

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**SECCIÓN DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE**  
**EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**



**“Condiciones socioeconómicas y laborales y la Diversificación curricular en la Universidad Cesar Vallejo, Lima, 2019.”**

**Tesis para obtener el Grado de Maestro en Educación con mención en Docencia Universitaria y Gestión Educativa**

**Autor**

Atuncar Ortiz Francisco

**Asesor**

Dr. Hernán Berrospi Espinoza

**Código Orcid-Asesor**

**0000-0002-0034-0764**

**Chimbote – Perú**

**2019**

## INDICE

1. PALABRAS CLAVE .....	iv
2. CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD.....	v
2. TITULO .....	v
3. RESUMEN .....	vi
4. ABSTRACT .....	vii
5.- Introducción.....	8
5.1.- Antecedentes y fundamentación científica.....	8
<b>5.1.1. Antecedentes</b> .....	8
5.1.2 Fundamentación Científica .....	8
<b>5.2. Justificación</b> .....	22
5.3. Problema .....	23
5.4. Conceptualización y Operacionalización de las variables.....	23
5.4.1. Variable X: Autoestima.....	23
5.4.2. Variable Y: Rendimiento académico.....	24
5.4.3. Operacionalización de las variables.....	25
5.5. Hipótesis.....	27
5.6. Objetivos.....	27
5.6.1. Objetivo General.....	27
5.6.2. Objetivos específicos.....	27
6. METODOLOGIA.....	28
6.1. Tipo y diseño de investigación.....	28
<b>6.2. Población</b> .....	28
Muestra.....	29
<b>6.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos</b> .....	29
<b>6.3.1. Técnicas</b> .....	29
<b>6.3.2. Instrumentos</b> .....	29
<b>6.4. Análisis y procesamiento de la información</b> .....	30
7. RESULTADOS .....	31

7.1. Presentación de los resultados.....	31
7.1.1. Resultados de Autoestima.....	31
7.2. Prueba de Hipótesis.....	33
7.2.1. Planteamiento de Hipótesis General.....	33
8.- Análisis y Discusión.....	35
9.- Conclusiones y Recomendaciones.....	37
9.1  Conclusiones.....	37
9.2 Recomendaciones.....	38
10. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	39
<a href="#">11. ANEXOS</a> .....	42

## 1. PALABRAS CLAVE

---

Tema	Condiciones socioeconómicas / Laborales
------	---

---

Especialidad	Educación Superior
--------------	--------------------

---

## KEYWORDS

---

Topic	Socioeconomic / Labor Conditions
-------	----------------------------------

---

Epeciality	Secondary education
------------	---------------------

---

## 2. Línea de Investigación

---

Área	Disciplina	Línea de Investigación
Ciencias Sociales	Educación General	Diseño y desarrollo curricular

---

## CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD



### CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

#### HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado “**Condiciones socioeconómicas y laborales y la Diversificación curricular en la Universidad Cesar Vallejo, Lima, 2019**” del (a) estudiante: **Francisco Atúncar Ortiz** identificado(a) con **Código N° 0292032115**, se ha verificado un porcentaje de similitud del **16%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 17 de Setiembre de 2021

  
UNIVERSIDAD SAN PEDRO  
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN  
**Dr. CARLOS URBINA SANJINES**  
VICERRECTOR



**NOTA:**

Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

**2. TITULO**

**Condiciones socioeconómicas y laborales y la Diversificación curricular en la Universidad Cesar Vallejo, Lima, 2019.”**

**TITLE**

**Socioeconomic and labor conditions and curricular diversification at the Cesar Vallejo University, Lima, 2019. "**

### **3. Resumen**

El trabajo de investigación fue llevado a cabo en la Universidad Cesar Vallejo, Lima 2019, tomando en cuenta de que el tema desarrollado ha sido producto de interés por la preocupación que refleja por los estudiantes de la sección nocturna al tener responsabilidades familiares que anteponen las actividades del estudio. Los docentes que desempeñan su función profesional con estudiantes dichos estudiantes, no cuentan con la especialización pertinente en Andrología, lo que limita las acciones pedagógicas. La investigación se abordó de acuerdo al tipo de estudio descriptivo propositivo, con un diseño de campo; porque permitió interactuar con el objeto de estudio para analizar, caracterizar y describir la realidad; mediante la aplicación de un cuestionario, que fue aplicado a los estudiantes mayores de 18 años. Se ha optado por el enfoque de investigación cuantitativo, porque se ha hecho uso de la estadística para el procesamiento de la información obtenida. El objetivo fundamental es analizar las características socio económicas, laborales y la diversificación curricular de los estudiantes la Universidad Cesar Vallejo, Lima 2019.

Una de las conclusiones es que en los estudiantes de la sección nocturna, podemos observar algunas características que se pueden generalizar, y éstas son: Ser de origen rural 49,98%. Dedicación de poco tiempo para el estudio, por la priorización de la actividad que realizan 70.93%. Los estudiantes de la sección nocturna, tienen responsabilidades familiares que anteponen las actividades del estudio. Se sugiere la renovación universitaria requiere adoptar la teoría del modelo andrológico en su formación, funcionamiento y organización estructural tanto docente como administrativo.

#### **4. Abstract**

The research work was carried out at the Cesar Vallejo University, Lima 2019, taking into account that the topic developed has been a product of interest due to the concern that it reflects for adult students of the night section when they have family responsibilities that put the study activities. Teachers who perform their professional role with students such students do not have the relevant specialization in Andrology, which limits pedagogical actions. The research was approached according to the type of descriptive purposeful study, with a field design; because it allowed to interact with the object of study to analyze, characterize and describe reality; by applying a questionnaire, which was applied to students over 18 years of age. The quantitative research approach has been chosen, because statistics have been used to process the information obtained. The fundamental objective is to analyze the economic and labor characteristics and the curricular diversification of the Cesar Vallejo University students, Lima 2019.

One of the conclusions are that in the adult students of the night section, we can observe some characteristics that can generalize to him, and these are: Being of rural origin 49.98 %. Dedication of time little for the study, for the |priorización| of the activity that carries out 70.93 %. The adult students of the night section, have familiar responsibilities they place in front the activities of the study. It suggests to him the university renovation it requires adopt the theory of the model |andragógico| in your structural formation, functioning and organization both educational and administrative.

## **5. Introducción**

La educación en los momentos actuales se fundamenta en la problemática de la formación de las personas, siendo un sector de múltiples y variadas especialidades, constituyendo una de ellas la Andragogía o Educación de , tema que estamos tratando de esclarecer, en parte, considerando que la Sección Nocturna ha sido conceptualizada equivocadamente como la Educación de , pero nosotras hemos hecho una discriminación al respecto y porcentualmente, los estudiantes que asisten a este turno son mayoritariamente menores de edad, por lo que nuestra investigación la hemos orientado sólo a los estudiantes que asisten a este turno, en la Universidad Cesar Vallejo.

Es necesario mencionar que este tema es muy amplio, considerando ello, nosotras hemos realizado una pequeña faceta de la complejidad de este proceso de formación en los estudiantes, lo que desde ya probablemente incurrimos en muchos errores, pero queda el reto que con las recomendaciones y observaciones que nos hagan llegar, trataremos de cambiar la situación actual de este servicio educativo.

La presente investigación se estructura en base a cuatro capítulos:

El primer capítulo aborda el marco de antecedentes.

El segundo capítulo contiene el marco teórico presentado a través de un estudio de diferentes fuentes bibliográficas escritas, que nos permiten una comprensión conceptual del problema de estudio.

En el tercer capítulo desarrollamos aspectos referidos a la metodología y comprende el tipo de investigación, los diseños de investigación, el análisis e interpretación de los datos obtenidos a través de los instrumentos de investigación aplicado a la población.

El capítulo cuarto comprende los resultados obtenidos, además contiene la propuesta pedagógica.

Por último establecemos las conclusiones, que hacen referencia a los hallazgos significativos de la investigación; las sugerencias referidas al compromiso de apropiarlas y hacer de ellas parte de la práctica educativa; al igual que la bibliografía y el anexo.

## **5.1.- Antecedentes y fundamentación**

### **5.1.1. Antecedentes**

No se ha encontrado trabajos semejantes al tema de investigación.

#### **5.1.1.2. Fundamentación Científica**

##### **5.1.1. La educación, la familia y el trabajo**

La familia es un pequeño escenario en la cual la educación se ha debilitado en las relaciones entre los miembros. Por ejemplo la familia después de estos años de violencia en el país, ha tenido que sufrir impactos que han provocado estilos de relación a su interior. Entre ellos ha habido una agudización de los vínculos autoritarios. El autoritarismo es una forma que oscila entre la dominación y la sumisión que es ejercida fundamentalmente para aquellos que están supeditados a ella. En este caso, los que más fuertemente sufren son los niños y los jóvenes.

En los últimos años se ha agudizado la relación entre padres e hijos especialmente en relación a los jóvenes. En general, en la mayoría de los pueblos de la humanidad, siempre el joven ha sido un poco objeto de una cierta distancia por parte del adulto. Los que integran las primeras líneas de fuego de los ejércitos son jóvenes usualmente. Aquellos más propensos a sufrir una desesperanza inmediata cuando hay una situación de crisis son los jóvenes. Los están ya ubicados mal que bien. Pero los jóvenes que tienen expectativas en el futuro son los que más padecen una falta de alternativa en la vida.

### **5.1.1.1. Carácter de la educación peruana**

Es obvio que la educación no ha sido igual en todos los tiempos, pues ésta se ha adaptado de acuerdo a las circunstancias del momento de la época y sobre todo a los intereses de las clases dominantes.

Así tenemos que en la sociedad incaica, la educación tuvo un carácter de clase, ya que sólo unos cuantos podían acceder a la educación, pues los Yachaywasis, tal como se conocía a los centros de formación en esa sociedad, eran exclusivos para los hijos de los nobles o de la clase gobernante, a ella no podían acceder gente del pueblo; este carácter clasista devenía de su forma de organización económica y social, donde las relaciones no fueron de igualdad sino de explotación del hombre por el hombre.

En la sociedad feudalita, luego de la llegada y de la imposición de los españoles; o luego de los criollos, dejaron de lado a los hijos del pueblo, las universidades sólo eran para una élite descendiente de familias poderosas de la aristocracia que tenían poder económico.

Así llegamos a la sociedad capitalista, donde las instituciones educativas aparecen y se expanden en casi todo el territorio nacional; sin embargo, se puede apreciar que existe una clara diferencia entre la escuela urbana y la escuela pública y la escuela privada, incluso entre las privadas encontramos diversas categorías. Esta diferenciación es una muestra concreta de que nuestro sistema educativo tiene un carácter de clase y que obedece fundamentalmente al criterio económico.

De este modo encontramos que la educación que debería ser un derecho de todos, es una especie de privilegio para unos cuantos; de uno u otro modo tienen posibilidades de carácter económico para acceder a la educación; ello no quiere decir que todos quienes hoy estudian tengan las mejores posibilidades económicas, sino que sólo unos cuantos tienen la posibilidad de tener una

educación de calidad, tal como lo exigen los avances de la ciencia y la tecnología.

Colón Canellas, nos dice que la "educación ha sido y sigue siendo, en cierto sentido, uno de los instrumentos gracias al cual se mantiene la estratificación social en clases sociales".<sup>(3)</sup> COLON CANELLAS, Antoni. Pp. 173.

Lo anterior nos confirma la estrecha vinculación entre la estructura económica de nuestra sociedad y el carácter de la educación.

### **5.1.2. La migración**

"La migración consiste en el traslado individual o en masa de una población, desde sus lugares de nacimiento o residencia habitual hasta otros lugares".<sup>(1)</sup> Delliott, Leoncio: Pp. 71.

Se les denomina emigrantes, cuando los pobladores salen del área de su residencia habitual. Y se les llama inmigrantes cuando llegan al lugar elegido.

Así entendidas las migraciones, se han dado a través de toda la historia de la humanidad. Particularmente en el caso del Perú, podemos afirmar que el hombre que habita su territorio se caracteriza por su elevado instinto de movilidad. Se desplaza constantemente, ya sea entre los bosques y sobre las mesetas, alimentándose de lo que la naturaleza les ofrece y dando lugar al surgimiento de grupos humanos y centros de civilización y cultura, de los cuales unos desaparecen y otros adquieren supremacía.

#### **5.1.2.1. El proceso migratorio**

Una de las constantes sociales en la historia de la humanidad; viene a ser sin duda alguna; la propensión que tiene el hombre de abandonar un sitio para dirigirse a otro y esta propensión se remonta a los primeros estados del desarrollo humano. En efecto, desde la época lejana del estado inferior al salvajismo, el hombre se tiene que desplazar de un sitio a otro, a efecto de

premunirse de los elementos indispensables para garantizar su existencia. Así ha sido durante toda la historia hasta nuestros días; detrás de un movimiento migratorio, se esconde profundamente motivaciones de índole económica principalmente.

En nuestros días, en el Perú dado su carácter dependiente, semifeudal y neocolonial en proceso a articular una industrialización igualmente dependiente y por estar inserto dentro de este sistema capitalista mundial, la migración adquiere características peculiares, pero que en el fondo no rompen con las motivaciones seculares. Es decir, el factor económico, subyacente en cada uno de los movimientos migratorios, de manera relevante. En efecto, la gente abandona el campo y se dirige a la ciudad, o deja ésta y se dirige a otra, o abandona una región en busca de nuevos horizontes, etc. Y siempre detrás de estos movimientos poblacionales, como martillando permanentemente, la necesidad de lograr con el abandono del lugar, la solución a la agobiante problemática, aunque por las características especiales de la estructura del país, esto no se consiga.

"Podemos indicar de una manera general, que la migración es un proceso estructural, por el cual y de una manera permanente una población, sale de una área y entra a otra, motivado por una multiplicidad de factores y ocasionando en la nueva área una serie de consecuencias". (Delliot, Leoncio. Pp. 82).

Si es permisible descubrir que detrás de cada ola migratoria, principalmente se esconden motivaciones de índole económica. Sin embargo, dicha afirmación en ningún momento niega a otras. En efecto, en nuestros días, la gente también abandona su lugar de origen, pretendiendo alcanzar mayores y mejores índices de instrucción, de cultura, en fin, de bienestar y éxito.

En resumen los factores que motivan la migración del campo a la ciudad, que es el aspecto de nuestro interés, pueden concentrarse en:

- ✓ La creencia de encontrar en la ciudad solución o alivio a su álgida situación económica, que se produce por consideraciones aleatorias (sequías, plagas, malas cosechas, etc.) o por un proceso de industrialización en el campo que genere la expulsión de la mano de obra desplazada por la maquinaria.
- ✓ Por la creencia de encontrar fuentes de trabajo diversificadas.
- ✓ Por beneficiarse con los adelantos de la vida moderna y que desgraciadamente el campo no tiene.
- ✓ Por motivaciones de índole educacional. En efecto, la pobreza del campo, también se manifiesta en la existencia de colegios o centros superiores de estudio.
- ✓ Por salir de la monotonía y el aburrimiento del campo.
- ✓ También otro de los factores que interviene para que la gente se venga del campo a la ciudad, es una mala planificación agraria, mala distribución de la tierra agrícola y la existencia del minifundio.

### **Ejemplo:**

Supongamos que un padre de familia cuenta con cinco hectáreas de tierra productiva, suficiente para mantener a su familia de cinco hijos; al morir el padre, los hijos se reparten la tierra, tocándoles una hectárea a cada uno; y si estos hijos se convierten en padres de familia y si no se han preocupado en buscar otras fuentes de ingreso, al morir este nuevo padre, la hectárea que poseía ya no alcanza para ser dividida entre los hijos que tiene.

Vemos así como los nietos del abuelo que tenía cinco hectáreas, se han quedado sin tierras de cultivo, entonces por su pobreza tienen que dirigirse a la ciudad.

Una vez que la población deja su lugar de origen para dirigirse a la ciudad, por lo general no logran alcanzar sus propósitos, convirtiéndose dentro de la

urbe en un constante problema, principalmente por su carácter de mano de obra desocupada. Dentro de las consecuencias principalmente destacan:

- ✓ Crecimiento vertiginoso de las ciudades.
- ✓ Aumento de la desocupación y subocupación.
- ✓ Mendicidad.
- ✓ Ingreso al mundo de la delincuencia.
- ✓ Aumento de la prostitución.
- ✓ Ansiedad, frustración y desubicación.
- ✓ Formación de Pueblos Jóvenes.
- ✓ Desnutrición y mortalidad infantil, fundamentalmente debido a la desocupación de los padres, etc.

