

UNIVERSIDAD SAN PEDRO

ESCUELA DE POSGRADO

**SECCIÓN DE POSGRADO DE EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES**



**Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en
estudiantes de primaria, Institución Educativa Divino Niño del
Milagro, Chimbote - 2025**

Tesis para obtener el Grado de Maestro en Educación con Mención en
Docencia e Investigación en Didáctica del Idioma Inglés

Autora:

Maza Reyna, Jacqueline Raquel

Código ORCID: 0009-0004-4012-3942

Asesor:

Avila Alcalde Yesenia Margot

Código ORCID: 0000-0001-5509-4460

CHIMBOTE - PERÚ

2025

	Pag.
Indice General.....	i
Indice de Tablas	ii
Palabra clave:	iii
Constancia de originalidad.....	iv
Titulo.....	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
Introduccion	1
Metodología	34
Resultados.....	39
Analisis y discusion	45
Conclusiones y recomendaciones	53
Referencias bibliograficas.....	56
Anexos	67
Formato de Publicacion en Repositorio	84
Reporte de similitud	85

Índice de Tablas

N.º		Pág.
Tabla 1:	Determinar el nivel de aplicación del método respuesta física total	39
Tabla 2:	Identificar el nivel de comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria	40
Tabla 3:	Prueba de normalidad	41
Tabla 4:	Establecer la relación entre el método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés	42
Tabla 5:	Identificar la relación entre método respuesta física total y el proceso ascendente (bottom up) en la comprensión auditiva del inglés	43
Tabla 6:	Identificar la relación entre método respuesta física total y el proceso descendente (top down) en la comprensión auditiva del inglés	44

Palabras clave: Método respuesta física total, comprensión auditiva del inglés

Línea de investigación

ÁREA	OCDE SUBÁREA	DISCIPLINA	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
5.00.00	5.09.00	5.03.01	3. Didáctica para el
CIENCIAS	Otras	Educación	proceso de
SOCIALES	Ciencias	General	Enseñanza y
	Sociales		Aprendizaje



USP
UNIVERSIDAD SAN PEDRO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "**Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de primaria, IEP Divino Niño del Milagro, Chimbote -2025**" del (a) estudiante: **MAZA REYNA JACQUELINE RAQUEL**, identificado(a) con Código N° 1118100752, se ha verificado un porcentaje de similitud del **20%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 06 de febrero de 2026

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Dr. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN
VICERRECTOR



NOTA: Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

Titulo

Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en
estudiantes de primaria, IEP Divino Niño del Milagro, Chimbote -2025

Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo establecer la relación entre el método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “Divino Niño del Milagro, Chimbote-2025. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo, un diseño no experimental, tipo correlacional y transversal debido a que los datos recolectados corresponderán a un determinado corte del tiempo, con una población conformada por 78 estudiantes siendo muestra censal, la confiabilidad se determinó por el Alfa de Cronbach y para la recolección de datos es la técnica de la encuesta y observación fue utilizada, aplicando un cuestionario para el método TPR y una ficha de observación para evaluar la comprensión auditiva del inglés, los resultados obtenidos de aplicativos estadísticos SPSS, ordenándolos para medir las correlaciones. Mediante el coeficiente Rho de Spearman mostro una correlación positiva moderada entre el método respuesta física total y la comprensión auditiva del inglés ($\rho = 0.563$), indicando que una mayor participación en actividades motrices favorece la comprensión auditiva del inglés. La significancia estadística es ($p = 0.000$). Se concluyo que el método TPR se relacionó significativamente en el desarrollo de la comprensión auditiva del inglés, fortalecimiento la enseñanza del idioma inglés.

Abstract

The present work aimed to establish the relationship between Total physical response method and english listening comprehension in primary school students at the Private educational Institution Divino Niño del Milagro, Chimbote -2025. This research employed a quantitative approach with a non-experimental,correlational and cross-sectional design, the data collected will correspond to a certain time period with a population of 78 students being a census sample. For the data collection , the survey technique and observation were used, applying a questionnaire for the TPR method and observation checklist to evaluate english listening comprehension. Reliability was determined using Cronbach's alpha, and the results obtained by the SPSS statistical software, organized, and analyzed to measure correlations. The Spearman's rho coefficient showed a moderate positive correlation between the Total Physical Response method and English listening comprehension ($\rho = 0.563$), indicating that greater participation in motor activities enhances English listening comprehension. The statistical significance ($p = 0.000$) .It was concluded that the TPR method was significantly related to the development of English listening comprehension, strengthening the teaching of the English language.

1. Introducción

A nivel Internacional, Tandilo y Sirjon (2024) se examinó cómo el método de respuesta física total influye en las habilidades de comprensión auditiva en niños de 5 a 6 años. La investigación adoptó un enfoque cuantitativo con un diseño experimental de un solo grupo. Los resultados indicaron que la puntuación promedio en la prueba inicial fue de 2.10, aumentando a 3.60 tras la intervención. Además, el análisis arrojó un valor de probabilidad de 0.000, menor que 0.05, lo que evidencia que la diferencia fue estadísticamente significativa. Esto sugiere que el método TPR contribuyó de manera positiva al desarrollo de la escucha en niños en edad preescolar, mejorando su atención y concentración durante actividades académicas, facilitando el reconocimiento de palabras y frases, y permitiendo que siguieran instrucciones y respondieran de forma adecuada. Estos resultados coincidieron con investigaciones previas que destacaron la efectividad del método respuesta física total en estimular el lenguaje receptivo y expresivo en la primera infancia, ratifica como una estrategia pedagógica eficaz para potenciar las habilidades idiomáticas infantil.

Fajardo y Laica-Ambuzha (2024) examinó cómo la utilización de la música puede favorecer el desarrollo de habilidades auditivas en estudiantes de inglés como lengua extranjera en educación primaria. El estudio se llevó a cabo mediante un enfoque mixto, combinando métodos cualitativos y cuantitativos, y se aplicó un diseño preexperimental. Los resultados cuantitativos tuvo un promedio total de las puntuaciones de los test aumentó de 16.67 en el pre-test a 29.62 en el post-test, reveló normalidad estadística hallada ($p > 0.05$), lo que sugiere que no hubo desviaciones significativas respecto a la normalidad lo que indica un efecto altamente positivo y el análisis cualitativo reveló que la motivación y el entusiasmo al usar música tiene beneficios mejorando la pronunciación y la comprensión) y los desafíos iniciales (como las palabras desconocidas y el ritmo rápido. Asimismo, revelaron que la música ha generado percepciones positivas entre los estudiantes en las actividades auditivas evidenciando mejoras estadísticamente significativas en las habilidades de escucha de los estudiantes, lo que confirma que los recursos musicales pueden contribuir positivamente al desarrollo de la comprensión auditiva del inglés.

Alcívar y Macías (2023) aplicaron secuencias de trabajo orientadas a expandir el léxico en inglés del uso del método de la respuesta física total en educandos de sexto grado. La metodología de investigación teóricos y empíricos con un enfoque mixto. Los resultados fueron el 35,5 % de los docentes emplearon el método en sus clases, el 85,5 % considerando que este método facilitó la adquisición del vocabulario, y el 95 % identificó como una estrategia eficaz promoviendo el aprendizaje con actividad física y activa. Se recomendó, la implementación del método respuesta física total promoviendo el desarrollo de habilidades cognitivas y motoras cuando los estudiantes escuchan, entienden y realizan instrucciones de manera coordinada.

Lalaleo (2023) identificó la influencia del método de respuesta física total en el desarrollo de las destrezas auditivas en estudiantes de 7 a 8 años. Su estudio tuvo un enfoque cuantitativo y un diseño preexperimental. Los resultados evidenciaron mejoras significativas en la comprensión auditiva; el primero criterio fue, los resultados muestran un aumento en la comprensión de información específica, ya que el promedio pasó de 4,97 en el pre-test a 7,02 en el post-test. De igual forma, la habilidad para identificar detalles mejoró al incrementarse el promedio de 4,43 a 6,52 tras la evaluación final. Por lo tanto, el autor mostró mejoras en las habilidades auditivas en el uso del método. Se sugiere que los docentes adapten los métodos de enseñanza a la edad de los estudiantes para fortalecer la comprensión auditiva, destacando el uso del método de respuesta física total en niños de 7 a 8 años. Las instrucciones acompañadas de acciones corporales favorecen la comprensión al vincular el lenguaje con el movimiento.

Wongcharee et al. (2023) investigaron la eficiencia y las habilidades de percepción auditiva en oraciones de comando en inglés para estudiantes de segundo grado de primaria. Su metodología fue un enfoque cuantitativo con diseño preexperimental. Los resultados del estudio obtuvieron en la prueba previa y la prueba posterior, la percepción auditiva utilizando el método de Respuesta Física Total, aumentó significativamente y superó el criterio 70/70. Además, se observó una mejora significativa en la percepción auditiva de comandos en inglés con el método, con un nivel de significancia de 0.05. El estudio determinó que la percepción auditiva mejoró

notablemente tras la aplicación del método, alcanzando un nivel muy satisfactorio en la comprensión de oraciones de comando en inglés. Asimismo, se recomienda que los docentes fomenten un ambiente motivador que incentive la participación activa y la confianza de los estudiantes en el aula.

Abreus et al. (2020) tuvieron como finalidad desarrollar la comprensión auditiva en inglés en escolares de primaria mediante la audición extensiva del sexto grado en la escuela primaria. La investigación fue cuantitativa con un diseño de carácter descriptivo. Los resultados fueron una actitud positiva de los estudiantes hacia las actividades de audición extensiva que fue el 71.4% con “The Little Red Ridding Hood” y 80% mostró actitudes positivas ante las tareas asignadas en la actividad del material audiovisual “Aladdin and the Magic Lamp”. El 94.2% mostraron comprender la información en inglés de cuentos ya conocidos. Asimismo, el 85.7% fueron capaces de completar satisfactoriamente las actividades y la etapa post-auditiva. El 14.2% fue monitoreado durante el desarrollo de las restantes actividades que conformaron la propuesta. Se concluyó que los docentes aplicaron la propuesta de la comprensión auditiva mediante la audición extensiva usando los materiales audiovisuales garantizando la interacción de los estudiantes con el idioma y sus aspectos suprasegmentales como el ritmo, la pronunciación y la entonación. auditiva favoreciendo en el desarrollo de actividades significativas para los estudiantes.

Abreus et al. (2020) tuvieron como finalidad fortalecer la comprensión auditiva en inglés en estudiantes de primaria a través de la escucha extensiva en sexto grado de educación básica. La investigación fue cuantitativa con un diseño de carácter descriptivo. Los resultados con actitud positiva de los educandos hacia actividades de audición extensiva que fue el 71.4% con “The Little Red Ridding Hood” y 80% mostró actitudes positivas ante las tareas asignadas en la actividad del material audiovisual “Aladdin and the Magic Lamp”. La mayoría de los estudiantes demostró comprender cuentos conocidos en inglés y logró completar con éxito las actividades propuestas, mientras que un pequeño grupo requirió seguimiento durante el proceso. En conclusión, el uso de audición extensiva con materiales audiovisuales favoreció la interacción con el idioma extranjero.

En nacionales, Alvarez (2024) evaluó el fortalecimiento de la habilidad de comprensión auditiva del inglés aplicando los medios audiovisuales en estudiantes del 6to grado de primaria de la I.E Trilce de Chiclayo. Su metodología tuvo un enfoque cuantitativo y un diseño preexperimental. Los resultados mostraron que, en reconocimiento del léxico, el 70% de los estudiantes alcanzó el nivel esperado y el 30% estaba en proceso. En inferencias del contexto, el 63% logró el nivel esperado y el 37% permaneció en proceso. En identificación del tema principal, el 70% alcanzó el logro esperado, 20% estaba en proceso y 10% en nivel inicial. En discriminación de palabras, el 70% logró el nivel esperado y el 30% se situó en nivel inicial. En organización de la información según lo escuchado, solo el 30% alcanzó el nivel esperado, 30% estaba en proceso y 40% en nivel inicial. Los estudiantes tuvieron mejores resultados en léxico, tema principal y discriminación de palabras. En conclusión, los recursos audiovisuales favorecieron la comprensión auditiva y se recomienda integrarlos con materiales interactivos en las clases de inglés.

Bravo y Cochachin (2024) determino el nivel de comprensión auditiva de los niños de 5 años en una institución educativa de Huaraz. Se utilizó un enfoque cuantitativo con un diseño no experimental, descriptivo y transversal. Los resultados obtenidos en los preescolares alcanzaron en la comprensión auditiva el nivel de inicio con un 50% mientras el 37.5% un nivel logrado, la dimensión de comprensión e interpretación del mensaje en inglés, el 45.8 % un nivel de inicio y el 41.7% nivel logrado. En la dimensión de percepción del mensaje en inglés el 45.8% un nivel de inicio, mientras que el 37.5% se encontró en el nivel logrado. Respecto a la dimensión actitud, el 50% de niños estuvieron un nivel de inicio y el 37.5% en el nivel logrado. La comprensión auditiva es clave para el aprendizaje del idioma inglés en educación inicial, por lo que es crucial mejorar las estrategias de enseñanza, los recursos y la capacitación docente para elevar la calidad del aprendizaje. Se sugirió a los docentes autocapacitarse y participar en talleres y cursos sobre metodologías innovadoras enfocándose en estrategias lúdicas y comunicativas para enriquecer su enseñanza.

Cárdenas (2024) determino el efecto del storytelling en la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de tercero de primaria. La investigación fue enfoque cuantitativo

y diseño pre-experimental. La implementación del storytelling produjo una mejora sustancial en el entendimiento sonoro del inglés, respaldada por una significancia estadística de ($Z=-4.472$, $p=0.000$). El impacto de esta metodología fue calificado como fuerte, con un coeficiente de ($d=0.869$). Tras confirmar su eficacia para potenciar las habilidades de escucha, se recomienda integrar la narración de cuentos como una práctica habitual. Esta estrategia permite que el alumnado perfeccione la detección de datos puntuales en discursos orales y desarrolle una comprensión más profunda y analítica de los relatos.

Huapaya (2024) demostró establecer la influencia del método TPR en el desarrollo de la competencia “se comunica oralmente en inglés como en lengua extranjera” en los alumnos del quinto nivel primario. La investigación fue un enfoque cuantitativo y un diseño cuasi experimental. El análisis comparativo arrojó una ventaja significativa para el método de respuesta física, con un 88,3% de logro frente al 33,8% del sistema tradicional en la competencia oral. Los estudiantes evaluados demostraron altas capacidades en interacción (92,06%), inferencia de textos (85,7%) y uso de recursos estratégicos (87,04%). Al comprobarse la validez estadística del estudio ($p < 0.05$), se concluyó que el método TPR es superior. Se exhorta a la comunidad académica a realizar nuevas investigaciones en entornos públicos de educación básica para optimizar la recepción auditiva del idioma.

Pillaca (2024) determinó de qué manera el método “Total Physical Response” influyó en el aprendizaje del inglés en estudiantes de educación básica regular. La investigación fue un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental de tipo transversal. El análisis estadístico arrojó un $p = 0.000$, cifra inferior al margen crítico de 0.05, lo cual permitió validar la hipótesis de la investigación. Asimismo, el coeficiente $Rho = 0.719$ confirmó la existencia de una correlación directa y de gran magnitud entre el empleo de la técnica de respuesta motora y la adquisición del inglés. Se determinó que este enfoque beneficia sustancialmente el proceso educativo; por tanto, se recomienda al profesorado integrar dinámicas basadas en el movimiento y el lenguaje corporal. Para potenciar los resultados en edades tempranas, estas acciones deben complementarse con recursos multimedia y planeaciones organizadas.

Salas (2024) busco determinar las discrepancias existentes en la capacidad de captación oral de niños de seis años, tomando como referencia una muestra de instituciones de gestión pública y privada en Arequipa. El tipo de la investigación fue enfoque cuantitativo con diseño descriptivo comparativo. Los resultados alcanzados en los subtests que componen el área de vocabulario se registró mayor porcentaje a la gestión estatal (36,7%); en el nivel bajo son de la gestión privada quienes presentan una proporción mayor (10,5%); en los niveles promedio y alto también destacan de la gestión privada, con el 35,1% y 42,1% ; sin embargo, el nivel superior son de la gestión estatal mostro mayor porcentaje (41,7%). El área de morfología destaco con el 28,3%, 35,0% y 21,7%, en la gestión estatal; en cambio, en los niveles alto y superior sobresalieron de la gestión privada, con el 33,3%, y 33,3%, correspondientemente. Los niveles inferiores y bajo del área de sintaxis destaco el 11,7% y 23,3% de la gestión estatal; por el contrario, en los niveles promedio, alto y superior sobresalen de la gestión privada, con el 28,1%, 35,1% y 15,8%. Asimismo, se sugirió capacitar a los docentes en estrategias pedagógicas que estimulen el vocabulario, morfología y sintaxis.

Grandez y Usquiza (2023) determinaron la influencia del método TPR en la mejora del listening del idioma inglés en los en estudiantes de tercer grado de secundaria. Su investigación fue enfoque cuantitativo y un diseño pre -experimental. Los resultados de la comprensión auditiva revelaron un equilibrio en los resultados tras la intervención: el 50% (8 alumnos) alcanzó el nivel de logro destacado, mientras que la otra mitad se mantuvo en la fase inicial. En cuanto a la interpretación, la relevancia fue menor, dividiéndose la muestra en un 50% estancado en el nivel de inicio y el resto distribuido entre proceso, logro y excelencia. Por el contrario, el área de vocabulario exhibió un avance notable, superando la etapa inicial en su totalidad; aquí, el 62,5% (10 estudiantes) consiguió el nivel logrado y un 25% (4 estudiantes) se posicionó en logro destacado. Se determinó que el sistema de respuesta física impulsa la transición desde niveles básicos hacia escalas de dominio superiores en las competencias de escucha.

Montejo (2023) determinaron la influencia del método TPR en la mejora del listening del idioma inglés en los estudiantes de tercer grado de secundaria. Su investigación fue enfoque cuantitativo y un diseño pre-experimental. Los resultados de la comprensión auditiva revelaron un equilibrio en los resultados tras la intervención: el 50% (8 alumnos) alcanzó el nivel de logro destacado, mientras que la otra mitad se mantuvo en la fase inicial. En cuanto a la interpretación, la relevancia fue menor, dividiéndose la muestra en un 50% estancado en el nivel de inicio y el resto distribuido entre proceso, logro y excelencia. Por el contrario, el área de vocabulario exhibió un avance notable, superando la etapa inicial en su totalidad; aquí, el 62,5% (10 estudiantes) consiguió el nivel logrado y un 25% (4 estudiantes) se posicionó en logro destacado. Se determinó que el sistema de respuesta física impulsa la transición desde niveles básicos hacia escalas de dominio superiores en las competencias de escucha.

Torres (2022) estableció determinar el nivel de relación entre el método respuesta física total y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de educación secundaria. La metodología fue una investigación descriptivo y diseño descriptivo correlacional. Al emplear la prueba estadística Rho de Spearman para muestras relacionadas, se obtuvo un p-valor de 0.577, superior al nivel de significancia de 0.025. Por lo tanto, se aceptó la hipótesis nula y se descartó la hipótesis de investigación, determinando que el método de respuesta física total no presentó una relación directa con el aprendizaje del inglés en los estudiantes de primer grado de secundaria. Se recomendó que los docentes ajusten la metodología a los cambios del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. Aunque no se evidenció una relación estadística directa, el método puede seguir siendo útil dentro del contexto educativo. Finalmente, se sugirió realizar investigaciones futuras con mayor cantidad de participantes y considerando variables adicionales como la motivación estudiantil y la preparación del docente.

