

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACION INICIAL



**Nivel de expresión oral en niños de 4 años en la Institución
Educativa N°297-Huari, 2020**

**Tesis para obtener el título profesional de licenciado en educación
inicial**

Autor

Silverio Meza, Maritza

Asesor (ORCID 0000-0001-7116-5185)

Varas Boza, Lucy Joanet

Chimbote – Perú

2021

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE GENERAL	ii
ÍNDICE DE TABLA	iii
ÍNDICE DE IMAGEN	iii
PALABRAS CLAVE	iv
LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	iv
CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD	v
.....	v
TÍTULO.....	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
INTRODUCCIÓN	1
METODOLOGÍA	13
RESULTADOS	15
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	19
CONCLUSIONES	21
RECOMENDACIONES	22
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	23
ANEXOS.....	30

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1: Operacionalización.	12
Tabla 2: Población y muestreo.....	13
Tabla 3: Resultados de nivel de expresión	15
Tabla 4: Resultados de nivel de elocución.....	16
Tabla 5: Resultado de nivel de pronunciación.....	17
Tabla 6: Resultados de semántica	18

ÍNDICE DE IMAGEN

Imagen 1: Formulario de repositorio	30
Imagen 2: Resorte de similitud	31
Imagen 3: Autenticación de bachiller.....	¡Error! Marcador no definido.
Imagen 4: Base de datos	26

PALABRAS CLAVE

Tema	Expresión oral
Especialidad	Educación Inicial

KEYWORD

Theme	Oral expression
Specialty	Initial education

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Línea de investigación	Teoría y Métodos Educativos
Área	Ciencia sociales
Subárea	Ciencias de la Educación
Disciplina	Educación General

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD



CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD

El que suscribe, Vicerrector de Investigación de la Universidad San Pedro:

HACE CONSTAR

Que, de la revisión del trabajo titulado **“Nivel de expresión oral en niños de 4 años en la Institución Educativa N°297-Huari, 2020”** del (a) estudiante: **Maritza Silverio Meza**, identificado(a) con **Código N° 1412100217**, se ha verificado un porcentaje de similitud del 26%, el cual se encuentra dentro del parámetro establecido por la Universidad San Pedro mediante resolución de Consejo Universitario N° 5037-2019-USP/CU para la obtención de grados y títulos académicos de pre y posgrado, así como proyectos de investigación anual Docente.

Se expide la presente constancia para los fines pertinentes.

Chimbote, 22 de Marzo de 2023



NOTA:

Este documento carece de valor si no tiene adjunta el reporte del Software TURNITIN.

TÍTULO

Nivel de expresión oral en niños de 4 años en la
Institución Educativa N°297-Huari, 2020.

Level of oral expression in 4-year-old children in
Educational Institution No. 297-Huari, 2020.

RESUMEN

La investigación tuvo como propósito determinar el nivel de expresión oral de los niños de 4 años en la Institución Educativa N°297-Huari, 2020; el tipo de investigación fue descriptiva con diseño no experimental, descriptivo, con una población muestral de 20 alumnos, para lo cual se utilizó la observación como técnica y como instrumento la lista de cotejo, se culminó determinando el bajo nivel de expresión oral de los niños de 04 años en la Institución Educativa N°297 – Huari, 2020 con el 65%.

ABSTRACT

The research aimed to determine the level of oral expression of 4-year-old children in Educational Institution No. 297-Huari, 2020; The type of research was descriptive with non-experimental, descriptive design, with a sample population of 20 students, for which it was used observation as a technique and as an instrument the checklist, culminating in determining the low level of oral expression of 04-year-old children in Educational Institution No. 297 – Huari, 2020 with 65%.

INTRODUCCIÓN

Bonilla (2016) el presente trabajo de investigación se ha planteado con el objetivo de determinar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años, este estudio es de tipo descriptivo básico, la población y muestra (11 pre escolares), la técnica (la observación) y el instrumento la prueba de PLON-R; al terminar se determina el bajo nivel de desarrollo del lenguaje oral.

Mallma (2018) el presente estudio tuvo como objetivo determinar el nivel del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años del Nivel Inicial, la investigación que se uso fue un diseño descriptivo. Se trabajó con 20 niños y niñas de 5 años de edad, el instrumento utilizado para la recolección de datos fue test ELO. Para el procesamiento de los datos se utilizó la prueba la estadística descriptiva a través del programa SPSS. Los resultados demostraron que los niños se encuentran en un nivel bajo.

Herrera (2018), en su tesina planteo Determinar los niveles de progreso de la expresión oral en pre escolares, la metodología pertenece al tipo cuantitativo, (diseño descriptivo), la totalidad poblacional fue de veinte pre escolares, con los cuales se trabajó el test ELO, en el resultado final obtenido se encontró un bajo nivel de expresión oral.

León (2017) su propósito Determinar los niveles de progreso de la expresión oral en los pre escolares, el total de niños a los cuales se les aplico el test ELO fueron veinte, fue un trabajo no experimental, descriptivo, la técnica fue la observación. Se concluye que los niveles de progreso de la expresión oral son bajos.

Mejía (2017) su propósito fue Determinar los niveles de progreso de la expresión oral en los infantes, fue un estudio descriptivo, la totalidad muestral fue de 40 infantes, se trabajó con la observación y se aplicó el test ELO como instrumento, se concluye determinando el bajo nivel de progreso de expresión oral.

Risco (2017) el presente estudio, tuvo como propósito Determinar el nivel de expresión oral en los infantes, el test ELO fue el instrumento que se aplicó a 25 infantes y la técnica la observación, fue una investigación descriptiva, su resultado final fue determinar el nivel medio de desarrollo de la expresión oral.

De acuerdo con Flores (2004, p. 77) determina que: “La expresión oral es la aptitud que reside en transmitir con precisión, elocuencia, consistencia y convencimiento, utilizando de manera oportuno los medios hablados y no hablados. De igual forma supone ser capaz de percibir a las otras personas, considerando sus ideas y los acuerdos de intervención”. Condemarín (2007, p. 103) determina que: “Desde siempre, en la enseñanza se ha apreciado el recinto del aula reservado, puesto que se ha echado a vincular el mutismo con entendimiento, ocupación beneficioso y excelente comportamiento.

A pesar de ello, el estudio educativo impugna esas convicciones al manifestar que los alumnos requieren conversar con el objetivo de educarse y alcanzar a ser consumidores idóneos del habla”.