La continua industrialización dependiente del campo, en las últimas décadas, ha generado un excedente de mano de obra desocupada en las áreas agrícolas; por lo tanto, dicho excedente, para no morir de inanición se ve obligado a concurrir a la ciudad en busca de nuevas perspectivas. En el sector femenino del campo, se produce idéntica situación, con la salvedad de que en este sector, por consideraciones comprensibles desde el punto de vista de la maternidad, la gente que migra es preferencialmente joven y sin hijos. "Estamos pues, ante una población fundamentalmente joven y femenina, conformada en un 88% por migrantes de todas partes del país que se trasladan a las grandes ciudades, por distintos motivos, pero en última instancia en busca de trabajo y mejores condiciones de vida. No todas las mujeres migrantes vienen para trabajar como empleadas domesticas; los motivos de migración son variados, pero finalmente ellas ven que una buena posibilidad ofrece el servicio del trabajo agrícola". (Gómez V., Oscar : Pp. 78).

Si bien es cierto que este sector como el resto de migrantes, viene a la ciudad buscando solucionar su problemática; sin embargo, la cantidad de mano de obra ofertada hace que las mujeres migrantes perciban salarios infrahumanos, casi siempre son los más bajos de la escala social. Con lo cual se comprueba que no siempre las intenciones al momento de la migración se cumplan porque muchas veces sucede lo contrario, agravándose la explotación, la alienación, etc.

De lo expuesto, se puede deducir, principalmente que la migración es un proceso estructural, en los países dependientes como el nuestro y sustentados en una economía semifeudal y neocolonial. Al mismo tiempo en el sector femenino, la migración principalmente se produce en los estratos jóvenes y sin problemas maternos, por distintos ideales; terminando la mayoría de ellos en la frustración.

#### **5.1.2.2. Factores que influyen en las migraciones internas**

Una región en la cual se están desarrollando las posibilidades de empleo, donde los salarios reales son altos o en el cual hay tierras de buena calidad, puede atraer migrantes, no sólo de nuestra región, sino también de otras regiones.

En general, podemos señalar como factores de las migraciones:

##### **a) Factores económicos**

La influencia de los incentivos económicos, es sin duda, más directa en las migraciones internas que en las migraciones internacionales, ya sea por lo común, son mucho más fáciles de superar los obstáculos que se oponen al traslado en el interior del país.

**Condiciones agrícolas:** Se conviene de un modo general, en que posiblemente el sistema de tenencia de la tierra, es un factor importante de la migración de la población rural hacia la ciudad. Allí donde predominan

las grandes propiedades y una proporción considerable de la población rural, forma un trabajador agrícola escasamente retribuido, es probable que los salarios más elevados de las ocupaciones urbanas, constituya un motivo poderoso para migrar.

También emigran de las regiones, en las que predominan los pequeños aparceros, o los pequeños propietarios independientes. Las leyes de sucesión que no permiten dividir la propiedad, han obligado a muchos jóvenes a migrar a las ciudades.

Aunque la división de la herencia, también puede constituir un incentivo para migrar, cuando la tierra, está repartida en tenencias demasiado pequeñas para prever el sustento de una familia.

La modernización de la agricultura en los países adelantados desde el punto de vista económico, ha constituido un factor de importancia decisiva para la migración rural. Ellas también se deben, según algunos, a la penetración de los métodos capitalistas en la agricultura.

Empero, la atracción de las ciudades, quizá no tenga una relación directa con la existencia de un nivel de vida agrario bajo, como con la esperanza de mejorar su nivel de vida, trasladándose a otro lugar. Es probable que este sentimiento sea mayor en las regiones rurales de producción alta per-cápita, que en las que tiene una producción baja.

**Condiciones en las industrias urbanas:** En las sociedades en proceso de industrialización, las posibilidades de empleo aumentan más rápidamente en las ciudades, que en las regiones agrícolas. Conforme aumenta el ingreso real per-cápita, la demanda de artículos y de servicios producidos por los trabajadores de las ciudades crece más rápidamente que la de los productos agrícolas.

Con la racionalización de la producción agrícola, se transfieren a la ciudad muchas actividades económicas, que en otro tiempo se llevaban a cabo en el campo. Por consiguiente, es lógico que se produzca un movimiento hacia las ciudades y las ocupaciones no agrícolas. Se acentúan cuando las utilidades de las industrias no agrícolas, superan a las de la agricultura.

**Condiciones económicas generales:** La migración hacia las ciudades y a partir de las mismas, está relacionada con las fluctuaciones del ciclo económico. Durante los períodos de prosperidad, la demanda cada vez mayor de mano de obra en las regiones industriales se satisface en parte con una influencia creciente de migrantes procedentes de zonas rurales.

Durante períodos de depresión y desempleo, en las zonas rurales se detiene la migración hacia las ciudades y así el desempleo es muy agudo; puede producirse un movimiento de migración neta hacia las zonas rurales. En la depresión, las migraciones hacia las ciudades o procedentes de las mismas, son entorpecidas por la carencia general de posibilidades de trabajo, por la falta de dinero para pagar gastos de transporte, por la obligación de residir en un lugar determinado que suelen estipularse para las indemnizaciones por desempleo, etc.

#### **b) Factores demográficos**

En ausencia de factores económicos, las diferencias en las tasas de crecimiento de la población en las diversas regiones de un país, crearían por sí solas incentivos para la migración.

#### **c) Factores culturales**

**Contactos culturales:** El carácter más o menos íntimo de las relaciones culturales existentes entre las poblaciones de regiones diferentes de un país,

constituyen uno de los elementos que determinan el volumen de la migración interna.

**Diversidad cultural:** Las diferencias culturales pueden influir desfavorablemente a las migraciones internas. Por ejemplo, en la India la baja movilidad de la población se explica, en parte, por las diferencias de lengua y cultura que existen entre las distintas regiones del país y también por el sistema de castas, que ha creado límites geográficos y sociales.

### **5.1.2.3. Crisis y pobreza campesina**

Las condiciones de pobreza y miseria campesinas, son generadas por dos factores:

- a) Las condiciones internas de propiedad (extrema minifundización y dispersión de parcelas y de riesgo).
- b) Al insertarse la economía familiar a las condiciones del mercado (ya que con ellas tampoco pueden subsistir), sufre las consecuencias de la crisis capitalista.

La crisis repercute a nivel nacional en los siguientes aspectos:

- a) La desatención absoluta por el Estado a las necesidades comunales.
- b) La desvalorización de su capacidad de ahorro.
- c) Devaluación absoluta de los precios del mercado.
- d) Cierre de posibilidades ocupacionales para la familia campesina.

### **5.1.2.4. La ocupación femenina y su problemática.**

Cuando hacemos referencia al problema de la mujer, de manera esencial, nos estamos refiriendo a la persona que sobre su sexo y de manera umbilical adiciona (desde el momento mismo de su nacimiento) la problemática,

económico-social de su clase, especialmente a lo que se entiende por "clase en sí".

Cierto, la clase social en la que ubicamos a la mujer y su problemática, es aquella en la que también se encuentran los compañeros varones, que por trabajar o no, sufren las necesidades y la explotación del sistema social vigente.

En este sentido y de acuerdo a nuestro planteamiento, la mujer burguesa no nos interesa mayormente, puesto que por su alienación, se siente bien, puede disfrutar de la capitalización de su marido, a trabajar bien a través de "la succión permanente de la sangre, sudor y lágrimas que realizan en los hombres y mujeres que por trabajar, les permiten esa existencia llena de comodidades y satisfacciones". (Eberay, A.S. Pp. 174)

Por ello es que tiene sentido abordar la problemática de la ocupación femenina, en la certidumbre que en primer lugar, se hallan las tasas oficiales de ocupación que muestran de manera visible el desnivel abismal entre los contingentes masculinos y femeninos a nivel de la PEA (Población Económicamente Activa). En segundo lugar, que el resto de la fuerza de trabajo femenina, que no figura dentro de la PEA y que constituye la cara invisible de la explotación, debe ser comprendida como articulada indirectamente a la explotación del capital, toda vez que en los sectores populares está abocada a la "producción de la reproducción". (Amas de casa que atienden al esposo y a los hijos en diversidad de trabajos, pero que para la óptica oficial, no están trabajando ni desean hacerlo, puesto que tiene por ocupación "su casa". (CECYCAP: LIMA y Pueblos Jóvenes. p. 81. )

Es dentro de las consideraciones, que es permisible observar la "marginalidad" femenina aún al interior de los sectores populares, puesto que se privilegia en diversas formas al sexo masculino. La lógica de las clases dominantes, consisten en beneficiarse con el trabajo y la pobreza de los sectores populares ya sean sus integrantes hombres o mujeres.

En efecto, existe a nivel social, un equilibrio entre la población masculina y femenina. Sin embargo, cuando se leen las estadísticas sobre la población económicamente activa (PEA), encontramos enormes diferencias, puesto que, notoriamente son los hombres los que mayormente trabajan aunque las labores de la casa y que efectúan las mujeres, no están consideradas.

### 5.1.3. ¿Qué es la andragogía?

Hoy en día, se entiende por andragogía la disciplina que se ocupa de la educación y el aprendizaje del adulto. El vocablo clásico 'pedagogía', en cambio, se aplicó a la educación del niño, como lo establece su etimología.

De acuerdo a Ortiz Jiménez, "El concepto de andragogía es un neologismo propuesto por la UNESCO en sustitución de la palabra pedagogía, para designar la ciencia de la formación de los hombres, de manera que no se haga referencia a la formación del niño, sino a la educación permanente". "El término andragogía fue utilizado por primera vez por el maestro alemán Alexander Kapp, en 1833 para describir la teoría educativa de Platón, aunque su uso no se generaliza y con el tiempo se olvida. Años más tarde, a principios del siglo XX, se vuelve a mencionar este concepto por Eugen Rosenback, para referirse al conjunto de elementos curriculares propios de la educación de , como son: profesores, métodos y filosofía". "Sin embargo, hasta la década de los sesenta que se utiliza este concepto con cierta frecuencia tanto en Europa como en América del Norte, para referirse específicamente a los *métodos, técnicas, fines y en general, a todo el currículum diseñado para llevar a cabo la educación integral en la población adulta*. Los intentos por sistematizar este cuerpo de conocimientos son bastante actuales y uno de los más complejos es el realizado por el grupo andragógico de Nottingham en el año 1983". (Ortiz Jiménez, Gloria. Pp.56)

Señalemos, por último, que otros autores definen el concepto de andragogía, aunque siempre girando en torno a la cuestión del adulto y su proceso de aprendizaje y educación.

Así, por ejemplo, para Márquez, "es la disciplina educativa que trata de comprender al adulto(a), desde todos los componentes humanos, es decir como un ente psicológico, biológico y social" . (Márquez, A. Pp.35)

Por su parte Alcalá, sostiene que la "Andragogía es la ciencia y el arte que y esta inmersa en la educación, se desarrolla a través de una praxis fundamentada en los principios de Participación y Horizontalidad; cuyo proceso, al ser orientado con características sinérgicas por el Facilitador del aprendizaje, permite incrementar el pensamiento, la autogestión, la calidad de vida y la creatividad del Participante adulto, con el propósito de proporcionarle una oportunidad para que logre su autorrealización" (Alcalá. 77).

Para el mismo autor, la praxis andragógica es "un conjunto de acciones, actividades y tareas que al ser administradas aplicando principios y estrategias andragógicas adecuadas, sea posible facilitar el proceso de aprendizaje en el adulto" (Alcalá. Pp. 201).

"La Andragogía proporciona la oportunidad para que el adulto que decide aprender, participe activamente en su propio aprendizaje e intervenga en la planificación, programación, realización y evaluación de las actividades educativas en condiciones de igualdad con sus compañeros, participantes y con el facilitador; lo anterior, conjuntamente con un ambiente de aprendizaje adecuado, determinan lo que podría llamarse una buena praxis andragógica". (Alcalá. Pp.213).

En suma: aquí definiremos la andragogía como la disciplina que se ocupa del estudio de los procesos implicados en la educación del adulto.

### **5.1.3.1. Psicología del adulto**

Convencionalmente, consideraremos adulto a toda aquella persona que tiene entre 18 y 70 años. En tal sentido, ubicamos la adultez entre la adolescencia y de la senectud. (Diccionario Visor. 1999).

Más específicamente, "se considera adulto a la persona mayor de 18 años, cuyas condiciones de vida requieran de procesos educativos en diferentes niveles de su desarrollo individual y social". (Díaz Días, C. B. La formación de educadores . Pp. 46).

"Papalia y Olds (1997), consideran que la edad del adulto se extiende a partir de los veinte años y establecen tres tipos de adultez:

- a.** Edad Adulta Temprana (entre los 20 y 40 años),
- b.** Edad Adulta Intermedia (de los 40 a los 65 años) y
- c.** Edad Adulta Tardía (después de los 65 años de edad), siendo ésta la última fase de la vida de la persona". (Citados por Alcalá A. Pp. 139)

Como se ve, hasta el presente no ha existido acuerdo entre los investigadores cuando han tenido que definir al adulto y asignarles las edades correspondientes a sus diferentes etapas vitales.

Las características especiales del aprendizaje en el adulto dependen en gran medida de la psicología propia de esta edad evolutiva. Por lo tanto, examinaremos previamente algunas de estas peculiaridades de la condición adulta, tomando las perspectivas de tres autores diferentes:

- a.** Etimológicamente la palabra adulto, de la voz latina *adultus*, significa crecer. El crecimiento de la especie humana a diferencia de las demás, se manifiesta de manera ininterrumpida y permanente desde el punto de vista psico-social y no biológico, que finaliza en un momento dado al alcanzar el máximo desarrollo de su fisiología y morfología orgánica. Se la podría

definir como la plenitud vital al que arriban los seres vivos en un momento dado de su existencia, siendo variable según las especies biológicas. En muchas, este estado aparece temprano y, en otras, más tarde. El período de crecimiento y desarrollo se prolonga considerablemente en la especie humana y, a diferencia de las demás, se desenvuelven en etapas sucesivas, en forma relativa hasta alcanzar progresivamente la adultez. Por lo general los autores que se dedican a estudiar Andragogía aceptan como características del adulto, entre otras, las siguientes: es una persona capaz de: procrear, de asumir con entereza responsabilidades en torno a ciertos asuntos inherentes a la vida social y de tomar decisiones con plena libertad.

- b.** La adultez como etapa de integración biológica, psicológica, social y ergológica. Es el momento de alcanzar la plenitud vital, pues en la adultez tenemos la capacidad de procrear, de participar en el trabajo productivo y de asumir responsabilidades inherentes a la vida social, para actuar con independencia y tomar nuestras propias decisiones con entera libertad.

Los rasgos más resaltantes del adulto son:

- La vida autónoma en lo económico y en lo social.
- Posee un concepto de sí mismo como capaz de tomar decisiones y autodirigirse.
- Juega un papel social, que conlleva responsabilidades desde el punto de vista económico y cívico.
- Forma parte de la población económicamente activa y cumple una función productiva.
- Actúa independientemente en sus múltiples manifestaciones de la vida.

- La inteligencia sustituye a la instintividad.

Además de estas características más o menos universales, el adulto joven de hoy se presenta como altamente contestatario y conflictivo, cuestionante de la sociedad, la ciencia y la tecnología, rechazante de las actitudes paternalistas, dinámico, buscador de una calidad de vida humana con fuertes exigencias de que se le respete su posibilidad de crecer como persona y se le acepte como crítico, racional y creativo.

El estudiante universitario, precisamente por ser adulto, rechaza la rigidez e inflexibilidad pedagógica con que es tratado por sus profesores que frenen indirectamente el proceso de autorrealización, aspiración natural y propia de la juventud y de los en general".

- c. Las experiencias sexuales y sociales del adulto y sus responsabilidades son de tal magnitud que lo separan sustancialmente del mundo del niño (...): los tienen más experiencias; los tienen experiencias de tipos diferentes; y las experiencias de los están organizadas en forma diferente (Fainholc, Beatriz. Pp.75). Para comprender al estudiante adulto que viene en busca de conocimientos es menester conocer esta amplia gama de experiencias que integran su vida. Vemos así que estos autores destacan como características centrales de la edad adulta el crecimiento, la integración y plenitud vital, y la existencia de nuevas experiencias. Resulta interesante destacar que el adulto también está creciendo, en contra de ciertos mitos populares del tipo "el niño está creciendo pero el adulto ya creció". Estas y otras características será necesario tener en cuenta para entender cómo es el aprendizaje en la adultez.

### **5.1.3.2. Características del aprendizaje adulto**

A cualquier edad, el aprendizaje es un proceso personal pues nadie aprende por nadie, e implica un cambio de conocimientos, de conductas o de experiencias socioafectivas como resultado de una necesidad interna o de una

demanda del medio ambiente. Hay aprendizajes que requieren de un maestro y otros que no.

Prevost dice: «aprender es incorporar en sí mismos hechos, verdades y sensaciones que antes nos eran externas y hasta desconocidas. Aprender es convertir en sustancia intelectual o sensitiva propia lo que anteriormente no pertenecía a ella. Aprender es ensanchar la vida y es el medio esencial del crecimiento interior» (Prevost, Marcel. Pp. 17) .

