

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
ESCUELA DE POSGRADO
SECCIÓN DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



**Juegos lingüísticos como estrategias para mejorar el
lenguaje oral en niños de 5 años I.E.I 1591 “Santiago de
Huiña”, 2019**

Tesis para obtener el Grado de Maestro en educación con mención
en Docencia Universitaria y Gestión Educativa

Autor:

Ramírez Sotelo, Esperanza Yanina

Asesor (ORCID:)

Chimbote – Perú

2019

INDICE

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 1. Palabra clave..... | iii |
| 2. Título..... | iv |
| 3. Resumen..... | vi |
| 4. Abstract..... | vi |
| 5. Introducción..... | 1 |
| 6. Metodología..... | 40 |
| 7. Resultados..... | 44 |
| 8. Análisis y Discusión..... | 48 |
| 9. Conclusión y recomendaciones..... | 51 |
| 10. Agradecimiento..... | 51 |
| 11. Referencias bibliográficas..... | 52 |
| 12. Apéndice y anexos..... | 55 |

PALABRA CLAVE

| | |
|---------------------|--|
| Tema | Juegos lingüísticos para mejora el lenguaje oral |
| Especialidad | Educación Inicial |

Topic Language games for oral language improvement

Specialty Early Childhood Education

| | |
|------------------------|--|
| Línea de Investigación | Didáctica para el proceso de enseñanza-aprendizaje |
| Área | Ciencias Sociales |
| Sub área | Ciencias de la Educación |
| Disciplina | Educación General |



CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado "Juegos lingüísticos como estrategias para mejorar el lenguaje oral en niños de 5 años L.E.I 1591 "Santiago de Huíña", 2019 " del (a) estudiante: RAMIREZ SOTELO ESPERANZA YANINA, identificado(a) con Código N° 2007000602, se ha verificado un porcentaje de similitud del **19%**, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 30 de diciembre de 2023

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

Dr. JAVIER MARTÍNEZ CARRIÓN
VICERRECTOR



TÍTULO

Juegos lingüísticos como estrategias para mejorar el lenguaje oral en niños de 5 años I.E. 1591 "Santiago de Huiña", 2019

Language games as strategies for improving oral language in 5-year-old children I.E. 1591 "Santiago de Huiña", 2019

RESUMEN

La presente investigación corresponde a un estudio explicativo cuyo propósito es determinar el efecto de los juegos lingüísticos en la expresión oral de los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarney, 2019. Esta investigación es de tipo aplicativo que me ha permitido determinar el efecto de los juegos lingüísticos en la expresión oral de los niños de 5 años. Se trabajó con una población de 25 niños de 5 años de la institución educativa, se administró la lista de cotejo como instrumento para conocer el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes antes y después de la aplicación de los juegos lingüísticos, el mismo que fue sometido al juicio de expertos para obtener su validez. Para el procesamiento de la información se empleó el programa SPSS y EXCEL y tablas estadísticas que permitieron su difusión. Después de la investigación los resultados mostraron que los juegos lingüísticos permitieron elevar el nivel del lenguajes oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarney, 2019

ABSTRACT

The present investigation corresponds to an explanatory study whose purpose is to determine the effect of the linguistic games in the oral expression of the children of 5 years of the II cycle of Regular Basic Education of the Educational Institution I.E.I. 1591 "Santiago de Huiña" district of Huarney, 2019. This research is of an application type that has allowed me to determine the effect of linguistic games on the oral expression of children of 5 years. We worked with a population of 25 children of 5 years of the educational institution, was administered the checklist as an instrument to know the level of development of oral language of students before and after the application of language games, the same as Was submitted to the expert judgment to obtain its validity. For the information processing, the SPSS and EXCEL program and statistical tables were used to allow its dissemination. After the investigation the results showed that the linguistic games allowed to raise the level of the oral languages of the children of 5 years of the Educational Institution I.E.I. 1591 "Santiago de Huiña" district of Huarney, 2019

INTRODUCCIÓN

En cuanto a los antecedentes encontrados, tenemos los siguientes:

Herrera (2019) estudió con la intención de corroborar si al aplicar el jugar se relaciona con la oralidad de los infantes de 5 años de una entidad educativa denominada N°17038, Utcubamba, 2018. El estudio fue básico, cuantitativo, correlacionales y descriptiva. Cuál la lista para cotejar y fichas para observar fueron los instrumentos administrados en el estudio. En la investigación se llegó a los siguientes resultados: se corroboró la existencia se corroboró la existencia c corroboró la existencia de una relación significativa entre el jugar roles y la oralidad en los preescolares de 5 añitos esto evidenciado por Spearman = 0.721, por lo tanto, se asevera la existencia de una relación muy buena.

Campos (2019) se estudió una tesis con la intención de relacionar el juego y la oralidad en los preescolares de 5 años. El estudio se consideró como básico con diseño para relacionar y describir. Se administró como población a 22 infantes. Una vez se consideró como instrumento para recoger los datos. Tuvo el test como instrumento de recolección de información. Entre los resultados se aseveró que el 84,00% de preescolares se ubican en nivel inicio, 15,00% en nivel proceso y por otro lado sobre los juegos de role 34,00% realizan porque les gusta placer, 40,00% con intenciones académicas y 26,00 % con otras finalidades, finalmente exhortando la existencia de una relación de forma significativa entre las variables estudiadas en el estudio en la investigación.

Zúñiga (2019) estudio una tesis con la finalidad de establecer una relación entre el cuento y la oralidad en los infantes 05 años de una entidad educativa. Fue un estudio cuantitativo. La técnica que se usó fue una ficha de observación. Entre los resultados el 66,67% se interesan por los cuentos

tradicionales, mientras que el 63.33 % no les interesa oír los cuentos literarios, como también el 56.67 % dramatiza el cuento, el 70 % usan los dibujos para contar, el 66.67 % narran el cuento, mientras que sobre la oralidad el 73.33 % presenta una deficiente oralidad, mientras que el 60.00 % presenta mala ortografía, como también el 63.33 % hace mal uso de la caligrafía, no utilizado buena expresión corporal el 60.00 % educandos estudiados.

Narciso (2018) estudio una tesis con la finalidad d establecer una relación entre el jugar y la expresión verbal en los preescolares de 4 años esto en una institución educativa privada de Piura. El estudio fue básico en su tipología, cómo un diseño de correlación y descripción. Se administró a 30 preescolares como población y 15 de ellos como muestra. Se designó la observación como la técnica para recoger los datos mientras se contó con listas para cotejar como instrumento. Llegando a los siguientes hallazgos: Spearman igual a 0,8 10 lo que indica que existe una relación alta y positiva entre el jugar en roles y la oralidad de los preescolares de cuatro añitos.

