

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN INICIAL**



**Nivel de motricidad fina y autonomía en niños de la  
Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021**

**Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación  
Inicial**

**Autora**

**López Mejía, Gloria Rosalita**

**Asesor (ORCID: 0000-0001-7116-5185)**

**Varas Boza, Lucy**

**Chimbote- Perú**

**2023**

## INDICE GENERAL

Índice general.....	ii
Índice de tablas.....	iii
Índice de figuras.....	iv
Palabras clave.....	v
Keywords.....	v
Líneas de investigación.....	v
Constancia de originalidad.....	vi
Título.....	vii
Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
Introducción.....	1
Metodología.....	15
Resultados.....	17
Análisis y discusión.....	20
Conclusiones.....	22
Recomendaciones.....	23
Agradecimiento.....	24
Referencia bibliográfica.....	25
Anexos.....	27

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 119, La Breña- 2021...	15
Tabla 2: Nivel de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021.....	17
Tabla 3: Nivel de autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021.....	18
Tabla 4: Relación entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021.....	19

## **INDICE DE FIGURAS**

Figura 1: Nivel de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021.....	17
Figura 2: Nivel de autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021.....	18

## **PALABRA CLAVE**

Tema	Motricidad fina- Autonomía.
Especialidad	Educación Inicial

## **KEYWORD**

Thema	Fine motor skills- Autonomy.
Specialty	Initial education

## **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Línea de Investigación	Teoría y Métodos educativos.
Área	Ciencia Sociales
Sub área	Ciencias de la educación
Disciplina	Educación General



**USP**  
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

## CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

### HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado **"Nivel de motricidad fina y autonomía en niños de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021"** del (a) estudiante: **Gloria Rosalita López Mejía**, identificado(a) con **Código N° 3617100020**, se ha verificado un porcentaje de similitud del 27%, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 12 de Mayo de 2023

UNIVERSIDAD SAN PEDRO  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACION  
  
Dr. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN  
VICERRECTOR



**NOTA:**

Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

## **TÍTULO**

**Nivel de motricidad fina y autonomía en niños de la  
Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021**

**Level of fine motor skills and autonomy in children of  
Educational Institution No. 119, La Breña- Celendín, 2021**

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito determinar la relación entre la motricidad fina y autonomía en niños de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021; de los cuales se optó por una investigación de tipo descriptivo correlacional, con un diseño no experimental, que fueron trabajados en una población muestral de 25 infantes de 5 años; para la recopilación de datos se empleó como técnica la observación y como instrumento se empleó la ficha de observación para determinar el nivel de motricidad fina y el nivel de autonomía que fueron validados por juicio de expertos y fueron procesados mediante el software estadístico SPSS. Además, se empleó la estadística inferencial para la contratación de la hipótesis, mediante la prueba paramétrica de la Rho de Spearman. A un 95% de confianza y 0,05 de error se encuentra relación significativa al obtener una significancia bilateral de  $p=0,000<0,05$ ; con la que se acepta la hipótesis de investigación “Existe relación significativa entre el nivel de motricidad fina y el nivel de autonomía en niños de 5 años de la I.E. N°119-La Breña.

## **ABSTRACT**

The purpose of this research work was to determine the relationship between fine motor skills and autonomy in children of Educational Institution No. 119, La Breña-Celendín, 2021; of which a descriptive correlational investigation was chosen, with a non-experimental design, which were worked on a sample population of 25 5-year-old infants; For data collection, observation was used as a technique and the observation sheet was used as an instrument to determine the level of fine motor skills and the level of autonomy that were validated by expert judgment and were processed using the SPSS statistical software. In addition, inferential statistics were used to confirm the hypothesis, using the Spearman's Rho parametric test. At even 95% confidence and 0.05 error, a significant relationship is found when obtaining a bilateral significance of  $p=0.000<0.05$ ; with which the research hypothesis "There is a significant relationship between the level of fine motor skills and the level of autonomy in 5-year-old children of the I.E. N°119-La Brena.

## INTRODUCCIÓN

En la presente investigación se buscó determinar la relación entre la motricidad fina y autonomía en los infantes de educación inicial; para lo cual mencionamos algunos antecedentes:

(Chozo, 2018), en su investigación tuvo como propósito determinar la relación entre las habilidades motoras y la autonomía en los infantes; en cuya investigación optó por un diseño no experimental transversal correlacional, trabajando en una población muestral de 30 niños de 3 años de la Institución Educativa N° 209, Lambayeque; para la recopilación de datos empleó como técnica la observación y como instrumento la ficha de observación; quien llegó a las conclusiones: De acuerdo a los resultados se determinó que el 60% de los infantes se encuentran en un nivel muy deficiente y el 40% en deficiente en el desarrollo de la autonomía, debido a que sus dimensiones se ubican en un nivel muy deficiente y deficiente. En cuanto a la variable de habilidades motoras, se determinó que el 90% se ubican en un nivel deficiente y el 10% en un nivel mínimo, se debe a que en sus dimensiones no logró demostrar un dominio. Por lo que se establece una correlación directa baja entre las habilidades motoras y la autonomía en los infantes.

En su investigación (Farro, 2017), tuvo como propósito determinar el nivel de motricidad fina en los infantes; seleccionó por una investigación de tipo descriptivo, con un diseño descriptivo no experimental de corte transversal, que fueron aplicados en una muestra de 61 infantes de 5 años de edad de la Institución Educativa N° 5144, Divino Cristo de las Alturas, Ventanilla; para la recopilación de datos empleó como técnica de la observación y como instrumento que se apoyó fue la ficha de observación; quien llegó a las siguientes conclusiones: De acuerdo a los resultados obtenidos se estableció que el 42.6% de los infantes poseen un nivel alto en su motricidad fina, el 34.4% poseen un nivel medio y el 23% poseen un nivel bajo de motricidad.

En el trabajo académico de (Montes & Paucar, 2020), cuyo propósito fue determinar el nivel de desarrollo psicomotor de los infantes; para dicha tesis optó por una metodología tipo básica, con diseño descriptivo simple; donde se plasmó en una población muestral de 52 infantes de la I.E. N° 743; para recoger información tuvo que trabajar con la técnica psicométrica y se empleó el TEPSI (test de desarrollo

psicomotor) como instrumento; quienes llegaron a las conclusiones: De acuerdo a los resultados obtenidos en dicha investigación se determinó que el 34.6% de los infantes se ubican en nivel normal, el 30.8% se ubican en riesgo y el 34.6% presentan retraso en el nivel de desarrollo psicomotor. Por lo que se establece que la mayoría de los infantes tienen un nivel de psicomotricidad normal y en retraso.

(Chipana & Ordoñez, 2018), en su tesina tuvo como propósito identificar el nivel de psicomotricidad en los infantes; quienes optaron por una investigación de tipo cualitativa, con diseño descriptivo, aplicados en una población muestral de 20 infantes de 5 años de la Institución Educativa Ana Moga- Quillasuoxapampa; para la recolección de datos emplearon como técnica la observación y como instrumento el Test de desarrollo psicomotor; quienes llegaron a las siguientes conclusiones: De acuerdo a los resultados se determinó que el nivel de psicomotricidad de los infantes de cinco años fue óptimo, por lo que se concluye que los infantes reciben una apropiada estimulación de psicomotricidad. En cuanto a la dimensión del nivel de coordinación de la psicomotricidad se determinó que fue adecuado, ya que se realizó con una óptima sincronización y armonización. Por lo que se determinó que los infantes de dicha institución educativa mostraron movimientos precisos y amplios de su nivel de psicomotricidad.

Asimismo, en la tesis ejecutado por (Ccallo, 2019), tuvo como finalidad determinar el desarrollo de la autonomía en estudiantes; para recabar información tuvo que trabajar con un registro anecdótico como instrumento, que fueron trabajados en una población y muestra de 15 infantes cuyas edades oscilan de los tres años de la I.E. I N° 858, que se encuentra en Cusco; en dicha tesis tuvo que optar por realizar una metodología tipo descriptivo, con diseño no experimental. Para ello, llegó a la siguiente conclusión: Se determinó que el 60% de los infantes investigados manifestaron que algunas veces desarrollaban su autonomía. En cuanto a la dimensión se relaciona consigo mismo, se estableció que el 73% respondieron algunas veces, donde se determina que 11 infantes de los 15, actúan regularmente por sí mismo. En la dimensión se relacionan con los demás, el 67% de los infantes de 3 años respondieron que algunas veces, esto se determina que 10 de los 15 infantes normalmente se socializan con los demás niños ya sea fuera o dentro del seno familiar.

Según (Cáceres, 2018), en su trabajo de tesis tuvo como objetivo determinar la influencia de las estrategias didácticas para el desarrollo de la autonomía; donde se trabajaron con una población de 153 infantes de cinco años de la I.E. N° 122- Huaraz; de los cuales optó por una investigación tipo aplicada, con diseño experimental, y se recogió como resultados gracias a la técnica de la observación y una guía de observación que tiene 30 ítems; luego llegó a la siguiente conclusión: Se determinó en el diagnóstico del pre test que el nivel de influencia de los acuerdos de aula como estrategia didáctica en el desarrollo de la autonomía el 8% se ubican en el nivel superior, el 80% de los infantes se ubican en el nivel medio y el 12% se ubican en el nivel bajo. En la dimensión socio afectivo se determinó en el pre test que el 8% se ubican en el nivel superior, el 80% en el nivel medio y 12% en el nivel bajo; Asimismo, en la dimensión cognitiva se determinó en el pre test que el 8% se ubican el nivel alto, el 88% en el nivel medio y el 4% en el nivel bajo. Por último, en la dimensión comunicación oral, se determinó en el pre test que el 72% se ubican en el nivel medio y el 28% en el nivel bajo.