El aprendizaje ocurre cuando la persona está preparada para aprender, pues el conocimiento se construye a partir de lo que la persona ya sabe y depende tanto del propósito y del interés del individuo, como del grado de desarrollo de las capacidades intelectuales inherentes a la persona. Así, el aprendizaje comienza cuando en la mente del individuo surge un problema, una respuesta inconclusa o un estado de confusión e incertidumbre; comienza también cuando la persona acepta el reto de lo desconocido, de lo controvertible y se lanza a buscar soluciones (Díaz Díaz, C.B. pp. 10).

Según Bienei, los mejores estudiantes son aquellos que de temprana edad tuvieron que resolver sus propios problemas y superar sus dificultades.(Insuarty, Luis. Pp. 67)

En este contexto se ubica el aprendizaje del adulto basado en:

- Aprender a conocer. Desarrollar habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores que le permitan al adulto adquirir las herramientas de la comprensión como medio para entender el mundo que le rodea, vivir con dignidad, comunicarse con los demás, y valorar las bondades del conocimiento y la investigación.
- Aprender a aprender. Desarrollar habilidades, destrezas, hábitos, actitudes y valores, que le permitan al adulto adquirir o crear métodos, procedimientos y técnicas de estudio y de aprendizaje para que pueda seleccionar y

procesar información eficientemente, comprender la estructura y el significado del conocimiento a fin de que lo pueda discutir, negociar y aplicar. El aprender a aprender constituye una herramienta que le permite al adulto seguir aprendiendo toda la vida.

- Aprender a hacer. Desarrollar su capacidad de innovar, crear estrategias, medios y herramientas que le permitan combinar los conocimientos teóricos y prácticos con el comportamiento socio-cultural, desarrollar la aptitud para trabajar en equipo, la capacidad de iniciativa y de asumir riesgos.
- Aprender a ser. Desarrollar la integridad física, intelectual, social, afectiva y ética de la persona en su calidad de adulto, de trabajador, de miembro de familia, de estudiante, de ciudadano.

Examinemos con mayor detenimiento algunas características especiales del aprendizaje en los.

1. **Conocimiento útil:** Señala Fainholc que "el adulto quiere respuestas que se relacionen directamente con su vida; las probabilidades residen en que él las adapte a las experiencias de su vida, mediante estimaciones cualitativas y experiencias vitales que le permitan hacer nuevas consideraciones. Si ve que de las actividades en la educación del adulto puede obtener conocimientos aplicables, participará de ellas. De lo contrario, desistirá. El hecho de que el estudiante adulto sea diferente permite comprender lo que Havighurst llama el "momento propicio para enseñar". Este momento llega cuando una persona necesita de un conocimiento o técnica que lo ayude a resolver algún problema vital y ocupacional." (Fainholc, Beatriz. Pp. 63).
2. **La experiencia:** Los son motivados a aprender a medida que ese aprendizaje satisface sus necesidades de experiencia e intereses. La orientación adulta al aprendizaje está centrada en la vida; por lo tanto las unidades apropiadas para el aprendizaje adulto son situaciones reales. Desde ya, no todos los han

acumulado las mismas experiencias. De hecho las diferencias individuales de la gente se incrementan con la edad. La experiencia es el recurso más rico del aprendizaje adulto. Los tienen una necesidad profunda de autodirección, por lo que el rol del maestro es comprometerse a un proceso mutuo de indagación, en lugar de transmitir su conocimiento y evaluar según este ( Knowles, Malcom. Pp 47).

- 3. Funcionamiento psicológico:** El adulto no aprende como el niño. Alcalá afirma que ello se debe a un distinto funcionamiento psicológico y al tipo de actividad que realizan, lo cual repercute en sus formas de aprender y también en la metodología didáctica que debemos emplear. (Alcalá. Pp. 97)

Estos son algunos de los condicionantes del aprendizaje de que nos encontramos con mayor frecuencia:

- a) Forman grupos heterogéneos en: edad, intereses, motivación, experiencia y aspiración.
- b) El papel de estudiante es marginal o provisional.
- c) El interés gira en torno al bienestar, el ascenso laboral o la autoestima.
- d) Los objetivos son claros y concretos, elegidos y valorizados.
- e) Los logros y éxitos serán deseados intensamente o con ansiedad.
- f) Existe preocupación por el fracaso.
- g) Posible susceptibilidad e inseguridad ante las críticas.
- h) A menudo arrastra el peso de experiencias de aprendizaje frustrantes que le convencen de que no es capaz de adquirir conocimiento nuevo.
- i) Fuentes de conocimiento heterogéneas, a veces contradictorias.

- j) Mayor concentración en clase, lo cual favorece el aprovechamiento del tiempo en clase.
- k) Posee mecanismos de compensación para superar las deficiencias y los recursos de la experiencia.
- l) Necesita alternancia y variabilidad, por su relativa capacidad de un esfuerzo intelectual prolongado.

Asimismo, el formador debe considerar que las características del aprendizaje de los trabajadores son, entre otras:

El adulto tiene mucho bagaje histórico, cultural y social como consecuencia de pertenecer enteramente a un ámbito determinado. Se encuentra integrado en unas formas de vida determinadas.

El adulto participa en el aprendizaje. Cuenta con un elevado sentido práctico de la vida y con amplia experiencia.

El participante construye su propio conocimiento con ayuda del mediador.

Por eso, es necesario que el formador sea un incentivador del aprendizaje. Necesita saber cómo aprende el trabajador semicualificado o no cualificado para poder establecer la orientación adecuada de los conocimientos y metodologías de aprendizaje, para poder dirigirlos al desarrollo de capacidades que se necesiten potenciar y mejorar.

Otras características psicológicas que inciden en el modo de aprender del adulto son, finalmente, las siguientes: "trabajan, no tienen tiempo; se cansan más rápido; están más motivados; no tienen hábitos de tomar notas ni de estudio; son más responsables, son más exigentes, quieren profesionalismo; y les gusta participar" (Porto E. Rivera).

- a) **Teorías sobre aprendizaje adulto.-** Señala Segovia que "ante la ausencia de una teoría psicológica acerca del adulto en situación de aprendizaje, una serie de

autores (Kidd, 1973:VIII) comienzan a reclamar una teoría del aprendizaje adulto. Con base en planteamientos de Jean Piaget, Antonio Battro llega a sostener "...que la epistemología genética (...) no es más que una teoría restringida a las psicogénesis de las nociones científicas en el niño. Sin embargo, el sistema piagetiano autoriza, es más, exige, completar esa visión con una psicogénesis de los procesos mentales del adulto (...) y con un estudio crítico-histórico de la evolución de las sociedades humanas" (Segovia, Lucio. Pp. 15).

Los descubrimientos derivados de las investigaciones sobre cómo aprenden los coinciden con planteamientos básicos hechos por el movimiento de la escuela activa. Así, Tough (1971) demuestra que cuando los aprenden algo en forma natural, en contraposición a cuando se les enseña, estarán más motivados y comprometidos. También, concluye el señalado autor canadiense, existen sobradas evidencias de que cuando los aprenden por su propia iniciativa, lo hacen con mayor profundidad y de modo más permanente (Citado por Segovia. Ob. Cit.)

**b) Dificultades de aprendizaje en el adulto.-** Según García Arretio estas son algunas de las dificultades del adulto en relación con el aprendizaje:

- La perspectiva de alcanzar altas metas soñadas en la adolescencia, se reduce. A veces tienen una exigencia meramente pragmática.
- Disminuye la curiosidad juvenil.
- La inteligencia se estanca y la memoria disminuye. No le interesan las ideas abstractas y teóricas, prefiere los problemas de la vida real.
- Se reduce la reacción sensorial y perceptiva, por lo cual el aprendizaje suele ser más lento.
- Quien tiene poca experiencia en el estudio se cree poco dotado para el logro de determinadas metas de tipo intelectual.

- A los cada vez les cuesta más adaptarse a nuevas situaciones.
- Cansancio y escasez de tiempo para dedicarlo al esfuerzo intelectual.

### **La educación del adulto**

Así como las características psicológicas han de tenerse en cuenta para saber cómo aprende el adulto, así también la modalidad peculiar del aprendizaje adulto deberá ser tenida en cuenta al planificar su educación y enseñanza.

"Se entiende por educación de el proceso de formación que inician los mayores de 18 años que no han tenido acceso al sistema educativo, o que habiendo ingresado a él se han retirado. Este proceso le permite al adulto desarrollar aptitudes, enriquecer conocimientos, mejorar sus competencias laborales y técnicas para enfrentar los desafíos planteados por la sociedad frente al mundo del trabajo, la familia, la comunidad, el medio ambiente y la salud, en distintos contextos socioculturales" (Díaz Díaz, C. Pp. 79).

En esta propuesta, se define la pedagogía para el desarrollo del adulto como el conjunto de teorías, metodologías, técnicas y estrategias que orientan la enseñanza y aprendizaje individual y social del adulto, considerando, en primer lugar, el desarrollo de sus potencialidades como persona: su autoestima, sus valores, su relación con el ambiente, con las distintas fuerzas sociales, y con sus deberes y derechos como ciudadano.

En segundo lugar, considera el desarrollo del adulto como ser social, para que pueda relacionarse con el otro, trabajar en equipo, conocer el mundo, participar de la igualdad de derechos entre la mujer y el hombre, comprometerse consigo mismo, con el bienestar y la paz.

En tercer lugar, considera el desarrollo del adulto como ser productivo: con mentalidad abierta a la reflexión y al cambio; con capacidad de adaptación a las nuevas circunstancias y climas organizacionales; para que satisfaga sus

propios intereses así sea de carácter personal o profesional y para que actúe de acuerdo con la misión de las instituciones y de éstas en la sociedad". (Díaz Díaz, C. Pp. 91).

Refiere Segovia que "la investigación básica sobre educación de se inició, en Europa y Estados Unidos de [Norte] América, en forma bastante tardía en comparación con su equivalente en el ámbito de la pedagogía. Es apenas hacia finales de los años cincuenta cuando se inician los esfuerzos de sistematización, articulación y difusión de teorías específicas acerca del aprendizaje del humano adulto así como de estrategias y métodos capaces de expresarse en términos de una didáctica apropiada para un aprendiz que no es niño ni adolescente: el adulto. Los años sesenta y setenta contemplan un importante desarrollo en esa línea de trabajo. Hay una consolidación del ámbito de la educación de como profesión universitaria. Se deslinda, no sin dificultades, el campo de la andragogía como espacio alternativo y contraposición natural a las prevalecientes formas pedagógicas, hasta entonces esencialmente dirigidas a la atención de niños y adolescentes. Se evidencia un notable desarrollo en cuanto al estudio de la problemática del estudiante adulto" (Segovia, Lucio. Pp. 115).

Los estudios hechos desde la perspectiva de la psicología aportan resultados que demandan respuestas prácticas (pedagógicas-andragógicas) para la cuales, en opinión de una conocida autora brasileña no se han conseguido todavía, en el plano de la didáctica, resultados muy positivos cuando se trata de aprendizajes complejos que involucran varios aspectos intelectivos, motores y afectivos que comprometen toda la personalidad de quien aprende.

No es casual que, como efecto de esos esfuerzos investigativos, se produzca un renacimiento en cuanto al uso de los métodos activos de aprendizaje en contextos andragógicos, tanto de carácter formal como informal.

Para Segovia, "uno de ellos es el método de proyectos. Indistintamente denominado método de problemas o método de proyectos, hay coincidencia en

concebirlo como un plan de actividades diseñado con propósitos educativos, de acuerdo con un cronograma de trabajo, para ser desarrollado en condiciones reales, en contextos socio-laborales y culturales tangibles y concretos. Expresa un autor alemán que el concepto "proyecto" se asocia a ideas de innovación, de relación con la práctica y con formas de organización flexibles, abiertas, no jerárquicas orientadas - en su conjunto - a la solución de problemas específicos. Estas características, agrega, "corresponden ampliamente a la variante especialmente didáctica que se denomina proyecto y que aquí designamos proyecto de aprendizaje, para entenderlo mejor"... "En comparación al curso que se orienta sobre todo a una materia, el proyecto de aprendizaje representa una alternativa didáctica que no se orienta en la idea del conocimiento específico de una materia, sino de un comportamiento orientado en torno a problemas" (Segovia, Lucio. Pp. 123).

Además establece siete aspectos básicos que distinguen a los proyectos de aprendizaje. Ellos son:

- **Relación con el mundo circundante:** El aprendizaje se verifica en situaciones que se refieren a problemas actuales del contorno físico y social del alumno.
- **Relación con los intereses de quien aprende:** Los proyectos de aprendizaje contienen problemas que están relacionados directamente con los intereses de los estudiantes.
- **Orientación hacia la elaboración de productos:** Los proyectos de aprendizaje tienden a integrar el aprendizaje y la acción. La meta es lograr la elaboración de un producto (en el sentido más amplio de la palabra) que contribuya a mejorar el medio ambiente físico y social.
- **Trabajo inter- disciplinario:** Como los problemas de la vida no toman en cuenta la división que tiene el saber que quiere solucionarlos, ocurre muy rara vez que se pueda lograr la solución de un problema del ambiente

circundante por medio de una sola discusión científica. Los proyectos de aprendizaje tienen que abarcar, por eso, siempre varias materias, inclusive aquéllas que no se enseñan en la escuela.

- **Relación social:** A diferencia de los cursos que se pueden absolver en la propia mesa de trabajo, se muestra en los proyectos de aprendizaje la relación social de aprender, la que se manifiesta de forma muy diversa: en el planteamiento cooperativo, en la realización mediante división de trabajo, en la interpretación y la valoración que tiene el producto con las otras actividades que se realizan siempre en contacto con grupos.

Relación multidimensional de los fines de aprendizaje: Como ya hemos mencionado las situaciones de aprendizaje de los proyectos no deben ser dirigidas exclusivamente a la transmisión de conocimientos y habilidades específicas de una materia. Se pretende, más bien, lograr fines de aprendizaje en varias dimensiones: saber y poder, pensar y actuar, percibir y decidir, recordar y producir no deben ejercitarse paralelamente, sino en acción de apoyo recíproco.

Posibilidad de generalizar: Los proyectos de aprendizaje son, empero, siempre y al mismo tiempo, instrucción. Organizan situaciones didácticas y, en segundo lugar, situaciones de la vida. Debemos preparar y aprender la capacidad de la acción, pero sin presuponer de antemano su existencia". (Segovia, Lucio. Pp. 67).

Según planteamientos originales de Kilpatrick, se dan varios tipos de proyectos:

- ✓ Proyectos de carácter constructivo;
- ✓ Proyecto de carácter estético o apreciativo;
- ✓ Proyectos de carácter problemático o intelectual; y
- ✓ Proyectos de carácter formativo o de aprendizaje.

Por su parte, en Honduras, Hernández (1956), en el marco de la llamada "Universidad Nueva", concibe tres tipos de proyectos:

- ✓ constructivos, o de tipo técnico;
- ✓ intelectivos, de carácter investigativo documental; y
- ✓ sociales, centrado en una investigación en la comunidad o un estudio de caso real, en una comunidad concreta.

Por último, deben tenerse en cuenta las siguientes consideraciones, cuando se trata de diseñar o evaluar cualquier proyecto educativo para .

- 1) "Es importante respetar la demanda del estudiante de cualquier edad y circunstancia personal, tanto si éste aspira al certificado como si se contenta con enriquecer su vida mediante unos estudios constantes, periódicos u ocasionales. Por lo tanto, es evidente que los medios para el aprendizaje adulto son, a su vez, distintos de las del aprendizaje escolar; deben ser los propios de una educación abierta, en la cual cada alumno, de manera autónoma, sea capaz de aprender a aprender y de diseñar su propio curriculum". (Dell'ordine, José Luis. Pp- 30)
- 2) "El estudiante al que nos dirigimos tiene unos rasgos de autonomía y responsabilidad que son ventajosos desde el punto de vista motivacional, pero que al mismo tiempo implican una mayor complejidad por lo que respecta a sus objetivos y al funcionamiento de la clase. El adulto realiza un gran esfuerzo para dedicar parte de su tiempo a la formación, a menudo es tiempo que disfrutaba con su propia familia. En muchos casos pretende, mediante este esfuerzo, conseguir habilidades que le ayuden en su profesión, o que sean complemento de su vida laboral; por lo tanto, aprende para cambiar de vida, bien sea profesional o socialmente. Ello determina unas expectativas de aprendizaje muy por encima de otro tipo de estudiante y como consecuencia:
  - ✓ El aprendizaje no es parte de una rutina o mecánica gregaria.

- ✓ Requiere un esfuerzo mantenido, que exige así mismo una "satisfacción relativa", mantenida a lo largo del curso.