Moreno y Pallo (2017) estudiaron con la intención de relacionar los juegos en sociedad y la comunicación verbal en los preescolares de nivel inicial. El estudio tuvo una tipología básica con diseño para relacionar, describir además con enfoque cuantitativo. Se administró como población a los padres y docentes de la entidad educativa. Se contó con la observación como técnica y los cuestionarios como instrumento. Se llegó a las siguientes conclusiones cuál el jugar socialmente se relacionan de forma significativa con comunicarse verbalmente entre escolares investigados además indicaron que el jugar roles aporta muy importantes ventajas para socializarse y convivir entre escolares esto exhortado por el 100% cuál de educadoras estudiados.

Moreto (2017), durante el estudio realizado partiendo de un método cuantitativo y perteneciente a un estudio con características explicativas con esquema pre experimental, y teniendo como población muestral conformada por 10 niños de 5 años. El instrumento que aplicado fue la lista de cotejo que permitieron llegar a

concluir: Se determinó que aplicando una narración de cuentos contribuyó a desarrollar la expresión oral en discentes del nivel inicial que se hallan en la edad de cinco años del Centro Inicial N°14680 “Santa Rosa de Lima”. Al medir con el indicador “desarrolla ideas a partir de temas de su interés”, evidenciándose un 80% encontrándose en un nivel inicio. Con lo que respecta al indicador “Empleo de vocabulario de usos frecuentes” evidenciándose un 70% alcanzaron el nivel inicio; con respecto al indicador “Al decir algo es ayudado con gesto y movimiento”, del cual se visualiza un 80% de infantes alcanza el nivel inicio. Después de la realización de la parte experiencial mediante la narración de cuentos y ser evaluado con el post test se observa que el indicador relacionado al desarrollo de ideas a partir de temas de su interés se evidencia que el 60% alcanza la categoría de logro, en lo referente al indicador emplea vocabulario de usos frecuentes un 50% alcanza ubicarse en el nivel de logro y en el indicador referido pronuncia con claridad de modo tal que el que escucha la entienda alcanza el nivel logro un 50% y un 40% se ubican en logro con referente al indicador “se ayuda de gesto y movimiento” . Analizando cada uno de los resultados por indicadores se percibe que en todo ellos se mejora significativamente; es decir pasando de un nivel inicio a un nivel de logro, producto de haber aplicado la narración del cuento infantil como estrategia.

Por último, la investigación de Chávez (2017) se enfocó en determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 4 y 5 años en la Institución Educativa Inicial N° 307 "Mi pequeño cielo" en Casma, región Ancash, Perú. Se utilizó un enfoque descriptivo y un diseño no experimental, y se evaluaron 61 infantes utilizando un test de evaluación de lenguaje oral (ELO). Los resultados mostraron que el 59% de los niños se encontraba en el nivel bajo de desarrollo del lenguaje oral, el 36% en el nivel medio y el 5% en el nivel alto. Esto indicó que la mayoría de los niños de 4 y 5 años en esta institución se ubicaban en el nivel bajo de desarrollo del lenguaje oral.

En relación a la fundamentación científica, la primera variable *Juegos lingüísticos*, según Gross (1999) el juego hace referencia a la actividad que debe conllevar el ser humano desde la etapa preescolar siendo de esta forma preparado para la vida adulta más adelante. Es decir, el juego también es creatividad que tiene el ser humano.

El Ministerio de Educación del Perú (2016) indica que el juego contribuye positivamente en la vida del infante ya que disfruta de ello sobrepasando de alguna forma el mundo real con creatividad, teniendo en cuenta la vivencia personal que han adquirido a lo largo del tiempo.

Asimismo, el cerebro de alguna manera es una parte importante en el desarrollo del juego ya que permite la creación de conexiones neuronales logrando que el infante aprenda de manera eficaz. Es decir, si se pone en práctica el juego, el infante desarrollará cada una de sus capacidades y el desarrollo cerebral será el adecuado y en caso de no poner en práctica el juego no se podrá desarrollar las capacidades de cada uno retrasando de alguna forma la adquisición de sus aprendizajes.

El juego es conocido como actividad lúdica, el cual proviene desde años anteriores del latín "iocum y ludus-ludere" significando diversión.

Es decir, el juego cumple un rol importante en la vida del infante ya que desarrolla un aspecto técnico, físico y motriz, así como el desarrollo adecuado de sus emociones al ponerlo en práctica teniendo en cuenta cada una de las reglas que comprenda esta. Por lo tanto, jugar desarrolla dimensiones el cual tiene como finalidad lograr que el infante se desenvuelva correctamente con la sociedad en la que se encuentra. Garrido (2015) por su parte indica que el juego posibilita diversos elementos como: la creatividad, psicomotricidad, estado emocional, relación con su entorno. Por ello, el juego permite que el infante aprenda a conocerse a sí mismo.

El infante desde la etapa preescolar se divierte mucho al poner en práctica el juego teniendo en cuenta que desde este punto da a conocer hasta dónde puede llegar su imaginación.

Blasco (2013) en relación al juego de roles indica que principalmente es ideal que el niño (a) lo ponga en práctica desde la etapa preescolar ya que es la edad adecuada para desarrollar habilidades lingüísticas y no lingüísticas. Generalmente cuando hablamos de juego de roles este hace referencia a la interpretación que hace el infante de otro personaje conocido en su entorno como un doctor, maestro, entre otros.

Por lo tanto, el juego de roles generalmente permite que el infante ponga en práctica su creación ya que a medida que va interpretando va creando guiones que puede decir al momento de desenvolverse como imitación de una persona. El niño (a) disfruta del juego y de la imaginación que puede lograr (Blasco, 2013).

Los juegos se podemos clasificar de la siguiente manera:

El juego controlado, según Calero (1999) este juego se basa en primer efecto la lectura de un libro para que el infante pueda empezar a imitar al personaje que prefiera teniendo en cuenta la referencia de dicha historia agrupándose o siendo de forma individual dependiendo como lo decidan los participantes.

El juego libre, para Calero (1999) este juego debe conllevar guiones para que el infante improvise al momento de su desarrollo sin tener alguna dificultad.

El juego conlleva las siguientes características:

El carácter simbólico del juego, se basa en la actitud del infante para representar a algún personaje establecido (Calero, 1999)

Argumento del juego, teniendo en cuenta que está basado en un contexto real, el infante tendrá el conocimiento acerca del personaje que le toque imitar (Calero, 1999)

Contenido del juego, hace referencia a la información que emiten los personajes del tema establecido (Calero, 1999)

Interrelación real del juego, es la distribución de rol entre los personales utilizando los recursos necesarios para ello (Calero, 1999)

Situación lúdica del juego, hace referencia al movimiento de interrelación del personaje (Calero, 1999)

Importancia del juego en la actitud del niño pre-escolar, Papalia, (2004) en relación a la importancia del juego, indica:

Socialización, es necesario conllevar una relación interpersonal ya que el participante coopera los unos a los otros.