“Después enfatizan ciertas exposiciones en correspondencia con la trascendencia del lenguaje en la enseñanza: la acción de manifestar sus conceptos ante un equipo de condiscípulos atraídos en oírlo, es un potente mecanismo para que el alumno amplíe paulatinamente su certeza en sí propio. Para que los infantes e infantas conversen, se manifiesten con libertad, hay que conseguir que experimenten, que lo que expresan es merecedor de nuestro respeto, que deseamos comprender lo que indica, pensar lo citado por el infante/a como principio para lo que se va a educar y situarnos constantemente a su altura de entendimiento.” (Gómez y Bustamante, 2008).

Pinker (1988 citado en Gonzales y Hernández 2004), indica que el habla “... es el acontecimiento más valioso que ha sucedido para la humanidad...” y lo designa con el término de «instinto» porque considera que “...esta termino transfiere la representación de que los ser humano dominan expresarse en semejante propósito en que los arácnidos dominan elaborar sus marañas.” para Vygotsky de que “... el incremento del raciocinio se encuentra delimitado por el habla, dicho de otro modo, por las instrumentos lingüísticas de la inteligencia y la vivencia socio-cultural...” (Vygotsky, 1990, p. 66).

Sus investigaciones lo indujeron a la formulación de una consecuencia primordial con relación al crecimiento del razonamiento: “...El razonamiento hablado no es una configuración congénita, autóctono del comportamiento, sin embargo (sic) está delimitado por un progreso auténtico educativo y posee atributos propios y normas

que no consiguen ser encontradas en las figuras nativas del razonamiento y la expresión.”

“En el CNEB, (2016) la consecuencia del lenguaje verbal en el infante y en la infanta surge en la primera infancia, los infantes manifiestan por medio de muecas, gestos, lloriqueo, tartajeo, sus aspiraciones, exigencias y conveniencias a la persona mayor con el que se interrelaciona. En esta fase, se presentan paulatinamente términos importantes como parte del léxico de los infantes. Es en los quehaceres diarios –como la diversión, los instantes de nutrición, de renovación de vestimenta, entre otras cosas– que aparecen distintas intercomunicaciones orales por medio de las cuales, los infantes van incrementando el habla y lo emplean para reclamar, nombrar, manifestar sus apetitos, instaurar lazos afectuosos, para conversar con la persona mayor y otros infantes.

El rendimiento de la capacidad “se manifiesta verbalmente en su habla materna”, de esta manera, en el II Ciclo, los infantes de 4 años obedecen en manifestar sus menesteres, impresiones, atracciones y dar balance de sus vivencias al interrelacionarse con los seres humanos de su ambiente hogareño, educativo o territorial. E interviene en diálogos o atender cuentos, mitos, acertijos y distintas narraciones de la costumbre verbal. También, expresa interrogaciones acerca de lo que le agrada conocer o de lo que no ha entendido o contesta a lo que le interrogan”.

Tener conocimiento para comunicarse verbalmente es una exigencia indispensable a fin de que nuestros escuchas comprendan con nitidez el anuncio que deseamos manifestar, dicho de otro modo, a fin de dar a entender nuestros conceptos y pensamientos. Barnes (2007) (en *Lenguaje strategies in learning*) propone referente a: “expresarse es un recurso esencial por medio del cual los alumnos inspeccionan las correspondencias entre lo que ya conocen y los nuevos comentarios o explicaciones del contexto que confrontan. En el acto cada uno de nosotros se comunica de igual forma para manifestar nuestros razonamientos.” (Gómez y Bustamante, 2008).

Seguidamente, se pasa a especificar los dos elementos importantes que son obligatorios incrementar en la expresión oral.

- a. Escuchar: Landry (1969 en Ransey y Bayless, 1989). Prestar atención compromete más que solamente escuchar. Involucra conceder a la resonancia

una concentración operante y tolerante con el objeto de apropiarse de su sentido. Oír representa entender el sentido de la audición.

Hansen (1974 citado en Ransey y Bayless, 1989, p. 274) asegura que “el inicial enlace medioambiental que un infante posee con el habla se maniobra al prestar atención, y este continúa siendo una causa de consideración a lo largo de la entera existencia”

Conquet (1983 citado en Cassany 1988) nos brinda el mandamiento del escucha excelente con diez sugerencias acerca de la postura que debe adquirir un escucha en circunstancias sociables más prudentes (conversación, explicaciones, etc.):

- Adquirir una postura dinámica. Poseer interés.
- Observar al conferencista.
- Ser ecuánime. Atender lo que expresa un individuo diferente de uno mismos.
- Acoplarse con la ondulación del conferencista. Entender su alocución su forma de mirar las cosas.
- Encontrar inicialmente el punto del concepto esencial.
- Encontrar la finalidad y la intención del conferencista.
- Apreciar la comunicación oída.
- Apreciar la participación del conferencista.
- Responder la alocución.
- Expresarse en el momento en que el conferencista haya acabado.

Buena parte de lo que asimilamos en la existencia viene por mediación de la audición, es aproximadamente una entena o una ecolocalización que nos concede percibir avisos del externo.

Para perfeccionar y acrecentar la locución verbal en los infantes, es primordial acrecentar la destreza de oír, los infantes deben educarse a oír a las otras personas sin estorbar, a oír cuentos, a distinguir acústicamente los distintos ruidos del medio ambiente, educarse a oír va a admitir ampliar su competencia elocuente.

- b. Cassany (1998) propone que la destreza de la locución verbal ha ocurrido constantemente la enorme postergada de una lección de lenguaje basada en la

lingüística y la alfabetización. En un pensamiento bastante más contemporánea del colegio, como enseñanza global del infante, la sección de lenguaje de igual manera debe incrementar sus finalidades y comprender íntegramente los elementos vinculados con la intercomunicación.

- c. Sánchez (2003) por consiguiente relaciona que: expresarse correctamente reside en utilizar el grado o padrón del habla adecuado a cada circunstancia de conversación, empleando el léxico necesario, acatando las normas sintácticas, emitiendo adecuadamente la modulación adecuada para comunicar los cambios de actitud, impresión, propósitos, etc., adaptando actitudes y gesticulaciones a lo que se expresa para manifestar con nitidez y un ordenamiento racional y congruente lo que se medita, se desea, se percibe o se conoce de forma que lo comprendan quienes oyen. Y entender adecuadamente radica en oír con concentración y consideración, sin impedir al conferencista ni estorbar que se manifieste con independencia. (p.69).