El presente estudio se encuentra fundamentado a partir de dos variables: La motricidad fina y la autonomía

En cuanto a la motricidad fina, es una habilidad que se desarrolla en la coordinación de los movimientos musculares pequeños como son los dedos, en coordinación de la vista. La motricidad ayuda a que el infante desarrolle su pensamiento, afinando su motricidad fina de acuerdo a su edad; el proceso de evolución de la motricidad fina no solo se desarrolla en las instituciones educativas, también se desarrollan en el medio social donde se desenvuelven.

(Farro, 2017), en su investigación indica que la motricidad fina es el proceso donde se desarrolla la coordinación de los dedos y manos, originándose luego la evolución de la motricidad gruesa. Cabe recalcar que la motricidad se logra de acuerdo a la maduración del sistema nervioso de cada individuo.

Es preciso indicar que el desarrollo motriz de un infante es importante desde muy temprana edad, ya que estos van movimientos relajan y contraen los diversos músculos de nuestro cuerpo por medio de los receptores que se encuentran en el sistema muscular.

Referente al desarrollo de la motricidad fina, para Fernández y Navarro (2013), citado en la tesis (Farro, 2017), manifiestan que los infantes de cinco años ya desarrollan su motricidad fina con mayor habilidad y eficacia. Estas habilidades motoras ayudaran en el desarrollo de su aprendizaje integral en su vida cotidiana ya sea en el presente como en el futuro. Se ha observado que la mayoría de los infantes tienen cierta deficiencia en cuanto a su caligrafía o digrafía, esto se debe que desde muy temprana edad no han tenido una adecuada estimulación en su psicomotricidad fina. Asimismo, el movimiento del todo el cuerpo es otra forma de comunicación que tiene el individuo con su entorno. Estos movimientos corporales que realiza el infante transmiten ideas, pensamientos, sentimientos que en muchos casos no pueden ser expresados verbalmente.

(Meinel & Schnabel, 2012), consideran que el infante de cuatro años ya puede manipular adecuadamente la tijera de punta roma, puede dibujar figuras geométricas con crayolas, abotonar su camisa, realizar trabajos con plastilina, entre otras actividades. Cabe recalcar que la estimulación temprana en un infante es muy importante, ya que esto ayudara a que realice sin dificultad diversas actividades de su edad; así mismo, ayudará activar sus neuronas y su sistema psiconeuronal para que pueda realizar adecuadamente actividades como saltar, correr, cortar, amarrar, transportarse con agilidad, etc.

Con respecto a las dimensiones de la motricidad fina, tenemos las siguientes:

Destreza de las manos: El infante de 5 años inicia la manipulación de los cubiertos adecuadamente. En esta edad aumenta su autonomía ya que realiza diferentes actividades sin la ayuda de los demás. En esta dimensión lo que desarrolla es su coordinación manual de manera eficiente y autónoma; en este caso el infante realiza diferentes técnicas gráfico plástico para desarrollar sus habilidades manuales. Para Gutiérrez (2011) citado en la tesis de (Farro, 2017)

Del mismo modo, Gutiérrez mencionó que los infantes al desarrollar su motricidad fina, logran una adecuada coordinación en sus actividades cotidianas, como golpear con ritmo con las palmas de la mano, tocar guitarra, tocar un cajón con ritmo, entre otras actividades. Como sabemos nuestras manos son indispensables y son un

medio de comunicación, ya que gracias a nuestras manos nos podemos expresar mediante la escritura, también podemos expresar nuestras emociones, sentimientos e ideas con los movimientos de las manos.

En cuanto a las destrezas que se dan en los dedos de la mano, se ejecutan de forma independiente cada uno de los dedos, estos se mueven de forma simultánea e individualmente. Cabe recabar que el movimiento que ejecuta el infante debe realizar primero los movimientos de su hombro y luego podrá realizar los movimientos finos que son de los dedos de la mano. Las diferentes actividades que el infante realiza en la casa mediante el uso de los dedos de la mano son múltiples, como es tocar instrumentos musicales: guitarra, piano, entre otras; asimismo, emplea los dedos cuando pinta con colores, realiza dactilopintura con temperas, hace bolillas de papel, inserta cuentas en una botella, entre otros aspectos que ayudan a mejorar su motricidad fina.

Para lograr que la actividad de coordinación sea adecuada, el infante deberá estirar uno de sus brazos hasta la altura de su hombro y luego de manera lenta tocará con los dedos la punta de su nariz, esto lo hará primero con los ojos abiertos y luego con los ojos cerrados. Esta actividad nos indicará si el cerebelo del infante está actuando de forma madura, ya que es una actividad de percepción visomotora, según Gutiérrez (2011) citado en la tesis de (Farro, 2017).

La coordinación viso manual: en esta actividad al infante se le debe apoyar en la estimulación de sus dos manos, de esta manera estará evolucionando con mayor naturalidad su cerebro. Pero cabe precisar que la coordinación de ambas manos no necesariamente sea igual en su habilidad de ejecutar alguna actividad, lo más importante es que el infante trabaje sin dificultad al utilizar su motricidad fina, según Gutiérrez (2011) citado en la tesis de (Farro, 2017). En la primera etapa escolar de los infantes se debe realizar una adecuada observación y orientación de como los ejecutan sus actividades los infantes con sus manos, estas actividades de motricidad se deben lograr progresivamente durante toda la etapa pre escolar.

Asimismo, para Gutiérrez (2011) citado por (Farro, 2017) menciona que a los infantes se le debe observar minuciosamente a partir de los cuatro años en cuanto a su

coordinación motora fina, como por ejemplo cuando emplean en sus tareas educativas sus manos de la derecha y la izquierda, el dorso y la palma, cuando agarran objetos pequeños en diferentes formas, delinean en una hoja de papel el contorno de su mano, además los juguetes de cocina que tienen en el aula deben ser del mismo tamaño de sus manos para que pueda discernir adecuadamente.

Cabe mencionar que los infantes en su primera etapa de vida deben ir descubriendo en sus manos las diferentes formas de sensaciones, y para ello, el docente y los padres de familia deben ayudar al infante para que desarrolle adecuadamente su motricidad fina, para ello, debe brindarles materiales educativos de acuerdo a su edad. Las actividades que ejecuta el infante en las instituciones educativas en cuanto a la percepción deben realizarlo en ocasiones con los ojos abiertos y con los ojos cerrados, para poder discernir si lo está haciendo bien o no.

En relación con las características de la motricidad fina en niños, para, Comellas y Perpinya (2003) citado en la tesis (Chuva, 2016) las características de motricidad fina que debe tener un infante en la primera etapa escolar son:

- El infante puede arrugar, trozar y rasgar papeles con mucha facilidad.
- Manipula y utiliza tijeras con punta roma.
- Emplea con seguridad el punzón.
- Realiza el modelaje sencillo con pasta o plastilina.
- Pinta y dibuja con los dedos y también utiliza pinceles.
- La coordinación de ojo mano debe realizarlo adecuadamente.
- El empleo de la pinza fina es adecuado.
- Tiene en cuenta el límite en las hojas que realiza sus tareas.
- Se prepara en ejecutar actividades de pre escritura.
- Le es fácil armar rompecabezas con mayor cantidad de piezas.
- Emplea el uso correcto del lápiz para realizar trazos muy sencillos como palitos, rayas y cruz.

En cuanto a la importancia que damos a la motricidad fina, es porque nos permite que el infante realice adecuadamente movimientos pequeños y muy exactos. Todos estos movimientos que ejecuta el infante se ubican en la tercera unidad

funcional de su cerebro, ya que mediante de ello, va interpretar sus sentimientos y emociones. Para lograr un buen control de la motricidad fina en los infantes, es importante que el docente haga una planificación para ejecutar ciertas actividades que ayuden al estudiante lograr una correcta fuerza muscular y una sensibilidad acertada, ya que con el tiempo y la practica estos ayudaran al infante realizar correcta coordinación. En este caso actividades tan fáciles como el de cortar con tijera, hacer círculos, escribir con lápiz, doblar y desdoblar sus ropas, entre otras actividades. Cabe mencionar que el desarrollo del control de la motricidad fina es el desarrollo de refinamiento del control de la motricidad gruesa, ya que esto se va desarrollando a medida que el sistema neurológico del infante va madurando, (López, 2015)

Asimismo, la motricidad fina en las personas debe ser eficaces e implican a ejecutar acciones motrices con precisión y armonía; es por eso que nos diferenciamos a otros seres vivos, porque los movimientos que empleados son dotados de sentido útil. Además, se puede precisar que los movimientos que se ejecuta con la acción no solo corresponden a la intervención de las manos, del ojo, los dedos de manera exclusiva, también se incluyen los dedos de los pies, la cara específicamente los labios y la lengua. Por lo tanto, todos los movimientos de la persona se reflejan en la motricidad. Cabe mencionar que los movimientos establecen la actuación motora en los infantes desde muy temprana edad hasta los primeros años de la etapa escolar que se van manifestando por destrezas motoras básicas, que se expresan simultáneamente los movimientos innatos del ser humano. Es por eso, que mediante la motricidad fina todos los infantes logran desarrollar sus movimientos pequeños de su cuerpo, como son las manos, dedos, los pies, simultáneamente el ojo con la mano, ojo pie, como también su orientación espacio temporal, su lateralidad; todo ello, lo logran con el apoyo de un tutor o de sus propios padres ya sea de manera intencionada o no. Al recibir orientaciones los niños y niñas irán mostrando su conducta motriz ya sea dentro de la escuela o fuera de ella, y les permitirá ser más independiente al ejecutar movimientos motrices más complejas y poco a poco irán perfeccionándolas. (López, 2015)

En cuanto a la fundamentación de la autonomía:

La autonomía en un individuo es cuando tiene dominio de sí mismo, donde tiene la capacidad de desarrollarse de manera más independiente. La palabra autonomía proviene del término autonomía del latín y cuyas raíces derivan del vocablo auto (mismo) y nomos (norma). Asimismo, (Martínez, 2013) mencionan que la autonomía es que uno mismo toma sus propias decisiones y que hace prevalecer sus derechos, sin la necesidad que otros intervengan en las disposiciones que uno ha decidido.