Ambos aspectos explican el considerable índice de abandono y las frecuentes crisis por frustración ante un método pedagógico inadecuado o por la autoexigencia demasiado alta ante los compañeros. En la clase de idioma extranjero es frecuente enfrentarse con situaciones de autocompasión del estudiante, actitudes de impotencia, miedo a la actuación en el grupo y ansiedad por obtener resultados rápidos y visibles"

- 3) "Las universidades latinoamericanas, sin exagerar, son organizativamente escuelas primarias de alto nivel. La mayoría del profesorado universitario cree o trata de convencerse, que los estudiantes, los muchachos, como se dice comúnmente, son "niños" a quienes pueden imponer sus ideas, manipularlos a su antojo, decidir por ello lo que deben aprender, en fin, sólo ellos y nada más que ellos, establecen las reglas del juego que deben ser aceptados con tal sumisión y dependencia.

Es un error, olvidar o desconocer una realidad tangible, cual es la condición adulta del estudiante universitario, pues, negaríamos su capacidad en la toma de decisiones y en asumir responsabilidades en la vida social.

Tal tratamiento, provocará en los estudiantes universitarios, siendo, reacciones negativas y sentirán la necesidad de practicar la conducta de los niños.

Protestarán los estudiantes por la inflexibilidad curricular, los torturantes sistemas de evaluación, la falta de participación en las decisiones académicas, la obligatoriedad de asistir al recinto universitario, la imposición disciplinaria de teorías ajenas a la realidad vital y a su experiencia, por las humillaciones a que son sometidos día a día, cuando se les niega el derecho a opinar y a disentir y se les obliga a aceptar pasivamente, sin discusión, conceptos que han de repetir para ser promovidos en sus estudios". (Adam, F. Pp. 10)

En efecto, "el docente universitario asume una actitud autoritaria y paternalista frente al estudiante, restándole participación en el proceso educativo. Se convierte de hecho, en el centro o eje de la actividad docente, por cuanto los contenidos e informaciones que suministra están sujetos a sus criterios personales, ideológicos, religiosos y políticos. La libertad de cátedra es entendida y practicada en nuestras universidades en forma exclusiva, muy personal; asienta el autoritarismo por cuanto en el desarrollo del currículum el estudiante tiene poca o ninguna participación. Es decir, lo que el estudiante necesita aprender lo decide el profesor, sin tomar en cuenta los intereses y motivaciones de los participantes.

Por lo regular, esta actitud eminentemente pedagógica, de ignorar la condición adulta del estudiante universitario, margina la posibilidad de desarrollar hábitos independientes en los estudiantes para su autoformación presente y futura.

Por lo general, el profesor universitario cree que sus procedimientos están encaminados a una mejor formación académica y que el carácter impositivo que ejerce desde su "tarima" dirigiendo, controlando y evaluando sus clases marginales, van en beneficio de quienes en actitud pasiva las reciben y las repiten de manera oral y escrita, en las evaluaciones. El docente universitario no estimula la creatividad sino la memorización".

- 4) Desaprender es parte importante del aprendizaje y constituye una de las mayores fuentes de resistencia interna del individuo. Una de las experiencias más dolorosas del adulto es desaprender los hábitos adquiridos a lo largo de su vida. Si la gente no desaprende, el cambio se dificulta.
- 5) Toda intervención educativa en el adulto debe entonces considerar este importante factor, no presente en el niño, quien no debe desaprender demasiadas cosas porque tiene todo para aprender desde cero.

En el caso del adulto, "el requisito básico para un aprendizaje real es el desaprendizaje: deslastrarse de las vivencias, experiencias, conocimientos, creencias, paradigmas que tenemos en nuestro cerebro y que aún cuando fueron útiles en un tiempo, ya no lo son en la actualidad". (Sánchez Arias, F. Pp. 39)

"Desaprender es sencillamente eliminar lo que hemos aprendido que ya no nos sirve y dejar espacio para lo que necesitamos aprender pueda entrar a nuestro cerebro con facilidad. Para realizar esto, el ser humano debe darse la oportunidad de verse a sí mismo como el poseedor de tan sólo un punto de vista sobre cualquier aspecto y desarrollar la conciencia de la existencia de muchos más puntos de vista que pueden ser tan o más válidos que el percibido por él. Esto obviamente exige el postergar el juicio crítico, lo cual no es una costumbre arraigada en la mayoría de los , mucho menos cuando estos poseen un alto nivel intelectual, pues cuanto más se ha invertido en aprender cierta información, mayor compromiso existe en defender esta información ante otra nueva.

Por esto, es recomendable el lograr a través de una atmósfera y de un proceso de aprendizaje adecuado, que los formando parte de una actividad de adiestramiento, suspendan sus supuestos y abran su mente hacia lo que ha de desarrollarse, obteniendo de esta manera las bases para que el mensaje que se desea transmitir sea comprendido, retenido y aprehendido”.

El des aprendizaje es un eslabón ubicado entre el aprendizaje y el reaprendizaje. No podemos aprender algo nuevo si no desaprendemos antes. Al momento de iniciar un proceso de aprendizaje, debemos hacer la pregunta ¿Qué debemos desaprender cada uno de nosotros en este lugar para poder sacarle provecho a esta actividad?.

Una vez definido el desaprendizaje, es prudente preguntarse el porqué un adulto pudiera estar interesado en tener más conocimientos. La respuesta a esta

interrogante está en la frase: "Quien tiene la información, tiene el poder", de Alvin Toffler, pero existen otras razones:

- ✓ El adulto necesita adiestramiento adicional para hacer mejor su trabajo.
- ✓ Es necesario un grado académico adicional o demostrar experticia en nivel superior para que el adulto sea ascendido de posición.
- ✓ Existen otros que pueden ayudarle a ser más eficiente y rentable en su área de trabajo.
- ✓ Aprender algo nuevo puede ayudarle a alcanzar sus metas personales, familiares y empresariales.
- ✓ Es necesaria la toma de conciencia sobre el efecto de autosuficiencia y egocentrismo que la poca tolerancia para escuchar y la carencia de participación en un ambiente estudiantil pueden generar. Dicho efecto lleva al adulto a su estancamiento.
- ✓ El abrir su mente a otras situaciones y vivencias le ayuda a encontrar nuevas soluciones a sus problemas.
- ✓ Un nuevo conocimiento puede demostrar la relevancia de un aspecto dentro de una situación determinada.
- ✓ El adulto necesita cambiar situaciones negativas –problemas- en oportunidades de éxito.
- ✓ Para ser más productivo y rentable, el adulto debe aceptar los cambios en sus procesos humanos y organizacionales.
- ✓ Al existir un cambio de paradigma, el adulto requiere de adiestramiento para desde su "vuelta a cero" iniciar nuevamente el desarrollo de habilidades y destrezas que le permitan mejorar su trabajo.
- ✓ El adulto mejora su imagen y autoestima al saberse competente.

Es pues, en el desaprendizaje, que el adulto encuentra su "Segunda Oportunidad". La oportunidad de hacer de su vida actual una vida nueva, donde el compartir familiar, la gestión corporativa y la acción ciudadana sean nutridas por nuevas y estimulantes ideas que nos hagan más felices y prósperos.

#### **5.1.4. Diversificación curricular**

La pluralidad cultural del Perú, esto es: su diversidad étnica, lingüística y social, que llevara a decir a José María Arguedas que el nuestro es un territorio donde coexisten "todas las sangres y todas las patrias", demanda no sólo una inteligente lectura de dicha diversidad, sino la elaboración de una estrategia nacional que la potencie y desarrolle.

Por todo ello, el Ministerio de Educación propicia un Diseño Curricular Básico que, en principio, es un currículo diversificable. En este sentido, la Diversificación Curricular en la Educación Secundaria está inspirada en una política de respeto al otro y tiene su base en el amplio ejercicio de la tolerancia a lo diferente. Más aún cuando se pone de manifiesto nuestra vocación por una cultura de paz en un marco social donde debe primar una actitud dialógica, abierta a los grandes cambios y a la integración, respetando la especial configuración de nuestro país.

La Diversificación Curricular, se adecua por tales razones, a las necesidades educativas de los estudiantes. Por otro lado, atiende a las demandas del contexto social, con énfasis en las demandas locales, es decir, a las condiciones reales de nuestras Instituciones Educativas. Esta estrategia educacional estimula la creatividad, alienta la originalidad de las respuestas ante los retos permanentes y promueve la mejor valoración de los diversos legados culturales.

Para el mejor logro de sus propósitos, la Diversificación Curricular debe ser asumida como una reflexión en torno al estudiante, a la Institución Educativa y a la dimensión real de la comunidad. Si así lo entendemos, habremos encontrado la

clave para cristalizar la verdadera orientación de la educación en nuestro país: propiciar el cambio a la luz de la modernidad, respetando los valores de nuestra tradición.

Es importante enfatizar que la Diversificación Curricular involucra a todos los agentes educativos de la comunidad. Si bien el liderazgo en este proceso corresponde al cuerpo directivo de la Institución Educativa, son los docentes los responsables y gestores de la calidad del trabajo. Ellos, en conjunto, se constituyen en el vaso comunicante entre estudiantes, padres de familia, líderes locales y miembros en general de la comunidad. Los docentes reúnen características que ninguno de los otros agentes educativos poseen: la capacidad técnico-pedagógica, el conocimiento de las necesidades, intereses y características de los estudiantes y la voluntad de mejorar la relación enseñanza-aprendizaje. Son estas razones las que hacen de los docentes los principales actores del proceso de Diversificación Curricular.

El Perú es uno de los países con mayor diversidad en el mundo. Esta diversidad es biológica, ambiental y socio cultural. En lo que a diversidad biológica y ambiental se refiere, de 32 tipos de clima identificados, nuestro país tiene 24 y de 104 zonas de vida existentes en el planeta, poseemos 84. Además, infinidad de variedades silvestres de plantas y especies animales, muchas de ellas sin ubicación todavía en las taxonomías científicas conocidas, son originarias del Perú. Otro tanto ocurre con la lengua, tenemos una gran cantidad de formas idiomáticas dialectales casi desconocidas, lo mismo que costumbres, tradiciones, religiones, etnias, comidas, vestimentas, bailes, música, folclore y otros elementos culturales.

Esta realidad es verificable sólo al observar nuestro entorno más cercano, en la comunidad donde vivamos, ya que constataremos que muchos de sus habitantes tienen intereses, necesidades y costumbres particulares y hasta diferentes, a pesar de que todos pertenecemos al mismo país. Sin embargo, nuestro origen o procedencia de alguno de los lugares del territorio peruano ha dejado sus huellas

en nuestras vidas, lo que convierte a estas situaciones en una de las tantas manifestaciones de la diversidad cultural de nuestro país, situación que, lejos de concebirla como desventaja, creemos que constituye una potencialidad que puede y debe ser aprovechada en el trabajo educativo.

Un aspecto muy importante de la diversidad es aquel que se relaciona a la diversidad cognitiva y los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Esta diversidad si bien está mediatizada por las otras dimensiones de la diversidad, especialmente por la etnográfica, la cultural y la de género, debe ser atendida por los docentes a través de estrategias y actividades específicas para cada alumno.

Paralelamente al propósito de atender a la diversidad, es necesario tomar en cuenta otro proceso fundamental: la personalización. Y es que en cada aula de nuestras Instituciones Educativas vamos a encontrar estudiantes con diferentes tipos de personalidad y costumbres, y a quienes debemos considerar como seres humanos singulares en sus propias peculiaridades, en términos de: actitudes, hábitos, comportamientos, costumbres, necesidades, intereses, ideas, concepciones y manifestaciones sociales, artísticas y culturales.

El Diseño Curricular Básico se caracteriza por ser abierto, flexible y diversificable. Al proceso de ajuste, adecuación, complementación y enriquecimiento del diseño curricular básico para atender a la diversidad existente en cada aula se denomina diversificación curricular. Para la realización de este proceso, se debe tener en cuenta el Diseño Curricular Básico elaborado por el Ministerio de Educación, el mismo que, para ser aplicado a cada realidad, debe ser enriquecido y adecuado a las condiciones reales de cada Institución Educativa y, en especial, a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y a las necesidades, intereses y aspiraciones de la comunidad.

La diversificación curricular corresponde al nivel local de la planificación curricular y se concretiza en el Proyecto Curricular de Centro. A partir de este proyecto se realiza la Programación Anual. Es así que la Diversificación Curricular, a su vez, comprende la elaboración colectiva del Proyecto Curricular

del Centro (Institución Educativa) denominada PCC y la Programación Anual llamado PA. En la formulación del PCC y la PA deben participar todos los agentes educativos implicados, docentes, padres de familia y estudiantes, por la sencilla razón de que su elaboración requiere de un trabajo a conciencia, que permita delimitar con claridad los distintos planos de aproximación que caracterizan a las decisiones curriculares.

Un mecanismo institucional de participación lo constituye el Consejo Educativo Institucional. Este es un órgano de participación, concertación y vigilancia ciudadana de la Institución Educativa, que contribuye a la promoción y ejercicio de una gestión educativa de calidad de carácter transparente, moral y democrática que pueden participar en la formulación, ejecución y evaluación tanto del Proyecto Educativo Institucional, Plan Anual de Trabajo, Reglamento Interno, Proyecto Curricular de Centro y demás instrumentos de gestión educativa.

Aspectos específicos de participación son por ejemplo: participar en la elaboración del Cuadro de distribución de secciones y horas de clase de la Institución Educativa a través de un representante en la Comisión respectiva, proponer a la Dirección, normas de convivencia para el personal y alumnado de la Institución Educativa y criterios de participación en actividades comunitarias, culturales, deportivas y recreativas, velar por el cumplimiento de las normas de convivencia y asumir la defensa y garantía de los derechos de toda la comunidad educativa, promover eventos de tipo académico, deportivo y cultural con otras instituciones y la conformación de organizaciones juveniles y proponer a la Asociación de Padres de Familia por medio de su representante, mecanismos e instrumentos para contribuir en la mejora de los aprendizajes de sus hijos, desde la familia y en la Institución Educativa, a partir de aprender a escuchar a los hijos, del mejor uso del tiempo para el estudio en el hogar, el apoyo en la ejecución de las tareas escolares y la práctica vivencial de los valores. Además, en lo relacionado a la concertación el Consejo Educativo Institucional debe promover el

establecimiento de vínculos con las organizaciones e instituciones de la localidad que potencien el uso de los recursos existentes.

Finalmente, con relación a los aspectos de vigilancia debe supervisar el número de horas efectivas de clase que reciben los estudiantes de acuerdo al número de horas programadas según el Plan de Estudios y el Cuadro de distribución de secciones y horas de clase por sección, grados y turnos y verificar el uso efectivo de horas de clase por secciones, áreas curriculares según la secuencialización de capacidades/contenidos del Proyecto Curricular de Centro.

## **5.2. Justificación**

La educación es un problema complejo que tradicionalmente ha sido tratado desde diferentes puntos de vista, y siempre se ha tratado de dar soluciones muchas veces relacionadas con las características del centralismo, sin considerar la realidad de cada lugar, teniendo en cuenta que el Perú es un país, pluricultural y por lo tanto tiene características propias, como es el caso de la ciudad de Lima.

No debemos olvidar que la educación constituye un proceso que busca la formación integral de ser humano dentro de un marco socio-cultural en que se desenvuelve; por lo tanto es necesario orientar a la persona adulta para que enfrente mejor la realidad contextual y actúe dentro de ella en forma creativa y muy responsable; de ahí que la educación debe convertirse en un polo de desarrollo tanto de la persona como de la misma sociedad.

En todo momento se ha considerado que la educación del adulto se enmarca dentro de la educación que se imparte en el turno nocturno ya que actualmente se brinda una educación a todos los estudiantes, en algunos casos son menores de edad, es decir, se da como una especie de generalización, sin considerar el cambio psicosomático que se opera en el ser humano.

Nos referimos a la problemática existente en los estudiantes asistente al turno nocturno y, que sin considerar esta diferenciación, se trata de inducir, todo el proceso

educativo, en una diferenciación que demanda las características propias de cada ser humano.

La educación en esta ciudad se imparte en todos los niveles y modalidades, desde los programas no escolarizados, hasta el nivel superior; en locales que funcionan nuevos o antiguos, con docentes que son formados en Universidades, Institutos Pedagógicos y mediante los programas especiales de Profesionalización Docente, claro está que la docencia se realiza sin la debida especialización del profesor y, lo que es más resaltante, es que no se consideran las características socio económicas y laborales, para diseñar las estrategias curriculares y didácticas.

### **5.3. Problema**

Según Álvaro Villavicencio: "Es la acción espontánea o sistemática que se ejerce sobre el hombre para que adquiera una concepción del mundo y para que de acuerdo a esa concepción del mundo pueda vivir una formación económica-social determinada". (Citado por Cornejo C. Rolando: Pp. 142)

Va a ser la educación un conjunto de acciones en el alumno en forma sistemática de acuerdo a una concepción. Donde el alumno sea persona de bien, útil a la sociedad.