Cabe enfatizar que en la colectividad presente expresarse no basta, ya que no demanda expresarse adecuado para el crecimiento comunitario. Por este entendimiento los progenitores y docentes, pero en especial los progenitores, deben hacerse cargo del conocimiento de su obligación de la incitación lingüística del infante debido a que este crecimiento es decisivo del triunfo o frustración en su existencia venidero.

En la importancia de la expresión oral, los individuos permanecemos sumergidos en un mar oral, en una existencia preponderantemente profesional, en la que la expresión oral conforma una causa terminante que en el mañana conforma el viaducto de triunfo, de frustración exclusión en medio de los individuos. (Castañeda, 1999).

En consecuencia, las personas requerimos del habla para manifestar nuestras exigencias, razonamientos, etc.; de este modo, lo requerimos para conseguir cognición, para guiarnos en el tiempo y ámbito, del mismo modo para conversar y adecuarnos al entorno en la cual nos hallamos. (Ugaz, 2014).

La expresión oral es una de las maneras que poseen los hombres para conversar, referente a eso Delgado (s.f.) trae a colación que la expresión verbal es inicialmente lo que asimilamos esto lo realizamos de manera nativo y en el

ambiente hogareño por reproducción, provee las enseñanzas fundamentales que ejecutamos en la niñez, es la manera fundamental de conexión comunitario y es una labor importante del comportamiento sociable.

Por otro lado, Müller en su texto procedimientos de conversación verbal, instauro la desigualdad en medio de locución verbal y conversación; frase, expone, es la acción de manifestar lo que alguien medita, percibe o anhela. La comunicación, sobre todo, va más allá, presume que el hablante, utilizando adecuadamente unos procedimientos de locución convenientes, propague un comunicado franco, necesario y organizado a uno o diferentes destinatarios o aceptante.

A propósito, Fernández, (s.f.) hace mención que la aptitud para informar es fundamental para el triunfo de algún acometimiento, la conexión es el comienzo de toda ganancia, siendo así la locución verbal es una causa básica para la consecución de finalidades. La trascendencia de la locución verbal en la conexión es un progreso que otorga la intercomunicación entre los individuos, para alcanzar diversas pretensiones por medio de un habla general. Es la manera de transmitir el sentido particular, con la cuestión de influenciar en la conducta, repartir comunicado o alcanzar la comprensión de un comunicado en el que los subsiguientes componentes son fundamentales para la conexión (Ponce, 2011)

La expresión verbal es importante por:

- Construir vínculos entre ambos el raciocinio y el habla.
- Vale al género humano para interaccionar con las otras sociedades, consintiendo una efectiva correspondencia.
- Por la labor que interviene en la intervención e inclusión completa en la existencia comunitaria.
- Es el componente material de la educación-enseñanza, puesto que todo estudio se realiza por medio de la locución verbal o redacción, poseyendo como sistema de comunicación el léxico para el entendimiento de la comunicación.
- Nos hace ejecutar las capacidades más fundamentales del léxico, así como: nitidez, brevedad, exactitud, diversidad, enmienda y atributo.

Dentro de las dimensiones de la expresión oral se encontró:

Para efectuar un estudio del juicio oral, se obedecen utilizar las clases de la fase oral como: pronunciación, claridad, volumen, compás, nitidez, relación, desplazamiento orgánico y léxico; puesto que, hay que tener cuidado al utilizarlos adecuadamente, contribuye a sostener la concentración de la concurrencia y a destacar esas partes que nos benefician acentuar.

- a. La elocución: Conforme a Castro (1969, p. 149): La expresión es una forma efectiva a fin de que el infante consiga los medios hablados principales que le admitan expresarse con educación, sencillez y pertenencia.

Simultáneamente, colaborara en la obtención del glosario, consintiendo la autonomía expresión de discernimiento, enmendar vocablos y captar a expresarse, beneficiando la interrelación y estimular la praxis de la conversación.

- b. La pronunciación: De acuerdo con Cantero (2001 p. 7), la pronunciación es la elaboración y el conocimiento de las resonancias, de la entonación y de la modulación.

De tal forma que la dicción es la elaboración de resonancia expresivo en dos enfoques. En primer punto, la resonancia tiene sentido, puesto que es porción de la regla de un habla. De esta manera, logramos conversar de las resonancias propios del británico, del franco, etc. En ese marco, logramos manifestar que la articulación es la elaboración y el recibimiento de las resonancias de la palabra. En segundo punto, la resonancia es elocuente, a causa de usar para obtener sentido en ambientes de utilización. En este caso, conseguimos expresarse de articulación con informe a los hechos de locución.

- c. La semántica: Conforme a Escandell (2008, p.13): La semántica es la doctrina que analiza el motivo de las palabras lingüísticas. Como táctica la estrategia de trabajo, es frecuente dividir el análisis del sentido de las expresiones y el de las frases más difíciles, como sintagmas y oraciones. Diferenciamos, en resultado, entre semántica léxica y semántica composicional. La semántica léxica se hace cargo de todo lo referente al sentido de los vocablos; la semántica composicional porción del falso de que los vocablos tienen sentido y se enfoca en encontrar cuál es la colaboración y la constitución de los vínculos sintácticas que contribuyen a la edificación de las locuciones complicados.

El vocabulario. Es la totalidad de los vocabularios que conforman un fragmento de un lenguaje particular, difundidas por un individuo. Este consigue ser

determinado como un glosario indiferente, puesto que es la manera que el individuo comprende sin auxilio o con muy limitado apoyo, pero que no es competente de utilizarlo libremente. Por otro parte, es un glosario operante en el momento en que el individuo percibe sin dificultad; pero, también, es competente de manejar en el momento en que lo requiera y sin obligación de apoyo.

Lenguaje gestual y corporal. Es el procedimiento estructurado en apoyo a ademanes o gestos somáticos, asimilados o somate génicos, no verbales, de apreciación acústica o palpable, utilizados por individuos que no poseen un habla comunitaria para conversar, o se hallan minusválidas corporalmente o psíquicamente para utilizar el habla verbal. Estos caracteres y ademanes se utilizan solos o en conexión con la configuración lingüística y paralingüística; y, con la competencia expresiva, tienen una labor elocuente, sobrenombre u tratable. Autorizan comunicar y favorecer lo que se está anunciando oralmente, como de la misma forma comunicar afecto (sentimientos, diversión). No se debe omitir acomodar las actividades mímico a lo que se está manifestando, ya que emite confianza al instante de manifiesta una cosa verbalmente.