Empatía, permite que la persona siempre se ponga en el lugar de otro de manera, logrando que el participante esté seguro de lo que está realizando.

Tolerancia, es lo que todo participante deberá conllevar como respetar su tiempo al momento de imitar, dejar que su compañero se exprese, entre otros.

Las dimensiones de los juegos, son:

Asumir el papel, para Gurney (1998) esta dimensión es importante en un juego de rol ya que esto consta de una habilidad principal con el que debe contar el participante al momento incorporarse en el personaje usando las estrategias necesarias para que este sea aprobado de tal forma.

Caracterización del personaje, según Gurney (1998) primero es importante tener un estudio del personaje que se va imitar ya sean sus gestos, sus lenguajes, la forma en como da a conocer sus emociones para que de esta forma se pueda adquirir como resultado final una adecuada representación.

Emitir el mensaje, se basa en la autoaceptación que debe tener el juego. Es decir, se da a conocer cómo se sienten de manera general cada uno de ellos.

La función de la educadora en los juegos, el docente cumple un rol importante. A continuación, se menciona: El docente le enseña al infante adquirir responsabilidad al momento de meterse en el personaje. Convierte el ambiente en

seguridad de sí mismo para un adecuado desenvolvimiento. El docente se encarga de emitir el propósito que se quiere lograr. El docente se encarga de describir las características de los personajes. Incentiva a los demás infantes a desarrollar cada una de sus capacidades. Se encarga de ayudar al infante a reflexionar acerca de su representación y en este caso pueda mejorar.

El juego como estrategia didáctica en la educación infantil, para Moreno (2002) el juego contribuye de forma positiva en la formación del infante adquiriendo una personalidad adecuada que le permita representar de manera adecuada el papel que le corresponda, desarrollando su creatividad.

La personalidad se conllevará de una forma significativa al ponerlo en práctica en tal caso el juego (Pellicciotta, 1971)

Principalmente el infante comienza a poner en práctica el juego con objetos para que luego permita observar la dominación de su propio cuerpo conociendo de esta forma la realidad en la que vive.

Para la segunda variable *Lenguaje Oral*, el Ministerio de Educación del Perú (2015) indica que cuando hablamos de lenguaje oral principalmente hace referencia a la relación entre personas de manera que tiene como propósito principal entender el pensamiento de los demás. Por lo tanto, lo que desea el docente es que el infante desde la etapa preescolar pueda dar a conocer sus participaciones sin dificultades, teniendo en cuenta que a lo largo del tiempo será útil ya que podrá relacionarse de manera eficaz con las demás personas analizando adecuadamente cada información que se le quiera dar a conocer.

Sin embargo, cuando hablamos de lenguaje oral generalmente este es un elemento esencial en la vida del ser humano ya que le permite dar a conocer sus pensamientos o información importante de manera oral. Es decir, sin darse cuenta estará enriqueciendo su vocabulario incrementando palabras que le permita vocalizar, pero sobre todo entender el significado de cada una de ellas.

A continuación, se presentan las teorías que fundamentan al lenguaje oral

El conductismo como teoría del aprendizaje intentó dar una primera aproximación a la explicación del desarrollo del lenguaje de los niños, exponiendo Skinner (1957) en primer lugar aportó con la idea de un comportamiento (el lenguaje para él lo es) una vez reforzado darle un premio. Sostiene esta teoría, que, en la primeras fases o estadios, los pequeños reproducirán todos los sonidos de todos los idiomas y serán las familias las que tengan que reforzar de manera selectiva, mediante la atención o la aprobación, referidos a la lengua nativa. El refuerzo puede darse de manera verbal o física. Este selectivo refuerzo produciría a las palabras. Cuando el infante es capaz de hablar, está en condiciones de producir una emisión. Por ejemplo, el niño podría decir mamá y ser reforzado al recibir cuando le da de lactar.

Vygotsky en su teoría de no solamente explica el desarrollo del lenguaje sino también considera otros procesos mentales superiores incluyendo la inteligencia y memoria. Ha explicado también el desarrollo cognitivo infantil, de manera particular los procesos de memoria, solución de problemas y las vinculaciones entre lenguaje y pensamiento. El lenguaje verbal, el escrito y del sistema numérico de acuerdo a los cambios culturales en el uso y dominio de los sistemas de signos. Su teoría de Vygotsky plantea la hipótesis importante de que el desarrollo de los seres humanos es social eminentemente, en un determinado entorno cultural. Es el niño el que interioriza los procesos mentales que se pueden observar en el desarrollo de las actividades sociales, es decir de un plano personal luego pasa al plano social. Este principio también es válido para concebir el aprendizaje en la escuela. Para Vygotsky manifiesta que el funcionamiento personal es condicionado por el funcionamiento social y que los procesos mentales de una persona se refleja el medio social donde interactúa. Es cierto afirmar que el lenguaje y el pensamiento sus orígenes son distintos y estas separadas y que desarrollan independientemente durante un buen tiempo, Vygotsky sostenía el principio del desarrollo intelectual de los niños es determinado al manejo de los medios sociales al pensamiento del lenguaje. Los procesos de interacción de la sociedad, que se derivan de un medio cultural en un tiempo considerado o de alguna manera crea su lenguaje.

Vygotsky distingue tres etapas en el uso del lenguaje:

- ❖ El Habla social: el niño se sirve del lenguaje fundamentalmente para comunicarse se expresa en voz alta y se dirige a los demás para relacionarse con ellas.
- ❖ El habla egocéntrica: el niño inicia en la utilización del habla para modular sus conductas, así como de su pensamiento. Habla solo en alta voz cuando está ejecutando determinadas tareas.
- ❖ El habla interna: el niño la emplea para orientar su pensamiento y su comportamiento, acá en esta etapa los niños empiezan a realizar ciertas reflexiones para solucionar sus problemas.

Existen diversos tipos de lenguaje oral. Las cuales se definen con aquellas capacidades de representación le facilita al niño a expresarse de diversas formas por lo que el lenguaje también se puede dar de diversas maneras de comunicación: el lenguaje oral, la hablada, la escritura y el lenguaje de los signos o señales, las expresiones faciales, gestos, la expresión artística. Según Colonna (2002), citada por Rocío Bartolomé.

Y se subdivide en:

- a) La expresión verbal: que tiene que ver con el lenguaje oral y escrito
- b) La expresión plástica: medio por la que el niño se expresa sus emociones, sentimientos y deseos mediante diversas técnicas gráficas.
- c) La expresión corporal: en donde el niño emplea el lenguaje mímico, dependiendo de la raza a la que pertenece y están formadas por gestos o muecas que señalan el deseo o estado de ánimo de las personas.
- d) La expresión rítmico- musical: es una forma de como el infante nos da a conocer lo que siente, desea y piensa mediante la práctica musical.

