciones de su entorno. A los cinco meses gracias al reflejo prensil agarra todo lo que se le acerca a su mano, ya sea un juguete o un dedo, no tiene ningún control ente sus manos, mientas esta reacción dure.

De 6 a 12 meses: A esta edad ya el niño puede sostener objetos, aunque está todavía inseguro de sus movimientos que realiza. Procura tomar todo lo que está a su vista, pero también comienza a observar primero las cosas. En esta etapa todo acaba por colocarlo a su boca, es por ello se recomienda mucho cuidado y precaución, evitando dejar piezas pequeñas. En esta edad también intentará golpear todos los objetos que tenga en su poder, de esa manera está experimentando las reacciones que provocan en su alrededor.

De 1 a 3 años: Alrededor de esta edad el niño consigue un gran logro, realizar la pinza con sus deditos la cual le ayudará a tener un mejor control del objeto que tome, podrá separar objetos, introducir piezas, etc. Esta etapa coincide con el inicio del gateo y sus primeros pasos. De a poco podrá hacer pequeñas torres, pasar páginas de un libro, doblar un papel, realizar sus primeros dibujos con pequeños garabatos. Aparece la lateralidad y se observa porque nombra y reconoce objetos.

De 3 a 4 años: En estas edades el niño empezará a atar pasadores, abrochar y desabrochar botones, cortar con tijeras, escribir su nombre con letras mayúsculas y realizar dibujos de manera simple. Ya que empiezan la etapa de educación inicial se debe reconocer que aún no pueden controlar todo, necesita de gran esfuerzo de su parte y mucha paciencia de los adultos, enseñarle que nada sale a la primera, y dejarle que lo realicen sus actividades, aunque tarden más tiempo, equivocarse es una manera de aprender, animándolos y celebrando siempre sus pequeños logros. El control de las habilidades motoras finas en los niños es un proceso de desarrollo clave para evaluar su edad de desarrollo. Estas destrezas motoras finas evolucionan con el tiempo, mediante la experiencia y el conocimiento, y requieren de una inteligencia adecuada (que permita planificar y ejecutar tareas), fuerza muscular, coordinación y sensibilidad en niveles normales. Cándales, (2012)

De acuerdo con Chuva (2016). su investigación destaca que el desarrollo de la motricidad fina ofrece múltiples beneficios para los niños, tales como: mejora en la memoria, dominio del equilibrio, desarrollo del ritmo, orientación en el espacio corporal, y mejora de la creatividad y la expresión en general. También contribuye al control de diversas coordinaciones motoras, al dominio de los planos horizontal y vertical, y a la conciencia del cuerpo, ya sea en reposo o en movimiento. Además, facilita la comprensión de nociones de intensidad, tamaño y situación, la discriminación de colores, formas y tamaños, así como las nociones de orientación y ubicación. También mejora la organización del tiempo y el espacio.

Laime (2019), La motricidad fina es muy importante en la vida de todos los seres humanos, ya que de forma directa incentiva y estimula a los niños en la etapa pre escolar especialmente en lo académico, psicológico y mental. Entre la habilidad motriz fina y la calidad académica de los infantes de educación inicial hay una estrecha relación, puesto que a partir de las capacidades de desplazamiento que tienen, pueden obtener sus propios conocimientos con el pasar del tiempo e incluirlo en su memoria de manera definitiva. Para desarrollar la motricidad fina no es necesario tener fórmulas, únicamente se necesita un desenvolvimiento del niño voluntario y libre, cabe resaltar que en los primeros años de vida los niños muestran curiosidad por conocer todo lo que les rodea.

Según Cano (2009), las dimensiones de la motricidad fina son:

Coordinación viso manual: La coordinación viso manual es aquella relación entre la mano y la vista, la cual implica diversos movimientos controlados y se necesita de bastante precisión, puesto que se necesita utilizar de manera simultánea el ojo, la mano y los dedos. Como por ejemplo al realizar actividades como: punzar, rasgar, colorear, entre otros. Y de esa manera poder mejorar el proceso óculo motriz y estar preparado y estimulado en actividades de pre escritura.

Coordinación facial: La coordinación facial es fundamental, ya que permite el dominio de los músculos faciales, facilita la comunicación y la interacción con las personas a través de nuestros gestos, tanto voluntarios como involuntarios. Esta habilidad nos permite expresar nuestras emociones, sentimientos y cómo nos relacionamos con el entorno, es decir, nuestras actitudes hacia el mundo que nos rodea. Cano (2009).

Coordinación fonética: La coordinación fonética se refiere al proceso en el que un niño, desde los primeros meses de vida, empieza a emitir sonidos. Con el tiempo, comienza a pronunciar sílabas y palabras, imitar sonidos de animales o de objetos. Al año y medio, el niño ya tiene la capacidad para empezar a usar un lenguaje compuesto por pocas palabras y frases sencillas. A los 2 o 3 años, es capaz de sistematizar su lenguaje y mejorar la emisión de sonidos, así como estructurar frases más complejas. Cano (2009).

Coordinación gestual: La coordinación gestual implica el control global de la mano y los dedos, y cómo trabajan juntos de manera integrada. En la etapa preescolar, una mano suele asistir a la otra cuando se requiere mayor precisión. A los tres años, los niños comienzan a intentarlo, y poco a poco se dan cuenta de que solo necesitan usar una parte de la mano. A los cinco años, los niños son capaces de realizar acciones más precisas, como colocar ganchos en un aro o hacer bolitas con papel, entre otras actividades. Cano (2009).