La expresión oral en educación infantil en la enseñanza pueril forma una de las finalidades esenciales. Por esa razón, se debe emplear el habla con enmienda bastante para entender y lograr ser entendido por otras personas, a fin de manifestar conceptos, afectos, vivencias y apetitos de conformidad al ambiente y posiciones comunicables (Ruiz, 2000).

En cuyo caso, los establecimientos formativos deben delinear quehaceres que ayuden el incrementar de la aptitud expresiva y habla (conversar-atender) en las distintas aplicaciones y puestos, tanto en ubicaciones negligentes de diversión, conversación voluntaria con los amigos, etc.

En tal sentido, el infante no solo es primordial que someta el manejo del procedimiento lingüístico, sino de igual forma que logren emplearlo como herramienta de correspondencia en diversos entornos, con dialogadores combinados y empleando el habla con diversos propósitos comunicables. Para esto se deben plantear hechos en los colegios en la que reproduzcan circunstancias de la existencia verdadera, en las que los infantes afronten las

obligaciones de emplear el habla de cierto modo en aplicación de las exigencias sociables de su estado y de su facultad de locución (Pérez, 2013).

Asimilar a expresarse y oír apropiadamente en el entorno colegial, es apartarse a reglas de trueque de conceptos, emociones, vivencias, creencias, experiencias, y a partir del año 2013 el Ministerio de Educación del Perú, proyecta modificaciones en el procedimiento formativo y uno de ellos es el funcionamiento de los cuadernos de Rutas de Aprendizaje, en el crecimiento de la correspondencia adecuada y racional, completando cada grado formativo para estimular capacidades a un mismo tiempo con la intención de proporcionar el transcurso de educación (MINEDU, 2013)

El desarrollo de la expresión oral: ésta destreza originaria que dispone el infante para ponerse en contacto en su habla posee ser aumentada, con la finalidad de que este no continúe en un grado coloquial. Debe ser evolucionado en el colegio con el objeto de poseer un mejor desarrollo verbal. Lo cual se aguarda por consiguiente es que el infante consiga realizar un tanto más que participar en coloquios y alcancen a contar, detallar, expresar, esclarecer, completamente ello con certeza y facilidad, de manera transparente y consecuente. López y Valdivia, (1983) mencionan el que los infantes consigan este superior crecimiento de la locución verbal es conveniente no simplemente por causa que así se optimizara su capacidad para relacionarse con las otras personas, no obstante, en el periodo se percibirán favorecimientos otros ámbitos del habla, como son la leída y la escrita.

En lo teórico, la investigación aportará a brindar información sobre la variable de estudio (expresión oral), su importancia, sus características. Este estudio, aportará en tanto se pretende interactuar con la variable desde la realidad misma de estudio a través de sus unidades de análisis, buscando que el dato obtenido sea más objetivo y posibilite inferir ideas y sistematizar teorías que respondan a la realidad concreta del aula de estudio donde se realizará la investigación.

El desarrollo de la expresión oral es muy importante pues va a ser el nexo directo de comunicación entre sus pares, entre los miembros de su familia, con su docente y demás miembros de la comunidad educativa.

El beneficio social de este trabajo estará en cuanto culmine la investigación, los resultados permitirán hacer llegar las recomendaciones para mejorar el desarrollo de la expresión oral de los niños de 04 años.

Científicamente el aporte está en los resultados que se obtengan, ellos servirán de base para estudios posteriores con la misma variable.

Últimamente la expresión oral de los infantes, adolescentes, y hasta de las personas mayores se ha visto afectada por diversos elementos que van a partir de una subordinación inactiva de los medios de comunicación como las redes comunitarias, los aparatos móviles, etc. que, en vez de permitir la expresión oral, la delimitan y en circunstancias peligrosas, la neutralizan.

Indudablemente que la expresión oral es un componente fundamental para la cohabitación de las personas, pero las formas de su evolución en la praxis no mantienen relación con el valor que frecuentemente se le confiere.

La evolución de la ciencia, en estos últimos años ha afectado a la totalidad de las familias, los progenitores ya no relatan cuentos a sus infantes, estos han sido sustituidos por teléfonos móvil, con la que consiguen utilizar los juegos de video y redes sociales pues esto condiciona y en muchos casos afecta el crecimiento del razonamiento de los infantes, así como en su locución verbal, lo que hace que la vida de estos sujetos se automatice.

Frente a este ambiente, el docente de enseñanza Inicial está en la obligación de establecer y planificar zonas en que accedan los infantes a incrementar su vocabulario a través de la expresión oral.

En nuestros tiempos, percibimos que todavía se encuentran profesores que no cuentan con la curiosidad por prepararse en la utilización de tácticas para el sector de intercomunicación, por tal impulso para emprender esta dificultad el Ministerio de Educación de nuestra patria por medio del Currículo Nacional (2016) ha preparado promover competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeño por periodos en el sector de comunicación escoltados de tácticas que contribuyan al progreso de los alumnos de la enseñanza Básica Regular.

En el ámbito del establecimiento educativo y por medio del procedimiento de contemplación, se percibió diferencias en la expresión oral en los alumnos de

4 años del establecimiento enseñanza Inicial N° 297 – Ponto, situado en la provincia de Huari, encontramos que hay algunas maestras que utilizan poco las estrategias para incrementar la expresión oral en los niños del nivel inicial, para el desarrollo de habilidades y competencias en los menores según el ritmo y estilos de aprendizaje. Lo que conlleva a que los niños de dicha Institución Educativa muestran dificultades para expresarse oralmente, el léxico que expresan los infantes es de conformidad a su educación o tradiciones, no vocalizan frases de manera clara, usan una entonación de dicción inapropiado, se advirtió que muestran inconveniente para manifestar sus creencias con facilidad, ciertos alumnos no comunican sus creencias u parecer, permanecen en silencio frente a interrogaciones sencillas, manifiestan cobardía para aparecer delante para su intervención en trabajos intelectuales, en contraposición a que otros son más expresivos y desinhibidos, se perciben ciertos logros en sus capacidades comunicativas, intervienen entre ellos en el momento en que se encuentran divirtiéndose en sus áreas de actividad.

Ante esta situación se plantea:

¿Cuál es el nivel de expresión oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari?