Castillo(2021) planteo determinar en qué medida el uso del podcast influye en la mejora la comprensión auditiva del idioma inglés en los estudiantes de 4to año de educación secundaria. La investigación que utilizó es un enfoque cuantitativo con un diseño preexperimental. Los resultados indicaron que el valor del estadístico $p = 0.001$

es mucho menor que 0.05 y $T_c = 2.240$ supera a $T_t = 1.711$, situándose en la zona de rechazo de H_0 , lo que indica la aceptación de H_i . Esto demuestra que el uso de podcasts mejora de manera significativa la comprensión auditiva del inglés en los estudiantes. Se recomendó que los docentes elijan podcasts pertinentes y atractivos que complementen el plan de estudios, promoviendo un aprendizaje más significativo y la participación activa. Además, integrar discusiones grupales, proyectos colaborativos o la creación de podcasts propios puede enriquecer la experiencia educativa y desarrollar habilidades de producción oral.

Contreras (2021) investigó el trabajo de investigación el método TPR tiene como principal característica que los alumnos adquieren los conocimientos necesarios a través de repeticiones físicas y palabras asociadas a las mismas, haciendo que el alumno descubre y aprende del entorno mediante el movimiento, integrando educación física e inglés a través de proyectos que motivan tanto a docentes como a estudiantes. Este enfoque emplea el cuerpo como herramienta de aprendizaje y se centra en los imperativos relacionados con acciones físicas, priorizando la comprensión del significado sobre la forma. La respuesta física total permite interiorizar una segunda lengua mediante una secuencia de descifrado de códigos, favoreciendo primero la comprensión antes de la producción oral. Se refuerza que el cerebro humano está naturalmente predispuesto para adquirir idiomas. Además, la combinación de juegos y dinámicas con la creatividad del docente mantiene el interés y la participación activa de los estudiantes durante toda la clase.

Rivera (2021) estableció la influencia de la implementación del método de Respuesta Física Total en la mejora de la expresión oral en inglés de los estudiantes de nivel inicial en una institución privada ubicada en Chorrillos, Lima. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo con un diseño cuasi-experimental. Los resultados evidenciaron que la aplicación de este método tuvo un efecto significativo en el desarrollo de la expresión oral en inglés de los estudiantes. Estadísticamente, se obtuvieron los siguientes resultados: U de Mann-Whitney = 0.000 y $Z = -6.206$. Como recomendación, se sugirió que los docentes de inglés incorporen el método de Respuesta Física Total para favorecer de manera positiva la expresión oral, así como

generar espacios de formación docente que permitan conocer y aplicar adecuadamente este método en cada sesión de aprendizaje en el aula. Además, se evidenció que la implementación constante del método contribuyó a aumentar la motivación y participación de y la confianza comunicativa de los estudiantes durante las actividades orales en clase.

Suarez (2021) planteo determinar el nivel de la comprensión auditiva en los alumnos del primer grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Pública “San Juan”-Trujillo. La investigación fue cuantitativa con un diseño cuasi-experimental de dos grupos (grupo control y grupo experimental). Los resultados al comparar los promedios del pretest y del postest del grupo experimental mediante la prueba estadística “T de Student”, se rechazó la hipótesis nula, considerando que T calculado = -28.39 y $P = 0.000$ con un nivel de significancia $\alpha = 1\%$. Esto indica que la implementación del programa basado en material audiovisual tiene un efecto significativo en el desarrollo de la comprensión auditiva. Por consiguiente, se recomienda aplicar el programa “Listening Training” con materiales audiovisuales, adaptándolo según las características específicas de cada grado para potenciar la habilidad auditiva en inglés. Es fundamental que los docentes de inglés ajusten su enseñanza a la realidad y necesidades de sus estudiantes, seleccionando actividades y materiales relevantes e interesantes, con el fin de fortalecer el proceso de aprendizaje.

Agreda y Lavado. (2020) analizaron el efecto del método de Respuesta Física Total (TPR) en el aprendizaje del inglés, específicamente en la comprensión y producción oral, en niños de 5 años de la I.E. 368 Angelitos de Jesús. La investigación utilizó un enfoque cuantitativo y un diseño pre-experimental. Los resultados obtenidos mediante la prueba estadística de Wilcoxon mostraron un efecto significativo ($p = 0.00$), lo que permitió aceptar la hipótesis alternativa (H_1). En conclusión, se evidenció que el método TPR es eficaz y adecuado, ya que se basa en la acción mediante el movimiento, incorporando el cuerpo, los gestos y el habla. Estos elementos destacan la importancia de este enfoque para el aprendizaje de un segundo idioma en los estudiantes. Asimismo, se recomendó que los docentes de inglés básico sigan una secuencia metodológica en cada sesión: primero los estudiantes escuchan, luego observan y

finalmente realizan la acción mediante movimientos y gestos, para maximizar el efecto del método TPR en el desarrollo de su aprendizaje del idioma.

Angeles y Morante (2020) describieron las implicancias del método total physical Response en los diferentes niveles de la educación básica regular. El estudio fue un enfoque cualitativo con un diseño descriptivo. Los resultados indicaron que el método respuesta física total, propuesto por Asher, fue una estrategia que se adaptó a las condiciones actuales del aprendizaje. Diversos estudios coincidieron en que este método ofreció una mayor comprensión en los estudiantes, al desarrollarse dentro de un entorno que percibieron como más didáctico. Asimismo, se infirió, el método de Respuesta Física Total se basó en movimientos y la interacción constante entre docente y alumno, representó una opción eficaz. Esta propuesta, desarrollada por Asher, fue considerada como la mejor se adaptó a las exigencias del mundo globalizado en la enseñanza del idioma inglés que se llevó a cabo mediante comandos u órdenes que tanto el docente como el aprendiz ejecutaron, dentro de un ambiente motivador y la participación activa, lo que potenció el impacto del método en el aprendizaje.

El método respuesta física total ha sido entendida desde distintos enfoques.

Para, Asher (1977, citado por Grandez & Usquiza, 2023) define como método de enseñanza de un segundo idioma basándose en la combinación de actividades físicas que los estudiantes comprenden y responden mediante movimientos corporales. Por su parte, Ágreda & Lavado (2020) describe como un método se basa en la utilización del movimiento, expresado mediante el cuerpo, los gestos y el habla, lo que respalda la noción de que el aprendizaje ocurre a través de la interacción física, favoreciendo la asimilación del nuevo idioma.”

También Richards y Rodgers (1986, citados por González & Albo ,2017), define como un método que fomenta la relación entre el lenguaje y los movimientos físicos, reforzando la memorización, retención y adquisición de los estudiantes en el momento de aprender alguna palabra o frase nueva, ya que ellos no solo escuchan y siguen las instrucciones dadas, sino que responden de forma física, permitiendo un aprendizaje más efectivo y duradero.

Por otro lado, Putri (2016) sostiene que TPR es un método que se basa en el uso del movimiento, el cual se manifiesta a través del cuerpo, los gestos y la expresión oral, lo que refuerza la idea de que el aprendizaje se da mediante la interacción física.

De igual manera, Moscoso (2015) señala que es un método de enseñanza que integra el habla con actividades motoras, fortaleciendo el aprendizaje cuando se refuerza mediante la repetición verbal, como en comandos y juegos de acción.

En síntesis, el método respuesta física total se basa en el uso de movimientos en que envuelve al niño a realizar movimientos corporales en respuesta a las órdenes en inglés dadas por el profesor durante las clases para aprender un segundo idioma en una forma más divertida.

Las características del Método Respuesta física total, según Larsen-Freeman y Anderson (2013) sostiene que la primera etapa de una clase, es un modelo, en que el docente da órdenes a pocos niños luego desempeña las acciones con ellos, en la segunda etapa esos mismos estudiantes demuestran que ellos pueden entender las ordenes por sus desempeños. Entre las principales características tenemos: destaca la importancia de la actividad física como respuesta a los estímulos lingüísticos proporcionados por el docente, quien utiliza órdenes frecuentes para comunicarse con los niños en clase. Este método favorece el desarrollo de la comprensión auditiva, la adquisición de vocabulario y la expresión oral, ya que la comprensión y retención se potencian cuando los niños responden con movimientos corporales completos siguiendo una secuencia de instrucciones en forma imperativa. Además, se respeta el período silencioso en el que los niños asimilan conocimientos; cuando se sienten más seguros, comienzan a hablar espontáneamente y a asumir roles de liderazgo, dando instrucciones a sus compañeros. La corrección de errores se realiza de manera flexible e indirecta, similar al proceso de adquisición de la lengua materna.

Los procedimientos del método respuesta física total en el aula, Según Vera (2014) se manifiesta a través de órdenes hacia la conducta de juego de roles y acciones de secuencia en clase. En las actividades del método respuesta física total ayuda a los

niños a adquirir y a retener mejor el nuevo idioma. El procedimiento consiste, primero el docente dice un comando “Open your notebook” (Abran sus cuadernos) y entonces se demuestra mediante el acto (abriendo su cuaderno), como un modelo a seguir para los niños. Por último, repite las órdenes y los niños repetirán la orden y la acción con movimientos físicos. Después que las órdenes han sido introducidas rápidamente en toda la clase los niños lo practican y luego se divide en dos grupos. Los estudiantes se alternan en grupos realizando distintas órdenes, manteniendo la práctica dinámica con movimientos físicos.

El método respuesta física total puede aplicarse en la práctica de ejercicios físicos para hacer el aprendizaje más ameno y disminuir el estrés; siendo bueno para los niños tener la oportunidad de tomar el rol del docente y dar órdenes para que los demás niños acaten lo dicho con movimientos.

Las dimensiones del método respuesta física total se provienen de los principios teóricos planteados por Asher, creador de método, quien señala que el aprendizaje sucede cuando existe una coordinación directa entre el lenguaje y la acción física. Por lo tanto, la operacionalización del TPR considera tres dimensiones fundamentales en esta investigación: expresión física, la relación entre las expresiones y sus significados y la expresión oral de los movimientos. Estas dimensiones, basadas en estudios de didáctica y adquisición de lenguas, siguen el proceso natural de Asher: comprender con acción, asociar significado y luego producir oralmente.

Primera dimensión: Expresión física, se basa en la respuesta corporal o motriz que realizan los alumnos ante una instrucción verbal dada por el docente. La comprensión del lenguaje se manifiesta a través del movimiento. Esta dimensión se sustenta que el TPR parte del principio de que el aprendizaje de un segundo idioma se fortalece mediante la respuesta motriz ante los comandos verbales. Según Asher (1977 citado por Torres, 2023) explica que la comprensión se evidencia al principio a través del movimiento, lo cual reduce la ansiedad y permite un aprendizaje más natural. Según Larsen-Freeman y Anderson (2013) apoya esta idea al afirmar que la acción física es un medio eficaz para consolidar el significado del input auditivo. Por ello,

evaluar esta dimensión es necesario determinar si el alumno está desarrollando la comprensión mediante la ejecución de acciones, tal como lo plantea el método.

Segunda dimensión: Relación entre las expresiones y sus significados, consiste en la capacidad del alumno para asociar el comando verbal con la acción correspondiente, es decir, comprender el significado a través de lo que hace. Esta dimensión promueve la asociación directa entre comando verbal y la acción correspondiente. Asher (1977 citado por Torres, 2023) evidencio que la conexión entre la palabra y movimientos facilita la retención y comprensión del mensaje. De igual manera, Richard y Rodgers (2014) expresan que el método TPR genera significados a partir de la experiencia física, eliminando la necesidad de explicaciones gramaticales. Por ello, esta dimensión permite evaluar si el alumno comprende realmente el mensaje y es capaz de identificar el significado de las expresiones a través de la acción.

Tercera dimensión: Expresa de forma orla los movimientos, se refiere que el alumno produce oralmente el comando o describe la acción después de haberla comprendido y realizado físicamente. Esta dimensión señala que el planteamiento de Asher (1977 citado por Torres, 2023), la producción oral emerge de manera natural después de un periodo de silencio en el que el alumno ha desarrollado suficiente comprensión a través de acciones físicas. Larsen-Freeman y Anderson (2013) y Krashen (1981, citado por Acosta ,2023) coinciden en que la oralidad debe surgir de forma progresiva y no forzada. Por tanto, esta dimensión permite identificar si el alumno ha alcanzado el nivel necesario para verbalizar los movimientos o comandos, lo que evidencia un avance en la adquisición de la lengua.

La Efectividad del uso del método respuesta física total, Según Alcocer (2023) el aprendizaje de una lengua se basa en que la comprensión precede al habla; primero se escucha para poder comunicarse. La escucha activa varias áreas del cerebro, preparando al niño para hablar. Inicialmente, la mitad derecha del cerebro domina, facilitando la adquisición inconsciente del idioma mediante gestos, movimientos y repeticiones; más adelante, alrededor de los 10-11 años, el lado izquierdo se activa, permitiendo un aprendizaje consciente, como la gramática."

Según PdfCoffee. (2016) fundamenta que para James Asher el aprendizaje de idiomas extranjeros, es recomendable que las actividades que estimulen el lado derecho del cerebro precedan a las del izquierdo, respetando la secuencia natural y mejorando la eficacia. Para que la adquisición sea satisfactoria, debe ser libre de estrés, como ocurre al aprender la lengua materna mediante el juego y el movimiento. Métodos como TPR son efectivos porque priorizan la comprensión y la escucha antes de hablar, activando diversas áreas del cerebro y preparando al niño para la comunicación oral.

Las orientaciones metodológicas como aplicar el método Respuesta física total destacan su utilidad en las primeras etapas de aprendizaje, enfocadas en la comprensión, donde los niños atraviesan un periodo de silencio antes de hablar o escribir (Foncerrada, 2000, citado por Valdez, 2012) Durante esta fase intermedia, los estudiantes pueden demostrar su comprensión mediante respuestas físicas. Entre las estrategias para la comprensión auditiva de un segundo idioma se encuentra el uso de juegos de respuesta física, basados en actividades lúdicas. La actividad “Listen and do” consiste en que el docente dé órdenes como Run o Walk, organizando luego a los niños en equipos numerados para que ejecuten acciones como Walk, Stop o Clap your hands. Otra dinámica es “Look At / Touch the / Point to / Show me”, donde los alumnos realizan movimientos siguiendo instrucciones específicas, como Look at the book o Point to the door. En “Catch the ball”, el profesor lanza una pelota blanda y el estudiante debe cumplir la orden indicada, por ejemplo, Touch your nose o Sit down. La actividad “Red, ¡Stop! / Green, Go!” consiste en mostrar carteles de colores mientras se dan instrucciones de movimiento, reforzando la atención y respuesta inmediata. Finalmente, en “Simon says / Teachers says”, los niños ejecutan órdenes solo si van precedidas de la frase indicada; quienes se equivoquen quedan eliminados, fomentando concentración y comprensión auditiva.

La Música en actividades de Respuesta Física influye en la percepción auditiva (intensidad, tono, timbre) y en el aspecto psicológico, permitiendo al profesor la música como un agente comunicador, portadora de fantasía, de creatividad, de ritmo, de melodía. Según Gallego (2001, citado Pavon por, 2014) fomenta que la música en los procesos afectivo-emocionales, conductuales de interacción social en que Las

canciones y tonadas en el aprendizaje de un idioma extranjero ofrecen al niño sensación de éxito y motivación, al combinar palabras o instrucciones con movimientos y gestos. Este enfoque, conocido como Método de Respuesta Física Total (TPR), crea un ambiente agradable y favorece la comprensión auditiva. Las canciones de acción enseñan conceptos como colores, números o partes del cuerpo, acompañando la letra con gestos y mímica, que los niños luego imitan, integrando música y movimiento en el aprendizaje

Por otro parte, los materiales y otros recursos didácticos para implementar el método respuesta física total no posee texto básico. propone en un principio: Según Martín (2016) afirma lo siguiente que la voz y las instrucciones del profesor son el material inicial suficiente, utilizando objetos cotidianos en clase. Además, se emplean gestos, música, canciones, elementos visuales (posters, libros grandes, marionetas) y tecnología como pizarras interactivas y los objetos reales permiten introducir nuevo vocabulario y conceptos semánticos (colores, números, tamaños, formas) vinculándolos con experiencias concretas que los niños puedan ver, tocar o clasificar. Briceño y Rojas (2022) el uso de representaciones como las flashcards que son tarjetas de vocabulario que incluyen imágenes visuales, como dibujos o fotos de objetos cotidianos. Se utilizan en ejercicios de repetición y, combinadas con otras tarjetas que muestran colores, formas, números, etc., resultan atractivas para los niños, captando su atención y ofreciendo variedad. Esto facilita la retención de lo aprendido, ya que presentan y refuerzan el vocabulario de interés, adaptándose a la edad y nivel de cada niño. Finalmente, las láminas es un material visual de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, para maximizar el éxito en el aula, los recursos deben poseer un diseño visualmente estimulante y un formato de gran escala. Dichas herramientas se alinean con la metodología TPR, cuyo marco teórico valida el uso de instrucciones motoras y desplazamientos físicos como el mecanismo principal para consolidar la apropiación de un nuevo idioma de manera natural.

En relación con la teoría del aprendizaje multisensorial es un proceso en que los estudiantes aprenden mejor cuando se activan simultáneamente los canales sensoriales, tales como visual, auditivo y kinestésico/táctil. Esta teoría afirma que la integración de estímulos sensoriales facilita la comprensión, la retención y la transferencia del

conocimiento. En la enseñanza de un segundo idioma, esta teoría se relaciona directamente con el método respuesta física total, desarrollado por el creador James Asher (1969), que combina ordenes verbales con acciones físicas y también con los aportes de Dunn, R y Dunn, K (1993) y Barbe, Swassing & Milone (1979) proporcionan un soporte teórico que explica como el TPR funciona como estrategia multisensorial en la atención, la motivación y adquisición efectiva de vocabulario y estructuras lingüísticas.

Según Dunn, R y Dunn, K (1993 citado por Naser, 2017) elaboraron un modelo de estilos de aprendizaje que considera múltiples factores de la forma que el estudiante recibe, procesa y organiza la información con predominancia sensorial (visual, auditiva, kinestésica y táctil). Para los autores cada estudiante tiene preferencias predominantes que facilita el aprendizaje de un segundo idioma. Por ejemplo, los alumnos visuales retienen mejor la información a través de gráficos o imágenes, mientras que los kinestésicos aprenden de manera efectiva mediante la acción física y la manipulación de objetos. Este enfoque refuerza la idea de que el aprendizaje debe involucrar múltiples sentidos para ser óptimo, principio que coincide directamente con la metodología TPR.

También, los factores emocionales (motivación, seguridad emocional, nivel de responsabilidad), contribuyen significativamente en la capacidad de aprender. Un estudiante motivado y seguro de sí mismo será más receptivo a las actividades que combina varios sentidos, como las que propone el método TPR. La acción física asociada a la instrucción verbal reduce la ansiedad y favorece el aprendizaje de la lengua extranjera.