Teóricamente, el estudio de Falcón (2016) nos proporcionó una visión detallada sobre el desarrollo de la motricidad fina en niños de 0 a 4 años, lo que nos permitirá comprender el nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial.

En la práctica, se utilizó una ficha de observación que abarca cuatro dimensiones clave: coordinación visomanual, coordinación facial, coordinación fonética y coordinación gestual. Esta herramienta nos facilitó la medición del nivel de motricidad fina en los niños de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, ubicada en Nepeña, durante el año 2023.

Metodológicamente fue una investigación descriptiva con diseño no experimental descriptivo, pues se trabajó con una sola variable, con una población muestral de 22 niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña.

El beneficio social, abarcó las recomendaciones que se hacen llegar al culminar la investigación, luego de la obtención de los resultados.

En el aporte científico, las conclusiones de la investigación servirán de aporte a futuros estudios que tengan relación con la variable motricidad fina, en cualquier tipo de investigación.

Laime (2019), La motricidad fina es muy importante en la vida de todos los seres humanos, ya que de forma directa incentiva y estimula a los niños en la etapa pre escolar especialmente en lo académico, psicológico y mental.

Entre la habilidad motriz fina y la calidad académica de los infantes de educación inicial hay una estrecha relación, puesto que a partir de las capacidades de desplazamiento que tienen, pueden obtener sus propios conocimientos con el pasar del tiempo e incluirlo en su memoria de manera definitiva.

El Ministerio de Educación a través del Programa Curricular de Educación Inicial, plantea la necesidad de contar con un buen desarrollo de la motricidad fina para que los niños de etapa pre escolar puedan pasar a un mayor grado sin dificultad, ello implica que la docente de educación inicial debe estar lo suficientemente preparada para asumir esos retos y realizar un trabajo de calidad con los niños de tal forma que el desarrollo de la motricidad fina sea el adecuado según la edad y madurez del niño, no forzando ni intentando obligar al estudiante a realizar actividades que aún no puede realizar.

Durante mi estancia en la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, pude observar de cerca la dedicación de las maestras en cuanto al desarrollo de la motricidad fina en los niños, ellas toman en cuenta todas las recomendaciones que llegan del Ministerio de Educación y de las especialistas, los niños muestran su alegría

al llegar a la I.E., trabajan sus actividades sin presión y en forma libre, apoyándose unos a otros, los niños hacen uso de todos los materiales existentes en el aula, así como los materiales que ofrece el contexto. También cuentan con un espacio para el desarrollo del taller gráfico plástico. Las docentes de educación inicial participan de todos los talleres realizados a través de las diversas redes educativas, así como las GIA realizadas a través de la visita de la especialista a la Institución Educativa.

Así mismo, se observó que cuentan con todos los recursos necesarios para trabajar con los niños desde los que se encuentran en su contexto como semillas, piedritas entre otros, la calidad del trabajo realizado es muy bueno y ello se nota en el desempeño de los infantes de la Entidad educativa. Ante esta situación planteamos: ¿Cuál es el nivel de motricidad fina en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023?

Conceptualmente, Laime (2019) tomado de Vaca (2018) define la motricidad fina como un conjunto de movimientos musculares pequeños y coordinados que se originan en los dedos y muñecas de las manos, y que están sincronizados con los ojos. Esto nos ayuda a entender la motricidad fina como la coordinación entre lo que el cerebro desea hacer y lo que el cuerpo es capaz de ejecutar (p. 44).

Operacionalmente, la ficha observativa abarca cuatro dimensiones, fue el instrumento utilizado para evaluar el nivel de motricidad fina en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, en Nepeña, durante el año 2023.

La hipótesis: Existe un alto nivel de motricidad fina en los infantes de educación inicial de la Entidad Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

El objetivo general: Determinar el nivel de motricidad fina en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Y como objetivos específicos: Identificar el nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación visomanual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023. Identificar el nivel de

motricidad fina en la dimensión de coordinación facial en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023. Identificar el nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación fonética en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023. Identificar el nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación gestual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Metodología

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), la investigación se enmarcó dentro del enfoque descriptivo. El diseño metodológico empleado fue de tipo no experimental y descriptivo, orientado a explorar cómo una determinada variable influye dentro de una población y muestra específica. Esta clase de estudio se estructura bajo el siguiente esquema:

M ----- O

Donde

M = Niños de 05 años

O = Nivel de motricidad fina.

La población muestral estará constituida por 22 niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Tabla 1

Aula	N° de niños y niñas		Total
	Niños	Niñas	
03 años	10	02	12
04 años	04	06	10
Total	14	08	22

Fuente: Nomina de matrícula I.E. N° 515.

La técnica a utilizar fue la observación, esta técnica nos llevó al recojo de información, inmediatamente después de trabajar la ficha de observación.

El instrumento a utilizar será una ficha de observación, creada por la autora, con cuatro dimensiones y un total de 16 ítems, el instrumento fue validado por juicio de expertos, con una fiabilidad de alfa de Cronbach de ,910.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,910	16

Para el tratamiento, análisis de los datos estadísticos se utilizaron los softwares: Excel, Word, como programa que nos sirvió para realizar las tablas, gráficos de los resultados que se obtuvieron de la muestra, se trabajó con la estadística descriptiva, así mismo se utilizó el SPSS 22 para la fiabilidad de alfa de cronbach del instrumento.