Conceptualmente la expresión oral es una pieza léxica, es decir, un grupo formado por dos o más palabras que se comportan semántica y sintácticamente como una sola palabra. (Lengua y literatura - Litteram 2019)

Operacionalmente el nivel de expresión oral será evaluado por una guía de observación con tres dimensiones, la primera dimensión de elocución con 4 indicadores y cuatro ítems, la segunda dimensión de pronunciación con tres indicadores y tres ítems y la última dimensión de semántica con tres indicadores y tres ítems. La escala de valoración fue nivel alto de 23 a 30 puntos, nivel de proceso de 16 a 22 puntos y el nivel bajo de 3 a 15 puntos. Este instrumento fue creado por la autora de la investigación.

Se operacionalizo la variable de la siguiente manera:

Tabla 1: Operacionalización.

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	Ítems
LOCUCIÓN VERBAL	Elocución	Explica con nitidez el comunicado	1 - 4
		Articula las términos con cohesión.	
		Exhibe un estilo mímico	
		Exhibe un estilo fisiológico	
	Pronunciación	Percibe comunicados breves y copia la dicción	5 - 7
		Manifiesta apropiadamente los términos empleando la energía y acento .	
		Vincula ideales o informes empleando conectores	
	Semántica	Manifiesta comprensión y apreciación del sentido de un cierto componente, emblema, vocablo, locución o imagen serio	8 - 10
		Manifiesta un léxico extenso y mejorado	
		Acepta según reglas educativas su texto verbal al interlocutor conforme a su pretensión	

La hipótesis planteada fue: El nivel de expresión oral de los niños de 4 años Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari, es bajo.

El objetivo general fue:

Determinar el nivel de expresión oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari.

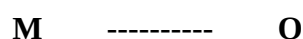
Los objetivos específicos fueron:

- Identificar el nivel de elocución de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari.
- Identificar el nivel de pronunciación de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari.
- Identificar el nivel de semántica de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari.

METODOLOGÍA

El tipo de investigación según la orientación fue de tipo descriptivo. Hernández, Fernández y Baptista (2014).

El diseño de estudio de este trabajo de investigación fue no experimental descriptivo, el cual tuvo como objetivo indagar la incidencia de las modalidades de una o más variables en una población con una sola variable. Hernández, Fernández y Baptista (2014), siendo su diagrama:



Donde

M = Niños de 04 años

O = Nivel de expresión oral.

La población y muestra en su totalidad fue de 20 estudiantes de 04 años de la Institución Educativa N° 297.

Tabla 2: Población y muestreo

EDAD	SEXO		TOTAL
	M	H	
4 años	12	8	20
TOTAL	12	8	20

Fuente: Nomina de matrícula 2019 de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari

La Técnica que se utilizó fue la observación, esta es una herramienta de estudio de campo. Se utilizan en el momento en que el indagador debe anotar información que proporcionan distintas fuentes como son individuos, grupos sociales o sitios donde se expone la dificultad.

El instrumento utilizado fue una guía de observación con tres dimensiones, la primera dimensión de elocución con 4 indicadores y cuatro ítems, la segunda dimensión de pronunciación con tres indicadores y tres ítems y la

última dimensión de semántica con tres indicadores y tres ítems. La escala de valoración fue nivel alto de 23 a 30 puntos, nivel de proceso de 16 a 22 puntos y el nivel bajo de 3 a 15 puntos. Este instrumento fue creado por la autora de la investigación; el instrumento fue validado por la Mg. Collas Alva, Ritza Consuelo, también conto con una fiabilidad de Alfa de Cronbach de ,996

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,996	10

En el análisis de la información de la guía observativa se recopiló todos los resultados en una base de datos en Microsoft Excel, estos resultados fueron depurados, codificados, después exportados al programa de análisis estadístico, generando cada tabla de frecuencia y porcentaje, con su respectivo gráfico que formaron parte de las conclusiones de la investigación. Se trabajó con la estadística descriptiva.

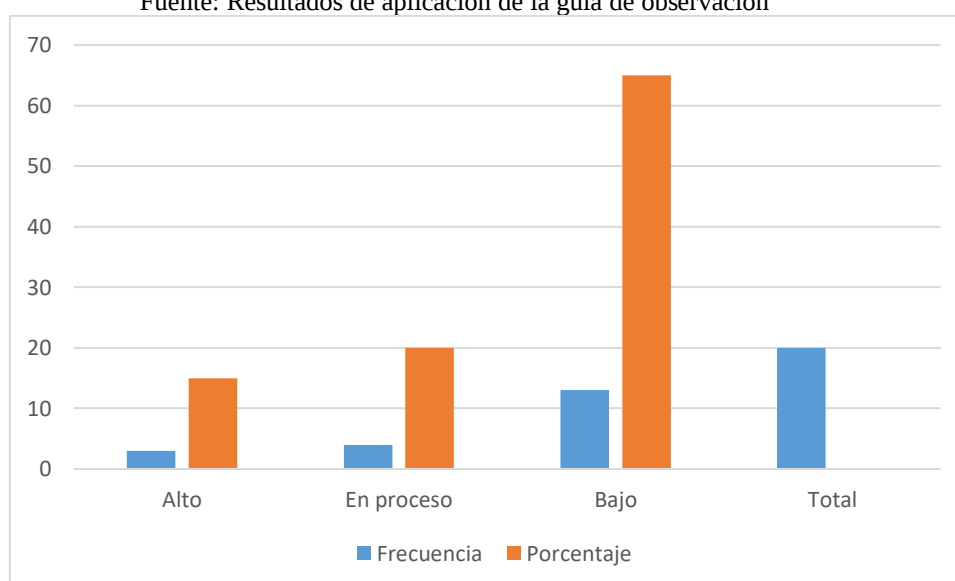
RESULTADOS

Nivel de expresión oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari.