Asimismo, los factores ambientales (iluminación, temperatura, ruido y disposición del aula) estos factores pueden relacionarse con el TPR, un aula organizada con espacio suficiente para moverse, buena iluminación y un entorno silencioso que permite que los estudiantes ejecuten las acciones físicas con eficacia en la enseñanza basada en los estilos de aprendizaje.

Por lo tanto, los factores sociológicos (aprendizaje individual, en parejas o en grupo) se sustentan que el TPR puede adaptarse actividades individuales, en parejas o grupales. Se pueden formar grupos para responder a comandos o instrucciones en inglés que fomenta la colaboración mientras se mantiene el enfoque multisensorial que refuerza el aprendizaje. El beneficio teórico y pedagógico según Dunn, R y Dunn, K (1993 citado por Naser, 2017) consiste en el aprendizaje significativo apoyándose de la acción física y la observación permiten conectar el lenguaje con experiencias concretas. La retención duradera se refiere en la activación multisensorial que refuerza la memoria, la motivación y participación se apoya en estímulos que mantiene la atención y la disposición afectiva hacia la clase y la adaptación a estilos individuales en que cada estudiante responda con su propio ritmo y nivel de participación, respetando estas diferencias individuales.

También, el modelo VAK (Visual, Auditivo, Kinestésico) desarrollado por Barbe, Swassing & Milone (1979, citado por Merino, (2025) plantearon estudiantes logran un aprendizaje más exitoso cuando se utilizan los canales sensoriales que más dominan. Esta perspectiva se alinea de manera natural con el método respuesta física total ya que combina estímulos auditivos (ordenes verbales), visuales (demostraciones) y kinestésicos (acciones físicas) incorpora los tres canales sensoriales del modelo VAK considera esenciales para un aprendizaje multisensorial para aprenden un idioma extranjero.

La modalidad visual en el TPR se estimula cuando los estudiantes observan los gestos, demostraciones y expresiones del profesor o de sus compañeros. El modelo VAK propone que la observación visual ayuda a la memoria y la comprensión, ya que el cerebro integra la información auditiva con imágenes concretas. El método respuesta física total ver la acción asociada al comando permite que los estudiantes anticipen y planifiquen su respuesta, fortaleciendo la conexión entre palabra y acción y aumentando la eficacia del aprendizaje multisensorial.

Respecto a la modalidad auditiva en el TPR, se activa cuando el profesor emite instrucciones o ordenes verbales en inglés como “Sit down” o “Give me the ruler”. Según Barbe et al. señala que la recepción y procesamiento de información a través de

la escucha activa que permite que el estudiante comprenda y codifique el mensaje antes de ejecutar cualquier acción. Esta modalidad es clave en TPR, ya que ayuda a los estudiantes a entender la instrucción antes de moverse, fortaleciendo la conexión entre lenguaje y acción.

De acuerdo a la modalidad kinestésica es la base fundamental del TPR, ya que los estudiantes deben realizar físicamente la acción solicitada. Barbe et al. afirma que involucrarse físicamente a través de movimientos corporales fortalece la memoria procedimental y favorece la retención a largo plazo. En TPR, esta modalidad facilita que los estudiantes aprendan el significado del lenguaje a través de la acción, replicando procesos naturales de adquisición de un segundo idioma y respetando el principio multisensorial que propone el modelo VAK. El método de respuesta física total aplica el modelo VAK integrando las modalidades auditiva, visual y kinestésica, promoviendo el aprendizaje activo, reduciendo la ansiedad y aumentando la motivación mediante la experiencia práctica.

Siguiendo con la teoría conductista se centra en el estudio del comportamiento observable y establece que el aprendizaje ocurre a través de respuestas a estímulos, reforzadas positiva o negativamente. Esta perspectiva ha sido empleada en la enseñanza de un segundo idioma para crear estrategias que asocien comandos verbales con acciones físicas concretas, lo que permite medir la comprensión y retención del estudiante.

En los autores más principales se encuentran B.F.Skinner (1953), pionero del condicionamiento operante y John B.Watson(1913), quienes defendió que la conducta humana se puede moldear mediante estímulos controlados. Esta teoría proporciona un fundamento sólido para la aplicación de TPR en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, se apoya en emitir ordenes verbales y reforzar las respuestas físicas de los estudiantes, beneficiando un aprendizaje activo y medible. Para Skinner (1953, citado por Morales,2018) fundamenta que el conductismo en su teoría condicionamiento operante, donde las conductas se fortalecen mediante a refuerzos positivos o negativos. A diferencia de Watson, Skinner introduce el concepto de refuerzo sistemático,

aplicable para la enseñar nuevas habilidades o vocabulario en lenguas extranjeras. En TPR, cada acción física correcta frente a una orden verbal se refuerza positivamente. El refuerzo inmediato aumenta la probabilidad de que los estudiantes repitan la conducta y las conductas incorrectas pueden ser corregidas sin castigo físico. Skinner manifiesta que la práctica repetida y el refuerzo adecuado consolidan el aprendizaje, haciendo que la conducta correcta se vuelva automática. Esto se observa en TPR, donde la repetición de órdenes y respuesta física permite que los estudiantes internalicen vocabulario y estructuras lingüísticas de manera natural y motivadora.

Por otro lado, John B. Watson (1913, citado por Morales, 2018) plantea enfocarse en los comportamientos observables y medibles, sin considerar los procesos internos como pensamientos o emociones. Su teoría sostiene que el aprendizaje surge como respuesta a estímulos externos y puede modificarse mediante el control del entorno. El método TPR se basa que los comandos verbales del profesor actúan como estímulos controlados, las acciones físicas de los estudiantes constituyen las respuestas observables y la retroalimentación inmediata refuerza la conducta correcta, aumentando la probabilidad de que se repita. Watson enfatiza que la repetición de estímulo-respuesta fortalece el aprendizaje del inglés y que mayor práctica de órdenes y acciones físicas permite que los estudiantes asimilen el idioma de manera sistemática y medible en que el estudiante aprenden la acción física reforzada, asegurando comprensión auditiva, retención de vocabulario y participación activa.

Considerando que la teoría del aprendizaje significativo fue propuesta por David Ausubel (2000, citado por Eche, 2014) plantea que el aprendizaje sucede cuando el estudiante relaciona la nueva información con conocimientos previos relevantes, logrando que el contenido sea comprensible y significativo. Esta teoría se centra en la comprensión profunda a diferencia del aprendizaje memorístico o repetitivo. En relación con el método TPR esta teoría respalda que la acción física se asocia al comando verbal ayudando a los educandos a asociar el vocabulario y estructuras lingüísticas con experiencias concretas, facilitando la retención y comprensión. Según Ausubel (2000, citado por Eche, 2014) plantea que el aprendizaje significativo sucede cuando el estudiante relaciona la información nueva con sus conocimientos previos

relevantes, evitando la memorización mecánica. La idea central implica que la información nueva no se memorice de manera aislada, sino que se vincule con los esquemas cognitivos existentes.

La relación teórica en la teoría de Ausubel y TPR se basa en la activación del conocimiento previo que permite que los estudiantes asocien nuevos comandos verbales con acciones físicas que probablemente ya conocen o pueden entender intuitivamente. Por ejemplo, ordenar “sit down” a estudiantes es significativo porque pueden relacionar esa orden con la experiencia previa de sentarse en la vida cotidiana. BeChallenge (2025) asocia el principio de Ausubel, el aprendizaje significativo requiere que la información nueva se relaciona con esquemas cognitivos existentes (estructuras mentales que una persona ya posee para organizar, interpretar y almacenar información), la experiencia multisensorial en que los estudiantes escuchan una instrucción y la realiza físicamente, están usando canales sensoriales múltiples (visual, auditivo y kinestésico), lo que favorece que la nueva información se organice codifique de forma satisfactoria en la memoria, comprensión antes que producción en que Ausubel coinciden que la comprensión precede a la producción.

Los estudiantes demuestran la comprensión al ejecutar la acción física correcta antes de intentar producir lenguaje oralmente, lo cual respeta el orden natural de la internalización de contenidos y el refuerzo y retroalimentación ofrece al profesor cuando un estudiante realiza correctamente la acción contribuye a reforzar la asociación entre palabras y significado. Favorece la formación de conexiones cognitivas sólidas, elemento esencial del aprendizaje significativo."

En la enseñanza de un segundo idioma, como el inglés, el aprendizaje significativo se manifiesta cuando los estudiantes no solo repiten palabras o frases, sino que comprenden y usan el lenguaje en función de significados reales, conectándolo con experiencias, contextos culturales o situaciones comunicativas relevantes. Ausubel sostiene que el aprendizaje significativo del inglés requiere que los estudiantes cuenten con conocimientos previos. (aunque sea mínima), poder relacionar el nuevo vocabulario o estructuras con experiencias o conceptos previos, organizar los

contenidos de forma lógica y pertinente. Esto implica que la instrucción debe ser intencional, contextualizada y deliberadamente conectada con lo que el estudiante ya conoce, y que el docente tiene un papel activo al diseñar actividades que permitan esa conexión.

Además, la teoría constructivista, es una teoría pedagógica y psicológica, sostiene que el aprendizaje se construye con la interacción del estudiante con su entorno y sus experiencias previas. Esta teoría enfatiza en que el estudiante es un arquitecto del aprendizaje a través de procesos de reflexión, práctica y socialización. En el proceso de aprender el inglés el método respuesta física total considera una estrategia altamente compatible con el constructivismo, pues combina instrucción verbal con acción física, favoreciendo la internalización de conceptos lingüísticos y su comprensión significativa. Este enfoque se alinea con el método TPR, donde los estudiantes aprenden mediante acciones físicas que responden a instrucciones verbales, favoreciendo un aprendizaje significativo a través de la experiencia.

Según Vygotsky (2012, citado por Molina,2024) es reconocido por su teoría sociocultural, donde explica que el aprendizaje se da mediante: La mediación social y lenguaje afirmando que el lenguaje es la herramienta psicológica central mediante la cual se organiza el pensamiento y se construye el aprendizaje. El método respuesta física total se fundamenta en que el estudiante aprende el significado lingüístico a través de acciones concretas, mediadas por el docente, cuando el profesor dice “stand up”, “Walk” y el estudiante ejecuta la acción, se produce un proceso de mediación lingüística donde el cuerpo ayuda a comprender el significado del lenguaje. En el método TPR primero se actúa con el profesor, luego se internaliza el significado y después se produce lenguaje.

Seguidamente la zona de desarrollo próximo se sustenta que el estudiante puede lograr de manera independiente y con apoyo del docente. El método respuesta física total se activa cuando, el docente modela las acciones, los niños observan y repiten y el profesor ajusta el ritmo, complejidad y comandos según el progreso. Esto constituye un andamiaje progresivo en que la teoría de Vygotsky: primero el estudiante

comprende ordenes simples, luego combina acciones, después produce oralmente y finalmente genera sus propios órdenes. Por lo tanto, el aprendizaje como experiencia práctica(actividad) Vygotsky propuso que el aprendizaje debe estar vinculado a la actividad práctica y significativa. El aprendizaje y el método respuesta física total responde precisamente esta premisa” se aprende inglés mediante movimientos, interacción corporal, juegos y acciones físicas concretas, lo que significa que el conocimiento no se memoriza sino se construye a través de la experiencia sensorial y motora, un principio esencial del constructivismo sociocultural.

Existe una relación directa entre la teoría Vygotsky el TPR que es un método constructivista sustentado por Vygotsky: El aprendizaje es social en que el Tpr es altamente interactivo donde el estudiante aprende observando, imitando realizando acciones guiadas y trabajando en equipo, el lenguaje se desarrolla mediante la acción en que le TPR une acción más una palabra en que primero es actuar, después hablar, exactamente como menciona Vygotsky, el docente es mediador en que el TPR guía, modela y apoya al profesor no solo da órdenes , crea situaciones de aprendizaje significativo, se pasa de ejecución externa a internalización del TPR sigue esta secuencia en que primero el estudiante hace, después comprende y finalmente habla y produce y la zona de desarrollo próximo se aplica naturalmente en el TPR Introduce comandos según el nivel de desarrollo permitiendo que el método se ajusta al ritmo, complejidad, numero.

La comprensión auditiva ha sido entendida desde distintos enfoques de diferentes autores: La comprensión Auditiva, Según Kline (1996, citado por Velita & Quispe,2024) considera como un proceso de recibir, atender y comprender mensajes auditivos; es decir, mensajes transmitidos a través del sonido. El modo en que los receptores interpretan y comprenden el sentido de un mensaje dentro del aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Los oyentes asocian lo que escuchan con una representación mental del mensaje dado, activando conocimientos previos relacionados con el contexto del mensaje.

Para Kalantarian (2016) señala que la comprensión auditiva es un Proceso comunicativo entre personas que permite comprender los mensajes del hablante y captar sus necesidades, emociones e intenciones

Por su parte Rost (2002, citado por Bazan,2019) define como un proceso de descodificación profundo que exige conectar la información nueva con la experiencia propia. Esta tarea abarca desde la captación objetiva de la idea y la edificación de su sentido, hasta la mediación estratégica con el emisor y una fase final de impacto emocional que transforma la realidad del oyente.

Además, Tapia-Ladino & Ariz Bernal, (2018) nos indica que el MCER (2002), define como la asimilación de mensajes orales para su posterior construcción de sentido.

Finalmente, (Fernández,2014). como una actividad participativa que parte de la recepción de ondas acústicas y el análisis del habla. El proceso implica traducir signos verbales en significados concretos, permitiendo al oyente intervenir de manera efectiva y oportuna dentro del intercambio dialógico en el que se encuentra. (Fernández,2014).

Las características de la comprensión auditiva se basan Según Lynch y Mendelsohn (2002, citados por Mero et al.,2024) establecieron las características específicas: la comprensión auditiva depende de la memoria y de la atención, ya que el oyente debe retener información y distinguirla de elementos irrelevantes como ruidos de fondo, mientras procesa aspectos como acento, entonación, ritmo y volumen para responder correctamente.

De igual manera las estrategias de la comprensión auditiva para desarrollar la comprensión oral de los estudiantes en contextos educativos y cotidianos, Brown (2007, citado por Lugo et al., 2020) clasifica las estrategias auditivas en ascendentes y descendentes. Las estrategias ascendentes (bottom-up) consisten en construir el significado del mensaje a partir de sonidos y palabras individuales, enfocándose en elementos lingüísticos como fonemas, vocabulario y estructuras gramaticales, lo que permite distinguir palabras y comprender el mensaje completo. La comprensión auditiva implica analizar detalladamente los elementos del habla, como palabras,

entonación y gramática, para captar con precisión el sentido de frases, oraciones o instrucciones.

Por otra parte, esta los descendentes Top down (de arriba abajo) son procesos en el que el oyente utiliza conocimientos previos, contexto y expectativas para interpretar lo que escucha. Se basa en la interpretación global, antes de analizar cada detalle lingüístico. Este tipo de estrategias se basa en los conocimientos previos del oyente para interpretar la información. Por ejemplo, al escuchar la historia de un amigo o las indicaciones de un profesor, el conocimiento previo sobre el tema ayuda a captar la idea general y a situar la conversación dentro del contexto social o educativo correspondiente.

Con respecto a la importancia de la comprensión auditiva es esencial en el aprendizaje del inglés como segunda lengua, ya que permite a los estudiantes interactuar con hablantes nativos, participar en conversaciones, seguir instrucciones y comunicarse en contextos cotidianos y profesionales (Field, 2020, citado por López, 2023). Además, facilita la adquisición de vocabulario y estructuras gramaticales al exponer a los estudiantes a palabras, expresiones y patrones lingüísticos de manera repetida y contextualizada. Brown (2007 citado por Lugo et al.2020) nos dice que el proceso ascendente Bottom up permite.

Las dimensiones de la comprensión auditiva del inglés se manifiestan en los procesos ascendentes (bottom up) y descendentes (top down) para apoyar a los estudiantes en la comprensión auditiva de una lengua extranjera, Brown (2007, citado por Lugo et al., 2020) distingue dos tipos de procesos. Las estrategias ascendentes (bottom-up) se basan en la discriminación de sonidos y palabras para interpretar el mensaje de manera progresiva, permitiendo descomponer el discurso en unidades individuales y comprender frases, oraciones o instrucciones con precisión. Por otro lado, las estrategias descendentes (top-down) dependen de los conocimientos previos del oyente, que le permiten captar la idea general de lo que se escucha. Por ejemplo, al oír una anécdota de un amigo o una explicación de un profesor, la familiaridad con el tema ayuda a situar la información dentro del contexto social o educativo de la interacción.

A continuación, se detallará las teorías que se vincula con la variable comprensión auditiva del inglés, se busca que los oyentes comprendan no solo palabras aisladas, sino también el significado completo del mensaje, considerando los elementos socioculturales, la intención del hablante y la relación entre este y el contexto en el que se produce la comunicación

Con respecto a la teoría del input comprensible, Según Krashen (1985, citado en Peinado, 2021) fue propuesta por Stephen Krashen en 1982 y 1985, afirma que los seres humanos input comprensible se refiere al lenguaje que el estudiante puede entender a pesar de que no domina todas las palabras o estructuras del idioma. La clave es que el mensaje global es entendible, pero introduce nuevas palabras, frases o estructuras que están apenas más allá del nivel de competencia del estudiante. Krashen sustenta la teoría del Input Comprensible a través de cinco hipótesis interrelacionadas que componen su modelo de adquisición de una segunda lengua.

En primer lugar, la hipótesis de adquisición y aprendizaje, existen dos formas en que los niños desarrollan las habilidades comunicativas: la primera, la adquisición, que es un proceso inconsciente similar al aprendizaje de la lengua materna; y la segunda, el aprendizaje, un proceso consciente que implica conocer explícitamente las reglas del idioma y ser capaz de expresarlas verbalmente.

En relación con lo anterior, la hipótesis del monitor es aprender de forma consciente, indica que el aprendizaje consciente solo sirve para supervisar o corregir lo que ya se ha adquirido de manera natural, y su efectividad depende de que el hablante tenga tiempo, esté atento a la forma y conozca la regla. Por su parte, la hipótesis del orden natural plantea que ciertas estructuras gramaticales se adquieren primero durante el aprendizaje de una lengua, mientras que otras, incluso las aparentemente simples, solo se aprenden en etapas más avanzadas."

Por otra parte, la hipótesis del Input: los seres humanos aprenden el lenguaje al comprender mensajes o recibir un input comprensible, el cual debe superar su nivel actual de competencia. Este input es fundamental en el entorno del aprendiz, ya que

no se trata solo de escuchar palabras, sino de participar activamente en la adquisición del lenguaje

Desde otra perspectiva, la hipótesis filtro afectivo el estado emocional del niño influye en cómo utiliza el input recibido para aprender un idioma. Si el filtro afectivo está alto, el input no se incorpora, y la adquisición no se produce, debido a que el niño puede sentirse ansioso, inseguro o desmotivado. En cambio, cuando el filtro está bajo, el alumno se siente motivado y busca más oportunidades de interactuar con la lengua, lo que facilita un mayor acceso a input comprensible.