Resultados

Tabla 2

Nivel de motricidad fina en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Nivel	Porcentaje
Bajo	14
Moderado	9
Alto	77
Total	100
22	

Fuente: Construida por la autora

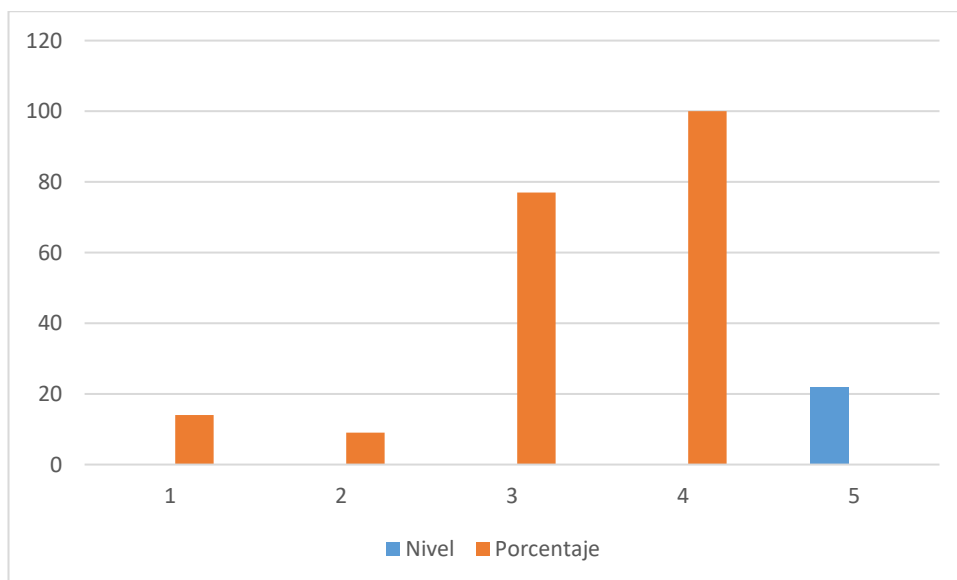


Figura 1: Nivel de motricidad fina en los infantes de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Tal como se muestra en la Tabla 2 y la Figura 1, el 77% de los infantes evaluados evidencian un nivel elevado en el progreso de la motricidad fina. Por otro lado, el 9% alcanza un nivel moderado y el 14% presenta un nivel bajo. En consecuencia, se concluye que predomina un alto nivel de motricidad fina en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N.º 515 Cerro Blanco, ubicada en Nepeña, durante el año 2023, con un porcentaje representativo del 77%.

Tabla 3

Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación visomanual en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Nivel	Porcentaje
Bajo	9
Moderado	18
Alto	73
Total	100
22	

Fuente: Construida por la autora

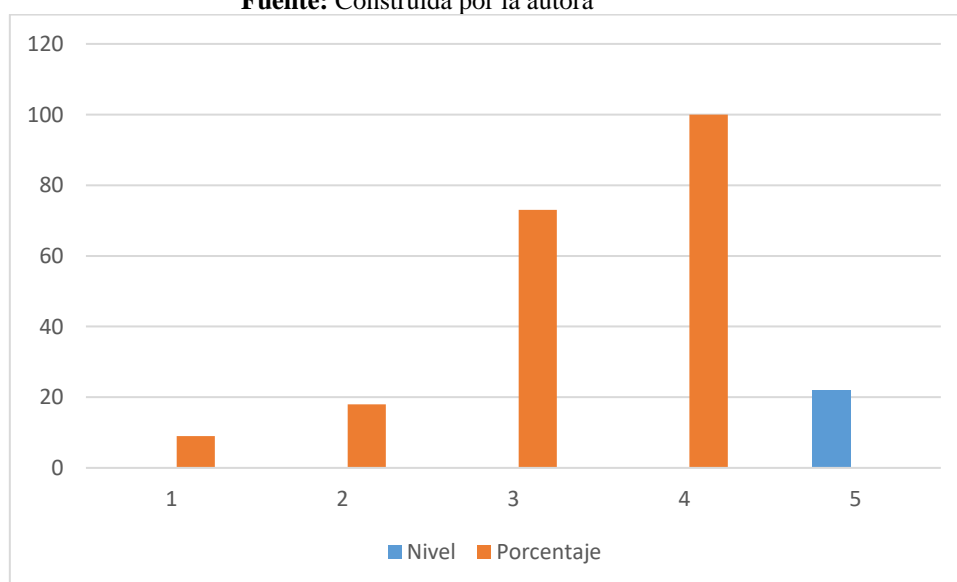


Figura 2: Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación visomanual en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

De acuerdo con los datos presentados en la Tabla 3 y la Figura 2, el 73% de los pre escolares muestran un nivel alto de motricidad fina en la dimensión de coordinación visomanual. Asimismo, un 18% alcanza un nivel moderado y el 9% evidencia un nivel bajo. Por lo tanto, se establece que predomina un nivel elevado de motricidad fina, específicamente en la coordinación visomanual, en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N.º 515 Cerro Blanco, en Nepeña, durante el año 2023, con un porcentaje del 73%.