Tabla 3: Resultados de nivel de expresión

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	15
En proceso	4	20
Bajo	13	65
Total	20	100,0

Fuente: Resultados de aplicación de la guía de observación



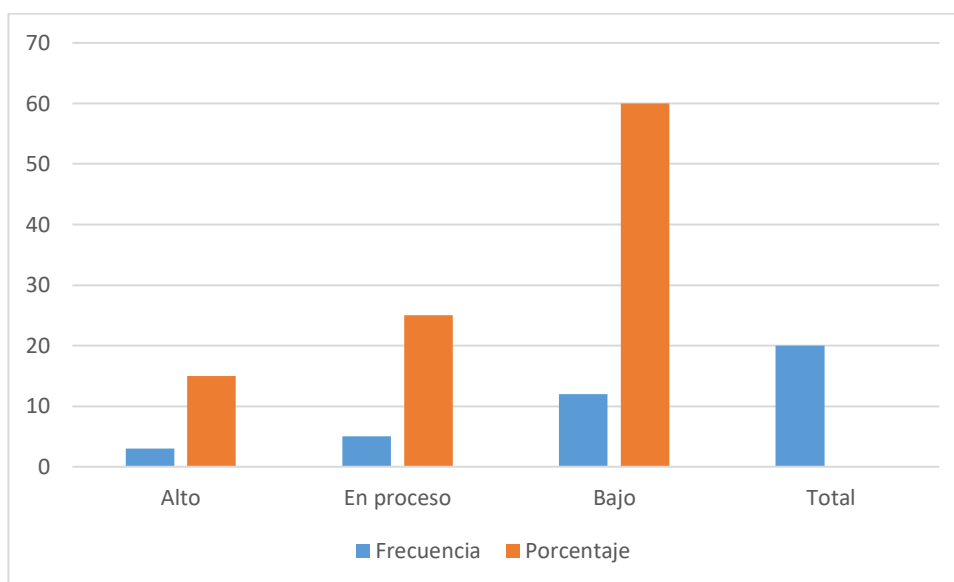
En la tabla y figura 1 observamos que el 65% de los infantes de 04 años presentan un nivel bajo de expresión oral, tenemos al 20% de los infantes presentan un nivel en proceso y el 15% un nivel alto de expresión oral, por tanto, los infantes de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari, presentan un nivel bajo de expresión oral con el 65%.

**Nivel de elocución de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°
297 - Ponto – Huari.**

Tabla 4: Resultados de nivel de elocución

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	15
En proceso	5	25
Bajo	12	60
Total	20	100,0

Fuente: Resultados de aplicación de la guía de observación



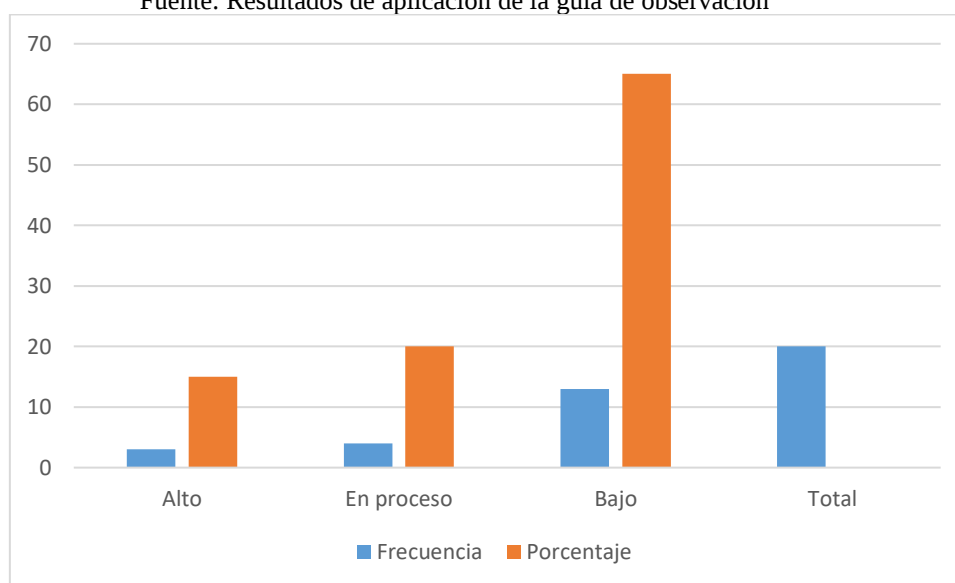
En la tabla y figura 2 observamos que el 60% de los infantes de 04 años presentan un nivel bajo de elocución, tenemos al 25% de los infantes presentan un nivel en proceso y el 15% un nivel alto de elocución, por tanto, los infantes de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari, presentan un nivel bajo de elocución con el 60%.

**Nivel de pronunciación de los niños de 4 años de la Institución Educativa
Inicial N° 297 - Ponto – Huari.**

Tabla 5: Resultado de nivel de pronunciación

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	15
En proceso	4	20
Bajo	13	65
Total	20	100,0

Fuente: Resultados de aplicación de la guía de observación



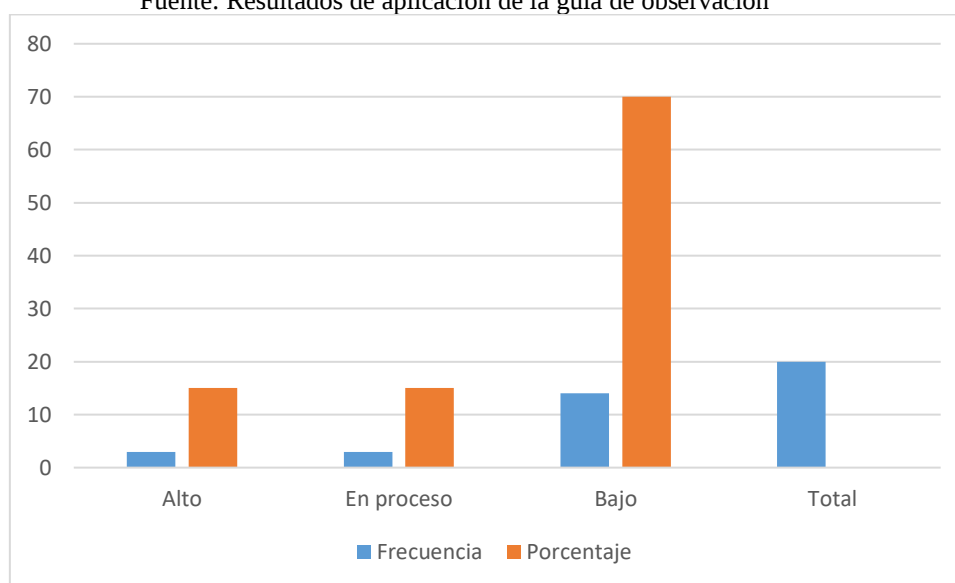
En la tabla y figura 3 observamos que el 65% de los infantes de 04 años presentan un nivel bajo de pronunciación, tenemos al 20% de los infantes presentan un nivel en proceso y el 15% un nivel alto de pronunciación, por tanto, los infantes de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari, presentan un nivel bajo de pronunciación con el 65%.