En una precisa edad la persona pueda cambiar y actuar independientemente con otras personas, a esto llamamos una parte de autonomía, aunque también se puede juntar a la expresión libremente. Es por eso, que infante es considerado autónomo porque tiene la capacidad de resolver sus quehaceres educativos por sí mismo, esto va depender de la edad que tiene el estudiante y por ende influirá el entorno socio cultural.

Acerca de los factores que influyen la autonomía, (Gonzales & Alies, 2008), señala que la autonomía es el poder decidir por uno mismo; el infante se esfuerza para discernir lo malo y lo bueno que está en su vida cotidiana y esto dependerá de varios factores. Asimismo, estos factores pueden ser que le favorezcan o les dificulte para lograr su autonomía.

Para ello, explicaremos algunos factores que influyen en la autonomía:

Los factores individuales: La soledad, uno de los factores que ayuda para lograr una autonomía es la soledad, ya que cuando una persona está sola se vuelve independiente y comienza a tomar decisiones, sin la necesidad de que otro se meta en sus pensamientos. Otro factor individual es la curiosidad, que es cuando el individuo va realizar un trabajo y va querer conocer y saber más sobre el tema, es ahí donde nosotros dispondremos de un tiempo para indagar, ahí nace la curiosidad sobre algo. El factor de abrirse al mundo, donde el individuo debe estar dispuesto para obtenerte información y poder utilizarla según sus creencias o ideas.

Asimismo, existe factores que van a dificultar de manera individual al ser humano: El miedo a ser diferente, donde hay situaciones en que no expresamos nuestras ideas o pensamientos por miedo al rechazo de donde nos encontramos. La

ignorancia, donde toda persona que no conoce y no le gustaría conocer más sobre el mundo que la rodea, y le es muy complicado que piense por sí misma y pueda crear una opinión por sí sola. El encerrarse en uno mismo, cuando una persona no se da cuenta de lo que está pasando en el mundo, y se encierra en sí mismo, ya que solo estará pensando en ella misma.

Los factores sociales: La igualdad, es cuando una persona debe sentirse igual a las demás, para que así esté dispuesto a poder escuchar opiniones y respetarlas. La libre expresión, donde una persona se siente libremente de expresarse, es decir no debe tener miedo a lo que dirán sino debe dar su opinión fluidamente.

Del mismo modo, existen algunos factores que dificultan al individuo en su vida social, entre ellos tenemos: La censura, es cuando la persona no se siente libre para expresar su opinión o sus ideas. La uniformización, significa que todas del grupo o sociedad tengan un pensamiento igual, sin que una persona tenga sus propias ideas y hagan lo que la otra persona le pida mejor dicho una persona-robot. Los medios de comunicación, cuando consiguen cambiar la forma de pensar de las personas ya que quieren que actúen defendiendo a otros.

En cuanto a las teorías sobre la autonomía en niños, según (Villegas, 2012), señala que Piaget diferencia, que para el desenvolvimiento del infante en el criterio moral se enmarca en dos reglas fundamentales que van de un estado heterónomo a uno de autonomía. Piaget está empleando el concepto sobre la moral heterónoma kantiana, para poder concluir cual es la relación del infante con las reglas que su entorno lo dispone. Así el pedagogo y psicólogo anuncia que para lograr el progreso de una etapa de independencia debe darse una tercera regla externa, con esta regla el infante podrá tener el dominio racional.

La autonomía en el niño, está comprendido por la aceptación de los grupos que conforman en su contexto social; es así que en esta etapa donde el infante inicia a dominar de manera más clara las reglas. Piaget nos quiere indicar que al niño deben de darles uso de las reglas propuestos por un adulto, pasando de la obediencia y respeto de la regla ya sea por consenso o por mutuo acuerdo.

La autonomía se manifiesta de acuerdo al modo en el que el niño llega a aplicar las reglas. El infante sería un agente receptor siempre en cuando sepa reconocer las reglas pactadas con anterioridad. La autonomía consiste en entender y aceptar principios considerados buenos y correctos para la vida social del niño.

En desacuerdo con la idea de Kant, donde habla que se debe crear y optar con las normas que determinen nuestra autonomía, ya que eres libre de razonar por el bienestar de uno.

Por lo que se refiere a las estrategias para lograr la autonomía en los niños del nivel inicial; la autonomía es el control que tiene uno al realizar actividades sin apoyo de los demás. En la edad infantil es primordial que se logre y fomente el desarrollo de la autonomía. La autonomía ayuda también a poder aumentar la autoestima de cada niño, debemos darles responsabilidad desde pequeños de esa manera impulsaremos el querer aprender y les ayudara a la integración social del niño.

Para ello, detallaremos algunas estrategias para fomentar la autonomía en los infantes:

Darles alternativas para que tenga la iniciativa en su toma de decisiones y en sus actos.

Darles retos, dejarles hacer sus cosas solas y brindarles la ayuda necesaria. Debemos de respetar su privacidad.

No debemos dales respuestas a sus preguntas sino impulsar más su capacidad para que ellos mismos lleguen a sus propias soluciones.

Debemos de evitar protegerlos en sus fracasos, debemos alentarlos para que avancen.

No debemos de hacerles las cosas que ellos podrían hacer ya que lo entorpecemos.

En relación a las dimensiones de autonomía:

Expresión de sentimientos y emociones: Son indispensables en la vida cotidiana del individuo, ya que nos ayuda a dar sentido a todo lo que sucede en nuestro contexto social, así mismo nos ayuda a entendernos a uno mismo, y de esta manera será fácil de relacionarse con los demás, y ser capaz de aceptar las diferentes emociones que expresamos. (Hangis, 2016)

Formación personal y social: Esto toma importancia de que el niño o niña puedan tomar sus decisiones por sí solos resolviendo sus problemas de acuerdo a su edad, pudiendo así ganar su confianza y seguridad en el mismo, este desarrollo sucede a lo largo de su vida, donde le ayuda a conocer su propio cuerpo, habilidades y destrezas. (Rodríguez & Calderon, 2007)

La investigación se justifica con la finalidad de proporcionar a la Institución Educativa una información clara y amplia sobre la motricidad fina y su relación con la autonomía en los infantes de inicial, y establecer instrumentos válidos y confiables que ayuden medir el nivel de motricidad fina y la autonomía. Además, a partir de técnicas estadísticas se pretenderá probar que existe una relación significativa entre motricidad fina y autonomía; que al final se cree un programa que a partir de actividades como: cortar con tijeras, botonarse la camisa, etc., que mejoren sus habilidades para realizarlo por sí mismo cada actividad y tareas propias de la edad de los infantes.

El beneficio social de la investigación de los niños de la institución educativa, es mejorar el nivel de motricidad fina y autonomía, por otra parte, sugerir acciones en las que sirvan para revertir el problema, de manera que esto servirá para que las docentes puedan desarrollar actividades de aprendizaje, dando así información sobre los resultados y conclusiones del estudio.

El estudio aportará a la sociedad científica y académica con información actualizada, buscando así soluciones bien fundamentados, además que empleamos una metodología de investigación funcional, e instrumentos válidos y confiables, que será una buena ayuda para las futuras investigaciones, asimismo se empleará como una información de consulta sobre el nivel de motricidad fina y el desarrollo de la autonomía en los niños. De igual manera nos permite validar un problema específico como es el que se está investigando y finalmente nos permite darles un significado a las variables del problema que se investiga.

La situación problemática se presenta en este estudio de investigación fue observado en la Institución Educativa N° 119, La Breña, Celendín- Cajamarca, 2021 y está relacionado con el nivel de motricidad fina y autonomía que los niños poseen, y poder consultar que relación significativa existe entre las dos variables.

Como sabemos los niños son seres únicos, así mismo debemos considerar y tomar en cuenta características individuales, por otro lado, Piaget y Skinner afirma en sus investigaciones realizadas que el niño aprende a través de su vida cotidiana y su entorno.