La educación tiene por finalidad llevar al individuo o realizar su personalidad teniendo presente sus posibilidades intrínsecas. La educación pasa a ser el proceso que tiene por finalidad actualizar todas las virtualidades del individuo. Podemos decir que educar es conducir Lo que es hacia una plenitud de actualización y expansión orientada en un sentido de aceptación social.

La educación conlleva a mejorar y desarrollar las potencialidades del alumno, como ente integrante de una sociedad.

En una visión panorámica. El Plan Nacional de Educación es, el proyecto del sector más importante del PLAN GENERAL DE GOBIERNO, que tiene filosofía,

estructura, contenido, objetivos y fines, alcances en términos de plazos, previsión de recursos, de circunstancias culturales, etc.

La política educativa es el medio que ilumina y orienta a la educación desde los supuestos hasta los hechos, poniendo en evidencia la calidad de la formación del estudiante nacional. La política educativa actual está impregnada de principios dogmáticos que corresponden a la filosofía del siglo pasado, por lo que resulta ostensiblemente e inoperante.

El problema de la inoperancia, no se podrá resolver mientras esté enmarcada por principios dogmáticos. Pues, la Educación Nacional requiere nueva concepción de la vida y del mundo, principios normativos, nueva perspectiva educacional.

En el proceso educativo actual hay muchas imprecisiones. Entre otras, no se sabe a quién se educa, ni como se educa y menos para qué se educa, así mismo, del tipo de hombre que requiere el país para su desarrollo integral, vale decir, la formación del hombre en nuestra sociedad deviene incierta. En un esfuerzo mayor y realista tenemos que decir, que nuestros estudiantes son prematuramente deprimidos, insatisfechos, desviados y desadaptados, testigos de la desigualdad socio-económica.

Se han establecido centros educativos casi en todos los confines de nuestra sociedad con la finalidad de promoción social, de la formación del nuevo hombre para la construcción de una sociedad justa y democrática. Pero la realidad educativa es distinta, contraria a su finalidad. La educación en la época republicana, iniciada bajo el criterio de instrucción y posteriormente visto con sentido educativo, conlleva a una superposición de elementos culturales extranjeros no bien combinados ni suficientemente aclimatados al medio, por esta razón, la educación no tiene espíritu nacional, sino de colonizador. La extraña fuente formada por tres corrientes educacionales, que han servido de heredero a generaciones tras generaciones republicanas: española, francesa y norteamericana, han destruido los lineamientos educativos de nuestra cultura incaica. Deviniendo de este modo, la educación en la época contemporánea con valores culturales no auténticos.

La realidad de nuestros estudiantes es que al concluir sus estudios, desnutridos, sin ánimo, atiborrados de conocimientos abstractos, es el drama que revela la falta de planificación a nivel nacional.

La Sociedad peruana es de clases antagónicas, fenómeno que tiene una larga historia con raíces profundas. La solución no puede darse de la noche a la mañana, sino en un proceso de rehabilitación humana.

El manejo deshonesto de los recursos naturales, fenómeno social originado por el egoísmo del sector minoritario de la sociedad peruana, que ha causado la brecha de la desigualdad socioeconómica. El problema es como cambiar la mentalidad de la sociedad peruana.

Sin duda alguna, podría ser mediante una educación fundada en realidad y la formación del hombre justo para la construcción de una sociedad justa, solidaria y democrática. Sin esta mística, la injusticia se prolongará y desembocará en una hecatombe social, que tampoco será solución.

La sincronía entre el crecimiento demográfico y el deficiente desarrollo económico en el país. Problema grave que no ha sido previsto en la política nacional desde la época republicana hasta hoy.

El objetivo del educando de cualquier nivel, es alcanzar mejores condiciones de vida, mejores formas de vida. Todo esto no se da en la realidad, al contrario, la sociedad actual sigue el proceso retroactivo, debido a la acción parcial y unilateral del sistema educativo,

¿Dónde radica el problema educativo?, en el contenido educativo que no responde a la inquietudes y necesidades del estudiante peruano, mucho menos a la proporción socio-económica de la sociedad oprimida del país.

Debemos reconocer que nuestra cultura no es auténtica sino postiza nuestra educación no es nativa sino trasplantada e impuesta; razones por las cuales el contenido educativo no responde a las necesidades de nuestros recursos humano-

educando. En nuestra sociedad educamos sin conocer la necesidad genuina del educando, sin alcanzar valor educativo y sin objetivos y fines concretos.

### **Características del problema**

- Los estudiantes de la sección nocturna, tienen responsabilidades familiares que antepone las actividades del estudio.
- Los docentes que desempeñan su función profesional con estudiantes, no cuentan con la especialización pertinente en Andrología, lo que limita las acciones pedagógicas.
- Es notoria la inasistencia de los estudiantes a la institución educativa durante el año escolar, por cuanto la presencia de ellos, está condicionada a la actividad laboral.

### **Formulación del problema**

¿De qué manera las características socio económicos y laborales, influye en la diversificación curricular de los estudiantes de la Universidad Cesar Vallejo, Lima 2019.

### **Limitaciones**

Dejamos establecido que el presente no es un estudio acabado, es una aproximación al tema que preocupa a docentes y estudiantes, y en general a toda la comunidad educativa local, regional, nacional e internacional; sin embargo, estamos convencidos de que será un aporte más que permita la mejora de nuestro sistema educativo

## **5.4. Conceptualización y Operacionalización de las variables**

### **5.4.1. Variable Independiente**

Las condiciones socios económicos y laborales,

### 5.4.2. Variable Dependiente

Influencia en el normal proceso de enseñanza – aprendizaje.

### 5.4.3. Operacionalización de las variables

<b>VARIABLES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>Variable Independiente</b> Las condiciones socio económicas y laborales	<ul style="list-style-type: none"><li>• Migración</li><li>• Tipo de trabajo</li><li>• Horario de trabajo</li><li>• Ingreso económico</li><li>• Tipos de ingreso económico</li></ul>
<b>Variable Dependiente</b> Influencia en el normal proceso de enseñanza – aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tiempo que se dedica a realizar los trabajos encargados.</li><li>• Tiempo dedicado a la actividad del estudio</li><li>• Programación de educación tradicional</li></ul>

### 5.5. Hipótesis

Las condiciones socio económicas y laborales, influyen negativamente en la actividad de enseñanza – aprendizaje y la diversificación curricular de los estudiantes de la Universidad Cesar Vallejo.

### 5.6. Objetivos

#### 5.6.1. Objetivo General

Analizar las características socio económicos, laborales y la diversificación curricular de los estudiantes de la Universidad Cesar Vallejo, Lima 2019.

### **5.6.2. Objetivos Específicos**

- Identificar la situación laboral y cultural de los estudiantes.
- Determinar las acciones laborales de los estudiantes.
- Establecer la relación entre las condiciones socio económicas, laborales y la actividad del estudio de los estudiantes

## **6. METODOLOGIA**

### **6.1. Tipo y diseño de investigación**

#### **6.1.1. El tipo de investigación**

El tipo de la investigación es descriptivo propositivo simple.

#### **6.1.2. Diseño de investigación**

Los diseños de investigación que se han seleccionado son:

- Diseño descriptivo simple cuyo diagrama es el siguiente.

M - O

Donde:

M = Muestra

O = Encuesta

### **Métodos de investigación**

El Método que se empleará para la presente investigación es el Método Científico, el cual se ampara en procesos racionales, definidos y confiables; con sus elementos descriptivos y explicativos; que nos permiten llegar a un conjunto de nociones confiables y útiles para ensayar soluciones relacionadas con el tema de investigación, fundamentado en la práctica como criterio de verdad.

## 6.2 Población

a) **Población:** Tamaño de la población.

UNIVERSIDAD	ESTUDIANTES
Cesar Vallejo	86

FUENTE: Elaboración propia.

b) **Muestra:** La muestra queda constituida por la misma población.

## 6.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

### ▪ Técnicas

- a. **La observación,** Esta técnica nos permite ver, conocer, comprender, explicar, analizar, recoger datos e informaciones directa e indirectamente del problema que estamos investigando.
- b. **Entrevista,** es otro medio que nos permite obtener datos e informaciones directas del interlocutor, dialogo de persona a persona.
- c. **Encuesta,** Es una de las técnicas que nos ayuda a recoger los datos e informaciones necesarias, fundamentalmente del problema investigadora través de la elaboración de una cédula, con una serie de preguntas.
- d. **La Estadística,** que se confeccionó con los datos obtenidos a través de las encuestas, teniendo en cuenta el muestreo probabilística, interpretación de los resultados, no dejando de lado los indicadores y niveles porcentuales.
- e. **Análisis de Textos,** con el fin de obtener la información bibliográfica para la obtención y elaboración del marco teórico y que fueron procesados mediante las correspondientes fichas.

- **Instrumento**

- ✓ Fichas de observación
- ✓ Cuestionarios
- ✓ dialogo
- ✓ Uso de material bibliográfico
- ✓ Para hacer el análisis estadístico de los resultados obtenidos, se elaboraron los formatos impresos con las preguntas debidamente dosificadas y de acuerdo a la problemática planteada.

### **6.3 Técnicas de procesamiento estadístico de la Información**

Los datos numéricos se procesarán para tener la más clara y rápida comprensión de los hechos estudiados y con ellos se construirán cuadros estadísticos, gráficos, etc. de tal manera que sinteticen sus valores y se pueda, a partir de ellos, extraerse enunciados de índole teórica, ya sea agrupando, relacionando y/o analizando los datos, para obtener generalizaciones empíricas, su análisis precisa un conjunto de transformaciones:

- Evaluar los datos: su calidad, cantidad y fuentes. Supone: no considerar datos no comprobados o no significativos y añadir otros más importantes.
- Editar los datos: exige que sean precisos y completos; consistentes, decidiendo ante dos o más respuestas contradictorias, cuál es la correcta. Si no es posible, se eliminan ambas, clasificándolas como no información; organizados, codificados en unidades de medida uniformes; ordenados, que facilite la clasificación, codificación y tabulación.
- Clasificar los datos: terminada la recogida de datos, se dispone de una masa de datos que se clasifica para que adquieran significación, sobre la base de criterios de sistematización, es decir, se diseñan, las clases o categorías,

dentro de las cuales se clasifican las respuestas a las preguntas de cada instrumento. No existe esquema único de clasificación por lo que debe ser confeccionado, las categorías clasificadoras serán exhaustivas, en tanto ellas permitan colocar cada respuesta en alguna de las categorías y serán mutuamente excluyentes, esto es, no debería darse el caso de colocar una respuesta en más de una categoría.

## 7. RESULTADOS

### 7.1. Presentación y obtención de los resultados

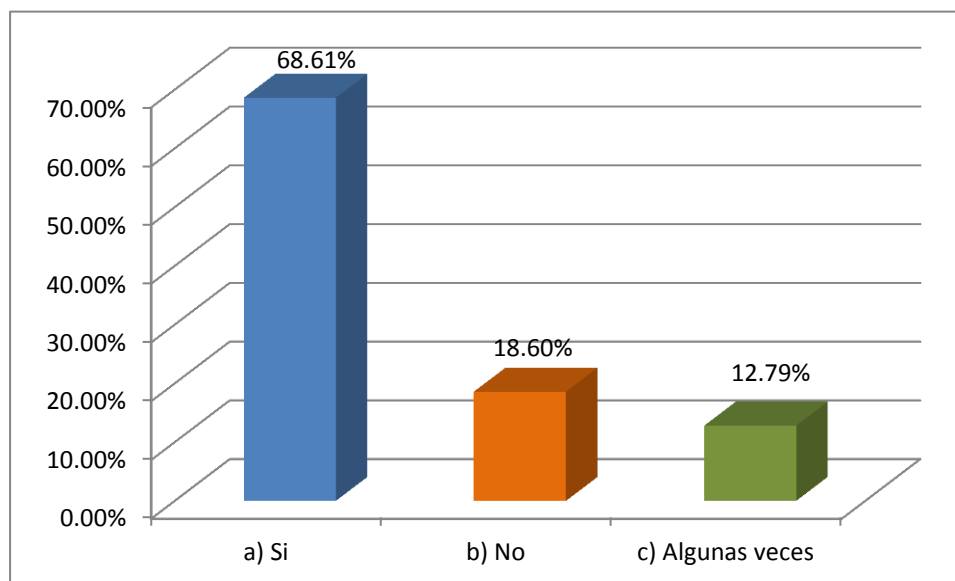
#### 7.1.1. Análisis e interpretación de las encuestas aplicada a los estudiantes

**CUADRO N° 1**  
**REALIZACIÓN DE ACTIVIDAD LABORAL**

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Si	59	68,61
b) No	16	18,60
c) Algunas veces	11	12,79
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

**GRÁFICO N° 1**  
**REALIZACIÓN DE ACTIVIDAD LABORAL**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En este caso el 68,61% de los estudiantes de la muestra se encuentran trabajando en diferentes horarios y, como es natural, si quieren superarse tienen que buscar el horario nocturno, para estudiar y buscar la superación personal ya que son estudiantes que se auto sostienen. Sin embargo, la esperanza de trabajar y estudiar, se encuentra en el 12,79% de los estudiantes que tienen un trabajo esporádico, por la falta de fuentes de trabajo frente al 18,60%, que no tienen un trabajo establecido, pero que, conversando con ellos, abrigan la esperanza de trabajar y estudiar.

## CUADRO N° 2

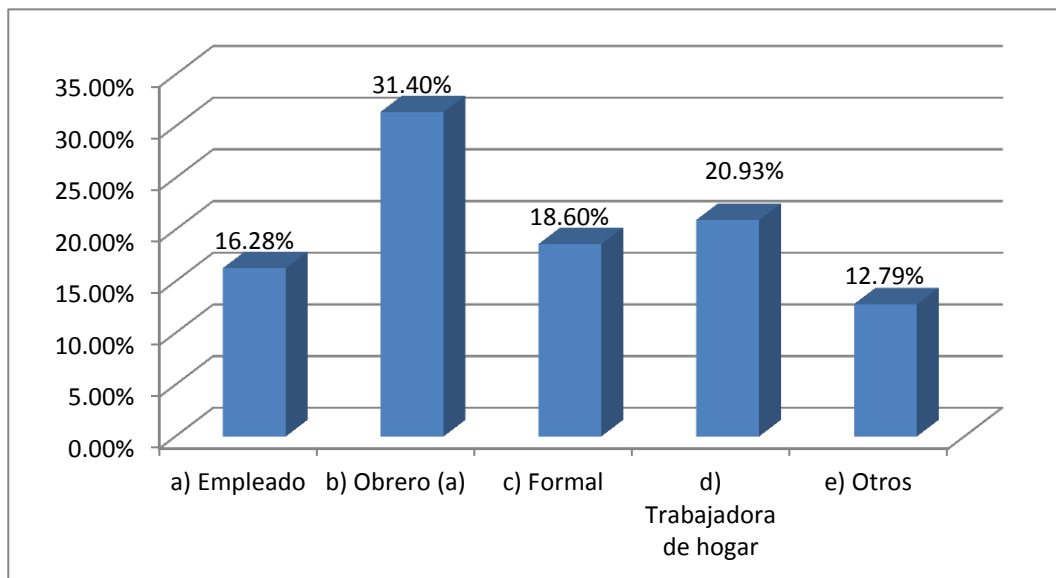
### TIPO DE ACTIVIDAD LABORAL A LA QUE SE DEDICAN

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Empleado	14	16,28
b) Obrero (a)	27	31,40
c) Formal	16	18,60
d) Trabajadora de hogar	18	20,93
e) Otros	11	12,79
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

## GRÁFICO N° 2

### TIPO DE ACTIVIDAD LABORAL A LA QUE SE DEDICAN



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Múltiples y variadas son las actividades laborales que se desempeñan en una gran ciudad como es LIMA, sin embargo, la de más frecuencia es la de obrero(a) que representa el 31,40% ya que es modo de trabajo muy solicitado y que no requiere de muchos requisitos para obtenerlo y la de trabajadora de hogar (personal femenino) que son el 20,93%. Estos tipo de trabajo es un medio bastante informal como es la ciudad de LIMA, normalmente no tienen un horario establecido, por lo que generalmente es por tarea y ésta es demasiado grande que supera las ocho horas diarias de trabajo y, deja muy reducido el espacio para dedicarse a las labores estudiantiles, y no reciben el pago adecuado al desempeño que realizan existiendo una explotación, siendo ésta actividad laboral la menos remunerada e informal ya que no cuentan con los beneficios sociales.