Tabla 4

Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación facial en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Nivel	Porcentaje
Bajo	14
Moderado	23
Alto	63
Total	100

Fuente: Construida por la autora

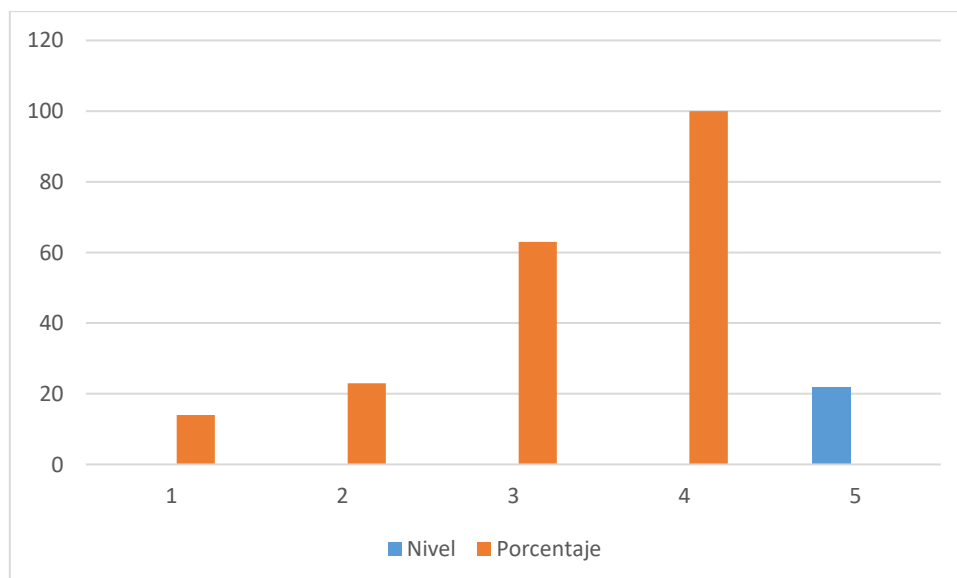


Figura 3: Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación facial en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Tal como se evidencia en la Tabla 4 y la Figura 3, el 63% de los infantes presentan un nivel alto de motricidad fina en la dimensión de coordinación facial. Por su parte, el 23% alcanza un nivel moderado, mientras que el 14% muestra un nivel bajo. En base a estos resultados, se concluye que existe un predominio de alto progreso en la coordinación facial dentro de la motricidad fina en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N.º 515 Cerro Blanco, ubicada en Nepeña, durante el año 2023, con un porcentaje del 63%.

Tabla 5

Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación fonética en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Nivel	Porcentaje
Bajo	5
Moderado	14
Alto	81
Total	100
22	

Fuente: Construida por la autora

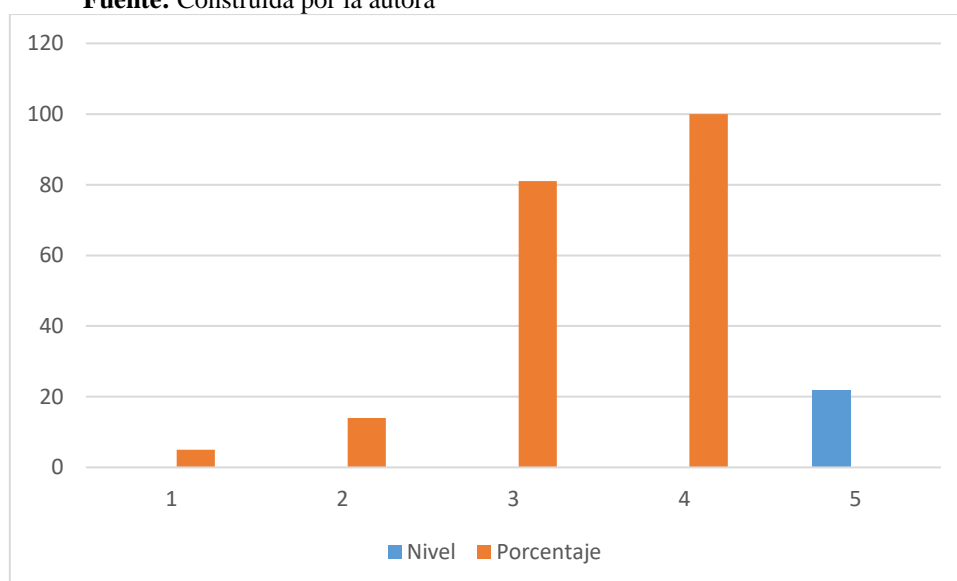


Figura 4: Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación fonética en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Según los resultados reflejados en la Tabla 5 y la Figura 4, el 81% de los infantes alcanza un nivel alto de motricidad fina en la dimensión de coordinación fonética. En tanto, el 14% presenta un nivel moderado y el 5% un nivel bajo. A partir de estos datos, se puede afirmar que prevalece un nivel alto de desarrollo en la coordinación fonética en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N.º 515 Cerro Blanco, en Nepeña, durante el año 2023, con un porcentaje representativo del 81%.

Tabla 6

Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación gestual en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Nivel	Porcentaje
Bajo	14
Moderado	18
Alto	68
Total 22	100