El lenguaje es una capacidad esencial que tiene el ser humano para expresarse ante los demás usando gestos o de manera oral, teniendo en cuenta que se deberá respetar la idea de la otra persona.

Es importante tener en cuenta que la expresión oral esta compuesta por dos elementos esenciales que son tanto la audición como el habla de manera que ayudará al infante a expresarse de manera eficaz y sobre todo entendible.

Para El Ministerio de Educación del Perú (2015) de acuerdo al área curricular la educación se basa en un adecuado desenvolvimiento del infante, teniendo en cuenta que lo ideal es dar a conocer cada una de sus capacidades para que tenga un adecuado desarrollo ya sea expresándose correctamente de manera que al final se adquieran infante con un adecuado lenguaje al momento de comunicarse.

Por lo tanto, la expresión oral es una capacidad de comunicación que tiene el ser humano de manera que da a conocer lo piensa y siente usando los recursos importantes ya sean lingüísticos y no lingüísticos.

Los Aspectos de la Lenguaje Oral, Es importante tener en cuenta lo elementos esenciales que comprende el lenguaje oral:

Escuchar, Landry (1969) mencionando a Bayless y Ransey (1989) indica que oír no es lo mismo que escuchar ya que lo que se requiere es darle sentido a lo que se escucha. Es decir, hace referencia a la habilidad propia del ser humano que le permite emitir una adecuada denotación al lenguaje sonoro.

Para Hansen (1974) mencionado por Bayless y Ransey (1989) el primer elemento que adquiere el infante es el lenguaje ya que esto tienen un uso que se dará a todo lo largo de su vida.

Para Cassany (1998) escuchar es darle significado a las palabras de manera que usemos las capacidades necesarias para ello. Es decir, la persona que escucha de manera correcta emite un adecuado diálogo.

El oído es una parte esencial del ser humano ya que permite que la persona entienda lo que se quiere dar a conocer de manera que adquiera a la misma vez un adecuado lenguaje oral usando las estrategias necesarias para ello. Es esencial que el infante sepa respetar su tiempo de participación y escuchar a la otra persona para que de esta forma se desarrolle adecuadamente la habilidad establecida.

Hablar: Para Cassany (1998) la expresión oral esta basa por la comprensión lectora relacionada con la gramática de manera que las instituciones educativas se encarguen de contribuir elementos necesarios para una adecuada expresión relacionada en este caso con la comunicación.

Para Sánchez (1994) la expresión oral también conlleva de reglas que tiene que ser respetada por la persona de manera que al momento de tener comunicación con otra esta conversación sea entendible y precisa, conllevando de tal forma comentarios acordes al tema y una pronunciación buena. Además, es importante tener en cuenta que las mímicas pueden ser muy importantes dentro de ellos ya que ayuda a mejorar el entendimiento de lo que se quiere dar a conocer.

Hoy en día una expresión oral no solo basta con palabras sino con el desenvolvimiento que da la persona al momento de emitir la información de manera que se usen mímicas que ayuden una mejor comprensión. Por ende, es importante que desde pequeños los papás lo orienten a una adecuada expresión oral para su futuro.

El lenguaje oral en los niños, el lenguaje es un elemento esencial en la vida del ser humano ya que desde pequeño el infante conlleva una comunicación con sus compañeros en la escuela enriqueciendo de tal forma su vocabulario.

Asimismo, este lenguaje de igual forma permite desarrollar capacidades que le permita al infante dar a conocer lo que piensa y siente con respecto a diversos sucesos a lo largo de su vida.

Por otro lado, cabe resaltar que desde pequeño el infante tiene la capacidad de emitir sus necesidades siendo esto importante ya que facilitan el desarrollo de sus capacidades. Sin embargo, hay infantes que no logran en la etapa preescolar esto

teniendo que poner en práctica una adecuada estimulación con los recursos necesarios para ello. Es decir, para mejorar ello es importante poner en práctica las vivencias que ha tenido el niño (a) para que el desenvolvimiento de cada uno no se vea afectado.

El lenguaje oral conlleva los siguientes factores:

Organización de actividades de interacción oral, se tiene como propósito lograr que el infante logre desenvolverse adecuadamente al momento de comunicarse, seguro de sí mismo de manera que dialogar sea algo espontáneo y no forzado.

Implicar al infante a una participación activa, en base a actividades en el aula lo que se requiere es adquirir un adecuado desarrollo de sus capacidades.

Unir a los niños y niñas mediante equipos de trabajos en las actividades, se plantean actividades en el que el infante dé a conocer sus capacidades ya sea en debates, entre otros.

Determinar un tiempo regular para que los niños y niñas puedan escuchar y hablarás, básicamente se practica a través de experiencias que narran los alumnos para comentar entre ellos.

Importancia del lenguaje oral, para Castañeda (1999) en la actualidad la expresión oral se ha convertido en una constante competencia de manera que esta expresión conlleva un camino que permite al pasar de los años ver si se ha adquirido un lenguaje oral adecuado.

En efecto, es importante poner en práctica la expresión oral desde la etapa preescolar ya que de esta forma a medida que van pasando los años van adquiriendo un mejor lenguaje y por ende una comunicación que le permita desarrollar sus capacidades.

Sin embargo, muchas veces cuando no se adquiere una expresión oral adecuada, la persona tiende a sufrir discriminación o desprecio por las demás personas afectando directamente su autoestima.

La teoría innatista sobre la adquisición de la lengua, son:

Según Noam Chomsky lo que principalmente prefieren las personas es adquirir un lenguaje a través de un mecanismo adecuado que tiene como propósito lograr que el hombre dé a conocer lo que siente y piensa (Papalia, 2001).

Para Chomsky esta predisposición innata viene originada con el ser humano de manera que no puede ser justificada, teniendo en cuenta que la estructura por la que está compuesta tiene relación con la lingüística.

En esta teoría la adquisición del lenguaje tiene una forma generalmente biológica relacionado de la misma forma con el cerebro permitiendo de esta forma un desarrollo del lenguaje adecuado para diferentes situaciones que se le presenten.

En efecto, el autor Chomsky indica que a través de esta teoría es como hace uso del lenguaje para desarrollar oraciones. Por ello, fundamenta su modelo Chomskyano de la siguiente forma:

Realizar actividades de expresión oral en el cual se puedan contar experiencia o narrar de manera que haya un adecuado ambiente y lenguaje preciso y entendible.

De manera continua es importante que el docente programe actividades donde el infante desarrolle sus capacidades en una adecuada participación.

Agrupar a los alumnos para que se desempeñen individualmente de manera que puedan realizar otras actividades sin dificultades.