Por esta razón, la teoría de Stephen Krashen se enfoca al proceso subconsciente en que está aprendiendo una lengua para comunicarse y la segunda forma es el aprendizaje que se refiere al conocimiento consciente de la segunda lengua, el conocimiento de reglas antes de usarlas y el conocimiento formal de la lengua.

En el plano cognitivo, la teoría del procesamiento de la información, Según (Shuell, 1986, citado por Schunk, 2012). Se centran en cómo las personas prestan atención a los sucesos de su entorno, procesan y relacionan la información con sus conocimientos previos, almacenan lo aprendido en la memoria y lo recuperan cuando lo requieren.

Para Heredia y Sánchez (2012) consideran aplicación de la teoría del procesamiento de la información de Robert M. Gagné se centra en la habilidad de los estudiantes para construir y reorganizar activamente el conocimiento. Es esencial que comprendan cómo procesan la información auditiva al aprender inglés como segunda lengua. Según esta teoría, la comprensión auditiva implica procesos cognitivos complejos en la mente del estudiante, donde la identificación de sonidos juega un papel fundamental.

Del mismo modo, Vandergrift (2019) plantea que los estudiantes deben reconocer y diferenciar los sonidos del inglés para comprender correctamente palabras y frases. Para lograrlo, se pueden implementar actividades de discriminación auditiva, como distinguir sonidos similares o identificar palabras dentro de un contexto sonoro. Además, es importante que los estudiantes extraigan la información relevante del flujo

auditivo, filtrando los estímulos verbales para comprender el mensaje. Las estrategias didácticas pueden incluir técnicas de escucha activa, como identificar palabras clave, captar ideas principales e inferir información implícita.

Vandergrift (2019) Asimismo, se señala que el procesamiento sintáctico y semántico es fundamental. Los estudiantes deben comprender la estructura gramatical de las oraciones y las relaciones entre palabras para construir el significado completo de un mensaje auditivo. Es crucial considerar las limitaciones cognitivas de los estudiantes; por ello, Gagné (1987, citado por López, 2023) recomienda indicar desde el inicio el objetivo de cada actividad auditiva. La carga cognitiva puede ser alta, especialmente para principiantes e intermedios, por lo que es útil ofrecer apoyo adicional mediante recursos visuales, repetición de la información y práctica gradual del material, fomentando un aprendizaje autónomo y autorregulado, es decir, “aprender a aprender”. En síntesis, la teoría del procesamiento de la información resalta la importancia de los procesos cognitivos en la comprensión auditiva de una segunda lengua. Las estrategias didácticas deben enfocarse en el desarrollo de habilidades para identificar sonidos, extraer información relevante y procesar estructuras sintácticas y semánticas, permitiendo a los educadores diseñar actividades efectivas que mejoren la comprensión auditiva en inglés.

Desde la interacción social la teoría sociocultural de Lev Vygotski consideró en el trabajo de Condo (2018) se señala que esta teoría se fundamenta en que el aprendizaje ocurre de manera social y está influenciado por el entorno y las personas que rodean al individuo. Vygotsky sostiene que las personas necesitan interactuar y aprender dentro de su contexto social para adquirir el conocimiento que les permita desenvolverse eficazmente. Durante este proceso, el pensamiento, las habilidades y las capacidades se desarrollan y perfeccionan mediante la interacción y el uso de herramientas como el lenguaje. Por otro lado, se destaca que la co-enseñanza permite a los estudiantes explorar diferentes perspectivas y beneficiarse de la zona de desarrollo próximo, mientras que la compartición de la enseñanza y evaluación fomenta un aprendizaje colaborativo más efectivo."

Para concluir, la teoría del modelo metacognitivo de la comprensión auditiva, Según Vandergrift (1999, citado en Gómez et al. ,2012) Propone una serie de estrategias que deben incorporarse en la enseñanza de lenguas extranjeras para fomentar la conciencia sobre el proceso de comprensión auditiva y desarrollar conocimientos metacognitivos, lo que contribuiría a mejorar la comprensión auditiva

A continuación, la planificación mediante actividades previas a la audición ayuda a los estudiantes a decidir qué escuchar y a concentrarse en el significado. Primero, quienes escuchan deben conocer el tema, la estructura del texto y cualquier información cultural relevante. Luego, se debe definir el propósito del texto para que identifiquen la información necesaria para comprenderlo correctamente. Con toda esta información, los oyentes pueden hacer predicciones sobre el contenido.

Por otra parte, el monitoreo de la comprensión implica que los estudiantes, al realizar una actividad auditiva, evalúen constantemente su entendimiento y decidan qué estrategias emplear. Deben comprobar la coherencia de lo que comprenden y ajustar su interpretación si es necesario. Esta fase permite que la práctica en la toma de decisiones y el uso de estrategias mejore la capacidad de inferencia y la efectividad del monitoreo auditivo.

Por lo tanto, la evaluación de la fase de aproximación y resultados de la tarea, los estudiantes deben evaluar las decisiones que tomaron durante la actividad de comprensión. La autoevaluación y la reflexión pueden fomentarse mediante preguntas guiadas sobre la efectividad de las estrategias empleadas, y la discusión en grupo sobre los distintos enfoques utilizados también promueve la reflexión y valoración del aprendizaje.

Por otro lado, el estudio se justifica teóricamente, porque contribuirá a ampliar el conocimiento a partir de la revisión y análisis de los antecedentes internacionales, nacionales en páginas web académicas, revistas científicas teniendo en cuenta mis variables (método respuesta física total y la comprensión auditiva). Los estudios revisados y analizados muestran que este método favorece el aprendizaje activo y la relación entre escuchar y actuar, lo que facilita la comprensión de un segundo idioma.

Por ello, este trabajo busca aportar nuevos conocimientos sobre la aplicación del método respuesta física total (TPR) en la comprensión auditiva del inglés, fortaleciendo así la base teórica y pedagógica en la enseñanza del inglés en estudiantes de la educación primaria. Así, el estudio pretende enriquecer el cuerpo teórico existente y servir como referencia para futuras investigaciones y propuestas pedagógicas orientadas a optimizar la enseñanza del inglés en el ámbito escolar.

Desde la perspectiva práctica, este trabajo es relevante porque beneficiará a la institución educativa en mejorar la enseñanza del idioma inglés mediante el uso del método respuesta física total, fortaleciendo la comprensión auditiva del inglés y fortaleciendo la calidad educativa. A los docentes de inglés brindará una estrategia sencilla y efectiva para desarrollar las clases usando materiales tecnológicos y metodologías dinámicas, activas, motivadoras y mejorando las prácticas pedagógicas y el aprendizaje del inglés en la comprensión auditiva de los estudiantes de primaria. Asimismo, ayudará a los estudiantes, porque aprenden inglés de forma divertida y natural y participa, comprendiendo mejor las instrucciones orales y aumentando su interés por el idioma. Beneficiará a un aprendizaje más significativo y acorde a las necesidades reales de cada estudiante en el aula.

En el ámbito social, la investigación beneficiará a las instituciones educativas particulares al proponer el uso del método de respuesta física total para desarrollar la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de primaria, donde esta área se imparte reducida carga horaria, metodologías tradicionales y escasos recursos didácticos. La aplicación del método permitirá incorporar una propuesta innovadora y accesible dentro del currículo, fortaleciendo el Proyecto Educativo Institucional (PEI) al incluir estrategias que promuevan la enseñanza del inglés desde edades tempranas. Asimismo, beneficia a los docentes, ya que proporciona herramientas metodológicas prácticas, promoviendo la creatividad pedagógica, el trabajo colaborativo y la mejora continua de sus prácticas de enseñanza.

La investigación también tiene un valor metodológico, se basa en un enfoque cuantitativo con un diseño de investigación no experimental, correlacional, con dos variables principales: el método respuesta física total como variable independiente y

la comprensión auditiva como variable dependiente. La recolección de datos se aplicará la técnica de encuesta de observación usando los instrumentos para cada variable un cuestionario y una ficha de observación, validada por juicios de expertos. El uso de instrumentos validados y el análisis estadístico contribuirán a fortalecer la confiabilidad y validez de los resultados, sirviendo como referente para otras investigaciones similares en instituciones educativas.

Describiendo la realidad de problema, En el contexto global, la enseñanza del inglés en la infancia temprana se ha vuelto una prioridad en los sistemas educativos a nivel mundial, ya que investigaciones en neuroeducación muestran que los niños en edad primaria tienen una mayor plasticidad cerebral, lo que favorece la adquisición natural de una segunda lengua. Según Alcedo y Chacón (2011, citado por Castro et al,2025) destacan que más joven es una persona, mayores son las probabilidades de aprender un nuevo idioma, subrayando la importancia de empezar este aprendizaje lo antes posible, ya que el cerebro en la infancia es más receptivo a la adquisición de lenguas extranjeras. En muchos sistemas educativos, esta habilidad no recibe la atención adecuada, ya que la enseñanza del inglés se enfoca principalmente en la lectura y la gramática, dejando de lado la exposición auditiva y la interacción oral.

A nivel internacional existe diversas investigaciones han demostrado la eficacia del método respuesta física total (TPR) para mejorar la comprensión auditiva en niños, especialmente en los primeros niveles educativos. Asher (1977), creador del método, sostiene que el aprendizaje de una segunda lengua debe imitar el proceso natural de adquisición de la lengua materna: primero escuchar y comprender, y luego producir el lenguaje.

Según Larsen-Freeman y Anderson (2012), confirman que el TPR facilita la retención auditiva y el aprendizaje significativo al combinar el lenguaje verbal con la acción corporal, generando una conexión entre lo que el niño escucha y lo que ejecuta físicamente.

En América Latina, los sistemas educativos enfrentan desafíos en la enseñanza del inglés en la educación primaria. Según British Council (2015) afirma que los bajos

niveles de competencia auditiva es por falta de recursos, docentes sin ser capacitados y metodologías tradicionales. En estudios realizados en México y Colombia, se ha evidenciado que la aplicación del método TPR favorece el desarrollo de la comprensión auditiva.

Asimismo, Aponte Rincón et al. (2016) señala que el beneficio del método reduce la ansiedad del aprendizaje, incrementa la motivación y fortalece la comprensión auditiva en los primeros niveles educativos. A pesar de su efectividad comprobada, en muchos sistemas educativos su aplicación sigue siendo limitada, la insuficiente formación docente, la escasez de recursos didácticos y el uso continuado de métodos tradicionales basados en gramática y repetición evidencian la necesidad de implementar metodologías activas y multisensoriales, como el método TPR, que se adapten a las características cognitivas y emocionales de los niños de primaria.

En el Perú, el currículo nacional de la educación básica (Minedu, 2016) plantea que el área de inglés tiene como objetivo desarrollar competencias comunicativas desde los primeros grados de primaria. No obstante, en instituciones educativas particulares se imparte de manera deficiente en el área de inglés con una carga horaria limitada reducida, la falta de docentes capacitados y especializados en el área de inglés y la escasez de recursos pedagógicos. Esta situación afecta la formación integral del estudiante, ya que la comprensión auditiva, base del aprendizaje lingüístico, no se fortalece adecuadamente para desenvolverse en contextos comunicativos reales, generando desigualdad con respecto a quienes sí acceden a una enseñanza de inglés de calidad.

En el ámbito local donde se desarrollará esta investigación, se observa que las instituciones educativas particulares de primaria presentan dificultades en el área de inglés debido a la reducida carga horaria asignada, aplicación de metodologías tradicionales, escasos recursos didácticos que limita el progreso de los estudiantes en habilidades fundamentales como la comprensión auditiva. Ante las evidencias, en la institución en estudio, se ha identificado que los docentes de primaria manifiestan no haber recibido capacitación especializada en didáctica del inglés, lo que representa un desafío adicional para introducir el área con métodos efectivos. El método respuesta

física total aparece como una alternativa viable y pionera, permite iniciar el aprendizaje de manera natural, dinámica y basándose en la acción, el movimiento y la comprensión auditiva facilita que los niños se familiaricen con el idioma inglés. Por lo tanto, hago la siguiente interrogante ¿En qué medida se relaciona del método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de primaria de Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025?

Conceptualizando al método respuesta física total, se basa en el uso de movimientos en que envuelve al niño a realizar movimientos físicos en respuesta a las órdenes en inglés dadas por el profesor durante las clases para aprender un segundo idioma en una forma más divertida. Moscoso (2015) señala que es un método de enseñanza que integra el habla con movimientos, potenciando el aprendizaje mediante la repetición verbal a través de comandos y juegos de acción.

Entre algunas dimensiones del método respuesta física total; primero: expresión física: se basa en la ejecución de movimientos corporales que responden directamente a los comandos emitidos por el docente de forma verbal. Según Asher (1977 citado por Torres, 2023) evidencia al principio que, a través del movimiento, lo cual reduce la ansiedad y permite un aprendizaje más natural. Asimismo, Larsen-Freeman & Anderson (2013) apoya esta idea al afirmar que la acción física constituye un medio eficaz para consolidar el significado del input auditivo. Por ello, evaluar esta dimensión es necesario determinar si el alumno está desarrollando la comprensión mediante la ejecución de acciones, tal como lo plantea el método.

Segundo, la relación entre las expresiones y sus significados: es la capacidad del alumno para comprender expresiones en inglés asociándolas con su significado real, mediante la conexión entre la instrucción verbal y la acción física. Para Asher (1977 citado por Torres, 2023) evidencio que la conexión entre la palabra y movimientos facilita la retención y comprensión del mensaje. De igual manera, Richard y Rodgers (2014) expresan que el método respuesta física total genera significados a partir de la experiencia física, eliminando la necesidad de explicaciones gramaticales. Por ello, esta dimensión permite evaluar si el alumno comprende realmente el mensaje y es capaz de identificar el significado de las expresiones a través de la acción.

Tercero, expresa de forma oral los movimientos: es la habilidad del alumno para nombrar verbalmente las acciones realizadas, reproduciendo de manera oral los ordenes o movimientos aprendidos durante las actividades del TPR.

Según Asher (1977 citado por Torres, 2023), la producción oral emerge de manera natural después de un periodo de silencio en el que el alumno ha desarrollado suficiente comprensión a través de acciones físicas. De acuerdo con Larsen-Freeman & Anderson (2013) y Krashen (1981, citado por Acosta ,2023) coinciden en que la oralidad debe surgir de forma progresiva y no forzada. Por tanto, esta dimensión permite identificar si el alumno ha alcanzado el nivel necesario para verbalizar los movimientos o comandos, lo que evidencia un avance en la adquisición de la lengua.

Asimismo, conceptualizando la comprensión auditiva en inglés es un proceso comunicativo que permite al oyente interpretar mensajes, comprender las necesidades y emociones del hablante y entender la información transmitida.

Para Fernández (2014) es un proceso activo que implica escuchar, interpretar y comprender el lenguaje oral en inglés para decodificar el mensaje y responder adecuadamente según el contexto.

Entre algunas dimensiones de la comprensión auditiva del inglés; primero el proceso ascendente bottom up, es un proceso que el oyente construye el significado de un mensaje iniciando por los sonidos y palabras individuales que percibe en elementos lingüísticos (fonemas, palabras, estructuras gramaticales) para comprender lo que se escucha. Según Brown (2007, citado por Lugo et.al ,2020) define procesos ascendentes bottom-up se centra en distinguir sonidos y palabras gradualmente para decodificar el mensaje, permitiendo comprender frases, oraciones e instrucciones de manera precisa y clara.

Segunda dimensión es el proceso descendente top down son procesos en el que el oyente utiliza conocimientos previos, contexto y expectativas para interpretar lo que escucha. Se basa en la interpretación global, antes de analizar cada detalle lingüístico. Según Brown (2007, citado por Lugo et.al ,2020) considera como proceso que depende de los conocimientos previos del oyente, quien puede anticipar

información y captar detalles específicos para interpretar correctamente el mensaje oral

En cuanto a la definición operacional de la primera variable; se medirá mediante un cuestionario dirigido a los estudiantes, considerando tres dimensiones: expresión física, relación entre las expresiones y sus significados y expresa de forma oral. Cada dimensión se evaluará con 12 ítems en escala tipo Likert (1 = nunca, 2 = a veces y 3 = siempre).

En cuanto a la definición operacional de la segunda variable, se medirá mediante una ficha de observación dirigido a los estudiantes, con 10 ítems en escala tipo Likert (1=deficiente, 2=regular, 3=bueno, 4=muy bueno y 5=excelente), abarcando dos dimensiones: procesos ascendentes (bottom-up) y procesos descendentes (top-down)

Se mantuvo el propósito de establecer la relación entre el método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025.

Así mismo se formuló los siguientes objetivos específicos: Determinar el nivel de aplicación del método respuesta física total en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025. Identificar el nivel de comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025. Identificar la relación entre método respuesta física total y el proceso ascendente (Bottom -up) en la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025. Identificar la relación entre método respuesta física total y el proceso descendente (Top-down) en la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025.

1. Metodología

Este estudio se realizó con un enfoque cuantitativo, ya que busca examinar la realidad mediante datos medibles que serán analizados estadísticamente. Según Hernández et al.

(2014), la investigación cuantitativa se basa en recopilar información numérica y someterla a análisis estadísticos para comprobar hipótesis y responder a los objetivos planteados

Asimismo, se clasifica como tipo de investigación básica, ya que busca expandir el conocimiento. Ballestín y Fàbregues (2019) afirmaron que este tipo de investigación se orienta en la búsqueda de conocimiento puro para ampliar la comprensión de fenómenos, sin buscar una aplicación práctica inmediata, sirviendo como fundamento teórico para futuras investigaciones aplicadas, explorando principios generales y desarrollan investigación básica o teórica.

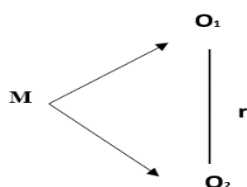
Al respecto, Sampieri, Collado y Lucio (2014) explican que las investigaciones correlacionales examinan el grado de asociación entre dos o más variables, con el fin de conocer cómo se comportan de manera conjunta en un contexto determinado.

2.Diseño de investigación.

Se empleó un diseño no experimental, ya que las variables fueron observadas en su contexto natural sin manipulación. Según Baena (2017), este tipo de estudios se centra en la observación desde un enfoque externo, procurando no influir en el comportamiento de los participantes de la muestra.

Dentro de los diseños no experimentales, se emplearon un transversal correlacional, debido a que la información se recopiló en un solo momento y se analizaron la relación entre las variables en ese periodo específico. Carrasco (2019) indica que los diseños transversales permiten identificar vínculos entre variables en un tiempo único, facilitando la descripción de su comportamiento en un grupo poblacional definido,

Su esquema metodológico es el siguiente:



Dónde:

M: 78 estudiantes

O1: Método Respuesta Física Total

O2: Compresión auditiva del inglés

R: Relación de las variables

Población

La población de estudio estuvo compuesta por 78 estudiantes inscritos en la institución educativa particular seleccionada. Según Hernández et al. (2014), la población comprende el conjunto de elementos con características comunes sobre los que el investigador busca hacer inferencias. Dado que el número de participantes era pequeño y accesible, se decidió incluir a todos los grados de primaria

Muestra:

La muestra fue igual a la población, por lo que se utilizó una muestra censal. Se definió aplicando criterios de representatividad y accesibilidad. Según Tamayo (2012), la muestra censal se basa en la totalidad de población sin realizar un proceso de selección muestra, ya que se ejecuta cuando el número de elementos es reducido y accesible permitiendo incluir a la totalidad de los sujetos sean considerados en el análisis.