Por otro lado, resulta oportuno mencionar que en las prácticas profesionales que se ejecutó en la institución educativa se pudo observar que los niños tienen diferentes actitudes al momento de realizar actividades empleando su motricidad fina, en los cuales se evidenciaron que existen niños un poco inseguros y tímidos al momento de ejecutar sus trabajos. El problema queda formulado de la siguiente manera: ¿Qué relación existe entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119 La Breña- Celendín, 2021?

Conceptualmente definimos:

**Motricidad fina:** Es cuando el individuo tiene el dominio de sus manos y dedos, y esto se da siempre en cuando haya desarrollado su motricidad gruesa. Todo esto se desarrolla conforme se de la maduración del sistema nervioso.

**Autonomía:** Es un desarrollo en el niño que le nace hacer las cosas por sí solo, desde sus necesidades y aprenderán nuevas habilidades para su vida. Debemos de darles labores y no decir “no están listos”, es ahí donde los niños aprenderán y podrán ver sus logros. Los niños mediante la autonomía podrán reforzar también su autoestima, y la toma de decisiones; empleando sus emociones, entre otras habilidades.

Operacionalmente definimos:

La variable de motricidad fina se medirá teniendo en cuenta los indicadores de 20 ítems con la escala de medición: nunca (1), a veces (2) y siempre (3), con baremos Bajo (01- 20), medio (21- 40) y alto (41-60).

La variable de autonomía se medirá teniendo en cuenta los indicadores con 11 ítems con escala de medición: nunca (1), a veces (2) y siempre (3); con baremos su puntuación será: Bajo (0- 11), Medio (12-16) y Alto (17-22).

La matriz de la operacionalización de las variables:

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Motricidad fina	Destrezas de la mano	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta actividades con las palmadas.</li> <li>- Demuestra su equilibrio con las manos.</li> <li>- Realiza con las manos diferentes gestos.</li> <li>- Mueve sus manos hacia arriba.</li> <li>- Mueve sus manos hacia abajo.</li> </ul>	1, 2, 3, 4, 5 y 6
	Destrezas de los dedos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza destrezas con los dedos.</li> <li>- Actividades tocando con los dedos.</li> <li>- Realiza flexibilidad de los dedos.</li> <li>- Manipulación de objetos con los dedos.</li> <li>- Desabrocha y abrocha su ropa.</li> </ul>	7, 8, 9, 10, 11 y 12
	Coordinación viso manual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecuta actividades donde intervienen la mano y los ojos.</li> <li>- Realiza la secuencialidad.</li> <li>- Realiza movimientos de coordinación.</li> </ul>	13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20
Autonomía	Expresión de sentimientos y emociones	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa sus emociones y sentimientos.</li> <li>- Exterioriza sus sentimientos.</li> <li>- Tiene miedos.</li> <li>- Siente satisfacción al realizar sus actividades.</li> <li>- Ayuda a sus compañeros en el salón de clase.</li> <li>- Es inseguro.</li> <li>- Es tímido.</li> <li>- Lloro con frecuencia.</li> <li>- Pide, acepta, recibe, da o rechaza caricias.</li> <li>- Distingue sus estados de ánimos.</li> <li>- Apoya afectivamente a otros niños y niñas.</li> </ul>	1, 2, 3, 4 y 5
	Formación personal y social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma decisiones por sí mismo (a).</li> <li>- Escoge las actividades por el mismo (a).</li> <li>- Escoge a sus compañeros (as) de trabajo.</li> <li>- Propone estrategias, opiniones y resultados.</li> <li>- Toma decisiones por su propia iniciativa.</li> <li>- Necesita de manera permanente una atención personalizada.</li> <li>- Solicita con frecuencia ayuda.</li> </ul>	6, 7, 8, 9, 10 y 11

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza solo (a) las actividades.</li> <li>- Va solo al baño.</li> <li>- Realiza actividades de manera independiente.</li> <li>- Demuestra su favoritismo y gusto por las diferentes actividades que realiza en grupo.</li> <li>- Se adecua a nuevas situaciones.</li> <li>- Opina de manera libre sobre situaciones de su interés.</li> </ul>	
--	--	---	--

La hipótesis, quedó planteado de la siguiente manera: Existe relación significativa entre la motricidad fina y autonomía en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021.

Los objetivos que se planteó:

Objetivo general: Determinar la relación entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

Objetivos específicos:

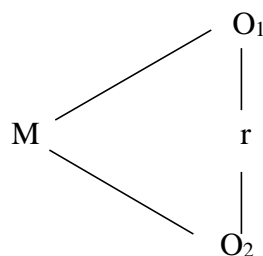
Identificar el nivel de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

Describir el nivel de autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

## METODOLOGÍA

El tipo de investigación con la que se basó el presente estudio fue descriptivo correlacional, tomada de la clasificación realizada por (Hernández, Fernández, & Babtista, 2014), cuyo propósito fue de entender la relación o de comparar entre dos variables dentro de un contexto particular.

El estudio, tuvo como diseño no experimental transaccional, de corte correlacional, como lo expresa (Hernández, Fernández, & Babtista, 2014), quien denomina como diseño transaccional o transversal porque los datos se seleccionan en un solo momento y de carácter no experimental porque no se manipularán las variables tan solo se observan en un contexto dado que luego serán analizados. Cuyo diagrama está dado por:



Donde:

M = 25 niños de 5 años de la I. E. N° 119. La Breña, Celendín

O<sub>1</sub> = Motricidad fina

O<sub>2</sub> = Autonomía

r = Relación entre O<sub>1</sub> y O<sub>2</sub>

La población y muestra estuvo conformado por 25 niños de 5 años de la Institución Educativa N° 119, La Breña, Celendín, la cual estuvo distribuida:

**Tabla 1**

### **Estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 119, La Breña- 2021**

Edad	Alumnos		Total
	Mujeres	Hombres	
5 años	11	14	25

Fuente: Nómima de estudiantes de la I.E. N° 119, 2021

La técnica que se empleó en la investigación fue la observación. Se efectuó de manera sistemática para el registro de la información acerca del comportamiento y acciones que se realizaran por los sujetos en estudio (Carrasco, 2019)

En cuanto al empleo de los instrumentos en la investigación, para ver el nivel de motricidad fina se empleó la ficha de observación, que estuvo estructurados por tres dimensiones: Destrezas de la mano, Destrezas de los dedos y Coordinación viso manual que estuvo conformado por un total de 20 ítems, que fueron evaluados teniendo en cuenta el siguiente baremo: Bajo (01- 20), Medio (21- 40) y Alto (41-60). Asimismo, fue validado por la Magister Alicia Apaéstegui Mayta.

Para la medir el nivel de autonomía se empleó como instrumento una ficha de observación que cuenta dos dimensiones: Expresión de sentimientos y emociones / Formación personal y social, cuyo baremo fue: Bajo (0- 11), Medio (12-16) y Alto (17-22). De los cuales, fueron validados por Magister Alicia Apaéstegui Mayta y la Magister Miriam Lucrecia Briones Velásquez; finalmente la confiabilidad estuvo dada mediante la aplicación del instrumento a un reducido grupo de la población como piloto para después de sus resultados aplicarle la técnica estadística de Alfa de Cronbach con el que se determinó el índice de confiabilidad

Para facilitar el análisis e interpretación de los resultados, los mismos que fueron representados en tablas de distribución de frecuencias absoluta y porcentuales las que fueron presentados mediante el gráfico de barras que se realizó con ayuda de la hoja de cálculo Microsoft Excel 2010 y para el procesamiento de la información el software estadístico SPSS. Además, se empleó la estadística inferencial para la contratación de la hipótesis, mediante la prueba paramétrica de la R de Pearson.

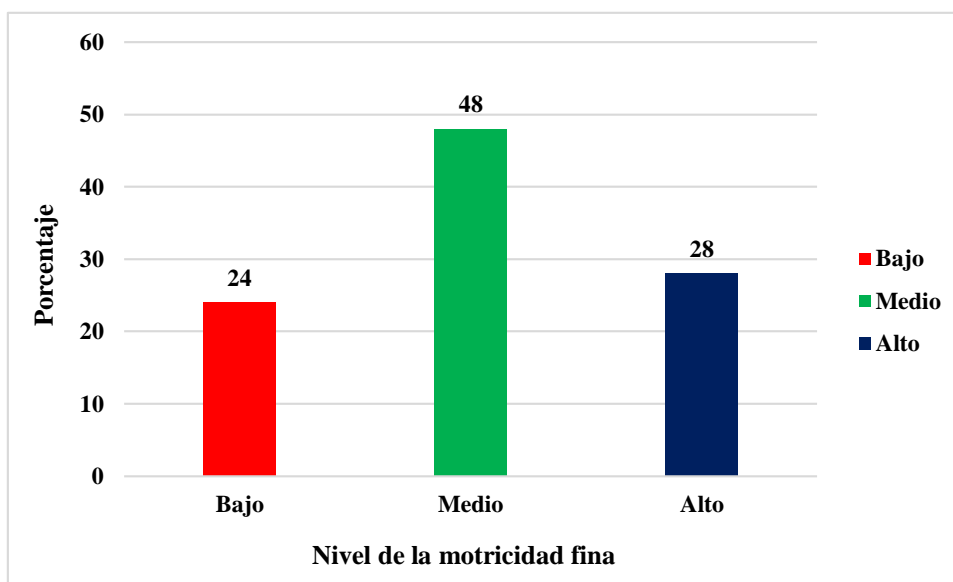
## RESULTADOS

**Tabla 2**

*Nivel de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021*

<i>Nivel de la motricidad fina</i>	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	6	24
Medio	12	48
Alto	7	28
Total	25	100