Darles un tiempo a los alumnos para que puedan interactuar entre ellos contando experiencias vividas de cada uno.

Esta teoría mencionada con anterioridad se caracteriza porque tiene como finalidad dar a conocer el desarrollo de la adquisición del lenguaje siendo resultado de un proceso de enseñanza que ha ido adquiriendo a través del tiempo.

Por ello, esta teoría tiene como propósito que la persona adquiera un lenguaje de manera que se ponga en práctica una participación funcional con la voluntad innata que ya tiene cada uno de ellos.

El lenguaje de acuerdo a su aprendizaje principalmente lo ideal es que sea dado desde los primeros años de edad con la ayuda de la madre ya que es la primera persona en tener más expresión oral y a la vez poner en práctica una comunicación tanto pre lingüística como lingüística.

Las dimensiones del lenguaje oral, son:

El nivel Fonológico, tiene como finalidad extender los fonemas desde la unidad de la palabra de manera que el significado pueda ser modificado cuando sea en este caso necesario (Barrera y Franca, 2004), según Herrera, et tal. (2008) indica diversos postulados mencionados de la siguiente forma: Morfología, se basa en el estudio de la estructura de la palabra. De acuerdo a la investigación se halla la estructura de la palabra teniendo en cuenta que tiene de la misma forma relación importante con la unidad de la palabra. (Bermeosolo, 2004). Fonología, hace referencia a la representación de los sonidos en relación a la unidad básica establecida. Sintaxis, tiene como finalidad adquirir oraciones a través de la conjunción.

Nivel semántico, según Herrera et al (2008) este nivel se basa en la connotación de la palabra.

Nivel pragmático, se basa en la relación de la comunicación con la pragmática y los usuarios con los signos de manera que tiene como propósito adquirir un adecuado lenguaje para que de esta manera la persona pueda expresarse correctamente contribuyendo a la comprensión del lenguaje en tal caso. (Herrera, et al, 2008). Es decir, se basa en una teoría semántica de acuerdo a su uso.

En cuanto a la justificación, la investigación se desarrolló porque es relevante conocer las variables de estudio de manera amplia y profunda luego establecer una asociación entre ellos con la intención de conocer de manera detallada sobre la realidad problemática para luego difundir los resultados para tomar las mejores decisiones a favor de los de los preescolares.

El beneficio social es principalmente es para la educación de la niñez porque se cuenta con un diagnóstico real y fehaciente sobre la realidad problemática esto sirve para realizar planes de mejora u otro tipo de planificación curricular con la intención de mejorar la educación de los preescolares.

En aporte metodológico el aporte del presente estudio es de mucha importancia porque se actualizo, profundizó y amplió el saber sobre los juegos y el lenguaje oral, además usó como referencias investigaciones de los 5 últimos años esto de manera detallada para analizar y discutir hasta con llegar a las conclusiones claras y precisas como también se usó una metodología viable llegando validar los instrumentos de recolección de información qué podrían ser usados ampliamente en futuras investigaciones como también los resultados del presente estudio nada más.

Mientras que en el aporte científico, permitirá a los docentes el beneficio que sigan indagando en nuevas formas de enseñanza y también puede ser utilizado como una herramienta a considerar en futuras investigaciones, ya que han sido validadas y de acuerdo a su respectiva confiabilidad para su uso en otros centros educativos; del mismo modoservirán como antecedentes en indagaciones similares.

La problemática del estudio señala que el lenguaje oral es una forma de expresión donde se comparten ideas, significados, explicaciones comunes, preguntas o dudas, es decir permite la búsqueda constante de la interacción por medio de la palabra.

En la Educación Inicial los niños deben adquirir confianza para dialogar y conversar en su lenguaje materno; mejorar su capacidad de escucha, ampliar su vocabulario y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas que

a veces las profesoras de Educación Inicial deja de lado por querer cumplir la programación curricular, dejando de lado este aspecto tan importante como es el desarrollo de la expresión oral.

En el Perú en los últimos años en las aulas del nivel inicial, se realizan actividades con énfasis en el proceso de la lecto escritura y poco o nada en el desarrollo de la expresión porque aparentemente ya está desarrollado y no es necesario que realizarlas, pero la experiencia nos demuestra que sobre todo en el nivel inicial la preocupación debe estar centrado en el lenguaje oral ya que es una de las competencias lingüísticas básicas para el desarrollo de otras áreas.

Por tanto frente a esta problemática los juegos lingüísticos busca crear un espacio para estimular el lenguaje oral en los niños del II ciclo de Educación Inicial – 5 años para que ellos adquieran aprendizajes partiendo de los que a ellos les interesa y necesitan.

En el contexto internacional el acción de jugar se considera cómo una actividad netamente infantil confines con fines pedagógicos y por otro lado es una necesidad de la evolución humana las exigencias de educar para desarrollar las habilidades comunicativas estos con la intención de formar mejores personas desarrollas de forma íntegra, por lo tanto muchos investigadores han dedicado sus tiempos para para estudiar en y mayoría y la mayoría de ellos indicando que el juegos no se está utilizando como debería de ser sabiendo que tienen grandes ventajas y además no se está desarrollando el lenguaje oral con los estándares establecidos o sea se está desarrollando la oralidad con deficiencias.

En la realidad nacional se vivenciado en múltiples evaluaciones la situación de la realidad educativa cuenta dentro de estas instituciones el Banco Mundial, la PISA, UNESCO, y Ministerio de Educación quienes han es exhortado que la educación peruana está en bajas bajos niveles dentro del ranking mundial y los estándares establecidos esta situación es preocupante y los esfuerzos se han dado de diferentes maneras, pero muy poco ha surtido efecto positivo contando con una realidad frustrante.

En la I.E.I. N°1591, “Santiago de Huiña”, los preescolares sí practican juegos lingüísticos pero no siempre con la intención de aprender algo esto significa que algunos docentes no están capacitados como para educar a los infantes mediante el juegos claro es la implementación con estrategias novedosas y creativas es urgente, mientras tanto el lenguaje oral cuál no desarrolla no se desarrolla como quisiéramos por falta de desarrollar actividades relevantes y significativas cómo jugar roles y articular bien las palabras de manera lúdica consecuencia de todo esto se da un problema donde el padre expresa insatisfacción por la educación de su hijo y además el docente se siente algo que no está logrando lo que desea y se genera un serio problema.

Planteada toda la problemática, se formula la siguiente pregunta:

¿Cuál es el efecto de los juegos lingüísticos en la expresión oral de los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la I.E.I. N°1591 “Santiago de Huiña?”