Fuente: Construida por la autora

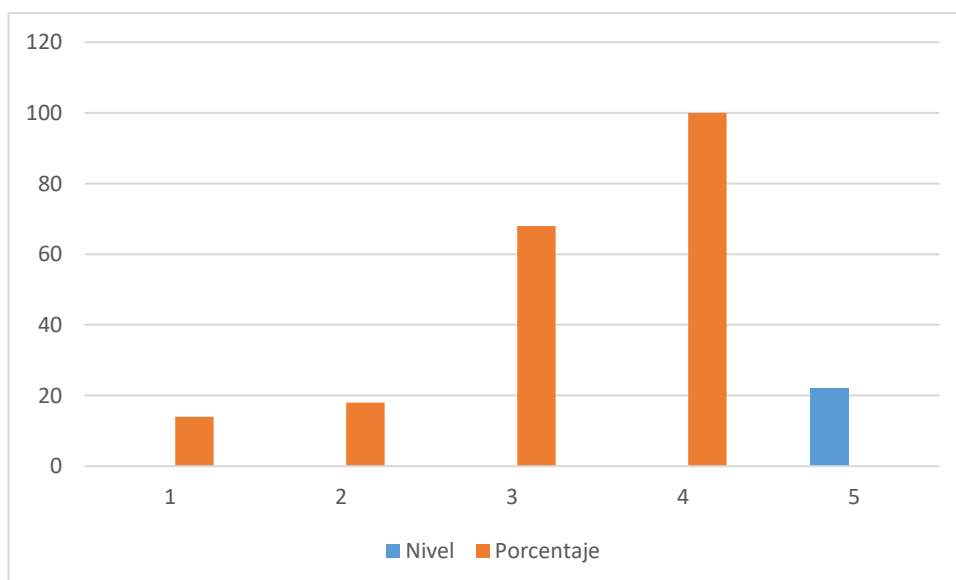


Figura 5: Nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación gestual en los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

De acuerdo con lo presentado en la Tabla 6 y la Figura 5, el 68% de los infantes muestra un nivel alto de motricidad fina en la dimensión de coordinación gestual. A su vez, el 18% evidencia un nivel moderado, y el 14% alcanza un nivel bajo. En función de estos resultados, se concluye que la mayoría de los infantes de educación inicial de la Entidad educativa N.º 515 Cerro Blanco, en Nepeña, durante el año 2023, presentan un progreso elevado en la coordinación gestual, representando el 68%.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Recabando toda la información de los resultados y según el objetivo general e hipótesis planteada podemos decir que se determinó el alto nivel de Motricidad Fina en los pre escolares de educación inicial de la Entidad Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, con un 77%, mientras que el 09% de los pre escolares muestran nivel moderado y por último el 14%, presentan nivel bajo

Al analizar los antecedentes abordados en la presente investigación, se identifican coincidencias con el estudio de Chunga y Machaca (2022), analizaron el nivel de progreso de la Motricidad Fina en pre escolares de 3 y 4 años. Su estudio descriptivo, con enfoque cuantitativo, incluyó a 20 participantes. Se concluye señalando que la totalidad de los pre escolares presentó niveles altos en las destrezas motrices. Por otro lado, Ruiz (2020), evaluó los progresos de la motricidad fina y gruesa en pre escolares de cuatro años, utilizando un diseño transeccional no experimental. Su muestra de 11 estudiantes fue observada mediante un instrumento estructurado, concluyéndose que los niños alcanzaron niveles adecuados en ambas dimensiones. De forma similar, Laruta (2019), por su parte, determinó que el 50% de una muestra de 80 pre escolares de 4 y 5 años alcanzaba el desarrollo esperado de esta capacidad. En este mismo marco, se encuentra el trabajo de Aguilar (2019), en un estudio descriptivo simple, evaluó a 24 pre escolares, con un instrumento que clasificaba la coordinación motriz fina en tres categorías, la pericia fue observativa, el resultado señala que los pre escolares se ubicaban en niveles regulares con el 38%. Por último, Asimismo, Payano (2021), su finalidad fue identificar los niveles de Motricidad Fina en pre escolares de 4 y 5 años mediante un estudio descriptivo. La muestra fue de 12 estudiantes, evaluados con una ficha observativa, encontrándose que el 50% de ellos presentaba un nivel bajo en esta habilidad.

Diversas investigaciones han evidenciado que la motricidad fina influye positivamente en el desarrollo de múltiples áreas. En esa línea, el estudio realizado por Flores (2023), investigó cómo esta habilidad influye en la adquisición de la preescritura en pre escolares de cinco años, bajo un Enfoque Cuantitativo y diseño preexperimental. Su muestra estuvo conformada por 26 estudiantes, evaluados

mediante observación y una lista de cotejo, concluyendo que la motricidad fina incide en forma positiva en el progreso de habilidades previas a la escritura.

En una línea similar, Sagñay (2019), implementó un programa de fortalecimiento de la Psicomotricidad Fina para mejorar la escritura en pre escolares de cinco años. Su investigación preexperimental con pre y post test evidenció mejoras significativas tras aplicar el programa.

CONCLUSIONES

Se determinó el alto nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, con un 77%, mientras que el 09% de los niños presentan nivel moderado y por último el 14%, presentan nivel bajo.

Se identificó el alto nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación visomanual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, con un 73%.

Se identificó el alto nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación facial en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, con un 63%.

Se identificó el alto nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación fonética en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, con un 81%.

Se identificó el alto nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación gestual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023, con un 68%.

RECOMENDACIONES

Es importante el conocimiento de los resultados, eso indica el buen trabajo que se realiza en la I.E., se sugiere continuar con las mismas estrategias.

La dirección de la I.E. realizar siempre talleres que fortalezcan el trabajo pedagógico de las docentes frente a los niños.

Es fundamental involucrar a los padres de familia en el proceso pedagógico, de modo que los niños puedan desarrollar adecuadamente su motricidad fina, contando con el respaldo y apoyo de sus padres en el hogar.