**Fuente:** Resultados de la ficha de observación



**Figura 1**

Nivel de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

**Fuente:** Tabla 2

En la tabla 2 y figura 1 se dan a conocer los resultados obtenidos con respecto al nivel de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021; donde el 28% de los infantes de 5 años se ubican en el nivel alto en lo que se refiere a la motricidad fina, el 48% de los infantes se ubican en el nivel medio y el 24% de los infantes se ubican en el nivel bajo. Podemos concluir que un reducido porcentaje se encuentra en el nivel bajo, por lo cual es importantes que los

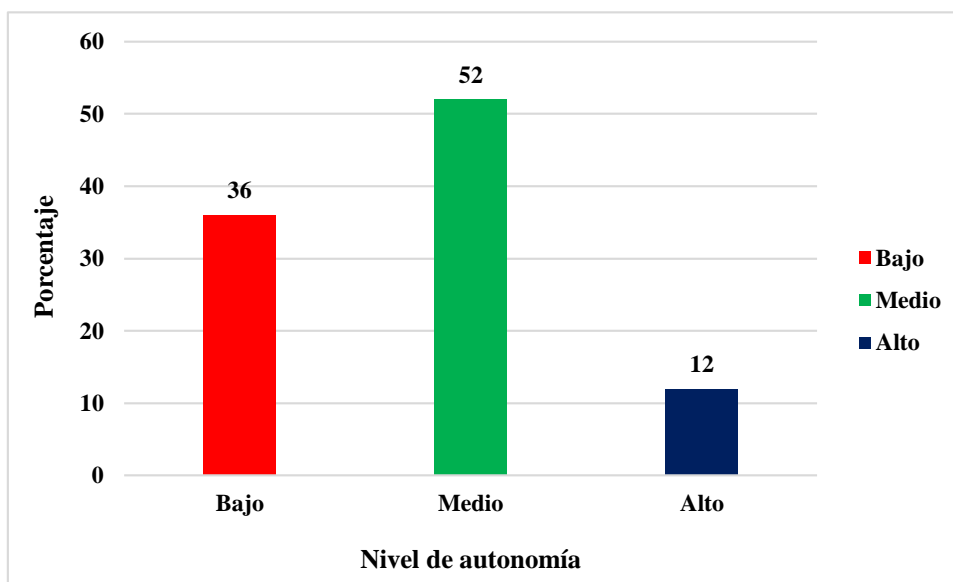
docentes promuevan actividades sobre la motricidad fina en los infantes para lograr incrementar una adecuada motricidad fina; asimismo, se observa que la mayoría de los niños se encuentran en un 76% entre el nivel medio y alto.

**Tabla 3**

*Nivel de autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña-Celendín, 2021*

<i>Nivel de autonomía</i>	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	9	36
Medio	13	52
Alto	3	12
Total	25	100

**Fuente:** Resultados de la ficha de observación



**Figura 2**

Nivel de autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

**Fuente:** Tabla 3

En la tabla 3 y figura 2 se dan a conocer los resultados obtenidos con respecto al nivel de autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña-Celendín, 2021; donde el 12% de los infantes se ubican en el nivel alto, el 52% se encuentran en el nivel medio y el 36% se ubican en el nivel bajo. Se establece que el

64% de los infantes se sitúan entre el nivel medio y alto, donde se debe requerir una atención inmediata a un porcentaje de 36% de estudiantes a quienes aún tienen un nivel de autonomía bajo.

**Tabla 4**

*Relación entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021*

			Nivel de motricidad fina	Nivel de autonomía
Rho de Spearman	Nivel de motricidad fina	Coefficiente de correlación	1,000	,832**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	25	25
	Nivel de autonomía	Coefficiente de correlación	,832**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	25	25

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla 4 se dan a conocer sobre la relación entre el nivel de motricidad fina y el nivel de autonomía a través de la técnica estadística Rho de Spearman que aun 95% de confianza y 0,05 de error se encuentra relación significativa al obtener una significancia bilateral de  $p=0,000 < 0,05$ ; con la que se acepta la hipótesis de investigación “Existe relación significativa entre el nivel de motricidad fina y el nivel de autonomía en niños de 5 años de la I.E. N°119-La Breña.

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

En los resultados se muestran la relación entre el nivel de motricidad fina y el nivel de autonomía a través de la técnica estadística Rho de Spearman que aun 95% de confianza y 0,05 de error se encuentra relación significativa al obtener una significancia bilateral de  $p=0,000<0,05$ ; con la que se acepta la hipótesis de investigación “Existe relación significativa entre el nivel de motricidad fina y el nivel de autonomía en niños de 5 años de la I.E. N°119-La Breña.

Los hallazgos son coherentes a las investigaciones realizadas por Chozo (2018), de acuerdo a los resultados se determinó que el 60% de los infantes se encuentran en un nivel muy deficiente y el 40% en deficiente en el desarrollo de la autonomía, debido a que sus dimensiones se ubican en un nivel muy deficiente y deficiente. En cuanto a la variable de habilidades motoras, se determinó que el 90% se ubican en un nivel deficiente y el 10% en un nivel mínimo, se debe a que en sus dimensiones no logró demostrar un dominio. Por lo que se establece una correlación directa baja entre las habilidades motoras y la autonomía en los infantes.

Con respecto al objetivo específico 1; los resultados se relacionan con lo encontrado por Montes & Paucar (2020), de acuerdo a los resultados obtenidos en dicha investigación se determinó que el 34.6% de los infantes se ubican en nivel normal, el 30.8% se ubican en riesgo y el 34.6% presentan retraso en el nivel de desarrollo psicomotor. Por lo que se establece que la mayoría de los infantes tienen un nivel de psicomotricidad normal y en retraso y diferenciándose con lo hallado por Farro (2017), de acuerdo a los resultados obtenidos se estableció que el 42.6% de los infantes poseen un nivel alto en su motricidad fina, el 34.4% poseen un nivel medio y el 23% poseen un nivel bajo de motricidad.

Asimismo, comparando con la tesis de Chipana & Ordoñez (2018), de acuerdo a los resultados se determinó que el nivel de psicomotricidad de los infantes de cinco años fue óptimo, por lo que se concluye que los infantes reciben una apropiada estimulación de psicomotricidad. En cuanto a la dimensión del nivel de coordinación de la psicomotricidad se determinó que fue adecuado, ya que se realizó con una óptima sincronización y armonización. Por lo que se determinó que los infantes de dicha

institución educativa mostraron movimientos precisos y amplios de su nivel de psicomotricidad; por lo que es muy diferente al presente estudio.

Con respecto al objetivo específico 2, relacionado a la autonomía se encontró la investigación de Ccallo (2019), de acuerdo a los resultados, se determinó que el 60% de los infantes investigados manifestaron que algunas veces desarrollaban su autonomía. En cuanto a la dimensión se relaciona consigo mismo, se estableció que el 73% respondieron algunas veces, donde se determina que 11 infantes de los 15, actúan regularmente por sí mismo. En la dimensión se relacionan con los demás, el 67% de los infantes de 3 años respondieron que algunas veces, esto se determina que 10 de los 15 infantes normalmente se socializan con los demás niños ya sea fuera o dentro del seno familiar; muy parecido a lo encontrado en el presente estudio. De igual manera, Cáceres (2018), de acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación se determinó que en el pre test el nivel de influencia de los acuerdos de aula como estrategia didáctica en el desarrollo de la autonomía el 8% se ubican en el nivel superior, el 80% de los infantes se ubican en el nivel medio y 12% en bajo. La dimensión socio afectivo se determinó en el pre test que el 8% se ubican en el nivel superior, 80% en el nivel medio y 12% en el nivel bajo; Asimismo, en la dimensión cognitiva se determinó en el pre test que el 8% se sitúan el nivel alto, el 88% en medio y el 4% en bajo. Por último, en la dimensión comunicación oral, se determinó en el pre test que el 72% se ubican en el nivel medio y el 28% en el nivel bajo; diferente al presente estudio.

## CONCLUSIONES

Se identificó el nivel de motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín; donde el 28% de los infantes se ubican en el nivel alto, 48% se ubican medio y 24% logran el nivel bajo. Determinándose que un reducido porcentaje se encuentra en el nivel bajo y se observa que la mayoría de los niños se encuentran en un 76% entre el nivel medio y alto.

El nivel de autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín; el 12% de los infantes se ubican en el nivel alto, 52% se encuentran en medio y 36% se ubican en bajo. El 64% se ubican entre el nivel medio y alto, donde se debe requerir una atención inmediata a un porcentaje de 36% de estudiantes a quienes aún tienen un nivel de autonomía bajo.

A un 95% de confianza y 0,05 de error se encuentra relación significativa al obtener una significancia bilateral de  $p=0,000<0,05$ ; con la que se acepta la hipótesis de investigación “Existe relación significativa entre el nivel de motricidad fina y el nivel de autonomía en niños de 5 años de la I.E. N°119-La Breña.