### CUADRO N° 3

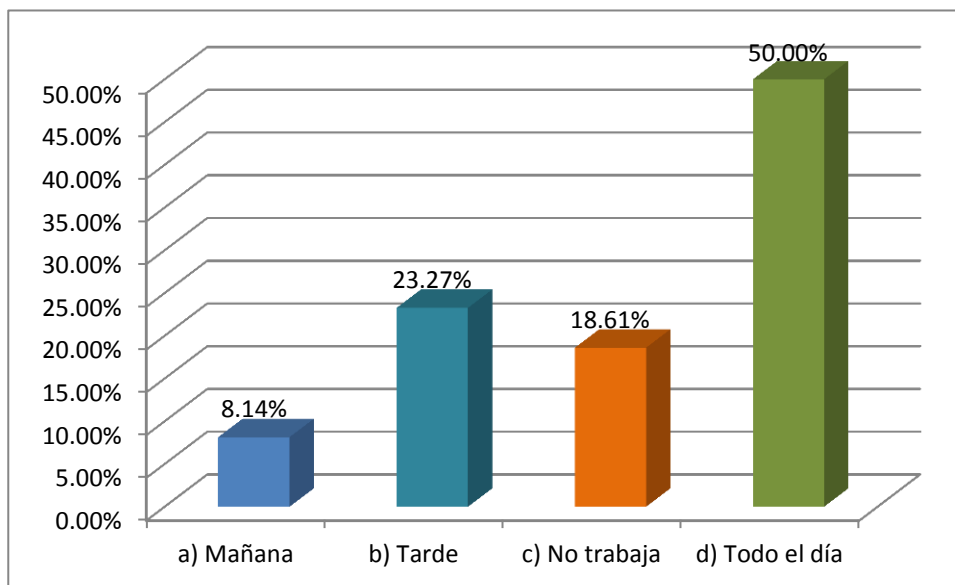
#### EL HORARIO DE TRABAJO

INDICES	F	PORCENTAJE
a) Mañana	7	8,14
b) Tarde	20	23,265
c) No trabaja	16	18,605
d) Todo el día	43	50,00
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo..

### GRÁFICO N° 3

#### EL HORARIO DE TRABAJO



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Muy importante y valioso es el tiempo en una sociedad actual, parece que todos vivimos en una constante prisa, de ahí que, debido a las condiciones laborales, las jornadas diarias fijan sus metas de producción en función a un día de intenso trabajo, tal como lo manifiesta el 50% de los estudiantes de los centros educativos de la sección nocturna de LIMA; esta característica nos hace pensar que no hay mucha correspondencia entre el trabajo la superación que es innata en todos los hombres. Más ventajas para el estudio tienen los estudiantes que sólo trabajan en un turno, pero que va en desmedro de su economía. Analizando este cuadro vemos que un mayor porcentaje trabaja todo el día llegando a su centro de estudios agotados físicamente perjudicando su rendimiento académico notablemente.

## CUADRO N° 4

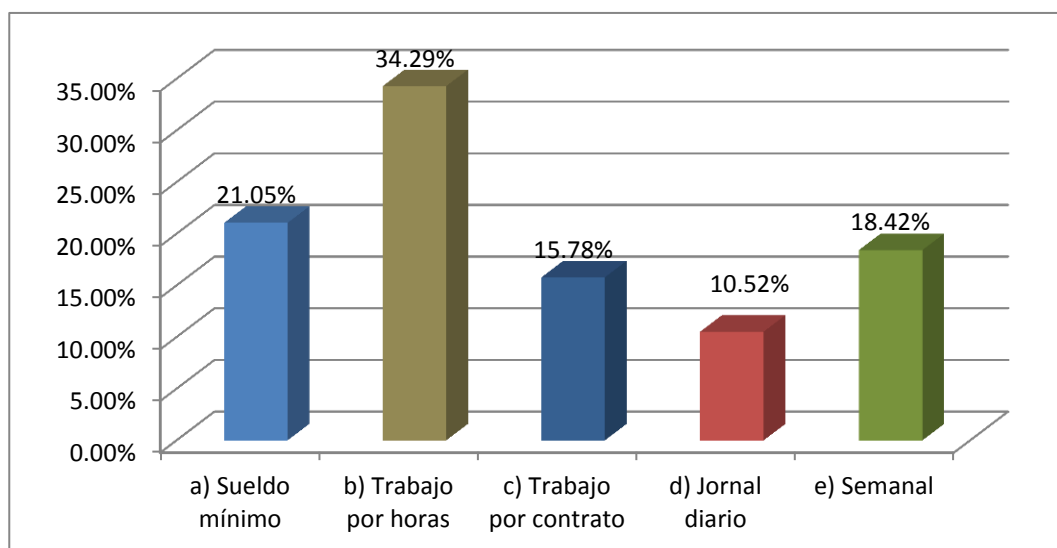
### EL INGRESO ECONOMICO

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Sueldo mínimo	18	21,05
b) Trabajo por horas	29	34,29
c) Trabajo por contrato	14	15,78
d) Jornal diario	9	10,52
e) Semanal	16	18,42
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

## GRÁFICO N° 4

### EL INGRESO ECONOMICO



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Casi siempre la remuneración económica que se recibe por los diferentes trabajos realizados en nuestra patria, no van en concordancia con la productividad, es decir, que siempre habrá la explotación de los empleadores a los empleados, por lo tanto cualesquiera de los porcentajes obtenidos en este cuadro a través de la pregunta, será de una necesidad de subsistencia como prioridad, antes de una comodidad propia de un ser humano, por lo que los ingresos son mínimos y la jornada es amplia, que no permite, en muchos casos, sufragar todos los gastos de estudio y/o superación. También vemos que al existir mucha población sin trabajo el empleador fija sus remuneraciones (oferta y demanda) y/o pagos a su conveniencia.

## CUADRO N° 5

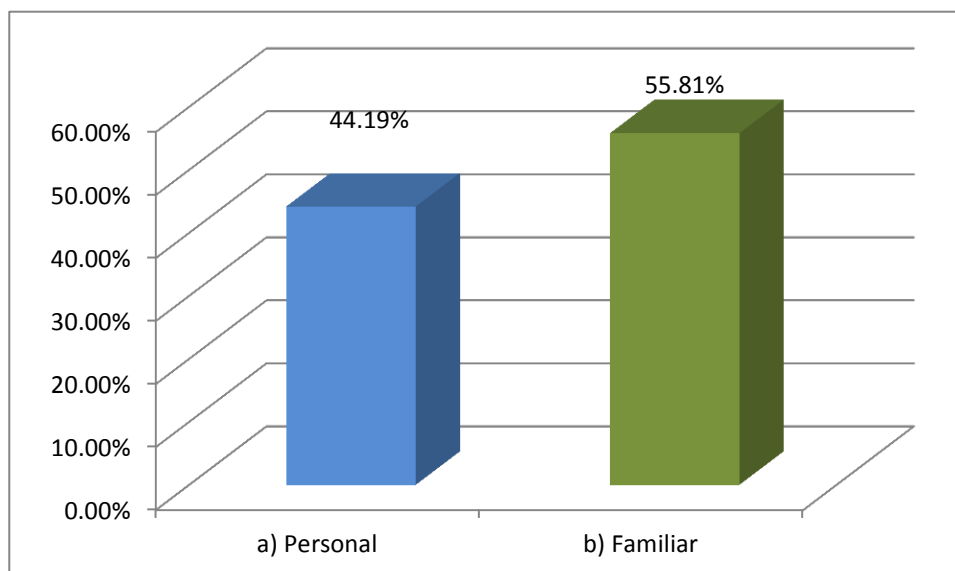
### EL DINERO OBTENIDO ES PARA GASTOS

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Personal	38	44,19
b) Familiar	48	55,81
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

## GRÁFICO N° 5

### EL DINERO OBTENIDO ES PARA GASTOS



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Generalmente los estudiantes tienen un hogar formado, han constituido una familia y, tienen que priorizar el sostenimiento de la misma, pero, a pesar de ello, el 55,81% dedica un esfuerzo, tanto económico como intelectual a su superación y trabajan y estudian (política de subsistencia). No debemos descuidar a los estudiantes que en un 44,19% dedican su esfuerzo a gastos personales; se trata de estudiantes que están entre los 18 y 20 años de edad y que posteriormente formarán una familia.

### CUADRO N° 6

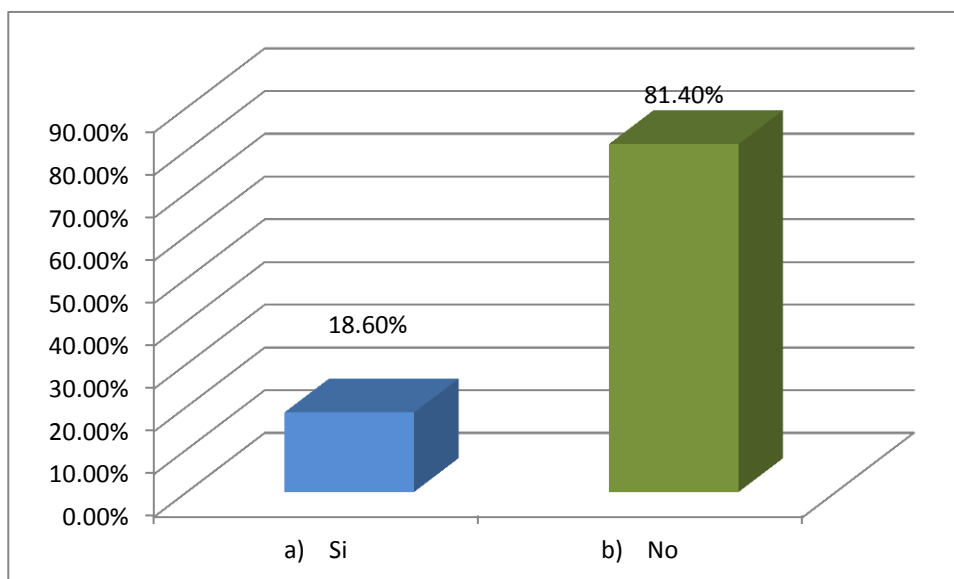
#### FACILIDADES PARA ASISTIR PUNTUALMENTE A LA UNIVERSIDAD

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Si	16	18,60
b) No	70	81,40
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

### GRÁFICO N° 6

#### FACILIDADES PARA ASISTIR PUNTUALMENTE AL CENTRO EDUCATIVO



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Consideramos que es natural el 81,40% de los estudiantes que manifiestan que los empleadores no les dan las facilidades relacionadas con el horario, para asistir puntualmente a sus labores de estudiante, porque, claro está, el interés la producción es de los empleadores y el de la superación es de los estudiantes, también manifiestan que los empleadores tienen el pensamiento que al superarse los estudiantes pedirán aumento de remuneraciones y también de beneficios sociales es por ello que no dan las facilidades adecuadas. Dentro del 18,60% reciben las facilidades de estudiantes que tienen apoyo de sus padres de familia y de aquellos que pertenecen a entidades tales como: cuarteles (servicio militar) y Policía Nacional del Perú.

### CUADRO N° 7

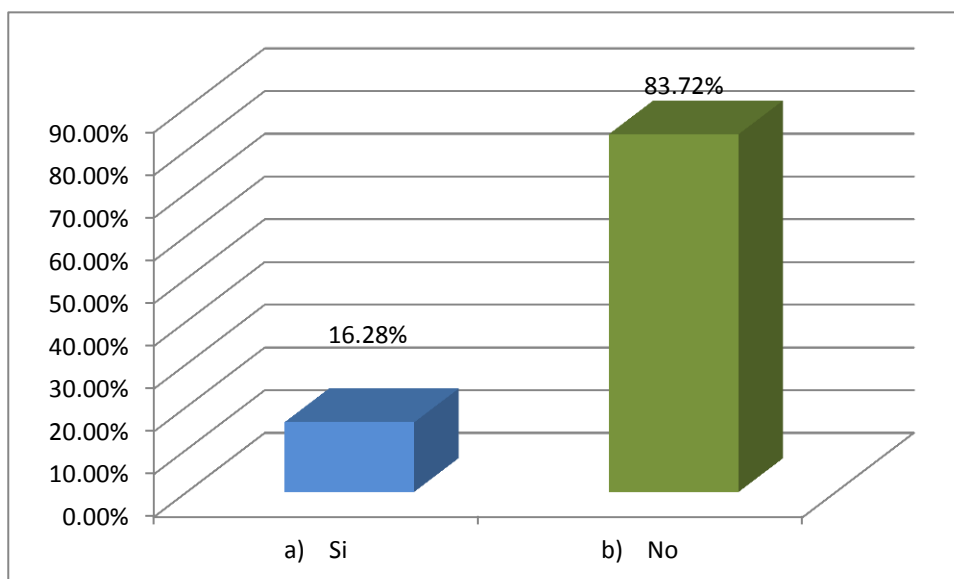
#### EL TIEMPO DISPONIBLE PARA EL TRABAJO ENCARGADO POR LOS PROFESORES

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Si	14	16,28
b) No	72	83,72
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

### GRÁFICO N° 7

#### EL TIEMPO DISPONIBLE PARA EL TRABAJO ENCARGADO POR LOS PROFESORES



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De acuerdo al horario establecido en los centros educativos de la sección nocturna (de 18,30 a 22,00 Hrs.), es natural que los estudiantes que trabajan y estudian no tengan el tiempo suficiente para cumplir con los trabajos encargados de los docentes, que generalmente son amplios y que luego el alumno también tiene las dificultades de conseguir el material necesario que le sirva de apoyo. El 15,22%, son de los estudiantes que sólo estudian y no trabajan. El 83.72% representa a los estudiantes que trabajan y estudian por lo tanto no disponen del tiempo para cumplir con sus obligaciones escolares y por no contar con el material educativo en casa y mucho menos en las instituciones educativas. Además la restricción que sufren los estudiantes del turno nocturno en la utilización de los ambientes multifuncionales como: sala de cómputo, gabinetes y talleres.

## CUADRO N° 8

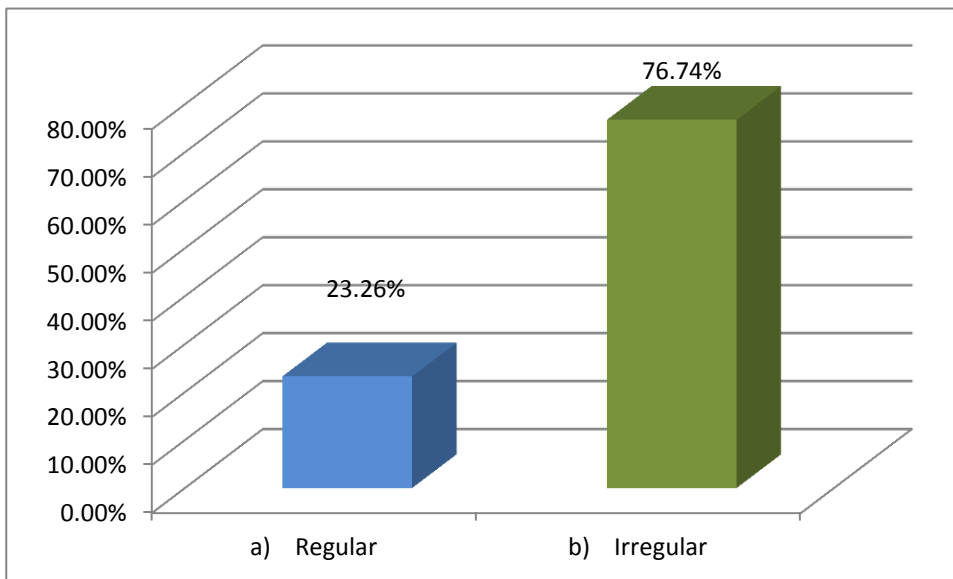
### ASISTENCIA A LA UNIVERSIDAD

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Regular	20	23,26
b) Irregular	66	76,74
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

## GRÁFICO N° 8

### ASISTENCIA A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Es muy objetivo el resultado obtenido a través de esta pregunta, porque el 76,74% tiene una asistencia irregular a la institución educativa. Según los mismos estudiantes encuestados, les es difícil asistir diariamente en forma puntual a sus labores escolares; nos manifiestan además, que normalmente se pierden, por la inasistencia, a las dos primeras horas de trabajo escolar, lo que dificulta el normal desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje. Este porcentaje es alto por que no existe las facilidades de los empleadores. También es manifiesto la incomodidad y desengaño que sufren los estudiantes por la conducta y actividades de directivos y docentes como la inasistencia, tardanzas y otros.