Criterios de inclusión

Ser estudiante de Institución Educativa Particular “Divino Niño del Milagro” Chimbote-2025.

Que el estudiante esté presente y resuelva de forma válida los cuestionarios.

Criterios de exclusión

Estudiantes mayores de 18 años.

Estudiantes que presenten algún tipo de dificultad cognoscitiva, según el registro de matrícula.

Estudiantes que no completaron correctamente los 3 cuestionarios.

Técnicas e instrumentos de investigación

Se utilizó la técnica de la encuesta, ya que facilita recopilar información directamente de los estudiantes sobre la primera variable de estudio. Según Arias (2021), la encuesta es un método de investigación social que, gracias a su versatilidad y la objetividad de los datos obtenidos mediante cuestionarios estructurados, es ampliamente empleada en investigaciones educativas.

También se usó la técnica de observación que permite obtener información directamente de los estudiantes en relación con la segunda variable de estudio. Según Carrasco (2017) sostiene que es un proceso deliberado de percibir las cualidades, características y propiedades de los objetos y personas de la realidad, ya sea mediante los sentidos o con instrumentos que amplían su capacidad de observación

El instrumento de recolección fue un cuestionario basado en escala Likert, elaborado a partir de las dimensiones e indicadores de la primera variable. Según Sampieri, Collado y Lucio (2014), los cuestionarios constituyen herramientas estandarizadas que facilitan la obtención de información válida y confiable, al organizar los ítems en escalas que permiten medir percepciones y actitudes. En este caso, el cuestionario recogerá la opinión de los estudiantes sobre el método respuesta física total.

El instrumento de recolección fue una ficha de observación basado en la escala Likert, elaborado a partir de las dimensiones e indicadores de la segunda variable. Para Arias (2021) se emplea cuando el investigador busca medir, analizar o evaluar un objetivo específico, ya sea sobre un objeto o sobre aspectos intrínsecos y extrínsecos de las personas, como actividades o emociones. Cabe destacar que la ficha de observación difiere de la guía de observación: la ficha está diseñada para evaluar una población determinada utilizando indicadores y criterios previamente establecidos

Validación y confiabilidad del instrumento

La validez se refiere al grado en que un instrumento mide realmente la variable que se pretende evaluar. En este estudio, el cuestionario y ficha de observación fue sometido a juicio

de expertos, quienes revisaron la pertinencia, claridad y relevancia los ítems en relación con las dimensiones de las variables.

La confiabilidad se refiere al nivel de consistencia con el que un instrumento evalúa una variable. En este estudio se utilizó el coeficiente Alfa de Cronbach, ampliamente reconocido en investigaciones del ámbito social y educativo. Un valor de alfa igual o superior a 0,70 se considera satisfactorio, indicando que el instrumento posee una consistencia interna adecuada. En los resultados obtenidos, el método respuesta física total presentó un alfa de 0,891, mientras que la comprensión auditiva del inglés alcanzó 0,876.

Procesamiento y análisis de la información

El procesamiento de la información se realizó utilizando herramientas informáticas especializadas en análisis estadístico. En primer lugar, los cuestionarios aplicados fueron revisados, codificados y transferidos a una base de datos en el software SPSS (Statistical Package for the Social Sciences), versión 24, lo que permitió organizar, tabular y examinar los datos recopilados. El análisis se llevó a cabo en dos niveles: en el análisis descriptivo se emplearon medidas estadísticas como frecuencias, porcentajes, promedios y desviación estándar, con el objetivo de caracterizar las respuestas de los estudiantes respecto a cada dimensión de las variables.

3.Resultados

Tabla 1

Niveles del método Respuesta Física Total (TPR)

Nivel	Frecuencias	Porcentaje
Bajo	17	22%
Regular	44	56%
Alto	17	22%
Total	78	100%

Fuente: data de variable estudiada

Interpretación:

Según los datos de la Tabla 1 se evidencia, el 56% de los estudiantes de educación primaria se ubica en un nivel regular respecto a la aplicación del método Respuesta Física Total (TPR), este método se emplea de manera habitual en el aula. Este nivel refleja que los estudiantes mantienen un contacto frecuente con actividades pedagógicas basadas en el movimiento físico, favoreciendo un aprendizaje más dinámico. Por otro lado, el 22 % se sitúa en un nivel bajo, lo cual indica que en estos casos el método se aplica de forma limitada, predominando metodologías tradicionales que restringen la participación motriz del estudiante. Finalmente, el 22 % alcanza un nivel alto, lo que demuestra que una parte del alumnado percibe una aplicación constante y sistemática del método TPR, mediante actividades dinámicas y el uso de comandos físicos, generando una percepción más positiva y favorable de su implementación.

Tabla 2**Niveles de comprensión auditiva del inglés**

Nivel	Frecuencias	Porcentaje
Deficiente	8	10%
Regular	38	48%
Bueno	22	28%
Muy bueno	8	10%
Excelente	2	4%
Total	78	100%

Fuente: data de variable estudiada

Interpretación:

Según los datos de la Tabla 2, el 48 % de estudiantes están en nivel regular en comprensión auditiva en inglés, lo que revela que responden adecuadamente a instrucciones básicas, aunque todavía muestran limitaciones cuando las indicaciones incluyen mayor variedad o complejidad. Un 28 % alcanza un nivel bueno, lo cual indica que una proporción significativa logra reconocer y ejecutar correctamente varias órdenes en inglés. A la vez, se observa que un 10 % presenta un nivel deficiente, evidenciando dificultades para identificar vocabulario o relacionar instrucciones con acciones físicas. Por último, los niveles muy buenos (10 %) y excelente (4 %) representan a estudiantes que demuestran un dominio más sólido al reaccionar con precisión ante diversas órdenes orales en inglés.

Tabla 3**Prueba de normalidad**

Variable	Estadístico KS	p-valor	Interpretación
Método Respuesta Física Total (TPR)	0.148	0.001	No normal
Comprensión auditiva del inglés	0.165	0.000	No normal

Fuente: Datos procesados de la variable estudiada

Interpretación:

Los resultados de la prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov evidencian que tanto el método de Respuesta Física Total como la comprensión auditiva del idioma inglés registran niveles de significancia menores a 0.05, lo cual demuestra que ambas variables no presentan una distribución normal. En consecuencia, para analizar la relación entre dichas variables es necesario emplear métodos estadísticos no paramétricos, siendo el coeficiente Rho de Spearman el más apropiado para este estudio.

Tabla 4

Establecer la relación entre el método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés

Correlación entre el método Respuesta Física Total y la comprensión auditiva del inglés			
		Método Respuesta Física Total	Comprensión auditiva
Método	Rho	1,00	0.563*
Respuesta	Spearman		
Física Total	Sig. (bilat.)		,000
	N.	78	78
Comprensión		0.563**	1,00
auditiva		,000	
		78	78

** La relación es significativa al valor de 0.01

Fuente: Procesamiento de datos mediante SPSS

Interpretación:

Los resultados del análisis muestran la existencia de una correlación positiva de nivel moderado entre el método de Respuesta Física Total y la comprensión auditiva del inglés ($\rho = 0.563$), lo que sugiere que una mayor implementación del método TPR en el aula se relaciona con un mejor desempeño en la comprensión auditiva del idioma inglés por parte de los estudiantes. Asimismo, el valor de significancia estadística ($p = 0.000$) respalda la validez de dicha relación.

Tabla 5

Identificar la relación entre método respuesta física total y el proceso ascendente Bottom -up en la comprensión auditiva del inglés

Correlación entre TPR y Bottom-up			
		Método Respuesta Física Total	Proceso Bottom-up
Método	Rho	1,00	0.512**
Respuesta	Spearman		
Física Total	Sig. (bilat.)		,000
	N.	78	78
Proceso		0.512**	1,00
Bottom-up		,000	
		78	78

** La relación es significativa al valor de 0.01

Fuente: Procesamiento de datos mediante SPSS

Interpretación:

En la Tabla 5 se aprecia que la correlación de Spearman entre el método de Respuesta Física Total y el proceso ascendente Bottom-up alcanza un coeficiente rho de Spearman de 0.512, acompañado de un nivel de significancia de $p = 0.000$, lo que evidencia una relación positiva de magnitud moderada y estadísticamente significativa entre ambas variables. En este contexto, se observa que una mayor implementación del método TPR en el aula favorece que los estudiantes de educación primaria utilicen con mayor frecuencia estrategias de comprensión auditiva de tipo Bottom-up, centradas en el reconocimiento de sonidos, vocabulario y estructuras lingüísticas, fortaleciendo de este modo el procesamiento ascendente del lenguaje.

Tabla 6

Identificar la relación entre método respuesta física total y el proceso descendente Top-down en la comprensión auditiva del inglés

Correlación entre TPR y Top-down			
		Método Respuesta Física Total	Proceso Top- down
Método	Rho	1,00	0.447**
Respuesta	Spearman		
Física Total	Sig. (bilat.)		,000
	N.	78	78
Proceso Top- down		0.447**	1,00
		,000	
		78	78

** La relación es significativa al valor de 0.01

Fuente: Procesamiento de datos mediante SPSS

Interpretación:

Los resultados presentados en la Tabla 6 evidencian que la correlación de Spearman entre el método de Respuesta Física Total y el proceso descendente Top-down alcanza un coeficiente rho de Spearman de 0.447, con un nivel de significancia de $p = 0.000$, lo cual refleja una relación positiva de intensidad moderada y estadísticamente significativa al nivel de 0.01. Este resultado sugiere que una mayor implementación del método TPR promueve el uso de estrategias de comprensión auditiva de tipo Top-down, mediante las cuales los estudiantes recurren a sus conocimientos previos, al contexto y a sus expectativas para interpretar mensajes orales en inglés, fortaleciendo así su desempeño en la comprensión auditiva del idioma.

4. Análisis y Discusión

En cuanto al objetivo general: establecer la relación entre el método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025.

Los resultados de la Tabla 4: Los resultados del análisis correlacional evidencian una correlación positiva moderada entre el método Respuesta Física Total y la comprensión auditiva del inglés ($\rho = 0.563$). Este resultado evidencia que un mayor uso del método TPR en el aula se relaciona con un nivel superior de comprensión auditiva del idioma inglés en los estudiantes. Además, el valor de significancia obtenido ($p = 0.000$), al ser menor que el nivel crítico de 0.05, permite rechazar la hipótesis nula y afirmar que la relación identificada es estadísticamente significativa y no producto del azar. Los hallazgos del presente estudio convergen con diversas investigaciones que respaldan la efectividad del método TPR en el aprendizaje del inglés. Según Pillaca (2024) reportó una correlación positiva considerable ($Rho = 0.719$) entre la aplicación del TPR y el aprendizaje del idioma, lo que refuerza la relación directa encontrada en esta investigación. De manera similar, Tandilo y Sirjon (2024) y Wongcharee et al. (2023) demostraron que el uso del TPR influye significativamente en el desarrollo de la comprensión auditiva y en la percepción de oraciones de comando, evidenciando mejoras sustanciales en las habilidades de escucha. Asimismo, los resultados coinciden con investigaciones enfocadas en la educación inicial y primaria. Agreda y Lavado (2020) demostraron un efecto estadísticamente significativo ($p = 0.00$) tras la aplicación del método TPR en niños de cinco años, se concluye que el aprendizaje apoyado en el movimiento favorece la asimilación del idioma. En esta misma línea, Lalaleo (2023) sostiene que la vinculación entre movimiento y lenguaje mejora la comprensión de información puntual y el reconocimiento de detalles clave en los mensajes auditivos, lo que explica el fortalecimiento de la comprensión auditiva en los estudiantes, además de evidenciar resultados distintos según el contexto educativo. Torres (2022) halló que, en estudiantes de primer grado de educación secundaria, no existía una relación estadísticamente significativa entre el método TPR y el aprendizaje del inglés ($p = 0.577$). Esta diferencia indica que la eficacia del método TPR depende de factores

como la edad, el desarrollo cognitivo y las características del grupo, siendo más efectiva en la educación inicial y primaria, donde el aprendizaje se fundamenta principalmente en la acción y la experiencia concreta. La correlación positiva moderada encontrada se fundamenta en diversas teorías del aprendizaje y la adquisición de lenguas. En primer lugar, la Hipótesis del Input Comprensible de Krashen (1985, citado en Peinado, 2021) sostiene que el aprendizaje ocurre cuando el estudiante recibe mensajes comprensibles, incluso si no domina completamente las estructuras gramaticales. En este sentido, el método TPR facilita la comprensión del input lingüístico mediante la acción física, reduciendo la ansiedad y favoreciendo la adquisición natural del idioma. Desde el modelo VAK (Visual, Auditivo, Kinestésico) desarrollado por Barbe, Swassing y Milone (1979, citado por Merino, (2025) manifiesta que la teoría del aprendizaje multisensorial (modelo VAK), el TPR activa de manera simultánea los canales auditivos (escucha de las órdenes), visual (observación del modelo docente) y kinestésico (ejecución corporal), lo que favorece la retención a largo plazo y mejora la comprensión auditiva, explicando por qué el movimiento corporal optimiza el procesamiento de los mensajes orales. Por su parte, Condo (2018) La teoría sociocultural de Vygotsky plantea que el docente, como mediador en la Zona de Desarrollo Próximo, guía al estudiante mediante la acción para que posteriormente internalice el lenguaje como conocimiento. En síntesis, los resultados estadísticos, los antecedentes empíricos y los fundamentos teóricos permite concluir que la correlación positiva moderada encontrada valida la eficacia del método Respuesta Física Total como una estrategia pedagógica significativa y el uso sistemático del movimiento corporal potencia el aprendizaje al combinar lenguaje y acción, reduciendo la ansiedad, consolidando la comprensión auditiva y logrando un aprendizaje más natural y duradero.

Objetivo específico 1:

Los resultados en la tabla 1 obtuvo evidencian que la aplicación del método Respuesta Física Total (TPR) se presenta mayoritariamente en niveles regular (56 %) y alto (22 %), lo que representa un 78 % del total de estudiantes. Este hallazgo sugiere que, en el contexto estudiado, el TPR es empleado de manera frecuente mediante actividades que

integran el lenguaje con el movimiento corporal, aunque no siempre de forma plenamente sistemática. No obstante, el 22 % ubicado en un nivel bajo indica que aún persisten prácticas pedagógicas tradicionales que limitan el aprovechamiento integral del método. Asimismo, los resultados se alinean con lo reportado por Alcívar y Macías (2023) señalaron que el 95 % de los docentes reconoce al TPR como una estrategia eficaz de aprendizaje activo y significativo, reforzando que el uso del movimiento y la participación corporal favorece la adquisición del lenguaje en el aula. Sin embargo, el 22 % de nivel bajo hallado en la investigación encuentra explicación en estudios que advierten sobre las limitaciones contextuales del método. Torres (2022) señala que el TPR su efectividad en educación secundaria depende de la edad, el nivel cognitivo y la planificación docente, mostrando una relación estadísticamente significativa con el aprendizaje en ciertos contextos. En concordancia, Lalaleo (2023) sostiene que una aplicación deficiente del TPR puede deberse a una inadecuada selección de comandos o a la falta de adaptación de las actividades a las características del grupo, lo cual podría explicar la percepción de baja aplicación evidenciada en una parte de la muestra. Teóricamente, los resultados se apoyan en distintos enfoques del aprendizaje.

La Teoría del Aprendizaje Multisensorial (VAK) explica el predominio del nivel regular, dado que el TPR activa simultáneamente los canales visual, auditivo y kinestésico, facilitando la retención y comprensión del lenguaje mediante la integración de la acción física con el input verbal (Barbe et al. (1979, citado por Merino, (2025). Por su parte, el nivel alto de aplicación se relaciona con la Teoría Conductista de Skinner, donde las órdenes verbales funcionan como estímulos y las respuestas físicas correctas son reforzadas positivamente, consolidando el aprendizaje de manera progresiva. Asimismo, la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel respalda estos hallazgos, ya que el TPR permite que los estudiantes vinculen nuevos comandos lingüísticos con experiencias previas y acciones cotidianas, evitando la memorización mecánica. Según la Teoría Sociocultural de Vygotsky, el método funciona como andamiaje en la Zona de Desarrollo Próximo, donde el docente guía la internalización del lenguaje a través de la acción. Finalmente, la Hipótesis del Filtro Afectivo de Krashen explica que la aplicación del TPR en niveles regulares y altos

contribuye a reducir la ansiedad y el temor al error, favoreciendo un ambiente emocionalmente seguro para la adquisición del lenguaje.

En conclusión, el resultado permite afirmar que la aplicación del método Respuesta Física Total se presenta mayoritariamente en niveles favorables, lo cual coincide con la literatura especializada que lo reconoce como una estrategia eficaz frente a los métodos tradicionales en el desarrollo de la comprensión auditiva del inglés. La existencia de un porcentaje notable en nivel bajo señala la necesidad de mejorar la formación docente y adaptar la aplicación del TPR para maximizar su efectividad.

Objetivo específico 2:

El resultado obtenido en la Tabla 2 se observa que el 48 % de los estudiantes alcanza un nivel regular de comprensión auditiva, mientras que un 28 % se encuentra en el nivel bueno. Un 10 % presenta un nivel deficiente, y porcentajes menores se registran en los niveles muy bueno (10 %) y excelente (4 %). Este panorama indica que la mayoría de los estudiantes logra comprender instrucciones básicas, pero presenta dificultades al enfrentarse a mensajes con mayor complejidad léxica o gramatical, lo cual limita una comprensión auditiva profunda y funcional. El 58 % de los estudiantes presenta deficiencias en comprensión auditiva, evidenciando una debilidad en el aprendizaje del idioma. Con los antecedentes empíricos, los resultados obtenidos guardan coherencia con estudios realizados en contextos educativos similares. Bravo y Cochachin (2024) identificaron que cerca del 50 % de los estudiantes peruanos de nivel inicial se sitúa en un nivel “inicio” de comprensión auditiva, mostrando dificultades para entender información oral compleja. De igual modo, Montejo (2023) reportó que la mayoría de los estudiantes evaluados se ubicaba en niveles de “proceso” o “inicio”, debido a limitaciones para identificar información relevante, reconocer detalles específicos y realizar inferencias a partir del discurso oral. Estos hallazgos respaldan el predominio del nivel regular y deficiente observado en la Tabla 2, y reflejan una problemática recurrente en el sistema educativo peruano, especialmente en instituciones con limitada carga horaria y metodologías tradicionales centradas en la repetición y la traducción. Desde lo teórico, los resultados pueden explicarse a partir de diversos enfoques: en primer lugar, la Teoría del Input Comprensible de Krashen

afirma que el aprendizaje sucede cuando el estudiante recibe información un poco más avanzada que su nivel actual ($i + 1$). El predominio del nivel regular (48 %) sugiere que el input auditivo empleado no estaría adecuadamente graduado ni contextualizado, lo que podría elevar el filtro afectivo (ansiedad, frustración o desmotivación) e impedir una adquisición natural del idioma. Esta situación se evidencia en la dificultad de los estudiantes para comprender instrucciones más complejas. Asimismo, los resultados justifican la implementación del método de Respuesta Física Total (TPR) como una estrategia pedagógica pertinente. Investigaciones como la de Tandilo y Sirjon (2024) demostraron que la aplicación del TPR incrementó significativamente los niveles de comprensión auditiva, elevando los puntajes promedio de 2.10 a 3.60, al asociar el lenguaje oral con la acción física. De manera similar, Lalaleo (2023) evidenció mejoras sustanciales en la comprensión de información específica tras la aplicación sistemática del TPR, lo que sugiere que este método podría contribuir a que los estudiantes transiten de niveles regulares o deficientes hacia niveles buenos o superiores. Por otro lado, desarrollado por Barbe, Swassing y Milone (1979, citado por Merino, (2025) la Teoría del Aprendizaje Multisensorial (modelo VAK) permite explicar el predominio de niveles bajos y regulares como consecuencia de una insuficiente estimulación kinestésica. Alcocer (2023) señala que las actividades que involucran movimiento, gestos y acción corporal asociadas al hemisferio derecho del cerebro deben preceder a las actividades formales de habla y gramática, vinculadas al hemisferio izquierdo, respetando así la secuencia natural del aprendizaje. En este sentido, la falta de estrategias basadas en el movimiento limita la consolidación de la memoria a largo plazo y la comprensión auditiva efectiva.