## **RECOMENDACIONES**

A partir de los resultados encontrados y haber llegado a conclusiones se dan las siguientes recomendaciones a los diferentes agentes de la Institución Educativa N°119 La Breña.

A los directivos se les recomienda partir de los resultados para promover en su personal docente actividades creativas que promuevan tanto la autonomía y la motricidad fina en los niños de la Institución Educativa.

A los docentes incluir en sus sesiones, actividades que fortalezcan tanto la autonomía y la motricidad de los niños de la I.E N°119-La Breña.

Participar en eventos de capacitación y fortalecimiento de las capacidades tanto de la motricidad fina y de la autonomía en infantes a los docentes del nivel inicial; dado que es la etapa donde se consolidan las capacidades mencionadas.

A los investigadores y amantes de la investigación relacionadas tanto de la variable de motricidad fina y autonomía tomar como punto de partida los resultados encontrados en el presente estudio, dado a su importancia y valía.

## **AGRADECIMIENTO**

Nuestro agradecimiento a los estudiantes del nivel inicial de la Institución Educativa N°119-La Breña- Celendín por su apoyo incondicional en las tareas realizadas en el presente estudio. De la misma manera, a los profesores y padres de familia que siempre estuvieron pendiente.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cáceres, Y. (2018). *Los acuerdos de aula como estrategia didáctica para desarrollar la autonomía de los estudiantes de 5 años de la I.E. Jardín de la Infancia N° 122 Huaraz, en el año 2017*. Universidad Católica Los Angeles de Chimbote, Facultad de educación y Humanidades, Huaraz.
- Carrasco, S. (2019). *Metodología de la investigación científica. Pautas metodológicas para diseñar y elaborar proyectos de investigación*. Lima, Perú: San Marcos.
- Ccallo, C. (2019). *El desarrollo de la autonomía en los niños y niñas de 3 años del I.E.I. N° 858 Huanatínco – Cusco*. Universidad Nacional del Altiplano, Facultad de Ciencias de la Educación, Puno.
- Chipana, A., & Ordoñez, C. (2018). *Nivel de psicomotricidad de los niños y niñas de cinco años de la I.E.I “Ana Mogas” Quillasuoxapampa 2018*. Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRION, pasco.
- Chozo, J. (2018). *Habilidades motoras y el desarrollo de la autonomía en los niños de tres años*. Universidad César Vallejo, Chiclayo.
- Chuva, P. (2016). *Desarrollo de la motricidad fina a través de técnicas grafo-plásticas en niños de 3 a 4 años de la escuela de educación básica Federico González*. Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca, Ecuador.
- Farro, E. (2017). *Motricidad fina en niños de 5 años de la institución educativa inicial N.º 5144 Divino Cristo de las Alturas, Ventanilla, 2016*. Universidad César Vallejo, Lima.
- Gonzales, M., & Alies, A. (2008). *Pensar por uno mismo*. Madrid: [https://es.slideshare.net/castelar/pensar-por-uno-mismo-presentation?next\\_slideshow=1](https://es.slideshare.net/castelar/pensar-por-uno-mismo-presentation?next_slideshow=1).
- Hangis, A. (2016). *Lenguaje del alma (Expresión de sentimientos)*. México.
- Hernández, R., Fernández, C., & Babtista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Education.
- López, R. (2015). *Aplicación de un taller gráfico plástico para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa 40616*

- Casimiro Cuadros - Arequipa 2015*. Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Arequipa.
- Martínez, T. (2013). *Concepto de autonomía y dependencia*. [www.acpgerontologia.com](http://www.acpgerontologia.com).
- Meinel, G., & Schnabel, L. (2012). *Teoría del Movimiento*. . Buenos Aires: Stadium.
- Montes, R., & Paucar, J. (2020). *Desarrollo psicomotor en niños y niñas de 4 años de una Institución Educativa Público del Barrio de Yananaco - Huancavelica*. Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica.
- Rodríguez, M., & Calderon, N. (2007). *La formación del adulto significativo orientaciones para la atención no convencional de niños y niñas entre 1 y 2 años de edad*. Universidad de los Andes, Mérida.
- Villegas, C. (2012). Influencia de Piaget en el estudio del desarrollo moral. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 223-232.

## ANEXOS

### Instrumento

### FICHA DE OBSERVACIÓN

**INSTRUCCIONES:** En la siguiente ficha de observación, se presenta un conjunto de ítems sobre la motricidad fina, cada uno de ella tiene tres posibles alternativas de repuestas, se deberá marcar con una (X) la alternativa observada.

A continuación, usted encontrara una ficha de observación que consta 20 preguntas, el cual busca medir el nivel de la motricidad fina.

Nombre del niño: .....

DIMENSIONES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>Destrezas de las manos</b>			
1. Practica palmadas, primero libremente, después siguiendo un ritmo.			
2. Lleva uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano, primero en una mano, después en las dos.			
3. Realiza gestos con las manos acompañando a canciones infantiles.			
4. Mueve las dos manos simultáneamente en varias direcciones (hacia arriba, hacia abajo, movimiento circular...)			
5. Imita movimientos con las manos de animales (gato moviendo las garras, paloma volando...) o de objetos (arpas del molino, hélice de helicóptero...)			
6. Practica movimientos de abrir una mano mientras se cierra la otra, primero despacio, luego más rápido.			
<b>Destrezas de los dedos</b>			
7. Abre y cierra los dedos de la mano, primero simultáneamente, luego alternándolas. Ir aumentando la velocidad.			
8. Junta y separa los dedos, primero libremente, luego siguiendo órdenes.			
9. Toca cada dedo con el pulgar de la mano correspondiente, aumentando la velocidad.			
10. Toca el tambor o teclas con los dedos sobre la mesa, aumentando la velocidad.			
11. Con la mano cerrada sacar los dedos uno detrás de otro, empezando por el meñique.			
12. Con las dos manos sobre la mesa levanta los dedos uno detrás de otro, empezando por los meñiques.			

<b>Coordinación viso manual</b>			
13.Lanza objetos, tanto con una como con otra mano, intentando dar en el blanco			
14. Utiliza tapas, para enroscar y desenroscar en las botellas con alegría.			
15.Practica ejercicios de ensartar un cordón en cuentas (bolitas)			
16.Utiliza botones para abrochar y desabrochar chompas y camisas.			
17.Desarrolla mediante ejercicios el atado y desatado de lazos.			
18.Modela con plastilina bolitas.			
19.Utiliza el papel crepe para rasgar y recortar con los dedos.			
20.Recorta con tijeras diferentes dibujos y pegar en su cuaderno.			

### **Baremos**

NUNCA	1	Bajo	[01 - 20]
A VECES	2	Medio	[21 - 40]
SIEMPRE	3	Alto	[41 - 60]

## FICHA DE OBSERVACIÓN

**INSTRUCCIONES:** En la siguiente ficha de observación, se presenta un conjunto de ítems sobre Autonomía, cada uno de ellas tiene tres posibles alternativas de repuestas, se deberá marcar con una (X) la alternativa observada.

A continuación, usted encontrara una ficha de observación que consta 11 ítems, el cual busca medir el nivel de autonomía.

Nombre del niño: .....

DIMENSIONES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>Expresión de sentimientos y emociones</b>			
1. Expresa lo que le gusta.			
2. Saluda a la profesora y a sus compañeros.			
3. Muestra su trabajo realizado con alegría y mucha confianza.			
4. Se desplaza y dialoga con seguridad.			
5. Demuestra su modo afectivo a sus compañeros.			
<b>Formación personal y social</b>			
6. ¿Participa activamente?			
7. ¿Juega y trabaja en equipo?			
8. ¿Se desenvuelve fácilmente con los materiales que utilizara?			
9. ¿Pide ayuda en las situaciones que el necesita?			
10. ¿Orienta a sus compañeros cuando necesitan ayuda?			
11. ¿Cuándo necesita ayuda lo pide para poder solucionar sus problemas?			

**BAREMOS:**

NUNCA	0	Bajo	[0 - 11]
A VECES	1	Medio	[12 - 16]
SIEMPRE	2	Alto	[17 - 22]

## 10.2 Validación



**UNIVERSIDAD SAN PEDRO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL  
INFORME DE OPINIÓN (JUICIO DE EXPERTO)**

### I. DATOS GENERALES:

#### 1.1. TÍTULO DEL PROYECTO DE:

Nivel de motricidad fina y autonomía en niños de la Institución Educativa N°119, La Breña-Celendín, 2021

#### 1.2. INVESTIGADORA:

López Mejía, Gloria Rosalita

#### 1.3. OBJETIVO GENERAL:

Determinar la relación entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

#### 1.4. CARACTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN:

La población y muestra estará conformada por 25 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín.

#### 1.5. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Se empleará dos Fichas de observación para ambas variables.