.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, A. (2019). *Motricidad fina en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Aplicación, del distrito de Tambopata, 2019*. Obtenido de Tesis para optar el título profesional en educación, especialidad inicial y especial. Universidad Nacional Amazónica de Madre de Dios: <https://repositorio.unamad.edu.pe/handle/20.500.14070/544>
- Arias, J. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica. 1º Edición*. Arequipa - Perú: Enfoques Consulting EIRL. Obtenido de <https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2238>
- Alzamora M. (2019) *Identidad y autonomía en niños de 5 años en una institución educativa – Los Olivos*.
- Cándales, R. (2012). La capacitación psicopedagógica para desarrollar la motricidad fina en los niños de 3 a 6. *EduSol. Centro Universitario de Guantánamo. Guantánamo, Cuba, 12, 61-71*. Obtenido de EduSol: <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475748678008.pdf>
- Cano, D. (2009). *Motricidad fina*. <http://goo.gl/evfLKc>
- Chávez, J. (2020). *Dibujo libre y la pintura en el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de la Institución Educativa Cuna Jardín N°242 Divino Maestro Pucallpa 2019*. Obtenido de Tesis para optar el grado académico en educación. Universidad Nacional de Ucayali. : <http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/4841?show=full>
- Chocce, M. (2018). *Relación del dibujo y pintura con la motricidad fina en los niños y niñas de 3, 4, 5 años de la Institución Educativa Inicial N°431-21/MX-U de Patahuasi del distrito de Vischongo, provincia de Vilcashuamán, Ayacucho 2018*. Obtenido de Tesis para optar el grado de bachiller en educación. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote: <https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/15438>
- Chunga L. y Machaca L. (2022), *Psicomotricidad fina en educandos de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°343, Moquegua*.

- Chuva, P. (2016). *Desarrollo de la motricidad fina a travez de las técnicas grafo plásticas en niños de 3 a 4 años de la Escuela de Educación Básica Federico Gonzáles Prada. Cuenca Ecuador*. Obtenido de Trabajo para obtener el título de Licenciada en ciencias sociales. Universidad Politécnica Salesiana. Sede Cuenca:
- Condori C. (2019), *Nivel de desarrollo de la motricidad fina en estudiantes de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 107 – Huancavelica*.
- Díaz, G. (2018). *Técnicas gráfico-plásticas para desarrollar la motricidad fina en niños de 4 años, Huangashanga-Huasmín 2018*. Obtenido de Tesis para obtener título profesional de Educación Inicial. Universidad San Pedro. Celendín - Perú:
https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/USPE_b60f4f16a27e82ab18cdab1d655aba9d/Details
- Falcón, J. (2016). *Etapas del desarrollo de la motricidad fina*. Obtenido de <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/etapas-del-desarrollo-la-motricidad-fina>.
- Flores A. (2023) *La motricidad fina para desarrollar la preescritura en niños de 5 años de la institución educativa inicial N°1140 Sullana*
- García, M., & Batista, L. (2018). *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia*. Obtenido de Revista Atlante. Universidad de la Tunas. Cuba.: [https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/motricidad-primerainfancia.html#:~:text=Gladis%20B%C3%A9cquer%20D%C3%ADas%20\(1999\)%20refiere,con%20otras%20partes%20del%20cuerpo](https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/motricidad-primerainfancia.html#:~:text=Gladis%20B%C3%A9cquer%20D%C3%ADas%20(1999)%20refiere,con%20otras%20partes%20del%20cuerpo).
- Gómez, G. (2008). *El dibujo libre*. Obtenido de innovación y experiencias educativas. Francisco Lucilo De Carvajal. Albolote. Granada. España.: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/GEMMA_GOMEZ_1.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación. México, 6ª Edición*. McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

- Huamán G. (2022) *Motricidad fina y desarrollo de la escritura en niños de 5 años de la I.E.I. N° 136*, Lima
- Laime, Y. (2019). *Dibujo y motricidad fina en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial- Barrio Belén, del distrito de Santa Lucía, provincia de Lampa región Puno*. Obtenido de Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación Inicial. Institucional Universidad los Ángeles de Chimbote: <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/13950>.
- Laruta P. (2019), *Desarrollo de la motricidad fina en niños/as de 4-5 años de la Institución Educativa Inicial N° 274 Laykakota de la ciudad de Puno*.
- López, R. (2015). *Aplicación de un taller gráfico plástico para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa 40616 Casimiro Cuadros - Arequipa 2015*. Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú.
- Montemayor, C. (2022). *Beneficios del dibujos en los niños (y en los no tan niños)*. Obtenido de <https://insights.gostudent.org/es/beneficios-dibujo-en-ninos>
- Payano I. (2021), *Nivel de motricidad fina en los niños y niñas de 4 y 5 años de una Institución Educativa en Junín*.
- Piaget J. (1969) *Psicología y Pedagogía*. Barcelona: Ariel.
- Reategui M. (2019) *Motricidad fina en niños de cinco años, Institución Educativa N° 00614 Nueva Cajamarca, Rioja*.
- Ruiz B. (2020), *Desarrollo de la motricidad fina y gruesa en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Virgen María” N°423 de Yarinacocha – Ucayali*.
- Sagñay B. (2019), *Programa “Fortaleciendo la Psicomotricidad Fina” para mejorar la escritura en estudiantes de cinco años de la unidad educativa Jaime Roldós Aguilera Guayaquil*.
- Sánchez, H., & Reyes, C. (2015). *Metodología y Diseños en la Investigación Científica. Quinta Edición*. Lima, Perú: Business Support Aneth SRL.