Finalmente, la Teoría del Periodo de Silencio propuesta por Asher, creador del método TPR, explica que los niveles deficientes y regular podrían deberse a que los estudiantes han sido expuestos prematuramente a la producción oral sin haber desarrollado previamente una comprensión auditiva sólida. Según este enfoque, la comprensión debe evidenciarse inicialmente a través de respuestas físicas, lo que reduce la ansiedad y permite que la producción oral emerja de manera natural y progresiva. En síntesis, me permite concluir que los resultados de la Tabla 2 evidencian una oportunidad crítica de mejora en la comprensión auditiva. En concordancia con lo señalado por Grandez

y Usquiza (2023), la implementación del método Respuesta Física Total propone como una estrategia eficaz para fortalecer la competencia y favorecer el progreso de los estudiantes.

Objetivo específico 3:

La Tabla 5 muestra una correlación positiva moderada ($\rho = 0,512$; $p = 0,000$) entre el método TPR y los procesos Bottom-up de comprensión auditiva, confirmando que la relación es estadísticamente significativa. Este hallazgo indica que, a medida que los docentes incrementan la frecuencia y efectividad del uso de estrategias basadas en comandos verbales y movimientos corporales, los estudiantes fortalecen su capacidad para identificar sonidos, reconocer palabras y procesar estructuras lingüísticas básicas, habilidades fundamentales del procesamiento ascendente que permiten decodificar el idioma inglés de manera progresiva y precisa. Los resultados coinciden con estudios que resaltan la eficacia del método TPR para mejorar la comprensión auditiva desde un enfoque Bottom-up. En este sentido, Lalaleo (2023) se evidenció que el TPR mejora significativamente la habilidad de los estudiantes para captar información y detalles clave en la comprensión auditiva, elementos esenciales del procesamiento ascendente. De manera similar, Tandilo y Sirjon (2024) evidenciaron que el método favorece el reconocimiento de palabras y frases, permitiendo que los estudiantes sigan instrucciones orales de forma precisa y eficaz. Asimismo, los hallazgos se alinean con lo reportado por Grandez y Usquiza (2023), Se observó que el TPR mejora significativamente el vocabulario, permitiendo a los estudiantes avanzar hacia niveles más altos. Los resultados indican que el TPR fortalece el léxico, beneficiando directamente la comprensión auditiva Bottom-up. Del mismo modo, Wongcharee et al. (2023) confirmaron que la percepción auditiva de oraciones de comando se incrementó significativamente luego de la implementación del método, lo que respalda la relación positiva. Desde una perspectiva teórica, la relación positiva moderada entre el método TPR y los procesos Bottom-up se sustenta en diversos enfoques de la comprensión auditiva. En primer lugar, el modelo de procesamiento ascendente (Bottom-up), propuesto por Brown, sostiene que la construcción del significado se inicia a partir del reconocimiento de sonidos, palabras y estructuras lingüísticas

individuales. En este sentido, los resultados de la Tabla 5 validan este enfoque, ya que el TPR emplea comandos verbales que funcionan como estímulos lingüísticos que el estudiante debe decodificar para ejecutar una acción específica.

Asimismo, la teoría de la escucha como precursora del habla, planteada por Asher, creador del método TPR, se afirma que la comprensión auditiva debe preceder a la producción oral, siguiendo el proceso natural de adquisición del lenguaje. Esta perspectiva explica por qué el TPR fortalece inicialmente el reconocimiento de sonidos y estructuras lingüísticas antes de exigir la expresión oral, consolidando así los procesos Bottom-up. Por otro lado, el modelo de aprendizaje multisensorial VAK (visual, auditivo y kinestésico) fundamenta la relación encontrada, dado que el TPR activa principalmente la modalidad auditiva al procesar instrucciones orales, la modalidad visual al observar el modelo del docente y la modalidad kinestésica al ejecutar la acción física. Esta integración sensorial favorece la codificación procedimental y la retención en la memoria a largo plazo, fortaleciendo la decodificación del lenguaje oral. Finalmente, la Teoría del Input Comprensible de Krashen (1985, citado en Peinado, 2021) sustenta que la adquisición del lenguaje ocurre cuando el estudiante recibe un input inteligible y contextualizado. El TPR facilita la comprensión auditiva asociando palabras con acciones, permitiendo entender mensajes sin dominar la gramática y reforzando los procesos Bottom-up.

En conclusión, se afirma que el método de Respuesta Física Total constituye una estrategia pedagógica eficaz para el fortalecimiento de los procesos Bottom-up de la comprensión auditiva del inglés. Más allá de su carácter lúdico, el TPR actúa como un mecanismo que potencia el procesamiento técnico del sonido y el léxico, permitiendo que el estudiante construya una base sólida de su competencia comunicativa a través de la escucha activa y la acción corporal.

Objetivo específico 4:

La Tabla 6 muestra una correlación positiva moderada y significativa entre la aplicación del método TPR y los procesos Top-down de la comprensión auditiva, con un coeficiente de Spearman de $\rho = 0,447$ y $p = 0,000$. Esto indica que un mayor uso

del TPR potencia la capacidad de los estudiantes para aprovechar conocimientos previos, el contexto y sus expectativas cognitivas al interpretar mensajes orales en inglés. Desde una perspectiva pedagógica, este resultado indica que el TPR no solo favorece la decodificación literal del mensaje, sino que potencia la comprensión global, permitiendo que los estudiantes anticipen significados y realicen inferencias a partir del contexto comunicativo, características esenciales del procesamiento Top-down en la comprensión auditiva. Los hallazgos obtenidos se sustentan en diversas teorías del aprendizaje y de la adquisición del lenguaje que explican cómo el movimiento, la contextualización y la experiencia previa facilitan la comprensión auditiva global. Desde la teoría del aprendizaje significativo, Ausubel (2000, citado por Eche, 2014) se afirma que el aprendizaje es más eficaz cuando la nueva información se conecta con los conocimientos previos del estudiante. En este sentido, el método TPR permite establecer dichas conexiones al asociar comandos verbales con acciones físicas familiares, facilitando la comprensión del significado general del mensaje sin requerir un análisis palabra por palabra, lo cual es propio del procesamiento Top-down. Asimismo, la hipótesis del input comprensible planteada por Krashen (1985, citado en Peinado, 2021) respalda estos resultados, se indica que el aprendizaje del lenguaje ocurre cuando los estudiantes comprenden el input, aunque no manejen completamente la gramática. El TPR proporciona este input a través de la modelación docente y la ejecución de acciones, reduciendo el filtro afectivo y permitiendo que los estudiantes se concentren en el significado global del mensaje oral. Desde el enfoque constructivista, Vygotsky (2012, citado por Molina, 2024) enfatiza el carácter social y mediado del aprendizaje. En la aplicación del TPR, el docente actúa como mediador que brinda andamiaje dentro de la zona de desarrollo próximo, permitiendo que el estudiante primero comprenda el lenguaje a través de la acción y el contexto social, para luego internalizar progresivamente las estructuras lingüísticas. Este proceso fortalece la interpretación auditiva basada en claves contextuales, elemento central del procesamiento Top-down. Los resultados del presente estudio guardan coherencia con investigaciones previas, tanto a nivel internacional como nacional, que evidencian la efectividad del método TPR en la comprensión auditiva.

En el ámbito internacional, Tandilo y Sirjon (2024) demostraron que el uso del TPR favorece que los estudiantes identifiquen palabras y frases en contexto, facilitando la comprensión de instrucciones. De igual modo, Wongcharee et al. (2023) reportaron mejoras significativas en la percepción auditiva de comandos en inglés tras la aplicación sistemática del método.

En el contexto nacional, los hallazgos coinciden con el estudio de Grandez y Usquiza (2023), quienes concluyeron que el TPR favorece el progreso de los estudiantes desde niveles iniciales hacia niveles logrados y destacados en la dimensión de listening. Asimismo, Pillaca (2024) evidenció una correlación positiva considerable ($\rho = 0.719$) entre la aplicación del TPR y el aprendizaje del idioma inglés en general, reforzando la relevancia del método como estrategia didáctica integral. Por otro lado, los resultados contrastan con lo señalado por Montejo (2023), quien identificó que los estudiantes expuestos a metodologías tradicionales presentan dificultades para realizar inferencias y comprender mensajes orales de manera global, ubicándose mayoritariamente en niveles de inicio. Este contraste refuerza la importancia del TPR como una metodología activa que contribuye a superar dichas limitaciones mediante el fortalecimiento de los procesos Top-down. En síntesis, el método de Respuesta Física Total no solo enseña vocabulario, sino que también desarrolla estrategias cognitivas para el procesamiento Top-down de la comprensión auditiva. Al integrar el movimiento, el contexto y las experiencias previas del estudiante, el TPR facilita una comprensión más natural, significativa y menos dependiente de la traducción literal. De manera ilustrativa, la comprensión auditiva mediante el TPR puede compararse con el armado de un rompecabezas observando la imagen completa de la caja: en lugar de centrarse exclusivamente en cada pieza aislada (proceso Bottom-up), el estudiante utiliza la visión global y el contexto proporcionado por la acción física para comprender cómo encaja cada nueva palabra, fortaleciendo así el procesamiento Top-down.

5. Conclusiones

Se concluye que existe una correlación positiva moderada y significativa entre el método de Respuesta Física Total (TPR) y la comprensión auditiva en inglés de los

estudiantes de primaria de la institución educativa particular “Divino Niño del Milagro”, Chimbote, 2025. El coeficiente Rho de Spearman es de 0,563 y una significancia estadística ($p = 0.000$). que indica que un mayor uso del TPR se relaciona directamente con un mejor desempeño en comprensión auditiva, lo que confirma la efectividad del aprendizaje del idioma mediante la integración del lenguaje con el movimiento corporal.

Se determinó que el nivel de aplicación del método de respuesta física total es mayoritariamente un nivel regular 56% que demuestra que el TPR es utilizado con frecuencia en el aula mediante actividades basadas en comandos verbales y respuestas físicas; sin embargo, el 22 % nivel bajo en que aún persisten prácticas pedagógicas tradicionales que limitan la aplicación sistemática y óptima del método. Finalmente, el 22% un nivel alto donde solo una minoría de estudiantes experimenta una implementación adecuada del método

Se concluye que la comprensión auditiva del inglés se sitúa predominantemente en un nivel regular, con un 48 % de los estudiantes, seguido de un 28 % en nivel bueno. Este hallazgo indica que los estudiantes logran comprender instrucciones simples, pero presentan dificultades frente a mensajes orales más complejos, lo que revela una base auditiva aún en proceso de consolidación y la necesidad de fortalecer estrategias didácticas centradas en la escucha activa. No obstante, el 10% nivel muy bueno y 4% nivel excelente demostrando que solo una minoría posee un dominio sólido y preciso de la comprensión auditiva del inglés. Finalmente, el 10% nivel deficiente presentando dificultades para asociar las instrucciones verbales con movimientos físicos.

Se concluye que existe una relación positiva moderada y significativa entre el método de Respuesta Física Total y los procesos ascendentes (Bottom-up) de la comprensión auditiva, con un Rho de Spearman de $\rho = 0.512$ y nivel de significancia estadística de ($p = 0.000$). Este resultado confirma que el TPR contribuye al fortalecimiento del reconocimiento de sonidos, palabras y estructuras lingüísticas básicas, aspectos esenciales para la decodificación progresiva del idioma inglés.

Se concluye que el método de Respuesta Física Total constituye una estrategia pedagógica integral, ya que no solo fortalece los procesos Bottom-up, sino que también favorece el desarrollo de los procesos descendentes (Top-down) de la comprensión auditiva, al permitir que los estudiantes utilicen el contexto, el movimiento y sus conocimientos previos para interpretar mensajes orales de manera global. En consecuencia, el TPR se consolida como una alternativa metodológica eficaz frente a los enfoques tradicionales, promoviendo un aprendizaje más significativo, natural y duradero del idioma inglés en educación primaria.

6.Recomendaciones

A las instituciones educativas, se recomienda impulsar a los docentes implementar el método de respuesta física total en la planificación curricular con el fin de fortalecer de forma sostenida la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de temprana edad.

A los docentes de inglés, se recomienda recibir capacitación continua sobre el uso adecuado del método TPR, enfatizando la correcta selección de comandos, la secuencia progresiva de las actividades y la adaptación del método a los rasgos cognitivos y emocionales de los estudiantes de educación primaria.

A los docentes, se les sugiere priorizar el desarrollo de la comprensión auditiva antes de la producción oral, respetando el periodo de silencio propuesto por Asher, de modo que los estudiantes consoliden primero la escucha a través de respuestas físicas, reduciendo la ansiedad y favoreciendo una adquisición natural del idioma.

A la institución educativa, se recomienda implementar el uso del TPR con estrategias multisensoriales, tales como recursos visuales, juegos de rol y actividades lúdicas basadas en el movimiento, a fin de fortalecer tanto los procesos Bottom-up como Top-down de la comprensión auditiva y mejorar la retención del vocabulario en la memoria a largo plazo.

Se sugiere que investigaciones futuras extiendan el estudio del método de Respuesta Física Total a otras habilidades del inglés, como expresión oral, lectura y escritura, empleando además diseños experimentales o cuasi experimentales para evaluar su impacto en distintos niveles educativos y contextos institucionales.

7. Referencias Bibliográficas

- Abreus, P., Martínez, P., & Castiñeira, P. (2020). *El desarrollo de la comprensión auditiva en inglés mediante la audición extensiva*. *Qualitas Revista Científica*, 19(19), 77-94. Recuperado de : <https://revistas.unibe.edu.ec/index.php/qualitas/>
- Acosta, I. (2023). *El método total physical response en el logro de la competencia expresión y comprensión oral del área de inglés de los estudiantes de secundaria de la institución educativa Santa María Magdalena del distrito de Magdalena-Cajamarca*. (Tesis Doctorado). Universidad Nacional de Cajamarca, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.unc.edu.pe/handle/20.500.14074/5723>
- Aguilar, J. (1996). *Del aprendizaje a la instrucción*. Universidad Simón Bolívar. Caracas, Venezuela: Recuperado de: <http://es.slideshare.net/garuari/eaprendizaje-instrucción>
- Agreda, M., & Lavado, V. (2020). *Aplicación del Método TPR en el Aprendizaje del Idioma Inglés en Niños de 5 años de la I.E. 368 Angelitos de Jesús* (Tesis de licenciatura). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de : <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/66048>
- Alcedo, Y., & Chacón, C. (2011). *El enfoque lúdico como estrategia metodológica para promover el aprendizaje del inglés en niños de educación primaria*. *SABER. Revista Multidisciplinaria del Consejo de Investigación de la Universidad de Oriente*, 23(1), 69-76. Recuperado de : <https://www.redalyc.org/pdf/4277/427739445011.pdf>
- Alcívar, M., & Macías, R. (2023). *El uso de respuesta física total en la enseñanza del vocabulario en inglés*. *Revista chone, ciencia y tecnología*, 1(02). Manabí (ULEAM)-Ecuador. Recuperado de: <https://cct-uleam.info/index.php/chone-ciencia-y-tecnologia/article/view/57>
- Alcocer, A. (2023). *Método Total Physical Response (TPR) para la enseñanza del Inglés en la comunicación oral* (Tesis de Maestría). Universidad tecnológica Indoamérica. Quito, Ecuador. Recuperado de: <https://repositorio.uti.edu.ec/>

- Alvarez, J. (2024). *Medios audiovisuales y el fortalecimiento de la comprensión auditiva en el idioma inglés, dirigido a estudiantes del nivel primaria de la institución educativa Trilce de Chiclayo* (Trabajo académico de segunda especialidad en didáctica del Idioma-Inglés). Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”, Chiclayo, Perú. Recuperado de : <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/14160?show=full>
- Angeles, B., & Morante, C. (2020). *Total Physical Responde (TPR) y su implicancia en la enseñanza del idioma inglés* (Trabajo de investigación para optar el grado académico de Bachiller en Educación). Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Monterrico”, Lima, Perú. Recuperado de: <http://repositorio.ipnm.edu.pe/handle/ipnm/1744>
- Aponte , S., Cipamocha, K., & Loaiza , Y. (2015). *El TPR-Total Physical response como dispositivo metodológico para fortalecer la escucha comprensiva del inglés en estudiantes del ciclo II de jornada nocturna del Colegio República de Costa Rica* (Trabajo de grado para optar por el título de Licenciados en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas). Universidad libre. Colombia, Bogotá D.C. Recuperado de: <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/8440>
- Arias Gonzáles, L., & Covinos , M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. (2.ª ed.). Enfoques Consulting EIRL.
- Asher, J. (1969). *The total physical response to command: A review*. The Modern Language Journal, 53(1), 3-17.
- Asher, J. (1977). *Learning another language through actions: The complete teacher's guidebook*. Los Gatos, CA: Sky Oaks Productions.
- Ausubel, D. P. (2000). *The Acquisition and Retention of Knowledge: A Cognitive View*. Dordrecht, NL: Springer.
- Baena, G. (2017). *Metodología de la Investigación*. 3ª edición. Grupo Editorial Patria.