### CUADRO N° 9

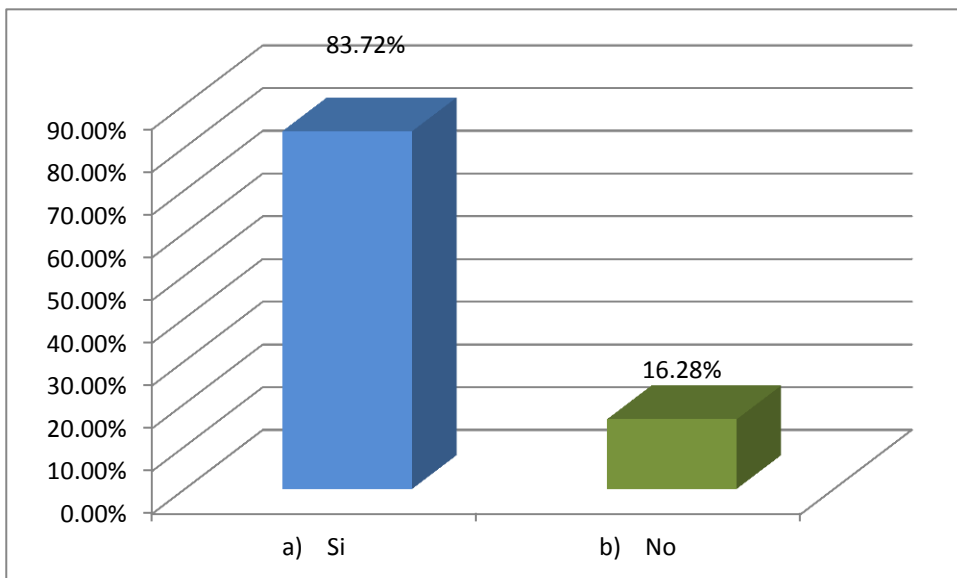
#### SENSACIÓN DE CANSANCIO O FATIGA

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Si	72	83,72
b) No	14	16,28
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

### GRÁFICO N° 9

#### SENSACIÓN DE CANSANCIO O FATIGA



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Nuevamente la objetividad en la respuesta del presente cuadro es evidente, claro está que el 83,72% de los estudiantes de la sección nocturna y que son , después de una jornada diaria laboral, sientan un cansancio natural durante sus labores habituales de estudiantes en sus respectivos salones de clase y en los diferentes grados o años de estudio; coadyuva a estos factores la participación no adecuada en cada sección de aprendizaje por parte del docente (monotonía, falta de motivación, etc.) por lo que también constituye un aspecto negativo en la adecuada formación de los estudiantes, perjudicando el normal desarrollo de las actividades escolares.

**CUADRO N° 10**

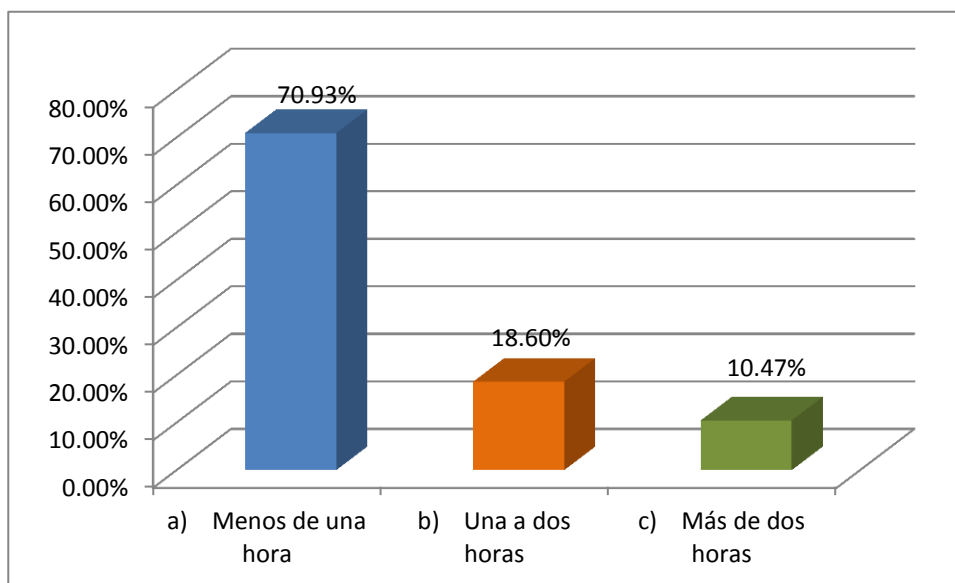
**TIEMPO DEDICADO A LA ACTIVIDAD DEL ESTUDIO**

<b>INDICES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
a) Menos de una hora	61	70,93
b) Una a dos horas	16	18,60
c) Más de dos horas	9	10,47
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

**GRÁFICO N° 10**

**TIEMPO DEDICADO A LA ACTIVIDAD DEL ESTUDIO**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Luego de concluidas sus labores escolares (22,00 Hrs.) y, considerando el traslado a sus hogares, es reducido el tiempo que disponen para cumplir con sus labores de estudiantes (hacer trabajos encargados estudiar, etc.), por lo que no tiene el tiempo necesario y suficiente el 70,93%, ya que manifiesta disponer de menos de una hora diariamente como promedio y este tiempo no parece asegurar una eficiente labor como estudiante y, por supuesto, un buen rendimiento académico. También influye el estado físico del alumno adulto ya que por el trabajo en el día está agotado y al culminar la actividad educativa llegan exhaustos a sus hogares dejando de lado las tareas escolares encomendadas.

### CUADRO N° 11

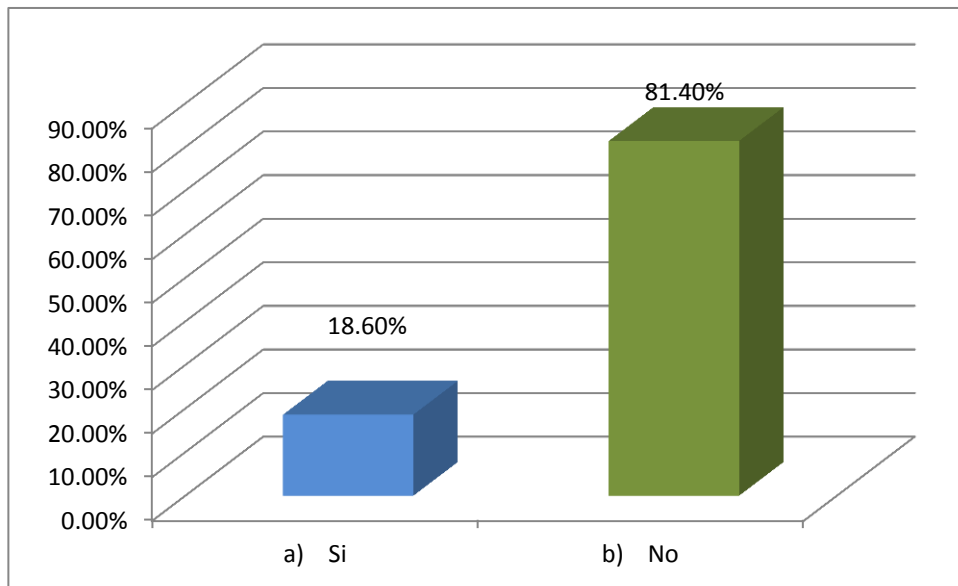
#### SATISFACCIÓN PERSONAL DE LAS ENSEÑANZAS DE LOS PROFESORES

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Si	16	18,60
b) No	70	81,40
<b>TOTAL</b>	<b>38</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo..

### GRÁFICO N° 11

#### SATISFACCIÓN PERSONAL DE LAS ENSEÑANZAS DE LOS PROFESORES



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Cuando las personas trabajan y se sostienen, ellos necesitan de los estudios una superación no sólo de índole personal, sino también buscar una eficiencia en su función laboral, pero la educación nocturna o como se le conoce como educación de en la ciudad de LIMA, es de la modalidad humanística y no tecnológica, por lo que los estudiantes en un 81,40% nos aseguran que no es de sus expectativas la formación en conocimientos que reciben, pero que es la única alternativa que tienen para poder alcanzar un certificado de estudios que avale su educación secundaria y continuar estudios superiores como también cumplir con los requisitos que se exigen en cualquier centro de trabajo.

**CUADRO N° 12**

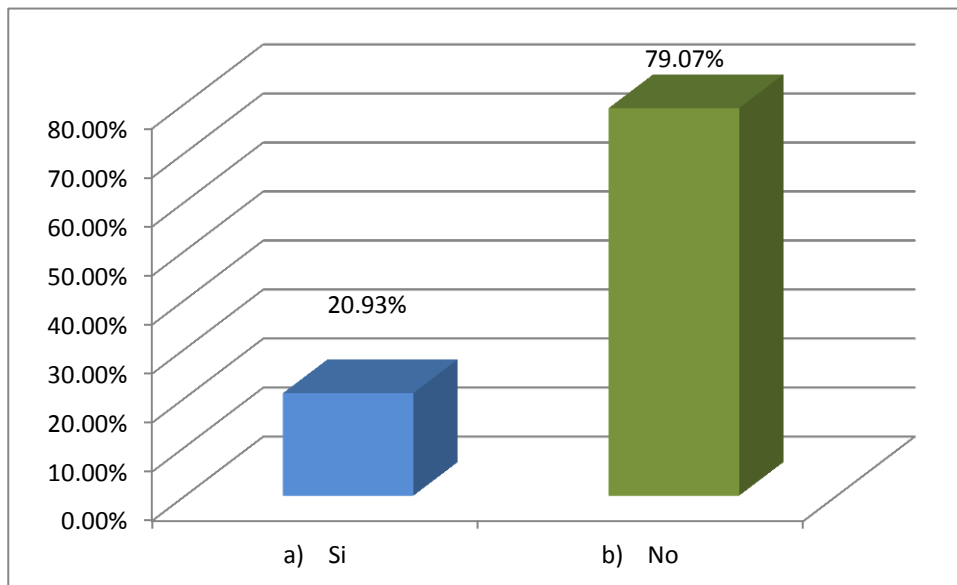
**OPINIÓN SOBRE LA DURACIÓN DE LAS HORAS DE CLASE**

<b>INDICES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
a) Si	18	20,93
b) No	68	79,07
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

**GRÁFICO N° 12**

**OPINIÓN SOBRE LA DURACIÓN DE LAS HORAS DE CLASE**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Cuando las expectativas son de superación y/o perfeccionamiento laboral como desean los estudiantes, la respuesta es obvia, porque ese 79,07% de los estudiantes encuestados no tienen otra alternativa, tal como se ha manifestado anteriormente, por lo que lo negativo de la respuesta nos da una pauta para poder introducir un cambio, que luego de un estudio más profundo, podamos dar una alternativa a este tipo de problemas.

### CUADRO N° 13

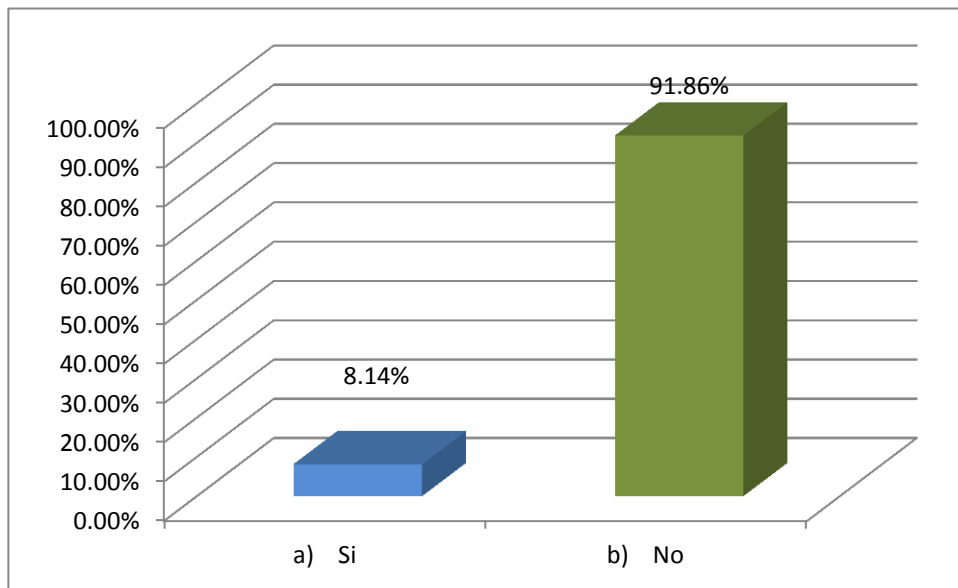
#### TIEMPO DE RECESO

INDICES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
a) Si	7	8,14
b) No	79	91,86
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

### GRÁFICO N° 13

#### TIEMPO DE RECESO



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Toda jornada tiene un receso que consideramos justo y necesario, y en este caso, la jornada escolar nocturna que, como ya dijimos se desenvuelve desde las 18,30 a las 22,00 hrs. Requiere de un tiempo de descanso, pero en este caso, el tiempo otorgado es de 10 minutos cada noche no es suficiente, y esto llega al 91,86% de la población estudiantil adulta. Los encuestados y que están de acuerdo al receso de 10 minutos consideran que es lo necesario porque manifiestan de aumentarse a más minutos al receso, la hora de ingreso y el de salida tendría que aumentarse a más minutos hecho que perjudicaría principalmente a los estudiantes que viven en las periferias. Claro está que otro problema de investigación, es la jornada laboral en la educación de estudiantes y si necesariamente debe ser en el horario nocturno. Queda pues el reto de iniciar muchas investigaciones en torno a la problemática de la educación del alumno adulto o Andragogía.

**CUADRO N° 14**

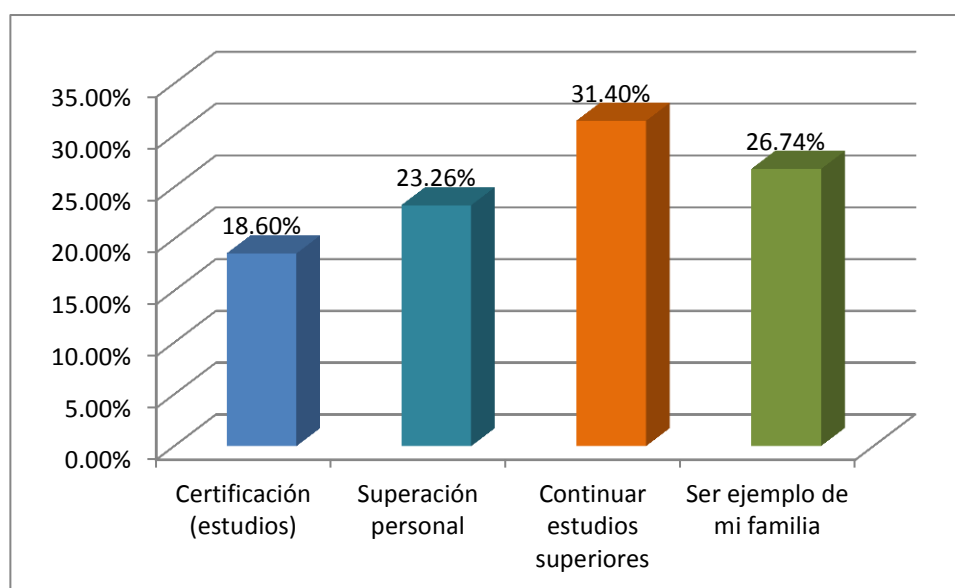
**MOTIVACIÓN DE ASISTENCIA A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

<b>INDICES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Certificación (estudios)	16	18,60
Superación personal	20	23,26
Continuar estudios superiores	27	31,40
Ser ejemplo de mi familia	23	26,74
<b>TOTAL</b>	<b>86</b>	<b>100,00</b>

FUENTE: Encuesta Aplicada a los Estudiantes Universidad Cesar Vallejo.

**GRÁFICO N° 14**

**MOTIVACIÓN DE ASISTENCIA A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**



## **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Cada una de las razones por las cuales los estudiantes asisten a las instituciones educativas, es respetable desde el punto de vista, porque implica un mejoramiento tanto de su persona como de su familia y la sociedad; pero el reto de la educación, está en la determinación de cambiar la estructura curricular, para que ese entusiasmo e interés, sea canalizado de acuerdo con las expectativas de los estudiantes y la sociedad. Frente a la exigencia laboral de contar con personal con estudios superiores y capacitados en determinadas áreas de trabajo el alumno adulto se ve con la necesidad de cambiar su estado socioeconómico (31,40%) con la adquisición de un título universitario.

## **TERCERA PARTE: PROPUESTA**

### **Propuesta pedagógica**

#### **Denominación**

PROGRAMACION GENERAL DE CAPACITACIÓN DOCENTE EN  
ANDRAGOGÍA

#### **Introducción**

en muchas oportunidades, los profesores nos manifiestan que se encuentran alejados de los programas de capacitación y actualización docente, porque las instituciones encargadas de hacerlo, sólo se limitan a hacer cursos breves, sencillos y de poca trascendencia, especialmente los profesores que se encuentran en medios alejados del medio urbano, situación que motivó la realización de esta investigación.

Cuando empezamos a planificar esta investigación, nos hicimos algunas preguntas básicas, nos preguntamos sobre los niveles de actualización de los profesores, sobre la utilidad del perfeccionamiento recibido, sobre los requerimientos temáticos e institucionales y, sobre su disposición y disponibilidad para asumir su permanente perfeccionamiento.