Nivel de semántica de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari.

Tabla 6: Resultados de semántica

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	15
En proceso	3	15
Bajo	14	70
Total	20	100,0

Fuente: Resultados de aplicación de la guía de observación



En la tabla y figura 4 observamos que el 70% de los infantes de 04 años presentan un nivel bajo de semántica, tenemos al 15% de los infantes presentan un nivel en proceso y el 15% un nivel alto de semántica, por tanto, los infantes de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari, presentan un nivel bajo de semántica con el 70%.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Según el objetivo general se determinó el bajo nivel de expresión oral de los infantes de 04 años de la I.E. Inicial N° 297 - Ponto – Huari con el 65%, luego el 20% de los infantes tienen un nivel en proceso y el 15% un nivel alto de expresión oral.

De acuerdo al objetivo específico uno, se identificó un bajo nivel de elocución de los infantes de 04 años de la I.E. Inicial N° 297 - Ponto – Huari con el 60%, tenemos al 25% de los infantes tienen un nivel en proceso y el 15% un nivel alto de elocución.

Según el objetivo específico dos, se identificó el bajo nivel de pronunciación de los infantes de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari con el 65%, tenemos al 20% de los infantes tienen un nivel en proceso y el 15% un nivel alto.

Por último, en el objetivo específico tres, se identificó el bajo nivel de semántica de los infantes de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari con el 70%, tenemos al 15% de los niños tienen un nivel en proceso y el 15% un nivel alto.

Se revisaron los antecedentes encontrando similitud con:

Bonilla (2016) el presente trabajo de investigación se ha planteado con el objetivo de determinar el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años, este estudio es de tipo descriptivo básico, la población y muestra (11 pre escolares), la técnica (la observación) y el instrumento la prueba de PLON-R; al terminar se determina el bajo nivel de desarrollo del lenguaje oral.

Mallma (2018) el presente estudio tuvo como objetivo determinar el nivel del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años del Nivel Inicial, la investigación que se uso fue un diseño descriptivo. Se trabajó con 20 niños y niñas de 5 años de edad, el instrumento utilizado para la recolección de datos fue test ELO. Para el procesamiento de los datos se utilizó la prueba la estadística descriptiva a través del programa SPSS. Los resultados demostraron que los niños se encuentran en un nivel bajo.

Herrera (2018), en su tesina planteo Determinar los niveles de progreso de la expresión oral en pre escolares, la metodología pertenece al tipo cuantitativo,

(diseño descriptivo), la totalidad poblacional fue de veinte pre escolares, con los cuales se trabajó el test ELO, en el resultado final obtenido se encontró un bajo nivel de expresión oral.

León (2017) su propósito Determinar los niveles de progreso de la expresión oral en los pre escolares, el total de niños a los cuales se les aplicó el test ELO fueron veinte, fue un trabajo no experimental, descriptivo, la técnica fue la observación. Se concluye que los niveles de progreso de la expresión oral son bajos.

Mejía (2017) su propósito fue Determinar los niveles de progreso de la expresión oral en los infantes, fue un estudio descriptivo, la totalidad muestral fue de 40 infantes, se trabajó con la observación y se aplicó el test ELO como instrumento, se concluye determinando el bajo nivel de progreso de expresión oral.

CONCLUSIONES

- Se determinó el bajo nivel de expresión oral de los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari con el 65%.
- Se identificó el bajo nivel de elocución de los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari con el 60%.
- Se identificó el bajo nivel de pronunciación de los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari con el 65%.
- Se identificó el bajo nivel de semántica de los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari con el 70%.

RECOMENDACIONES

Se sugiere al director de la Institución Educativa, realizar evaluaciones periódicas a los niños para conocer el desarrollo de la expresión oral y según el resultado plantear estrategias de mejora con los docentes.

Se sugiere a los docentes tomar en cuenta las estrategias y mejorar el desarrollo de expresión oral de los niños.

A los padres y madres estar al pendiente del trabajo que realizan con sus niños en sus aulas para continuar el apoyo en sus hogares.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barnes (2007) *Expresión verbal*. Lima -Perú: Recuperado en: <https://www.clubensayos.com>.
- Bruner (1963). *El proceso de la educación*. México: UTEHA.
- Cantero (2001) *Fonética y didáctica de la pronunciación*. 2.a ed. Barcelona: Prentice.
- Cassany (1994) *Enseñar Lengua*. Madrid: Grao.
- Cassany (1998) *Expresión oral preescolares*. Recuperado en: <http://tesisexpresionoral.blogspot.pe/>
- Castañeda (1999). *El lenguaje verbal del niño*. Lima. Recuperado en: http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/Leng_Ni%C3%B1o/La_imp_hablar_bien.htm UNMSM.
- Castro (1969). *Didáctica de la lengua española*. 2.a ed. Salamanca: Anaya.
- Cervera (1984). *La literatura infantil en la educación básica*. Madrid-España: Cincel.
- Condemarin y otros (2007) *Módulos para enseñar Lenguaje Oral Y Escrito*. Santiago de Chile: MECED
- Delaunay (1986). *La educación pre-escolar*. Tomo 11. Madrid-España: Cincel.
- Escandell (2008). *Apuntes de la semántica léxica*. España: UNED.
- Fernández (. s.f.) *La expresión oral*. Argentina: Lumiere.
- Flores (2004). *Orientación para el trabajo pedagógico*. Lenguaje-Comunicación, Lima-Perú.
- Gardner (1994). *Estructuras de la Mente*. México. Fondo de Cultura Económica.
- Gómez & Bustamante (2009). *La expresión oral*. Recuperado en: <http://expressionoral.blogspot.com/2009/03/marco-teorico.html>
- Hansen (1974). *Expresión oral preescolares*. Recuperado en: <http://tesisexpresionoral.blogspot.pe/>
- Hernández, Fernández y Baptista (2014) *Metodología de la investigación*. México D.F: Mc Graw Hill.
- Landry (1969) *Aspectos de la Expresión oral*. Obtenido de <http://tesisexpresionoral.blogspot.pe/>
- López & Valdivia (1983) *Enseñanza de lengua materna en un programa de educación bilingüe*. Lima.