La conceptualización de las variables estuvo definida de la siguiente manera:

Lenguaje oral:

Se asume que aprender a hablar es aprender a usar el lenguaje para funciones distintas: relatar, discutir, argumentar, convencer, etc. y que estas funciones están estrechamente Vinculadas a las actividades de aprendizaje que se proponen. (Montserrat, 2001)

Juegos Lingüísticos

Son modos de utilizar signos, más sencillos que los modos en que usamos los signos de nuestro altamente complicado lenguaje ordinario”. (Wittgenstein, 1976; p. 44)

Mientras que definición operacional:

Expresión oral

La expresión oral es importante en la educación infantil ya que los niños son receptores y asimiladores de información nueva que van escuchando y a su vez hablando.

Juegos lingüísticos

Constituyen un conjunto de instrumentos pedagógicos y técnicas que permiten desarrollar la oralidad de manera divertida y amena con el uso de diversos materiales.

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

| Variable | Dimensiones | Indicador |
|-----------------|--------------------|---|
| Lenguaje Oral | Conversación | <ul style="list-style-type: none">- Dialoga con fluidez al expresarse con los demás.- Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral.- Demuestra interés frente a las situaciones comunicativas- Utiliza palabras nuevas para nombrar de manera sencilla características de objetos y seres vivos.- Responde indicaciones simples, dialogando con sus pares y adultos en intervalos de tiempo corto Muestra seguridad y confianza en sí mismo al expresar sus ideas frente a un público. |
| | Discurso | <ul style="list-style-type: none">- Se desenvuelve libremente frente al auditorio |

| | | |
|--|-----------------|--|
| | Exposición oral | <ul style="list-style-type: none"> - Expresa su imagen personal mediante la dramatización de cuento frente al público - Participa en bailes, danzas en forma espontánea y creativa. - Declama una poesía demostrando disfrute y placer - Se expresa claramente sin gritar - Tiene un buen manejo del cuerpo (posición de las manos, mirada segura y general frente a sus compañeros). - Expone sus creaciones mediante frases y oraciones sencillas. - Comunica verbalmente ideas, historias sencillas sobre su producción y comprenden que llevan un mensaje. - Relata un texto sencillo escuchado con sus propias palabras |
|--|-----------------|--|

La hipótesis de investigación fue:

H1: Si aplicamos los juegos lingüísticos en los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarmey entonces se logrará desarrollar el lenguaje oral

H0: Si aplicamos los juegos lingüísticos en los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarmey entonces no se logrará desarrollar el lenguaje oral

Mientras que el objetivo general fue: Determinar el efecto de los juegos lingüísticos en la expresión oral de los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarmey, 2019.

Siendo sus objetivos específicos:

- Identificar el lenguaje oral que presentan los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución educativa de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarmey, 2019
- Implementar los juegos lingüísticos para el desarrollo en los niños de 5 de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarmey, 2019
- Evaluar los efectos de los juegos lingüísticos para el desarrollo en los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarmey, 2019

METODOLOGÍA

En este estudio fue de tipo aplicado ya que buscó dar solución a la problemática evidenciada como también se orientó en la aplicación de conocimientos teóricos y prácticos (Nicomedes, 2018).

Su diseño fue pre experimental en un solo grupo realizado en un pretest y posttest, donde fue aplicado mediante un estímulo experimental (la estrategia innovadora) y posteriormente se midió para observar el nivel de esta variable (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Su esquema es:

Ge: O₁ x O₂

DONDE

Ge: Grupo Experimental

O₁ = Pre test

X= Aplicación de la variable independiente

O₂ = Post test

En esta investigación la población y muestra de estudio lo conformaron la totalidad de los niños y niñas, considerando que se trató de una población finita conformada por 25 estudiantes.

Hernández, Fernández y Baptista (2014) hacen mención que la población es un conjunto finito o infinito de elementos los cuales en diversas ocasiones se pretenden estudiar para dar solución a algún problema en específico, así mismo los autores señalaron que no es necesario trabajar con toda la población si no que es suficiente con tomar una muestra representativa aleatoria

Tamayo (2006) hace mención en que la muestra es un subconjunto de la población la cual permite hacer una inferencia de esta pudiendo tomar decisiones las cuales pueden ser aplicadas a la población total, así mismo señala que para determinar el tamaño de muestra hay diversas metodologías entre las cuales más comúnmente tenemos los muestreos probabilísticos.

DISTRIBUCION DE LA POBLACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I N° 1591 “Santiago de Huiña”– Huarmey- Ancash.

| AULA | ALUMNOS | | TOTAL |
|--------------------------|---------|---------|-------|
| | HOMBRES | MUJERES | |
| Grupo Sección “Pulpitos” | 15 | 10 | 25 |

En cuanto a las técnicas e instrumentos de recolección de datos es apropiado decir que estas son las herramientas necesarias mediante las cuales el investigador logrará obtener los resultados esperados para el desarrollo de las discusiones. Esto se dará siempre y cuando la utilización de las mismas se dé en forma correcta, dicho esto se puede decir que la técnica se empleó a cabo en esta investigación fue la lista de cotejo que contó con 13 ítems que ayudaron a encontrar experiencias previas, nuevos conocimientos y relación entre nuevos y antiguos conocimientos. Arias (2006)

En cuanto al procesamiento y análisis de la información, Hurtado (2003) señala que el procedimiento y analisis de datos esta enfocado a como el investigador realiza la estructuración de los datos que recolecto para poder dar respuesta a los objetivos propuestos en la investigación, así mismo señalan que el procedimiento depende mucho de la metodologia a aplicar ya que existen diversas tecnicas que permiten realizar estos procedimientos.

Es por lo mencionado en el párrafo anterior que podemos decir que en la investigación el procedimiento se dará enfocándonos en primera instancia en la recolección de los datos a través de la lista de cotejo. Luego de culminar con dicho procedimiento se procederá a estructurar la base de datos en el software estadístico Spss V.25 con el cual se establecerán los resultados descriptivos a través de tablas y figuras. Además, se emplearon la media aritmética y la desviación estándar.

RESULTADOS

Para la presente investigación Juegos lingüísticos en niños de 5 años de la I.E N° 1591 del nivel inicial de Santiago de Huiña – Huarmey, se aplicó una lista de cotejo a 25 niños con la finalidad de conocer el nivel de lenguaje oral que presentan estos niños.

Para ello se empleó el paquete estadístico SPSS y EXCEL para poder elaborar las tablas y figuras que se presentan a continuación:

Tabla N° 2 :

Pre test aplicado a los niños de 5 años

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|------------------|-------------------|-------------------|
| C | 3 | 5.8% |
| B | 16 | 79.5% |
| A | 6 | 14.7% |
| Total | 25 | 100% |

Fuente : Elaboración propia

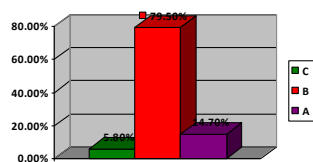


Figura 1: *Pre test aplicado a los niños de 5 años*

En la tabla N°2, figura N°1 se muestra que al aplicar el pre test el 5.8% que corresponde a 3 niños se encuentran en nivel inicio, el 79.50% que corresponde a 16 niños se encuentran en el nivel proceso y el 14.7% que corresponde a 6 niños se encuentran en el nivel de logro en relación a la expresión oral.