### II. DATOS DEL INFORMANTE (EXPERTO)

#### 2.1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE:

APAESTEGUI HAYTA ALICIA

#### 2.2. PROFESIÓN Y/O GRADO ACADÉMICO:

DOCENTE MAGISTER EN EDUCACIÓN

#### 2.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA DONDE LABORA:

I. E. I. N.º 1143 EL CALVARIO - CORTÉZANA

### III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INDICADORES DE EVALUACIÓN								OBSERVACIONES
				Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con la variable		Tiene coherencia con las dimensiones		Tiene coherencia con los indicadores		
				Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
MOTRICIDAD FINA	DESTREZAS DE LAS MANOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza palmadas</li> <li>- Equilibrio</li> <li>- Gestos con las manos</li> <li>- Mueve hacia arriba</li> <li>- Mueve hacia abajo</li> </ul>	1. Practica palmadas, primero libremente, después siguiendo un ritmo.	X		X		X		X		
			2. Lleva uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano, primero en una mano, después en las dos.	X		X		X		X		
			3. Realiza gestos con las manos acompañando a canciones infantiles.	X		X		X		X		
			4. Mueve las dos manos simultáneamente en varias direcciones (hacia arriba, hacia abajo, movimiento circular...)	X		X		X		X		
			5. Imita movimientos con las manos de animales (gato moviendo las garras, paloma volando...) o de objetos (arpas del molino, hélice de helicóptero...)	X		X		X		X		
			6. Practica movimientos de abrir una mano mientras se cierra la otra, primero despacio, luego más rápido.	X		X		X		X		
	DESTREZAS DE LOS DEDOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidad con los dedos</li> <li>- Toca cada dedo</li> <li>- Flexibilidad</li> <li>- Manipulación</li> <li>- Abrochar y desabrochar camisas.</li> </ul>	7. Abre y cierra los dedos de la mano, primero simultáneamente, luego alternándolos. Ir aumentando la velocidad.	X		X		X		X		
			8. Junta y separa los dedos, primero libremente, luego siguiendo órdenes.	X		X		X		X		
			9. Toca cada dedo con el pulgar de la mano correspondiente, aumentando la velocidad.	X		X		X		X		
			10. Toca el tambor o teclas con los dedos sobre la mesa, aumentando la velocidad.	X		X		X		X		
			11. Con la mano cerrada sacar los dedos uno detrás de otro, empezando por el meñique.	X		X		X		X		
			12. Con las dos manos sobre la mesa levanta los dedos uno detrás de otro, empezando por los meñiques.	X		X		X		X		

AUTONOMÍA	COORDINACIÓN VISOMANUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rasgar y recortar</li> <li>- Secuencialidad</li> <li>- Originalidad</li> </ul>	13. Lanza objetos, tanto con una como con otra mano, intentando dar en el blanco	X		X		X		X			
			14. Utiliza tapas, para enroscar y desenroscar en las botellas con alegría.	X		X		X		X			
			15. Practica ejercicios de ensartar un cordón en cuentas (bolitas)	X		X		X		X			
			16. Utiliza botones para abrochar y desabrochar chompas y camisas.	X		X		X		X			
			17. Desarrolla mediante ejercicios el atado y desatado de lazos.	X		X		X		X			
			18. Modela con plastilina bolitas.	X		X		X		X			
			19. Utiliza el papel crepe para rasgar y recortar con los dedos.	X		X		X		X			
			20. Recorta con tijeras diferentes dibujos y pegar en su cuaderno.	X		X		X		X			
AUTONOMÍA	EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de sentimientos y emociones.</li> <li>- Exterioriza sus sentimientos.</li> <li>- Tiene miedos.</li> <li>- Siente satisfacción al realizar sus actividades.</li> <li>- Ayuda a sus compañeros en el salón de clase.</li> <li>- Es inseguro.</li> <li>- Es tímido.</li> <li>- Lloro con frecuencia.</li> <li>- Pide, acepta, recibe, da o rechaza caricias.</li> <li>- Distingue sus estados de ánimos.</li> <li>- Apoya afectivamente a otros niños y niñas.</li> </ul>	1. Expresa lo que le gusta.	X		X		X		X			
			2. Saluda a la profesora y a sus compañeros.	X		X		X		X			
			3. Muestra su trabajo realizado con alegría y mucha confianza.	X		X		X		X			
			4. Se desplaza y dialoga con seguridad.	X		X		X		X			
	FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toma decisiones por sí mismo (a).</li> <li>- Escoge las actividades por el mismo (a).</li> <li>- Escoge a sus compañeros (as) de trabajo.</li> <li>- Sugiere actividades, ideas y soluciones.</li> <li>- Tiene iniciativa. (Inicia Actividades por sí</li> </ul>	5. Demuestra su modo afectivo a sus compañeros.	X		X		X		X			
			6. ¿Participa activamente?	X		X		X		X			
			7. ¿Juega y trabaja en equipo?	X		X		X		X			
			8. ¿Se desenvuelve fácilmente con los materiales que utilizara?	X		X		X		X			

	mismo). Requiere atención individual constantemente. Pide ayuda con frecuencia. Realiza solo (a) las actividades. Va solo al baño. Realiza actividades de manera independiente.	9. ¿Pide ayuda en las situaciones que el necesita?	X		X		X		X		
		10. ¿Orienta a sus compañeros cuando necesitan ayuda?	X		X		X		X		
		11. ¿Cuándo necesita ayuda lo pide para poder solucionar sus problemas?	X		X		X		X		

**IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

.....

.....

.....

.....

Lugar y fecha: Chimbote, 20 de setiembre del 2021

  
 \_\_\_\_\_  
 DNI N° 41986330



**UNIVERSIDAD SAN PEDRO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL  
INFORME DE OPINIÓN (JUICIO DE EXPERTO)**

**I. DATOS GENERALES:**

**1.1. TÍTULO DEL PROYECTO DE:**

Nivel de motricidad fina y autonomía en niños de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

**1.2. INVESTIGADORA:**

López Mejía, Gloria Rosalita

**1.3. OBJETIVO GENERAL:**

Determinar la relación entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

**1.4. CARÁCTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN:**

La población y muestra estará conformada por 25 niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín.

**1.5. NOMBRE DEL INSTRUMENTO:**

Se empleará dos Fichas de observación para ambas variables.

**II. DATOS DEL INFORMANTE (EXPERTO)**

**2.1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE:**

FRIONES VELÁSQUEZ MIRIAM LUCRECIA

**2.2. PROFESIÓN Y/O GRADO ACADÉMICO:**

DOCENTE MAESTER EN EDUCACION

**2.3. INSTITUCIÓN EDUCATIVA DONDE LABORA:**

I.E.I. N° 215 - SANTA ROSA - CELENDIN

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMES	INDICADORES DE EVA					
				Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con la variable		Tiene coherencia con las dimensiones	
				Si	No	Si	No	Si	No
MOTRICIDAD FINA	DESTREZAS DE LAS MANOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza palmadas</li> <li>- Equilibrio</li> <li>- Gestos con las manos</li> <li>- Mueve hacia arriba</li> <li>- Mueve hacia abajo</li> </ul>	1. Practica palmadas, primero libremente, después siguiendo un ritmo.	X		X		X	
			2. Lleva uno o más objetos en equilibrio en la palma de la mano, primero en una mano, después en las dos.	X		X		X	
			3. Realiza gestos con las manos acompañando a canciones infantiles.	X		X		X	
			4. Mueve las dos manos simultáneamente en varias direcciones (hacia arriba, hacia abajo, movimiento circular...)	X		X		X	
			5. Imita movimientos con las manos de animales (gato moviendo las garras, paloma volando...) o de objetos (arapas del molino, hélice de helicóptero...)	X		X		X	
			6. Practica movimientos de abrir una mano mientras se cierra la otra, primero despacio, luego más rápido.	X		X		X	
	DESTREZAS DE LOS DEDOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habilidad con los dedos</li> <li>- Toca cada dedo</li> <li>- Flexibilidad</li> <li>- Manipulación</li> <li>- Abrochar y desabrochar camisas.</li> </ul>	7. Abre y cierra los dedos de la mano, primero simultáneamente, luego alternándolos. Ir aumentando la velocidad.	X		X		X	
			8. Junta y separa los dedos, primero libremente, luego siguiendo órdenes.	X		X		X	
			9. Toca cada dedo con el pulgar de la mano correspondiente, aumentando la velocidad.	X		X		X	
			10. Toca el tambor o teclas con los dedos sobre la mesa, aumentando la velocidad.	X		X		X	
			11. Con la mano cerrada sacar los dedos uno detrás de otro, empezando por el meñique.	X		X		X	
			12. Con las dos manos sobre la mesa levanta los dedos uno detrás de otro, empezando por los meñiques.	X		X		X	
	COORDINACIÓN VISOMANUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rasgar y recortar</li> <li>- Secuencialidad</li> <li>- Originalidad</li> </ul>	13. Lanza objetos, tanto con una como con otra mano, intentando dar en el blanco.	X		X		X	
			14. Utiliza tapas, para enroscar y desenroscar en las botellas con alegría.	X		X		X	
			15. Practica ejercicios de ensartar un cordón en cuentas (bolitas)	X		X		X	
			16. Utiliza botones para abrochar y desabrochar champas y camisas.	X		X		X	
			17. Desarrolla mediante ejercicios el atado y desatado de lazos.	X		X		X	
			18. Modela con plastilina bolitas.	X		X		X	
			19. Utiliza el papel crepe para rasgar y recortar con los dedos.	X		X		X	
			20. Recorta con tijeras diferentes dibujos y pegar en su contorno.	X		X		X	

AUTONOMÍA	EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES	- Expresión de sentimientos y emociones.	1. Expresa lo que le gusta.	X		X		X	
		- Exterioriza sus sentimientos.	2. Saluda a la profesora y a sus compañeros.	X		X		X	
		- Tiene miedos.	3. Muestra su trabajo realizado con alegría y mucha confianza.	X		X		X	
		- Siente satisfacción al realizar sus actividades.	4. Se desplaza y dialoga con seguridad.	X		X		X	
		- Ayuda a sus compañeros en el salón de clase.	5. Demuestra su modo afectivo a sus compañeros.	X		X		X	
	FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL	- Es inseguro.	6. ¿Participa activamente?	X		X		X	
		- Es tímido.	7. ¿Juega y trabaja en equipo?	X		X		X	
		- Lloro con frecuencia.	8. ¿Se desenvuelve fácilmente con los materiales que utilizara?	X		X		X	
		- Pide, acepta, recibe, da o rechaza caricias.	9. ¿Pide ayuda en las situaciones que el necesita?	X		X		X	
		- Distingue sus estados de ánimos.	10. ¿Orienta a sus compañeros cuando necesitan ayuda?	X		X		X	
		- Apoya afectivamente a otros niños y niñas.	11. ¿Cuándo necesita ayuda lo pide para poder solucionar sus problemas?	X		X		X	

#### IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD


.....