- Barbe,W., Swassing,R.,& Milone,M.(1979).*Teaching modality strengths: concepts and practices*.Columbus:Zaner-Bloser.
- Bazán, S (2019). *Diseño de la estrategia didáctica Easy Understanding para el desarrollo de la comprensión auditiva en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de la Especialidad de Idioma Extranjero de la Escuela Profesional de Educación* (Tesis para optar el grado académico de Doctora en ciencias de la educación). Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann en Tacna ,Perú. Recuperado de: <https://repositorio.unjbg.edu.pe/handle/20.500.12510/2536>
- Bravo, M.,& Cochachin, K. (2024). *Comprensión auditiva del idioma inglés en los niños de 5 años de una institución educativa pública de Huaraz* (Trabajo académico de segunda especialidad en: docencia del inglés como lengua extranjera del programa de segunda especialidad en docencia del inglés como lengua extranjera). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/163071>
- British Council. (2015). *English in Peru: An examination of policy, perceptions and influencing factors*. British Council. Recuperado de:https://www.britishcouncil.pe/sites/default/files/english_in_peru_may_2015_fg2_1.pdf
- BeChallenge. (2025). *¿Qué es el aprendizaje significativo?* Recuperado de <https://blog.bechallenge.io/que-es-el-aprendizaje-significativo>
- Cardenas, K. (2024). *Método storytelling en la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de tercero de primaria de una institución educativa* (Trabajo académico de segunda especialidad en: docencia del inglés como lengua extranjera). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/160232>
- Carrasco, S. (2017). *Metodología de la investigación científica*. 2ª. Edic.Editorial San Marcos.
- Castillo , S., & Rodriguez , S. (2021). *El podcast y la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de 4to de secundaria del colegio Rafael Narváez Cadenillas*

- (Tesis de licenciatura).Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, Perú.
Recuperadode:<https://dspace.unitru.edu.pe/items/a66c09ab-9627-4501-9ea2-c70a0853831c>
- Castro, K., Cortez,. R., Zúñiga , R., & Hidalgo, J. (2025). *Transformar la educación: una revisión del impacto del método respuesta física total en el aprendizaje del inglés como segunda lengua: Transforming Education: A Review of the Impact of the TPR Method on Learning English as a Second Language*. Revista científica papeles,17(33). Recuperado de: <https://revistas.uan.edu.co/index.php/papeles/article/view/2065>
- Condo, A. (2018). *Co-enseñanza en equipo en el desarrollo de la comprensión auditiva de los estudiantes de segundo año de Bachillerato General Unificado paralelo “B” de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” de la ciudad de Riobamba* (Tesis de maestría). Universidad Central de Ecuador. Recuperado de : <https://www.dspace.uce.edu.ec/entities/publication/c88a490b-4630-421e-812f-e31fe61bbf9c>
- Contreras,S.(2021). *Total physical response method* (Monografía de pregrado para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Área principal: Inglés). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/6348>
- Dunn, R,& Dunn, K(1993). *Teaching secondary students through their individual Learning styles*. Practical approaches for grades 7-12. Boston: Allyn &Bacon.
- Eche, V.(2014). *Propuesta basada en el método “Ludoplay” y el aprendizaje significativo del vocabulario del idioma inglés en los niños de 4 años IE “Edén Maravilloso”*(Tesis de licenciatura).Universidad Nacional del Santa, Chimbote, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/2043>
- Fajardo , T. & Laica-Ambuzha, V. (2024). *La música como recurso para desarrollar las habilidades auditivas de los estudiantes de inglés como lengua extranjera de la escuela primaria*. Revista polo del conocimiento. 9(1),2329-2346. Ecuador. Recuperado de: <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/>

[article/view/6496](#)

Fernández, S. (2014). *El proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión auditiva: Su papel en el desarrollo de la competencia comunicativa*. Material bibliográfico para maestría en Didáctica de las Lenguas Extranjeras. Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona, La Habana, Cuba.

Field, J. (2008). *Listening in the language classroom*. Cambridge: Cambridge

University Press.

Foncerrada, A. (2000). *Play Ground Fun 1: Teacher's Guide Book*. California:

Richmond Publishing.

Gallardo, E. (. (2012). *Fundamentos de la planificación*. Editorial Activa.Vol,3.

Núm.12.Pp. 45-56. España.

Gómez , L., Sandoval , S., & Sáez , K. (2012). *Comprensión auditiva en inglés como L2: Efecto de la instrucción explícita de estrategias metacognitivas para su desarrollo*. RLA. *Revista de lingüística teórica y aplicada*, 50(1), 69-93.

Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832012000100004>

González-Aller, M. M., & Paz-Albo, J. (2016). *English teaching methodologies for early childhood education*. *Revista Internacional de Didáctica y Organización Escolar*, 2(1), 4-23. Recuperado de: <https://hdl.handle.net/10115/26017>

Grandez , L& Usquiza , L.(2023). *El TPR para fortalecer el listening del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado "A" de secundaria de la I.E "Toribio Rodríguez de Mendoza"*, Buenos Aires(Trabajo de investigación para obtener el título de profesora en idiomas, especialidad: inglés).Instituto de educación superior pedagógica público "Toribio Rodríguez de Mendoza".Chachapoyas, Perú.Recuperado de:<https://repositorio.iespptm.edu.pe/handle/123456789/53>

Hernández, R, Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. (6.ª ed.). México D. F.: McGraw-Hill.

Heredia y Sánchez (2012). *Teorías del aprendizaje en el Contexto Educativo*. Editorial Digital, Tecnológico de Monterrey. México.

- Huacac, F. (2020). *Asesoramiento metodológico y estadístico para tesis de pre y posgrado*. Arequipa: Publicont, S.A.C.
- Huapaya, R.(2024).*El TPR y la expresión oral en inglés en estudiantes de primaria, Huamachuco* (Trabajo académico de segunda especialidad en: docencia del inglés como lengua extranjera).Universidad Cesar Vallejo,Lima,Perú. Recuperado de: [https:// repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/1601019](https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/1601019)
- Kalantarian, S. (2016). *The Effect of Strategy-Based Instruction on EFL Learners' Listening Performance*. Journal of Applied Linguistics and Language Research, 3(4), 12-23. Recuperado de: <https://jallr.com/index.php/JALLR/article/view/318>
- Kline, J. A., & Air University (US). (1996). *Listening effectively*. Maxwell AF Base, Montgomery, AL: Air University Press.
- Krashen, S. y Terrell, T. (1999). *The natural approach language acquisition in the classroom*.Prentice Hall
- Krashen, S. (1981). *Second language Acquisition and Second Language Learning* University of Southern California. Recuperado de: http://www.sdkrashen.com/content/books/sl_acquisition_and_learning.pdf
- Lalaleo, M (2023). *Total physical response (tpr) method and the listening skills* (Informe final del Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciada en Pedagogía del Idioma Inglés). Universidad Técnica de Ambato-Ecuador. Recuperado de: <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/37184>
- Larsen-Freeman, D.& Anderson, M.(2013). *Techniques and principles in language teaching*. (3rd ed., pp. 73–91). Oxford University Press.
- Lopez Arenas, A.(2023). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión auditiva en estudiantes del idioma inglés*(Tesis de licenciatura) Universidad Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima,Peru. Recuperado de:<https://tesis.pucp.edu>.

[pe/items/aaf3773e-f5cd-4efe-8ca7-58852685489a](https://revistas.upel.eduve/index.php/investigacionypostgrado/article/view/3115)

- Lugo, F, Raga, A, & Montilla, G.(2020). *La comprensión auditiva en inglés como lengua extranjera en el nivel universitario: efectos de la enseñanza de estrategias ascendentes y descendentes*. Investigación y Postgrado, 34(2), 57-80. Recuperado de: <https://revistas.upel.eduve/index.php/investigacionypostgrado/article/view/3115>
- Martínez, L. (2016). *Recursos para el aula de infantil en lengua inglesa: Método TPR y Drama Activities* (Tesis de Licenciatura). Universidad Internacional de la Rioja, España. Recuperado de: <https://reunir.unir.net/handle/123456789/4482>
- Mayer, C. (1984). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Madrid: España.
- Merino, V. (2025). *Learning styles and English language teaching strategies among third-year bachillerato students at Lauro Damerval Ayora high school: Estilos de aprendizaje y estrategias de enseñanza del idioma inglés entre los estudiantes de tercer año de bachillerato en el colegio Lauro Damerval Ayora*. (Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciada en Pedagogía del Idioma Inglés). Universidad Nacional de Loja, Ecuador. Recuperado de: <https://dspace.unl.edu.ec/handle/123456789/34716>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Ministerio de Educación. Recuperado de : <http://www.minedu.gob.pe/currículo/pdf/currículo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Montejo, L. (2023). *Nivel de Comprensión auditiva en inglés en una Institución Educativa Pública de Chiclayo* (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Chiclayo, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/12298>
- Morales, Y. (2018). Revisión teórica sobre la evolución de las teorías del aprendizaje. *Revista vinculando*, 1(1), 1-10. Recuperado de:

<https://vinculando.org/educacion/revision-teorica-la-evolucion-las-teorias-del-aprendizaje.html>

Moscoso, P. (2015). *Total PHYSICAL RESPONSE (TPR) en el desarrollo de las destrezas de Listening and Speaking del idioma Inglés de los estudiantes de Séptimos años de la escuela de Educación Básica" Manuela Espejo", ciudad de Ambato, Provincia de Tungurahua*(Informe final del Trabajo de Graduación previo a la obtención del Título de Licenciada de Ciencias de la Educación, Mención Inglés). Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.Recuperado de: <http://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/13043>

Naser, N. (2017). *El enfoque multisensorial en el aprendizaje del idioma inglés* (Tesis de Licenciatura). Universidad Internacional de la Rioja, España. Recuperado de: <https://reunir.unir.net/handle/123456789/6098>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2014). *En enseñanza de idiomas en los sistemas educativos*. Recuperado de: https://unesdoc.unesco.org/ark:/482J3/pf0000?27206_spa

PdfCoffee. (2016). *Total Physical Response*. Recuperado de: <https://pdfcoffee.com/total-physical-response.html>

Pavón, S. (2014). *Música y TPR en el aula de Infantil. Una Propuesta Didáctica* (Tesis de Licenciatura). Universidad Internacional de la Rioja, España. Recuperado de : <https://reunir.unir.net/handle/123456789/2483>

Peinado , M. (2021). *El filtro afectivo en la adquisición del Inglés Lengua extranjera. Una propuesta para tercer curso de Educación Primaria (trabajo fin de grado)*. Universidad de Valladolid, España. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/49266>

Pillaca , R. (2024). *Método “Total Physical Response” y el aprendizaje del inglés en estudiantes de EBR, 2024* (Trabajo académico de segunda especialidad en: docencia del inglés como lengua extranjera). Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/1553>

- Putri, R. (2016). *Teaching English for young learners using a total physical response (TPR) method*. *Edulingua: Jurnal Linguistiks Terapan dan Pendidikan Bahasa Inggris*. 3(2). Recuperado de: <https://doi.org/10.34001/edulingua.v3i2.503>
- Richards, J., & Rodgers, T. (2014). *Approaches and methods in language teaching* (3rd ed.). Cambridge University Press.
- Rivera, M. (2021). *Método de respuesta física total para mejorar la expresión oral del inglés en estudiantes de una institución educativa particular, Chorrillos* (Tesis de maestría) Universidad Cesar Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/68984>
- Ros, R. (2015). Aprendizaje multisensorial.
- Rost, M. (2002). *Teaching and Researching Listening*. London, UK: Longman.
- Salas, X. (2024). *Nivel de la comprensión auditiva en estudiantes de seis años de instituciones educativas públicas y privadas de Arequipa* (Tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú. Recuperado de: <https://tesis.pucp.edu.pe/items/fd8d2e8c-5b11-4f17-8772-1f26ca32b531>
- Sánchez, H., Reyes, C., & Mejía, K. (2018). *Metodología de la investigación: Enfoque cuantitativo*. Lima: Editorial Universitaria.
- Sampieri, R., Collado, C., & Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). México: McGraw-Hill.
- Savic, V. (2014). *Total Physical Response (TPR) activities in teaching English to young learners*. *Физичка култура и модерно друштво*, пос. изд, књ, 17, 447-454. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/307583559_TOTAL_PHYSICAL_RESPONSE_TPR_ACTIVITIES_IN_TEACHING_ENGLISH_TO_YOUNG_LEARNERS
- Skinner, B. F. (1953). *Science and human behavior*. New York, NY: Macmillan.

- Schunk, D. (2012) *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. (6ª ed.). Pearson Educación.
- Suárez, R. (2021). *Aplicación del programa “Listening Training” basado en material audiovisual para mejorar la comprensión auditiva en inglés* (Tesis de licenciatura). Universidad César Vallejo, Lima, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/72122>
- Tamayo y Tamayo, M. (2012). *El proceso de la investigación científica*. México:Limusa
- Tandilo, A., & Sirjon. (2024). *The Effect of the Total Physical Response (TPR Method on Children’s Listening Skills*. Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha, 12(1), 9–16. Recuperado de : <https://doi.org/10.23887/paud.v12i1.69841>
- Tapia-Ladino, M., & Bernal, N. (2018). Evaluación de la Habilidad Comprensión Auditiva de español como lengua materna en estudiantes de educación secundaria en la ciudad de Concepción. *Trabalhos em Linguística Aplicada*, 57, 1137-1163. Scielo. Brazil. Recuperado de: <https://www.scielo.br/j/tla/a/3sygT5YXvHY3dvvRfMfQ5Ln/?lang=es#>
- Torres, M. (2022). *El método respuesta física total y su relación con el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del primer grado de nivel secundaria de la institución educativa industrial Alfredo Vargas Guerra A-26* (Tesis de licenciatura), Universidad Nacional de Ucayali, Pucallpa, Perú. Recuperado de: <https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/6560814>
- Valdez, Y. (2012). *El método de respuesta física total y el rendimiento académico del área de inglés de los alumnos de 5 años del nivel inicial de la institución educativa particular virgen de Fátima* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional del Santa, Chimbote, Perú. Recuperado de: <https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/2353>
- Vandergrift, L. (2019). *Second Language Teaching and Assessment*. Londres: Cambridge University Press.

- Velita , C & Quispe , R. (2024). *Metodología basada en la web quest y comprensión auditiva del idioma Inglés en estudiantes de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle* (Tesis de licenciatura). Lima. Recuperado de: <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/10615>
- Vygotsky, L. S. (2012). *Thought and language* (Vol. 29). MIT press.
- Villamizar, J. (2017). *Efectos de la teoría sociocultural de Vygotsky en el aprendizaje de una segunda lengua y aporte lingüístico*. *Espiral, Revista De Docencia E Investigación*, 7(1), 91–102. Recuperado de: <https://doi.org/10.15332/erdi.v7i.1780>
- Watson, J. B. (1913). *Psychology as the behaviorist views it*. *Psychological Review*, 20(2), 158-177
- Wongcharee, M., Tananitikunroj, T., Thomma, A., & Nonpaiwan, S. (2023). *The development of efficiency and listening perception abilities in english command sentences in english command sentences using total physical response (tpr) for grade 2 elementary students, nongbua wittayayon school*. *Journal of Srilanchang*, 9(1), 73–88. Recuperado de: <https://so06.tci-thaijo.org/index.php/jslc/article/view/262207>
- Zambrano, J, Alcívar , V, Mendoza , R, Rojas , D, & Loor , M. (2024). *Estrategias Pedagógicas para el Desarrollo de la Comprensión Auditiva en Estudiantes*. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(6), 1264-1279. Recuperado de: https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i6.14897

7.Anexos

Anexo 01: Matriz de operacionalización de las variables

V. 1	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Items
Metodo Respuesta Física Total	El método respuesta física total puede entenderse como un método de enseñanza que combina el habla por medio de una actividad motora y este proceso puede ser más fuerte si se establece mediante la repetición verbal (comandos y juegos de acción). Moscoso, (2014)	Para medir la variable del método respuesta física total se evaluará las dimensiones: expresión física, relaciona las expresiones con su significado, expresa de forma oral los movimientos, se medirá mediante un cuestionario que constará 12 ítems usando la escala tipo Likert (1=nunca,2=a veces,3=siempre) para dar respuesta a los objetivos planteados.	Expresión física	Manifiesta sus ideas mediante expresiones	1. Manifiesta sus ideas mediante gestos en la clase de inglés 2. Utiliza las partes de su cara, cuerpo y manos para comunicarse en inglés
				Expresa conceptos de las palabras mediante gestos	3. Expresa conceptos de las palabras en inglés mediante 4. Representa acciones en ingles usando su cuerpo
			Relaciona las expresiones con su significado	Identifica los significados del vocabulario aprendido	5. Identifica las palabras en inglés con movimientos 6. Reconoce gestos o acciones que acompañan instrucciones en inglés
					7. Comprende una instrucción en inglés con movimientos que la representa
				Relaciona los movimientos, gestos y señas con objetos de su entorno	8. Realiza el movimiento correcto cuando escucha una instrucción en inglés
					9. Reproduce los movimientos físicos de forma oral
			Expresa de forma oral los movimientos	Reproduce los movimientos físicos de manera oral	10. Expresa palabras en inglés a través de movimientos
				Expresa oralmente el vocabulario aprendido	11. Escucha el comando en inglés y realiza el movimiento correcto con su cuerpo
					12. Muestra un movimiento cuando escucha una instrucción en inglés

Anexo 01: Matriz de operacionalización de las variables

Anexo 01: Matriz de operacionalización de las variables					
V. 2	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Items
Compresión Auditiva del ingles	Es un proceso activo que involucra recibir estímulos auditivos, prestar atención al lenguaje oral, comprender el significado de los símbolos orales en inglés para decodificar el mensaje y responder en la interacción oral según el contexto” (Fernández,2014)	Para medir la variable dependiente, comprensión auditiva se evaluará a las dimensiones: proceso ascendente (bottom-up) y descendente(top-down) se medirá mediante una ficha de observación que constará 10 ítems usando la escala tipo Likert(1=deficiente, 2=regular, ,3=bueno,4=muy bueno y 5= excelente) dando respuesta a los objetivos planteados.	Proceso ascendente (Bottom-up)	Responde físicamente a las órdenes orales en inglés sobre el tema los saludos, partes de rostro y las frutas	1. Escucha los saludos respondiendo físicamente ante la orden en inglés: wave your right hand, move your head, shake your hand,clap your hands, wave your left hand.
					2. Escucha e identifica las partes del rostro respondiendo físicamente ante la orden en inglés: touch your face, touch your eyes, touch your nose, touch your ears, touch your mouth.
					3. Escucha y reconoce las frutas en objetos reales respondiendo físicamente ante la orden en inglés: point to the apple, point to the banana, point to the pear, point to the orange, point to the grapes.
				Escucha y ejecuta correctamente las órdenes dadas en inglés sobre el tema las frutas	4. Escucha y asocia los colores en una lámina ante la orden en inglés: run to the yellow color, run to the red color, run to the blue color, run to the green color, run to the orange color.
					5. Escucha y distingue los útiles escolares en una lámina ante la orden en inglés: give me the pencil, give me the ruler, give me the book, give me the eraser, give me the notebook.

			Proceso descendente (Top-down)	Comprende la intención de las órdenes dadas sobre el tema los números y miembros de la familia	6. Interpreta e identifica los números en una lámina respondiendo físicamente ante una orden en inglés: go to the one number, go to the two number, go to the three number, go to the four number, go to the five number.
					7. Comprende y relaciona los miembros de la familia en una lámina ante la orden en inglés: circle to the father, circle to the mother, circle to the sister, circle to the brother, circle to the baby en la pizarra.
				Comprende instrucciones simples or preguntas orales acerca del tema de los animales,	8. Comprende e identifica los animales en una lámina respondiendo físicamente ante la orden en inglés: show me the dog, show me the cat, show me the rabbit, show me the chicken, show me the duck.
				prenda de vestir y los verbos de acciones.	9. Comprende y reconoce las prendas de vestir en una lámina respondiendo físicamente ante la orden en inglés : bring me the socks , bring me the dress , bring me the shirt , bring me the pants , bring me the shoes.
					10. Comprende y distingue los verbos de accion respondiendo físicamente ante la orden en inglés: stand up, sit down, jump, walk, stop.