Tabla N° 3 :

Post test aplicado a los niños de 5 años

| Categoría | Frecuencia | Porcentaje |
|------------------|-------------------|-------------------|
| C | 1 | 5.8% |
| B | 17 | 64.8% |
| A | 7 | 29.4% |
| Total | 25 | 100% |

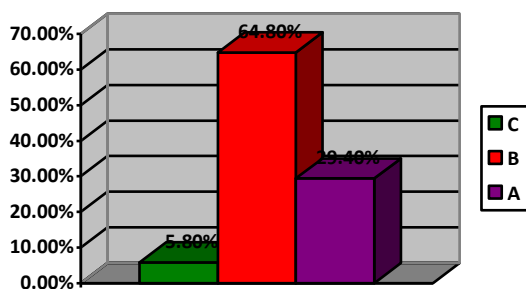


Figura N° 2 : Post test aplicado a los niños de 5 años

En la tabla N°3, figura N°2 se muestra que al aplicar el post test el 5.8% que corresponde a 2 niños se encuentran en nivel inicio, el 64.8% que corresponde a 22 niños se encuentran en el nivel proceso y el 29.4% que corresponde a 10 niños se encuentran en el nivel logro en relación a la expresión oral.

Tabla N° 4 :

Comparativo entre el Pre y post test aplicado a los niños de 5 años

| Categoría | Pre test | | Post test | |
|--------------|------------|------------|------------|------------|
| | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| C | 3 | 5.8% | 1 | 5.8% |
| B | 16 | 79.5% | 17 | 64.8% |
| A | 6 | 14.7% | 7 | 29.4% |
| Total | 25 | 100% | 25 | 100% |

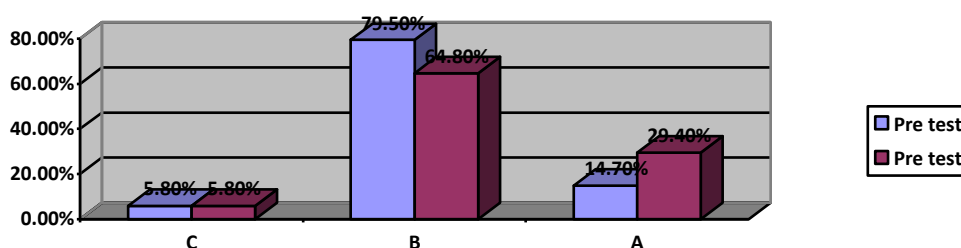


Figura N° 03 : Comparativo entre el pre y post test aplicado a los niños de 5 años

Análisis e interpretación:

En la tabla N°4, figura N°3 muestra la comparación entre el pre y post aplicado observando que en el nivel C tanto en el pre como en el post test el porcentaje es el mismo es decir el 5.80%, en el nivel óptimo el en la aplicación del pre test es de 79.5% y en el post tes es de 64.80% por tanto en este nivel hubo una baja de 14.70% y en el nivel A de 14.70% que se tenía al aplicar el pre test , en el post test se observa que subió a 29.40% ese significa una movilidad de B hacia A , gracias a los juegos lingüísticos

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

El objetivo principal de esta investigación fue determinar el efecto de los juegos lingüísticos en la expresión oral de los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarmey, 2017.

En el Perú en los últimos años, en el nivel inicial se ha observado cambios que retoman la verdadera esencia de este, pero a pesar de ello en las aulas del nivel inicial se ha visto que estos cambios se están logrando pero de manera lenta. Sobre todo en las zonas más alejadas y afecta significativamente a los niños ya que las docentes realizan actividades enfatizando la pre escritura y poco o nada actividades tan importantes como los juegos lingüísticos que permiten el desarrollo de las competencias comunicativas.

Los juegos lingüísticos son actividades lúdicas que permiten desarrollar el lenguaje oral permitiendo que el niño se exprese de manera clara, espontánea utilizando un vocabulario de acuerdo a su edad.

Con esta investigación se logró determinar el efecto de los juegos lingüísticos en los niños de la institución educativa N° 1 591 de Huarmey para llevar a este objetivo se utilizó el instrumento la lista de cotejo aplicado a los niños del nivel inicial 5 años.

Presentaremos a continuación los resultados más importantes de este estudio:

Los resultados después de la aplicación de los juegos lingüísticos dan cuenta que permiten desarrollar la expresión oral, incrementar el vocabulario, entablar una conversación fluida, elevando el nivel de lenguaje oral. Estos resultados se sustentan en el MINEDU (2015) donde manifiesta que la expresión oral es el primer y único instrumento que permite que los seres humanos den a conocer sus pensamientos, sentimientos e ideas, partiendo por su lengua materna.

CONCLUSIONES

- Se identificó los niveles de expresión oral que presentan los niños de educación inicial del II segundo ciclo de 5 años, mediante la aplicación del pre test.
- Formulamos una propuesta denominada Juegos lingüísticos que permitió elevar su nivel de expresión oral, y por ende lograr aprendizajes significativos y funcionales.
- La propuesta tiene una secuencia metodológica que fácil comprensión que puede ser adaptada de acuerdo a las características que presentan los niños de educación inicial en las diversas zonas de nuestro país.
- La funcionalidad de la propuesta se pudo comprobar con los resultados satisfactorios que obtuvieron los alumnos al aplicar el post test. Demostrando con ello la validez y eficacia de la propuesta planteada.