Producto de esta investigación es la propuesta de este plan de capacitación docente, en el que la facultad de ciencias de la educación de la Universidad Nacional Jorge Basadre G. de LIMA, debe comprometer su asistencia, sin embargo, tal compromiso sólo será efectivo si el ministerio de educación, a través de la oficina departamental (dirección regional de educación) compromete su patrocinio; siendo necesaria la firma de un convenio como condición indispensable.

## **Características del problema**

Los resultados de la investigación permiten la siguiente caracterización de la situación problemática del perfeccionamiento docente:

- a. el interés del profesor por la capacitación enfrenta dificultades de orden académico, principalmente:
  - Temáticas y modelos tradicionales.
  - Inadecuados sistemas instruccionales.
  - Responsabilidades institucionales diferidas
  - Calidad de los eventos.
  - Duración del evento.
  - Frecuencia.
  - Altos costos
  - Bajas remuneraciones
- b. La oferta de las actividades de capacitación son poco frecuentes, sin valor oficial muchas de ellas y sin respaldo académico institucional de quienes tienen la responsabilidad de hacerlo.
- c. La capacitación de corta duración y de naturaleza teórica, debe ser reemplazada por una que permita la profundización, la reflexión y su aplicación en términos que su utilidad se a objetiva, proponemos que el mínimo de tiempo requerido sea de un semestre académico.
- d. Debe combinarse, el modelo presencial y el modelo de capacitación a distancia (no geográfica necesariamente) que garantice la reflexión y maduración de la información.

- e. Marcada preferencia porque la capacitación la asuma la universidad y el organismo educativo departamental y que se realicen, tanto en la ciudad como en sedes determinadas.
- f. Alta disposición y disponibilidad, especialmente de los jóvenes docentes, pero su asistencia a eventos de capacitación, no han satisfecho sus expectativas y necesidades.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Contribuir con el mejoramiento de la calidad docente del profesor de la sección nocturna a través del desarrollo de un conjunto de actividades sistemáticas de implementación, capacitación, actualización y/o especialización en andragogía.

### **Objetivos específicos**

- Implementar y/o perfeccionar en tecnologías del proceso de enseñanza aprendizaje en educación de. (modelos insurreccionales)
- Actualizar y/o perfeccionar en tecnologías propedéuticas de los aprendizajes. (detección y tratamiento)
- Reforzar y/o desarrollar diseños de investigación educacional. (análisis del diagnóstico y formación docente)

### **Naturaleza**

Los requerimientos de los docentes permiten precisar la naturaleza del plan de capacitación, considerando:

- a. será desarrollado por profesionales de alto nivel universitario y especialistas del ministerio de educación.

- b. auspicio del ministerio de educación, a través de la dirección regional de educación y las ugeles.
- c. serán residenciales, a distancia y/o mixtos en atención a la naturaleza y objetivos específicos.
- d. la programación específica, sus características y guías, serán objeto de coordinación con el ministerio de educación a objeto de verificar su pertinencia.
- e. Las certificaciones serán refrendadas por las máximas autoridades de la universidad y de la dirección departamental de educación.

### **Capacitación docente en Andragogía**

<b>AREA Y DENOMINACION</b>	<b>NATURALEZA</b>
<b>A: TECNOLOGIA EDUCATIVA</b>	
- Tecnología Curricular	- Distancia
- Tec. Proceso Enseñanza-Aprendizaje	- Mixto
- Tecnología de Medios Auxiliares	- Residencial
- Tecnología de la Evaluación	- Mixto
- Modelos Instruccionales	- Residencial
<b>B : TECNOLOGIA PROPEDEUTICA</b>	
- Bases Psicológicas del Aprendizaje	- Mixto
- Reforzamiento del Aprendizaje	- Residencial
- Detección y Atención de Problemas de aprendizaje	- Mixto
<b>C: INVESTIGACION EDUCATIVA</b>	
- Teoría y Métodos de Investigación Educativa	- Distancia

- Técnicas e Instrumentos de Investigación - Residencial Experimental

- Diseños de Investigación - Residencial

## **CRONOGRAMA**

La actividad es permanente y previa coordinación, se harán las programaciones pertinentes.

## **EVALUACION Y CERTIFICACION**

### **EVALUACION**

Los siguientes son los criterios de evaluación de los cursos programados:

- a. Cumplimiento de prácticas
- b. Pruebas escritas (de entrada, proceso y salida)
- c. Trabajo de investigación y sustentación del mismo
- d. La acreditación de asistencia al 90% de las sesiones en los cursos residenciales y al 80% en los mixtos y en el distancia, el cumplimiento oportuno de las acciones pedagógicas programadas.

### **CERTIFICACION**

El cumplimiento de las exigencias de los cursos, da derecho a un Certificado con indicación de la característica del curso y/o naturaleza de la misma, en todos los casos refrendados por la Universidad y la Dirección Regional de Educación de LIMA.

## **METODOLOGIA PEDAGOGICA**

- La metodología del programa es eminentemente participativa, pues, la búsqueda de alternativas se realiza en permanente intercambio con a comunidad docente y de manera colectiva, empleando para ello la dinámica de grupos.

- En el transcurso de las sesiones, emplearemos las siguientes técnicas metodológicas:
  - a. Lluvia de Ideas
  - b. Philips 6-6
  - c. Dramatización
  - d. Estudio de Caso
  - e. Dinámicas de animación e integración
  - f. Dinámicas de reflexión
  - g. Técnicas audiovisuales

## **CONTENIDOS CURRICULARES GENERALES**

### **PRIMER CICLO O NIVEL**

#### **MOTIVACION:**

En la apertura de este programa, trataremos temas elementales e imprescindibles que nos servirán de base para el desarrollo de este programa.

- ¿Por qué Andragogía?
- ¿Qué es Andragogía, funciones y atribuciones?
- ¿Qué es la metodología de trabajo docente en Andragogía?
- El alumno adulto

### **SEGUNDO CICLO O NIVEL**

Entra en funciones la participación docente, teniendo en cuenta:

- Persona Humana
- Psicología Evolutiva (El alumno adulto)
- Diagnóstico

- Perfil

### **TERCER CICLO O NIVEL**

Se trata de la relación que tiene la familia con el medio social

- La educación en el turno nocturno
- Estructuración curricular básica en Andragogía
- Diseño curricular
- La planificación curricular

### **CUARTO CICLO O NIVEL**

Trataremos sobre problemas que aquejan a la familia intercambiando ideas y proponiendo soluciones

- La educación para el trabajo

### **CRONOGRAMA**

El programa de charlas educativas se efectuará cuatro veces al año, teniendo la calendarización del año escolar y una reunión final donde se evaluará lo aprendido en las anteriores reuniones.

### **EVALUACION**

Siendo este de carácter participativo donde el diálogo es el instrumento indispensable, se practicará la evaluación del grupo así como la autoevaluación de los padres de familia asistentes., con los siguientes fines:

- Conocer la efectividad del Programa en relación al logro de metas y objetivos.
- Obtener información acerca del desarrollo y saber la forma de beneficio del programa.

- Conocer las principales necesidades y prioridades que pasa la familia en los momentos actuales.

La práctica evaluativa ha sido permanentemente realizada en la Escuela para Padres de Familia y ésta puede ser de dos tipos:

- **Evaluación Formal:** Facilitar a los padres de familia de fichas de trabajo, previa entrega de los documentos pertinentes a los temas tratados, y en las fichas figurará un cuestionario, el mismo que debe responder cada uno de los integrantes de la escuela, señalando las ventajas y desventajas, así como sus limitaciones que pudiera tener en sus inicios el programa.
- **Evaluación informal:** Aquí evaluaremos el criterio personal y la subjetividad de los padres de familia.

De esta manera, esta escuela es considerada formativa, se encamina a la búsqueda de soluciones referentes a la función educacional que deben cumplir, logrado un comportamiento social diferente.

## **9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **9.1. Conclusiones**

El proceso migratorio produce una fuerza de trabajo que se encuentra en una súper población relativa, la que al dirigirse a la ciudad; agudiza más las contradicciones y problemas; crecimiento poblacional desordenado, agrupaciones barriales y sobre todo, genera desocupación y sub ocupación.

La crisis de nuestro tiempo es tan grave que la familia peruana en su mayoría, no cuenta, ya que la deficiencia nutricional y principalmente de vivienda, no permite contar con los ambientes necesarios para la realización de las actividades del estudio

La educación secundaria de los estudiantes , es una oportunidad para la superación de nuestros estudiantes que, además de trabajar, tiene que estudiar; pero que encierra una serie de problemas, los mismos que se reflejan en la heterogénea sección de los estudiantes (sección nocturna), sin considerar la edad y características propias de los educandos.

El horario escolar desempeña una función muy importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, porque gracias a él se distribuye adecuadamente el tiempo necesario para lograr un mejor aprendizaje por parte de los estudiantes, sin embargo, las horas pedagógicas sólo son de 30 minutos, que es la práctica se reduce a 20 minutos, lo que dificulta el desarrollo normal en el cumplimiento de las programaciones curriculares, ya que al haber preguntado sobre esto el 79,07 de estudiantes encuestados no están de acuerdo con la duración de las horas de clase demostrado en el cuadro N° 12.

En los estudiantes, podemos observar algunas características que se pueden generalizar, y éstas son: Ser de origen rural 49,98%. Dedicación de poco tiempo para el estudio, por la priorización de la actividad que realizan 70.93%. Los estudiantes de la sección nocturna, tienen responsabilidades familiares que anteponen las actividades del estudio.

Los docentes que desempeñan su función profesional con estudiantes, no cuentan con la especialización pertinente en Andragogía, lo que limita las acciones pedagógicas. El profesor es el agente clave para mejorar la calidad de la educación, sin embargo ha sido el menos atendido, privilegiándose como factores de calidad la infraestructura educativa o el uso de textos y materiales educativos.

Es notoria la inasistencia de los estudiantes a la Universidad durante el año escolar, por cuanto la presencia de ellos, está condicionada a la actividad laboral que en unos casos es formal y en otro caso informal o esporádico.

La responsabilidad en el cumplimiento de las asignaciones o trabajos encargados a domicilio por parte de los profesores en los diferentes cursos, está condicionada al material de estudio, de consulta y/o de asesoramiento, como única responsabilidad del alumno adulto.

## **9.2. Recomendaciones**

La renovación universitaria requiere adoptar la teoría del modelo andragógico en su formación, funcionamiento y organización estructural tanto docente como administrativo.

El imperativo histórico obliga a las universidades a asumir el liderazgo en la formación del recurso humano en los niveles de pre grado y post grado para la educación de los estudiantes, así como en la formación de sus propios recursos para el ejercicio idóneo de las funciones que le son inherentes en la docencia, investigación, extensión social y productiva.

La urgencia de una revisión conceptual y nueva interpretación de sus tradicionales funciones integradas a la actividad social y productiva, como promotora de su propio desarrollo y creadora de las bases de una nueva sociedad, teniendo en cuenta una formación humanística y educación para el trabajo.

El profesor, al ser un líder social, debe propiciar permanentemente, por lo tanto debe ser un profesional creativo, audaz, innovador, que tenga la capacidad de analizar la realidad y adaptar a enseñanza a la misma, enseñando y practicando valores mediante la especialización, en este caso, Andragogía.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. Alonso, C.M.(1992a) "Estilos de Aprendizaje: Análisis y Diagnóstico en Estudiantes Universitarios", Madrid, Editorial Universidad Complutense. Tomo 2.
2. Alonso, C.M.(1993b) "El aprendizaje adulto y a distancia" en Aplicaciones Tecnológicas . Aplicaciones Tecnológicas a la Educación a Distancia Proyecto PATED de las Comunidades Europeas. Madrid. 1995
3. Alonso, C.M. y Gallego, D-J-(1992) " Cómo aprende el adulto" en A. Medina, Formación de Educadores de . Programa de Formación del Profesorado. Madrid: UNED.
4. Cornejo Cuervo, Rolando: Filosofía de la Educación. Curso Universitario. UNSA. Lima- Perú. 1994.
5. Dell'ordine, José Luis. El aprendizaje de una lengua extranjera, en la formación del adulto". Argentina. 1998.
6. Díaz Díaz C. B., Una propuesta para formar educadores de : "programa de especialización en educación de ". Revista de Ciencias Humanas. Colombia. Mayo de 2000.
7. Diccionario VISOR: Adulto: Dícese del que ha llegado al término de la adolescencia. 1999.
8. Fainhlc, Beatriz : El estudiantes adulto. Publicación completa en el CEDIPROE. Bs.As. Argentina.
9. García Arretio, L. (1986). Educación superior a distancia. Análisis de su eficacia. Badajoz- España. 1995.
10. Insuasty, Luis, "Programa de postgrado pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo". Convenio UNISUR-CAFAM. Santafé de Bogotá, 1996.

11. Knowles, Malcom: El aprendizaje del adulto. Cuarta edición, 1990. Texas, USA.
12. Márquez A., "Andragogía: propuesta política para una cultura democrática en educación superior", Ponencia presentada en el Primer Encuentro Nacional de Educación y Pensamiento - 9 al 11 de julio de 1998 - Santo Domingo, República Dominicana.
13. Ortiz Jiménez Gloria, "Qué es la educación a distancia?", Ed. Puebla. México, 1997
14. Prevost, Marcel. "El arte de aprender". Buenos Aires : Espasa-Calpe Argentina, 1947.
15. Rivera Porto, E. "Los principios del aprendizaje en los ", Ed. Nueva Visión. Uruguay, 1997.
16. Sánchez Arias F., (Facilitador Internacional de Aprendizaje) "Aprendiendo a desaprender". Fuente: Diario "Economía Hoy" - 03/06/97)

#### **OTRAS FUENTES**

17. Adam F., "Universidad y educacion de ". Fuente: <http://www.crefal.edu.mx/~cvelez/rp01/tvi.htm>.
18. Alcalá Adolfo., "La praxis andragógica en los de edad avanzada" - Fuente: <http://www.monografias.com/trabajos6/prax/prax.shtml>
19. Segovia, Lucio, "El método de proyectos en ámbitos : expresiones de un uso explicitado del modelo". Del libro "El Método de Proyectos". Fuente: [http://www.unesr.edu.ve/Publicaciones/Libro\\_Lucio/.htm](http://www.unesr.edu.ve/Publicaciones/Libro_Lucio/.htm)

# REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor			
ATUNCAR ORTIZ FRANCISCO		09248694	frankatuncar@yahoo.es
Apellidos y nombres		DNI	Correo Electrónico
2. Tipo de Documento de Investigación			
<input checked="" type="checkbox"/> Tesis	<input type="checkbox"/> Trabajo de Suficiencia Profesional	<input type="checkbox"/> Trabajo Académico	<input type="checkbox"/> Trabajo de Investigación
3. Grado Académico o Título Profesional <sup>1</sup>			
<input type="checkbox"/> Bachiller	<input type="checkbox"/> Título Profesional	<input type="checkbox"/> Título Segunda Especialidad	<input checked="" type="checkbox"/> Maestría
<input type="checkbox"/> Doctorado			
4. Título del Documento de Investigación			
CONDICIONES SOCIOECONÓMICAS Y LABORALES Y LA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR EN LA UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO, LIMA, 2019.			
5. PROGRAMA ACADÉMICO			
MAESTRIA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Y GESTIÓN EDUCATIVA			
6. Tipo de Acceso al Documento			
<input checked="" type="checkbox"/> Abierto o Público <sup>3</sup> (info:eu-repo/semantics/openAccess)		<input type="checkbox"/> Acceso restringido <sup>4</sup> (info:eu-repo/semantics/restrictedAccess) (*)	
(*) En caso de restringido sustentar motivo			

## A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

## B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS <sup>5</sup>

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. <sup>6</sup>



Firma



Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote	18	01	2024

### Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 033 –2016 –SUNEDU –CD, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8 inciso 8.2.
- Ley N° 30035. Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 006 –2015 –PCM.
- Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
- En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 004 –2016 –CONCYTEC –DEGC (Numerales 5.2 y 6.7) que norma el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital.
- Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.
- Según el inciso 12.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales –RENATI “Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales precisando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA”.

Nota. – En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley (Ley

27444, art. 32, núm. 32.3).

# Condiciones socioeconómicas y laborales y la Diversificación curricular en la Universidad Cesar Vallejo, Lima, 2019

## INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>16%</b>	<b>14%</b>	<b>1%</b>	<b>7%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>ciberdocencia.gob.pe</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>2</b>	<b>www.scribd.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.usil.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>publicaciones.usanpedro.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>www.crefal.edu.mx</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>sites.google.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>repositorio.usanpedro.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>Submitted to Universidad Privada San Pedro</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>www.plusformacion.com</b> Fuente de Internet	