Anexo 2: Matriz de consistencia

TÍTULO	PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	OBJETO DE ESTUDIO	METODOLOGIA
Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria, IEP Divino Niño del Milagro, Chimbote -20205	¿En qué medida se relaciona del método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025?	Objetivos General. Establecer la relación entre el método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro2, Chimbote-2025. Objetivos específicos. 1. Determinar el nivel de aplicación del método respuesta física total en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025. 2. Identificar el nivel de comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025.	H1: Existe relación significativa el método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025. H0: No existe relación significativa el método respuesta	Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés	Tipo: Básica -Descriptiva correlacional Diseño: No experimental Población: 78 Estudiantes Técnica: La encuesta La observación Instrumento: cuestionario Ficha de observación validada por el

		3. Identificar la relación entre método respuesta física total y el proceso ascendente bottom -up en la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025. 4.- Identificar la relación entre método respuesta física total y el proceso Top-down en la comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025.	física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Privada “Divino Niño del Milagro”, Chimbote-2025.		juicio de expertos. Confiabilidad con el alfa de Cronbach.
--	--	---	--	--	---

ANEXOS 3: Instrumentos de recolección de datos

CUESTIONARIO SOBRE EL MÉTODO DE RESPUESTA FÍSICA TOTAL

Nombre del estudiante:

Grado: **Nivel:**..... **Fecha:** / /.....

Instrucciones: Estimado estudiante solicitamos tu apoyo sincero ya que de ello dependerá el éxito de la presente investigación. Marca con una “X” la opción que muestre cómo tu participas en las actividades con movimiento en la clase de inglés.

Ítems	Alternativas		
	Nunca	A veces	Siempre
Dimensión: Expresión física			
1.Manifiesta sus ideas mediante gestos en la clase de inglés			
2.Utiliza las partes de su cara, cuerpo y manos para comunicarse en inglés			
3.Expresa conceptos de las palabras en inglés mediante gestos			
4. Representa acciones en ingles usando su cuerpo			
Dimensión: Relaciona las expresiones con su significado	Nunca	A veces	Siempre
5.Identifica las palabras en inglés con movimientos			
6.Reconoce gestos o acciones que acompañan instrucciones en inglés			
7.Comprende una instrucción en inglés con movimientos que la representa			
8.Realiza el movimiento correcto cuando escucha una instrucción en inglés			
Dimensión: Expresa de forma oral los movimientos	Nunca	A veces	Siempre
9. Reproduce los movimientos físicos de forma oral			
10.Expresa palabras en inglés a través de movimientos			
11. Escucha el comando en inglés y realiza el movimiento correcto con su cuerpo			
12.Muestra un movimiento cuando escucha una instrucción en inglés			

Leyenda	Nunca	A veces	Siempre
Valores	1	2	3

FICHA DE OBSERVACION EN LA COMPRESION AUDITIVA

DEL INGLES

Nombre del estudiante:

Grado: **Nivel:**..... **Fecha:** / /.....

Instrucciones: La presente ficha de observación se utiliza para observar y registrar la comprensión auditiva del inglés del estudiante de educación primaria durante la clase. Marque con una (X) la opción correspondiente, según si el estudiante realiza los movimientos o acciones de acuerdo con las órdenes dadas en inglés.

Nº	Items	Valores				
Dimensión: Proceso ascendentes (Bottom-up)		1	2	3	4	5
1	Escucha los saludos respondiendo físicamente ante la orden en inglés: wave your right hand, move your head, shake your hand, clap your hands, wave your left hand					
2	Escucha e identifica las partes del rostro respondiendo físicamente ante la orden en inglés: touch your face, touch your eyes, touch your nose, touch your ears, touch your mouth					
3	Escucha y reconoce las frutas en objetos reales respondiendo físicamente ante la orden en inglés: point to the apple, point to the banana, point to the pear, point to the orange, point to the grapes					
4	Escucha y asocia los colores en una lámina ante la orden en inglés: run to the yellow color, run to the red color, run to the blue color, run to the green color, run to the orange color					
5	Escucha y distingue los útiles escolares en una lámina ante la orden en inglés: give me the pencil, give me the ruler, give me the book, give me the eraser, give me the notebook					
Dimensión: Proceso descendentes (Top-down)		1	2	3	4	5
6	Interpreta e identifica los números en una lámina respondiendo físicamente ante una orden en inglés: go to the one number, go to the two number, go to the three number, go to the four number, go to the five number					

7	Comprende y relaciona los miembros de la familia en una lámina ante la orden en inglés: circle to the father, circle to the mother, circle to the sister, circle to the brother, circle to the baby en la pizarra.					
8	Comprende e identifica los animales en una lámina respondiendo físicamente ante la orden en inglés: show me the dog, show me the cat, show me the rabbit, show me the chicken, show me the duck.					
9	Comprende y reconoce las prendas de vestir en una lámina respondiendo físicamente ante la orden en inglés: bring me the socks, bring me the dress, bring me the shirt, bring me the pants, bring me the shoes.					
10	Comprende y distingue los verbos de acción respondiendo físicamente ante la orden en inglés: stand up, sit down, jump, walk, stop.					
	SUBTOTAL					
	TOTAL					

Leyenda:	
Valores	Nivel
1	Deficiente : Escucha y responde una orden.
2	Regular : Escucha y responde dos órdenes.
3	Bueno : Escucha y responde tres órdenes.
4	Muy bueno : Escucha y responde cuatro órdenes.
5	Excelente : Escucha y responde cinco órdenes.

ANEXOS 4: Base de datos

Fiabilidad del Método Respuesta Física Total (TPR)

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0.891	12

Estadísticas de total de elemento Método Respuesta Física Total (TPR)

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
P1	42.15	24.83	0.611	0.884
P2	42.09	24.75	0.623	0.883
P3	42.31	25.14	0.594	0.886
P4	42.27	25.01	0.582	0.887
P5	42.18	24.69	0.645	0.881
P6	42.24	24.83	0.618	0.883
P7	42.11	24.58	0.672	0.880
P8	42.13	24.71	0.658	0.881
P9	42.25	25.22	0.571	0.888
P10	42.19	24.88	0.609	0.884
P11	42.16	24.72	0.637	0.882
P12	42.20	24.79	0.624	0.883

Fiabilidad de la Compresión auditiva

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0.876	10

Estadísticas de total de elemento

Comprensión auditiva

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
P1	32.14	19.47	0.601	0.866
P2	32.19	19.55	0.622	0.863
P3	32.10	19.40	0.637	0.862
P4	32.23	19.68	0.578	0.869
P5	32.17	19.50	0.651	0.861
P6	32.20	19.61	0.594	0.867
P7	32.12	19.41	0.646	0.861
P8	32.25	19.72	0.566	0.870
P9	32.18	19.58	0.611	0.865
P10	32.15	19.46	0.638	0.862

ANEXOS 5: Validación por juicio de expertos

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Luis Leiva Cilio

Fecha: 14-11-2025

Especialidad: Idiomas: Ingles

Nombre del instrumento evaluado: Jacqueline Raquel Maza Reyna

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada: **Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de primaria, IEP Divino Niño del Milagro, Chimbote -2025**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?					19
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?					19
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				17	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?					19
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?					19
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?					19
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?					19
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?				18	

Sumatoria parcial				71	114
Sumatoria Total	185 (Siendo el puntaje máximo posible 200)				
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)	0.93 (Siendo la valoración máxima en 1)				

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

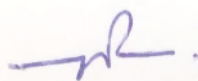
III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

185	$\div$	0.93
-----	--------	------

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.



Luis Leiva Cilio
Mg. en ciencias de la educación
mención docencia e investigación
DNI.32129142

UNIVERSIDAD SAN PEDRO

FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES

VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Marcos Edwin Vasquez Janada

Fecha: 18-11-2025

Especialidad: Historia y geografía

Nombre del instrumento evaluado: Jacqueline Raquel Maza Reyna

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada: **Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de primaria, IEP Divino Niño del Milagro, Chimbote -2025**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?				18	
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?					19
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				18	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				18	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?				18	
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?					19
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?					19
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?					19
Sumatoria parcial					108	76

Sumatoria Total	184 (Siendo el puntaje máximo posible 200)
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)	0.92(Siendo la valoración máxima en 1)

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

184	≡	0.92
-----	---	------

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.

Marcos Edwin Vasquez Janada
Mg. en educación con mención en docencia
universitaria y gestión educativa
DNI.32927954

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE
UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACION Y HUMANIDADES
VALIDEZ DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

I.- Información General:

Nombres y apellidos del validador: Elizabeth Giovanni Morillos Verástegui

Fecha: 20-11-2025

Especialidad: Idiomas extranjeros

Nombre del instrumento evaluado:

Teniendo como base los criterios que a continuación se presenta, requerimos su opinión sobre el instrumento de la investigación titulada: **Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés en estudiantes de primaria, IEP Divino Niño del Milagro, Chimbote -2025**

El cual debe calificar con una valoración correspondiente a su opinión respecto a cada criterio formulado.

II.- Aspectos a evaluar: (Calificación cuantitativa).

Indicadores de evaluación del instrumento	Criterios cualitativos - cuantitativos	Deficiente	Regular	Bueno	Muy Bueno	Excelente
		(1-9)	(10-13)	(14-16)	(17-18)	(19-20)
Claridad	¿Está formulado con lenguaje apropiado?					19
Objetividad	¿Está expresado con conductas observadas?					19
Actualidad	¿Adecuado al avance de la ciencia y calidad?				18	
Organización	¿Existe una organización lógica del instrumento?				18	
Suficiencia	¿Valora los aspectos en cantidad y calidad?				17	
Intencionalidad	¿Adecuado para cumplir con los objetivos?				18	
Consistencia	¿Basado en el aspecto teórico científico del tema de estudios?					19
Coherencia	¿Entre las hipótesis, dimensiones e indicadores?					19
Propósito	¿Las estrategias responden al propósito del estudio?					19
Conveniencia	¿Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías?					19
Sumatoria parcial					71	114

Sumatoria Total	185(Siendo el puntaje máximo posible 200)
Valoración cuantitativa (Sumatoria Total x0.005)	0.93(Siendo la valoración máxima en 1)

Aporte y/o sugerencias para mejorar el instrumento

III.- Calificación global: Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0,00 – 0,49	Validez Nula
0,50 – 0,59	Validez muy baja
0,60 – 0,69	Validez baja
0,70 – 0,79	Validez aceptable
0,80- 0,89	Validez buena
0,90-1,00	Validez muy buena

Coeficiente de Validez

$$\boxed{185} \equiv \boxed{0.93}$$

Nota: el instrumento podrá ser considerado a partir de una calificación aceptable.



Elizabeth Giovanni Morillos Verástegui
Mg en educación con mención en docencia
e investigación en didáctica del idioma inglés
DNI. 40888452

ANEXOS 6: Formato de Publicación en Repositorio



REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

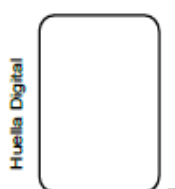
1. Información del Autor				
Maza Reyna Jacqueline Raquel		42522427	Jacquelinemr_0507@hotmail.com	
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico	
2. Tipo de Documento de Investigación				
☒ Tests	☐ Trabajo de Suficiencia Profesional	☐ Trabajo Académico	☐ Trabajo de Investigación	
3. Grado Académico o Título Profesional ¹				
☐ Bachiller	☐ Título Profesional	☐ Título Segunda Especialidad	☒ Maestría	☐ Doctorado
4. Título del Documento de Investigación				
Método Respuesta Física Total y compresión auditiva del inglés en estudiantes de primaria, IEP Divino Niño del Milagro, Chimbote -2025				
5. Programa Académico				
Maestría en Educación con Mención en Docencia e Investigación en Didáctica del Idioma Inglés				
6. Tipo de Acceso al Documento				
☒ Abierto o Público ² (info:eu-repo/semantics/openAccess)		☐ Acceso restringido ³ (info:eu-repo/semantics/restrictedAccess) ^(*)		
(*) En caso de restringido sustentar motivo				

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS ⁴

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. ⁵



Lugar	Día	Mes	Año
Chimbote			

Firma

Importante

- Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2016-SUNEDU-CQ, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 8, inciso 8.2.
- Ley N° 30035. Ley que regula el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 006-2015-PCM.
- Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.
- En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 004-2016-CONCYTEC-DEGC (Números 5.2 y 6.7) que norma el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital.
- Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor obtenga el crédito por su obra.
- Según el inciso 12.2, del artículo 12º del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales-RENATI⁶ Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales precisando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA⁷.

Nota: - En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley 27444, art. 32, num. 32.3).

ANEXOS 7: Reporte de similitud

Método respuesta física total y comprensión auditiva del inglés
en estudiantes de primaria, IEP Divino Niño del Milagro,
Chimbote -2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

20%	18%	%	8%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe	2%
	Fuente de Internet	
2	Submitted to Universidad Cesar Vallejo	2%
	Trabajo del estudiante	
3	alicia.concytec.gob.pe	1%
	Fuente de Internet	
4	repositorio.unu.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
5	repositorio.usanpedro.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
6	dspace.unitru.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
7	repositorio.unprg.edu.pe	1%
	Fuente de Internet	
8	repositorio-api.eespli.edu.pe	<1%
	Fuente de Internet	

9	repositorio.unc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	repositorioslatinoamericanos.uchile.cl Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Marcos Duran Martel- Trabajo del estudiante	<1 %
12	repositorio.upsc.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
13	ciencialatina.org Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.unaj.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	investigaciones.uniatlantico.edu.co Fuente de Internet	<1 %
16	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
17	www.dykinson.com Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.unicauca.edu.co:8080 Fuente de Internet	<1 %
19	www.cct-uleam.info Fuente de Internet	<1 %
repositorio.uta.edu.ec		

20	Fuente de Internet	<1 %
21	repositorio.uwiener.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
22	Submitted to Universidad del Atlántico Medio Trabajo del estudiante	<1 %
23	revistas.unibe.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
24	pdffox.com Fuente de Internet	<1 %
25	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	repository.ucc.edu.co Fuente de Internet	<1 %
27	repositorio.iespptrm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
28	revistas.upel.edu.ve Fuente de Internet	<1 %
29	Submitted to Universidad Privada San Pedro Trabajo del estudiante	<1 %
30	manuelhernandez-54.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
31	Submitted to Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco	<1 %

32	repositorio.monterrico.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
33	imearana.files.wordpress.com Fuente de Internet	<1 %
34	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
35	Submitted to Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez Trabajo del estudiante	<1 %
36	Submitted to Universidad de Nebrija Trabajo del estudiante	<1 %
37	Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru Trabajo del estudiante	<1 %
38	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
39	Submitted to Universidad Politécnica del Perú Trabajo del estudiante	<1 %
40	repositorio.tec.mx Fuente de Internet	<1 %
41	repositorio.umch.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
42	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

43	repositorio.uti.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
44	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
45	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
46	repositorio.uleam.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
47	repositorio.unfv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
48	repositorio.unsm.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
49	repository.unilibre.edu.co Fuente de Internet	<1 %
50	repozitorij.uni-lj.si Fuente de Internet	<1 %
51	riull.ull.es Fuente de Internet	<1 %
52	www.dspace.uce.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
53	Submitted to Universidad Nacional de Cajamarca Trabajo del estudiante	<1 %
helvia.uco.es		

54	Fuente de Internet	<1 %
55	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
56	Submitted to POSGRADO Trabajo del estudiante	<1 %
57	revistas.unsa.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
58	Submitted to Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO Trabajo del estudiante	<1 %
59	repositorio.unbosque.edu.co Fuente de Internet	<1 %
60	www.elsevier.es Fuente de Internet	<1 %
61	Submitted to Trabajo del estudiante	<1 %
62	Submitted to Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO Trabajo del estudiante	<1 %
63	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	<1 %
64	dspaceserver.ube.edu.ec Fuente de Internet	<1 %

65	Submitted to Aliat Universidades Trabajo del estudiante	<1 %
66	Submitted to UNIBA Trabajo del estudiante	<1 %
67	Submitted to Universidad ICESI Trabajo del estudiante	<1 %
68	dspace.unach.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
69	repositorio.unac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
70	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
71	Submitted to National University College - Online Trabajo del estudiante	<1 %
72	Submitted to Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología Trabajo del estudiante	<1 %
73	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
74	repositorio.upao.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
75	repository.javeriana.edu.co Fuente de Internet	<1 %

76	www.mineduacion.gov.co Fuente de Internet	<1 %
77	Submitted to Corporación Universitaria del Caribe Trabajo del estudiante	<1 %
78	Submitted to Universidad Catolica San Antonio de Murcia Trabajo del estudiante	<1 %
79	Submitted to Universidad Católica de Santa María Trabajo del estudiante	<1 %
80	catalogo.castrocarazo.ac.cr Fuente de Internet	<1 %
81	dialnet.unirioja.es Fuente de Internet	<1 %
82	facultad-educacion.pucp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
83	prometheo.pe Fuente de Internet	<1 %
84	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1 %
85	repositorio.unan.edu.ni Fuente de Internet	<1 %
86	repositorio.uraccan.edu.ni Fuente de Internet	<1 %

87	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote	<1 %
	Trabajo del estudiante	
88	Submitted to Universidad Internacional Isabel I de Castilla	<1 %
	Trabajo del estudiante	
89	alfapublicaciones.com	<1 %
	Fuente de Internet	
90	dspace.uazuay.edu.ec	<1 %
	Fuente de Internet	
91	e-spacio.uned.es	<1 %
	Fuente de Internet	
92	es.slideshare.net	<1 %
	Fuente de Internet	
93	os.x-pdf.ru	<1 %
	Fuente de Internet	
94	rdu.unc.edu.ar	<1 %
	Fuente de Internet	
95	repositorio.uiix.edu.mx	<1 %
	Fuente de Internet	
96	revistaunnival.com	<1 %
	Fuente de Internet	
97	www.editorialeidec.com	<1 %
	Fuente de Internet	

98	bdigital.dgse.uaa.mx:8080 Fuente de Internet	<1 %
99	cct-uileam.info Fuente de Internet	<1 %
100	cidecuador.org Fuente de Internet	<1 %
101	documentop.com Fuente de Internet	<1 %
102	dspace.unl.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
103	files.core.ac.uk Fuente de Internet	<1 %
104	repositorio.umariana.edu.co Fuente de Internet	<1 %
105	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
106	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
107	repositorio.unife.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
108	repositorio.unjbg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
109	repositorio.untumbes.edu.pe Fuente de Internet	<1 %

110	repositorio.uss.edu.pe	<1 %
	Fuente de Internet	
111	repositorio.utc.edu.ec	<1 %
	Fuente de Internet	
112	ridum.umanizales.edu.co	<1 %
	Fuente de Internet	
113	takey.com	<1 %
	Fuente de Internet	
114	uvadoc.uva.es	<1 %
	Fuente de Internet	
115	view.genially.com	<1 %
	Fuente de Internet	
116	www.dspace.uce.edu.ec:8080	<1 %
	Fuente de Internet	
117	www.nursinghero.com	<1 %
	Fuente de Internet	
118	hdl.handle.net	<1 %
	Fuente de Internet	

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

< 6 words

Excluir bibliografía

Activo