RECOMENDACIONES

- **Es necesario** la aplicación de pruebas o test para comprobar los niveles de expresión oral y estos deben aplicarse periódicamente y se debe generalizar a otras poblaciones estudiantiles, tanto en el nivel inicial como primaria.
- Se deberían difundir instrumentos de medición de niveles de expresión oral y de otras habilidades comunicativas que deben desarrollar los niños de educación inicial.
- Para que resulte más efectiva y relevante, se debe trabajar la propuesta con un mayor tiempo y esfuerzo, ya que de su materialización depende el éxito del trabajo de investigación.
- Se sugiere a los docentes en actividad y a los futuros profesionales en la educación, tener en cuenta la propuesta de juegos lingüísticos ya que ello depende el logro de aprendizajes significativos en los alumnos.
- Replicar la presente investigación a otras poblaciones del nivel inicial para conseguir una mayor confiabilidad en cuanto a los resultados y conclusiones generales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias. (2006). *Metodos de investigación online, herramientas digitales para recolectar datos*. Arequipa.
- Bosch, C. y Palou, J. (2005) *La lengua oral en la escuela: 10 experiencias didácticas*. Editorial Graó. Barcelona. Pág. 35
- Campos, N. (2019). *El juego de roles y la expresión oral de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N°271, Puno – 2019*. Universidad Nacional del Altiplano. Puno-Perú.
- Charles, T. (2019) *La comunicación oral*. 3 ed. Paris. Nathan.
- Garton, A. y Pratt, C.s (1991) *Explicaciones del desarrollo del lenguaje hablado*. Paidós pp. 39-49 48
- Feldman, D. (1995). *Expresión oral.México*. México: Pax México.
- Gutiérrez, K. (2017) *El lenguaje total*. 3 ed. Argentina. Humanitas
- Habacuc, L. (2009). *Elementos primordiales de la expresión oral*.Barcelona: Editorial Grao. Barcelona: Grao.
- Hernández, R, Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Graw Hill Educación.
- Herrera, M., et tal. (2008). *¿Cómo detectar las dificultades del lenguaje en el nivel inicial?*. <http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/X-CN-REDUEI/eje3/Herrera.pdf>.
- Moreno, J. (2002). *Aprendizaje a través del juego*. Málaga. Editorial Aljibe
- Moreto, L. (2017). *La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de 5 años de educación inicial de la I.E N°14680 Santa Rosa de Lima Huachari –Chalaco – Morropón*. 2017. Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación Inicial, Universidad Católica

Los Ángeles de Chimbote, Facultad de Educación y Humanidades, Piura-Perú.

Narciso, B. (2017). *El desarrollo de la autonomía a través del juego - trabajo en los niños de 4 años de edad de una Institución Educativa particular del distrito de Castilla, Piura*. Universidad de Piura -Perú.

Papalia, D. y otros. (2009). *Psicología del Desarrollo*. Novena Edición. Editorial Graw Hill.

Requena, M. (2003). *Metodología del juego*. . España-Salamanca. : Abacus. S.A.

Rodríguez, M., & Ketchum , M. (2001). *Creatividad en los juegos y juguetes*. México: Pax.

Santrok, J. (2007). “*Desarrollo infantil*”. (Octava edición). México: Edit. México

Starico, M. (2006). *Poesías, canciones y juegos*. . Argentina: Kilmen .S.A.

Triadó, C. y Forns, M. (1989) *La Evaluación del Lenguaje. Una aproximación Evolutiva*. Barcelona, Anthropos. Pág. 41

Zuñiga, D. (2019). *El Cuento y el Lenguaje Expresivo en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial Expresiones del distrito de Miraflores, Arequipa 2018* (Tesis para titulación, Universidad San Pedro).
<http://repositorio.usanpedro.pe/handle/USANPEDRO/12864>

ANEXOS

Juegos lingüísticos como estrategias para mejorar el lenguaje oral en niños de 5 años I.E.I 1591 "Santiago de Huiña", 2019

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

| | | |
|----------|--|---------------|
| 1 | Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante | 2% |
| 2 | www.slideshare.net Fuente de Internet | 2% |
| 3 | libros.catedu.es Fuente de Internet | 1% |
| 4 | repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet | 1% |
| 5 | 1library.co Fuente de Internet | 1% |
| 6 | Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante | 1% |
| 7 | Submitted to Universidad Nacional de Trujillo Trabajo del estudiante | 1% |
| 8 | takey.com Fuente de Internet | <1% |

| | | |
|----|---|------|
| 9 | repositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet | <1 % |
| 10 | 46.210.197.104.bc.googleusercontent.com Fuente de Internet | <1 % |
| 11 | docplayer.es Fuente de Internet | <1 % |
| 12 | publicaciones.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet | <1 % |
| 13 | Submitted to Universidad Privada San Pedro Trabajo del estudiante | <1 % |
| 14 | repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet | <1 % |
| 15 | es.scribd.com Fuente de Internet | <1 % |
| 16 | repositorio.uap.edu.pe Fuente de Internet | <1 % |
| 17 | repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet | <1 % |
| 18 | Submitted to Corporación Universitaria Iberoamericana Trabajo del estudiante | <1 % |
| 19 | documento.site Fuente de Internet | <1 % |
| 20 | repositorioslatinoamericanos.uchile.cl Fuente de Internet | <1 % |

ANEXO N° 01

LISTA DE COTEJO

PRE-TEST

NOMBRE DEL NIÑO:

Edad :

Fecha de aplicación :

| INDICADORES | SI | NO |
|--|-----------|-----------|
| 1. Dialoga con fluidez al expresarse con los demás. | | |
| 2. Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral. | | |
| 3. Demuestra interés frente a las situaciones comunicativas | | |
| 4. Utiliza palabras nuevas para nombrar de manera sencilla características de objetos y seres vivos. | | |
| 5. Responde indicaciones simples, dialogando con sus pares y adultos en intervalos de tiempo corto | | |
| 6. Muestra seguridad y confianza en sí mismo al expresar sus ideas frente a un público. | | |
| 7. Se desenvuelve libremente frente al auditorio | | |
| 8. Expresa su imagen personal mediante la dramatización de cuento frente al público | | |
| 9. Participa en bailes, danzas en forma espontanea y creativa. | | |
| 10. Declama una poesía demostrando disfrute y placer | | |
| 11. - Se expresa claramente sin gritar | | |
| 12. Tiene un buen manejo del cuerpo (posición de las manos, mirada segura y general frente a sus compañeros). | | |
| 13. - Expone sus creaciones mediante frases y oraciones sencillas. | | |
| 14. - Comunica verbalmente ideas, historias sencillas sobre su producción y comprenden que llevan un mensaje. | | |

| | | |
|--|--|--|
| 15. - Relata un texto sencillo escuchado con sus propias palabras | | |
|--|--|--|

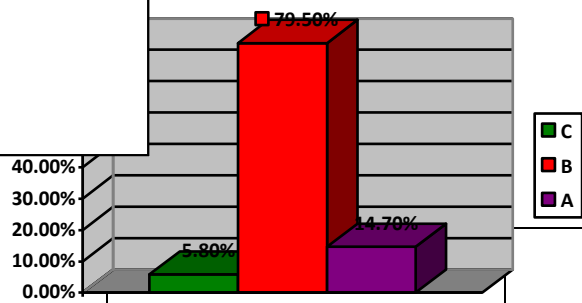
Nivel de expresión oral

NIVEL C : 1 – 6

NIVEL B : 7 - 11

NIVEL A : 12 - 15

NIVEL A : LOGRÓ NIVEL B : PROCESO NIVEL C : INICIO



- Evaluar los efectos de los juegos lingüísticos para el desarrollo en los niños de 5 años del II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución educativa I.E.I. 1591 “Santiago de Huiña” distrito de Huarmey, 2019