Anexo. Matriz de operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Motricidad fina	Laipe (2019) tomado de Vaca (2018) señala que: la motricidad fina, son movimientos musculares pequeños coordinados que se desencadenan en los dedos y muñecas de las manos, y estos se coordinan a la vez con los ojos. Lo cual esto nos podría ayudar a definirla. Es decir, motricidad fina es la coordinación entre lo que el cerebro quiere y lo que el cuerpo puede realizar (p. 44).	La ficha de observación con cuatro dimensiones, será el instrumento que nos permitirá conocer el nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.	Coordinación óculo manual.	Pinta, punza, recorta, moldea según su edad.	1 - 4	Alto Moderado
			Coordinación facial.	Realiza diversos gestos con su cara.	5 – 8	
			Coordinación fonética.	Realiza sonidos diversos.	9 – 12	
			Coordinación gestual.	Mueves las manos al realizar diversas actividades.	13 -16	

Anexo 2. Matriz de consistencia metodológica

Problema de Investigación	Variables	Objetivos	Hipotesis	Metodología de la Investigación
<p>¿Cuál es el nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023?</p>	<p>Motricidad fina.</p>	<p>6.1. Objetivo general</p> <p>Determinar el nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.</p> <p>6.2. Objetivos específicos:</p> <p>Identificar el nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación visomanual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.</p> <p>Identificar el nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación facial en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.</p> <p>Identificar el nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación fonética en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.</p> <p>Identificar el nivel de motricidad fina en la dimensión de coordinación gestual en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.</p>	<p>Existe un alto nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.</p>	<p>Tipo de Investigación: El tipo de investigación será descriptiva según Hernández, Fernández y Baptista (2014).</p> <p>Diseño de la Investigación: El diseño de estudio de este trabajo de investigación será no experimental descriptivo, teniendo como objetivo indagar la incidencia de una variable con una población y muestra. Hernández, Fernández y Baptista (2014). Su esquema es el siguiente:</p> <p style="text-align: center;">M ----- O</p> <p>Donde M = Niños de Educación Inicial O = Nivel de motricidad fina.</p> <p>Población y muestra de estudio La población muestral estará constituida por 22 niños de 3 y 4 años educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.</p>

FICHA DE OBSERVACION

I. Datos informativos:

1.1. Institución Educativa Inicial N°515

1.2. Lugar: Cerro Blanco, Nepeña

1.3. Edad: 3 y 4 años Aula: _____

II. Finalidad

Determinar el nivel de motricidad fina en los niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

Instrucciones: Marcar con un aspa (x) los ítems de acuerdo a las acciones que realizas.

Variable de estudio: “Motricidad fina”

BAREMOS

ESCALA	PUNTAJE
Alto	37 – 48 ptos.
Moderado	25 a 36 ptos
Bajo	3 a 24 ptos.

I

Indicador / Ítems	Escala		
	Alto	Mod.	Bajo
Coordinación viso manual			
Pinta en forma libre, intenta respetar el margen.			
Realiza punzado en la imagen que se le presenta.			
Realiza recorte con tijeras en forma adecuada.			
Usa la plastilina en forma adecuada moldeando figuras.			
Coordinación facial			
Infla una y otra mejilla en forma alternada.			
Manifiesta su enojo o alegría a través de gestos.			
Hace diversos movimientos con su cara.			
Mueve los ojos, nariz, lengua según indicación.			
Coordinación fonética			
Intenta realizar silbidos.			
Imita los sonidos que escucha en su medio.			
Realiza sonidos onomatopéyicos de aves.			
Realiza sonidos onomatopéyicos de animales domésticos.			

Coordinación gestual			
Hace presión con las yemas de los dedos al tomar el papel.			
Cierra y abre las manos.			
Arruga papeles con las manos.			
Usa los dedos índice y pulgar para coger las cuentas.			

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,910	16

VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: TERESA ISABEL MARTINEZ SANCHEZ

Fecha: junio 2023

Especialidad: Educación Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Ficha de observación para conocer el nivel de motricidad fina.

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión

sobre el instrumento de la investigación titulada: **“Motricidad fina en niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 cerro Blanco, Nepeña, 2023.”**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa)

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente (1-9)	Regular (10-13)	Bueno (14-16)	Muy Bueno (17-18)	Excelente (19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?				17	
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?				18	
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				17	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				17	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				17	
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				18	
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial					175	
Sumatoria Total				175		
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x 0.005)				0.87		

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento:

El instrumento es adecuado y aplicable.

III.- Calificación global:

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

$$\boxed{175} \quad \equiv \quad \boxed{0.87}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.

.....
Dra. TERESA ISABEL MARTINEZ SANCHEZ
MAESTRA EN EDUCACION CON MENCION EN DOCENCIA E INVESTIGACION
DNI N° 32888242

VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Dra. Maruja Elizabeth Uceda Ponce

Fecha: 10 de abril 2024 **Especialidad:** Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Ficha de observación para conocer el nivel de motricidad fina.

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada: **“Motricidad fina en niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 cerro Blanco, Nepeña, 2023.”**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa)

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente (1-9)	Regular (10-13)	Bueno (14-16)	Muy Bueno (17-18)	Excelente (19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?			16		
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?			16		
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?			16		
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?			16		
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?			16		
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?			16		
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?			16		
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?			16		
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?			16		
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?			16		
Sumatoria parcial				160		
Sumatoria Total				160		
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x 0.005)				0.8		

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento:

El instrumento es adecuado y aplicable.

III.- Calificación global:

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

$$\boxed{160} \quad \equiv \quad \boxed{0.8}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.