.....

.....

.....

Lugar y fecha: Chimbote, 20 de setiembre del 2021

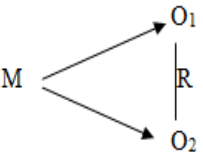
  
DNI N° ..27012329

### 10.3. Matriz de consistencia

#### MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES
<p>¿Qué relación existe entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña-Celendín, 2021?</p>	<p><b>Objetivo general:</b></p> <p>Determinar la relación entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar el nivel de la motricidad fina en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021</li> <li>- Describir el nivel de autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021</li> </ul>	<p>Existe relación significativa entre la motricidad fina y autonomía en niños de 5 años de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021</p>	<p>Motricidad fina</p> <p>Autonomía</p>

### MATRIZ DE CONSISTENCIA METODOLÓGICA

TIPO DE INVESTIGACIÓN	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	INSTRUMENTO	TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO						
<p>El tipo de investigación con la que se basará el presente estudio es un descriptivo correlacional</p>	<p>Diseño transaccional o transversal</p>  <p><b>Donde:</b>  M = 25 niños de 5 años de la I. E. N° 119. La Breña, Celendín  O<sub>1</sub> = Motricidad fina  O<sub>2</sub> = Autonomía  r = Relación entre O<sub>1</sub> y O<sub>2</sub></p>	<p>Se trabajará con una población y muestra de <b>25 niños y niñas</b> de 5 años de la Institución Educativa N° 119, La Breña, Celendín, 2021</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>Varones</td> <td>Mujeres</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">14</td> <td style="text-align: center;">11</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">Total 25</td> </tr> </table>	Varones	Mujeres	14	11	Total 25		<p>Se aplicará como instrumento la <b>Ficha de observación</b> para ambas variables.</p>	<p>Los datos se procesaron en el software estadístico SPSS v 25</p>
Varones	Mujeres									
14	11									
Total 25										

## Data

### NIVEL DE MOTRICIDAD FINA

N°	DESTREZAS DE LAS MANOS						DESTREZAS DE LOS DEDOS						COORDINACIÓN VISOMANUAL								PUNTAJE	NIVEL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	31	BAJO
2	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	45	ALTO
3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	46	ALTO
4	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	44	ALTO
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BAJO
6	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	27	MEDIO
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BAJO
8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	35	MEDIO
9	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	48	ALTO
10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	40	MEDIO
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BAJO
12	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	45	ALTO
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BAJO
14	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	40	MEDIO
15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	36	MEDIO
16	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	46	ALTO
17	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	37	MEDIO
18	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	38	MEDIO
19	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	39	MEDIO
20	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	37	MEDIO
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BAJO
22	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	37	MEDIO
23	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	43	ALTO
24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	BAJO
25	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	30	MEDIO

### NIVEL DE AUTONOMIA

Nº	EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS Y EMOCIONES					FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL						PUNTAJE	NIVEL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO
2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	16	MEDIO
3	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	19	ALTO
4	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	16	MEDIO
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO
6	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	16	MEDIO
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO
8	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	13	MEDIO
9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	21	ALTO
10	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	15	MEDIO
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO
12	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	16	MEDIO
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO
14	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	15	MEDIO
15	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	13	MEDIO
16	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	21	ALTO
17	1	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	14	MEDIO
18	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	13	MEDIO
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO
20	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	14	MEDIO
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO
22	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	15	MEDIO
23	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	16	MEDIO
24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	BAJO

## REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FÓRMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

<b>1. Información del Autor</b>			
GLORIA ROSALITA LÓPEZ MEJÍA		43433495	Glorialopezmejia43@gmail.com
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico
<b>2. Tipo de Documento de Investigación</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Tesis	<input type="checkbox"/> Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/> Trabajo Académico	<input type="checkbox"/> Trabajo de Investigación
<b>3. Grado Académico o Título Profesional <sup>1</sup></b>			
<input type="checkbox"/> Bachiller	<input checked="" type="checkbox"/> Título Profesional	<input type="checkbox"/> Título Segunda Especialidad	<input type="checkbox"/> Maestría <input type="checkbox"/> Doctorado
<b>4. Título del Documento de Investigación</b>			
<p><b>Nivel de la motricidad fina y autonomía en niños de la Institución Educativa N°119 – La Breña – Celendín, 2021</b></p>			
<b>5. Programa Académico</b>			
Escuela de Educación Inicial			
<b>6. Tipo de Acceso al Documento</b>			
<input checked="" type="checkbox"/> Abierto o Público <sup>1</sup> (Info: <a href="http://repositorio.usp.edu.pe/openAccess">repositorio.usp.edu.pe/openAccess</a> )		<input type="checkbox"/> Acceso restringido <sup>1</sup> (Info: <a href="http://repositorio.usp.edu.pe/restrictedAccess">repositorio.usp.edu.pe/restrictedAccess</a> ) (*)	
(*) En caso de restringido sustentar motivo			

### A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

### B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS <sup>2</sup>

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. <sup>3</sup>

Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	04	07	2023



Firm



#### Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2014-SUNEDU-CO, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8, inciso 8.2.
- Ley N° 38035: Ley que regula el Repositorio Institucional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y DS 046-2015-PCM.
- Si el autor elige el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, pero que le guarda todos los derechos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el marco de la Ley 822.
- En caso de que el autor elija la modalidad de acceso restringido, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 034-2014-CONYTES-DEGE (Numerales 5.2 y 6.7) que regula el funcionamiento del Repositorio Institucional Digital.
- Las licencias Creative Commons (CC) en una organización internacional a fin de hacer que pone a disposición de los usuarios un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.
- Según el inciso 12.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales (RNTI) Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los resultados en sus repositorios institucionales prestando el uso de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital (RENAT), o través del Repositorio ALECN.

Nota: - En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley 27444, art. 32, max. 32.3)

## Nivel de motricidad fina y autonomía en niños de la Institución Educativa N°119, La Breña- Celendín, 2021

### INFORME DE ORIGINALIDAD



### FUENTES PRIMARIAS

1	<a href="http://repositorio.usanpedro.edu.pe">repositorio.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	9%
2	<a href="http://repositorio.ucv.edu.pe">repositorio.ucv.edu.pe</a> Fuente de Internet	6%
3	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	3%
4	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	2%
5	<a href="http://repositorio.unh.edu.pe">repositorio.unh.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	1%
7	<a href="http://repositorio.uap.edu.pe">repositorio.uap.edu.pe</a> Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%



9	<a href="http://hdl.handle.net">hdl.handle.net</a> Fuente de Internet	<1 %
10	<a href="http://repositorio.upn.edu.pe">repositorio.upn.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
11	<a href="http://1library.co">1library.co</a> Fuente de Internet	<1 %
12	<a href="http://publicaciones.usanpedro.edu.pe">publicaciones.usanpedro.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
13	<a href="http://repositorio.unap.edu.pe">repositorio.unap.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
14	<a href="http://www.slideshare.net">www.slideshare.net</a> Fuente de Internet	<1 %
15	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
16	<a href="http://repositorio.untumbes.edu.pe">repositorio.untumbes.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
17	Submitted to Universidad Marcelino Champagnat Trabajo del estudiante	<1 %
18	<a href="http://moam.info">moam.info</a> Fuente de Internet	<1 %
19	<a href="http://www.mlsjournals.com">www.mlsjournals.com</a> Fuente de Internet	<1 %

20	<a href="http://www.monografias.com">www.monografias.com</a> Fuente de Internet	<1 %
21	<a href="http://pesquisa.bvsalud.org">pesquisa.bvsalud.org</a> Fuente de Internet	<1 %
22	<a href="http://polodelconocimiento.com">polodelconocimiento.com</a> Fuente de Internet	<1 %
23	<a href="http://repositorio.unapiquitos.edu.pe">repositorio.unapiquitos.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1 %
24	Submitted to unhuancavelica Trabajo del estudiante	<1 %
25	<a href="http://www.caru.org.uy">www.caru.org.uy</a> Fuente de Internet	<1 %
26	<a href="http://www.theibfr.com">www.theibfr.com</a> Fuente de Internet	<1 %



Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

< 10 words

Excluir bibliografía

Activo