Dra. Marija E. Uceda Ponce
C. 08229197

DNI N° 32919597

VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Dra. Maribel Enaida Alegre Jara

Fecha: 11 de abril 2024

Especialidad: Inicial

Nombre del instrumento evaluado: Ficha de observación para conocer el nivel de motricidad fina.

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión

sobre el instrumento de la investigación titulada: **“Motricidad fina en niños de educación inicial de la Institución Educativa N°515 cerro Blanco, Nepeña, 2023.”**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa)

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente (1-9)	Regular (10-13)	Bueno (14-16)	Muy Bueno (17-18)	Excelente (19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?				18	
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?				17	
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				17	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				17	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?				18	
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?				18	
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	
Sumatoria parcial					176	
Sumatoria Total					176	
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x 0.005)					0.88	

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento:

El instrumento es adecuado y aplicable.

III.- Calificación global:

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coefficiente de Validez

$$\boxed{176} \quad \equiv \quad \boxed{0.88}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.

.....
Dra. Maribel Enaida Alegre Jara
DNI N° 32959163

BASE DE DATOS

N°	C.V.M.					C.F.					C.F.O.					C.G.					PT
	I1	I2	I3	I4	Ptje	I5	I6	I7	I8	Ptje	I9	I10	I11	I12	Ptje	I13	I14	I15	I16	Ptje	
1	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
2	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
3	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
4	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	32
5	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
6	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
7	3	3	3	2	11	2	2	2	3	9	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	44
8	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	21
9	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
10	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
11	2	2	2	2	8	2	2	2	3	9	3	3	3	2	11	2	2	2	2	8	36
12	1	1	1	1	4	1	1	1	2	5	2	2	2	1	7	1	1	1	1	4	21
13	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
14	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
15	3	3	3	2	11	2	2	2	3	9	3	3	3	2	11	2	2	2	2	8	39
16	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	16
17	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
18	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
19	2	2	2	2	8	2	2	2	3	9	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	41
20	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	2	11	2	2	2	2	8	43
21	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48
22	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	48



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor				
DIAZ ROJAS ESTHEFANI GREISSY		70918179	diazrojasesthefani@gmail.com	
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico	
2. Tipo de Documento de Investigación				
<input checked="" type="checkbox"/>	Tesis	<input type="checkbox"/>	Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Trabajo Académico	<input type="checkbox"/>
			Trabajo de Investigación	
3. Grado Académico o Título Profesional				
<input type="checkbox"/>	Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/>	Título Profesional	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/>
			Maestría	<input type="checkbox"/>
			Doctorado	
4. Título del Documento de Investigación				
MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE EDUCACION INICIAL DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N°515 CERRO BLANCO, NEPEÑA, 2023.				
5. Programa Académico				
EDUCACION INICIAL				
6. Tipo de Acceso al Documento				
<input checked="" type="checkbox"/>	Abierto o Público * (info.eu-repo/semantic/openAccess)		<input type="checkbox"/>	
			Acceso restringido * (info.eu-repo/semantic/restrictedAccess) (*)	
(*) En caso de restringido sustentar motivo				

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS *

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. *

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	16	07	2025



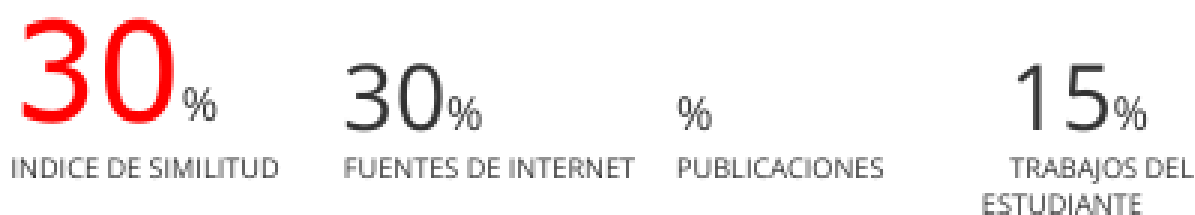
Firma

Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2016-SUNEDU-CD, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8, inciso 8.3
- Ley N° 30015 Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 006-2015-PCM
- Si el autor elige el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Respondiendo siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
- En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 004-2016-CONCYTEC-DEG (Normas 1.2 y 6.1) que norman el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital.
- Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.
- Según el inciso 1.2.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales (RENATI) Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los resultados en sus repositorios institucionales prestando el uso de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA.

Motricidad fina en niños de Educación Inicial de la Institución Educativa N°515 Cerro Blanco, Nepeña, 2023.

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	7%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	docplayer.es Fuente de Internet	2%
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	2%
5	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	2%
6	publicaciones.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	2%
7	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	2%
8	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%

repositorio.ucv.edu.pe

9	Fuente de Internet	1 %
10	creativecommons.org Fuente de Internet	1 %
11	Submitted to Universidad Privada San Pedro Trabajo del estudiante	1 %
12	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	1 %
13	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1 %
14	Submitted to Universidad Nacional del Chimborazo Trabajo del estudiante	1 %
15	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	1 %
16	webotheque.haute-marne.fr Fuente de Internet	1 %
17	1library.co Fuente de Internet	<1 %
18	Submitted to Universidad Nacional de Trujillo Trabajo del estudiante	<1 %
19	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD Trabajo del estudiante	<1 %

20	issuu.com Fuente de Internet	<1 %
21	ujgh.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to uncedu Trabajo del estudiante	<1 %
23	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
24	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
25	www.fum.edu.co Fuente de Internet	<1 %
26	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.pedagogicomadrededios.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

< 10 words

Excluir bibliografía

Activo