- MINEDU (2006) *Resolución Ministerial N° 0386-2006-ED Aprueban Directiva sobre Normas para la Organización y Aplicación del Plan Lector en las Instituciones Educativas de Educación Básica Regular*. Lima - Perú
- MINEDU (2013). *Normas y Orientaciones Nacionales para el desarrollo de las Actividades Académicas durante el año 2013 en Institutos y Escuelas de Educación Superior de Formación Docente y Artística a nivel nacional, aprobado mediante Resolución Ministerial N° 0046-2013-ED*. Lima – Perú.
- MINEDU (2016). *Programación Curricular de Educación Inicial*. Recuperado en: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programacurricular-educacion-inicial.pdf>.
- Müller (2010) *Técnicas de la comunicación oral*. Costa Rica: UCR.
- Pérez (2013) *Expresión oral y escrita*: México
- Piaget (1973) *Seis Estudios de Psicología*, Barcelona España: Seix Barral
- Pinker y Prince (1988) *On language and connectionismo: Analysis of a parallel distributed processing model of language acquisition*. *Cognition*, 28, 73-193. DOI 10.1016/0010-0277(88)90032-7
- Ponce (2011). *La importancia de la expresión oral*. México. Recuperado en: http://laimportanciadelapresionoral.blogspot.mx/2011/12/la-importancia-de-la-expresion-oral_14.htm
- Ramsey y Bayless (1989) *Jardín de infantes, programas y prácticas*. Argentina.
- Real Academia Española (1970). *Diccionario de la Lengua Española*. Madrid
- Ruiz (2000) *Cómo analizar la expresión oral de los niños*. Editores: Archidona (Málaga). España.
- Sánchez (2003) *El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación*. México: Perfiles Educativos.
- Ugáz (2014) *Expresión oral en el nivel inicial de educación básica regular*. Recuperado en: <http://www.monografias.com/trabajos101/expresion-oral-nivel-inicial-educacion-basica-regular/expresion-oral-nivel-inicial-educacion-basica-regular.shtml>
- Vygotsky (1990). *La imaginación y el arte en la infancia* (ensayo psicológico). Barcelona: Akai

GUIA DE OBSERVACION

Nombres: _____

I.E _____

Edad: _____

Aula: _____

Fecha de Evaluación: _____

Luego de observar la acción, marcar donde corresponda.

Nº	Expresión oral	Alto	En Pr	Bajo
Elocución				
01	Mantiene la secuencia en los relatos evitando desviaciones			
02	Modula su voz al exponer sus ideas			
03	Utiliza lenguaje gestual en sus relatos			
04	Utiliza lenguaje corporal en sus relatos			
Pronunciación				
05	Imita la pronunciación de los personajes de los cuentos que relata			
06	Pronuncia correctamente las palabras			
07	Usa conectores de uso frecuente			
Semántica				
08	Utiliza palabras poco comunes			
09	Demuestra comprensión de lo que dice			
10	Se expresa de acuerdo al contexto en el que se encuentra			

BAREMOS

Escala Valorativa	Puntaje
Alto	03
En proceso	02
Bajo	01

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,996	10

BASE DE DATOS

Imagen 1: Base de datos

N°	DEL					DPR				DSEM				PT
	I1	I2	I3	I4	Ptje	I5	I6	I7	Ptje	I8	I9	I10	Ptje	
1	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
2	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
3	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
4	2	2	2	2	8	2	2	2	6	2	2	2	6	20
5	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
6	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
7	2	2	2	2	8	2	2	2	6	2	2	2	6	20
8	3	3	3	3	12	3	3	3	9	3	3	3	9	30
9	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
10	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
11	2	2	2	1	7	1	1	1	3	1	1	1	3	13
12	3	3	3	3	12	3	3	3	9	3	3	3	9	30
13	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
14	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
15	2	2	2	2	8	2	2	1	5	1	1	1	3	16
16	3	3	3	3	12	3	3	3	9	3	3	3	9	30
17	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
18	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10
19	2	2	2	2	8	2	2	2	6	2	2	2	6	20
20	1	1	1	1	4	1	1	1	3	1	1	1	3	10

JUICIO DE EXPERTOS

I. DATOS GENERALES:

1. Datos personales del experto: Mg. Collas Alva, Ritza Consuelo.
2. Cargo e institución donde labora: I.E Apóstol Santiago de Paraihuanca
3. Nombre del instrumento a evaluar: Guía de observación
4. Título de la Investigación: “Nivel de expresión oral en los niños de 4 años
Institución Educativa Inicial N° 297 - Huari”
5. Autor (es) del instrumento: SILVERIO MEZA, Maritza

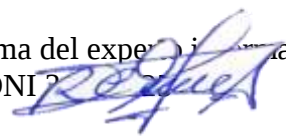
II. ASPECTOS DE VALIDACION:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.					84
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					82
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología				78	
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica				78	
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.					84
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					86
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos científicos					86
COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					86
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnostico					85
PERTINENCIA	El instrumento es adecuado para el propósito de la investigación				79	
PROMEDIO DE VALIDACION						82.8

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 82.8

IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: (X) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

Lugar y fecha: Ciudad de Huaraz, 13 de noviembre del 2021

Firma del experto:  ante
DNI: 

MATRIZ DE CONSISTENCIA METODOLOGICA

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	HIPOTESIS	OBJETIVOS	VARIABLES	Metodología de la Investigación
¿Cuál es el nivel de expresión oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari?	El nivel de expresión oral de los niños de 4 años Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari, es bajo.	Objetivo General Determinar el nivel de expresión oral de los niños de 4 años Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari. Objetivo Específicos -Identificar el nivel de elocución de los niños de 4 años Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari. -Identificar el nivel de pronunciación de los niños de 4 años Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari. -Identificar el nivel de semántica de los niños de 4 años Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari.	Expresión oral	Tipo de Investigación: El tipo de investigación de acuerdo a la orientación de la investigadora se optó por una investigación de tipo descriptivo. Hernández, Fernández y Baptista (2014). Diseño de la Investigación: El diseño de estudio de esta investigación es no experimental, descriptivo simple, este tiene como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población con una sola variable. Hernández, Fernández y Baptista (2014). Su esquema es el siguiente: Diagrama: M-----O Dónde: M.: Los niños de la Institución Educativa N° 297 – Ponto - Huari O.: Nivel de expresión oral Población – Muestra La población y muestra estará constituida por 20 estudiantes de la Institución Educativa N° 297

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE CONTENIDOS

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	VARIABLES	DIMENSIONES DE VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL
¿Cuál es el nivel de expresión oral de los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 297 - Ponto – Huari?	Expresión oral	Elocución Pronunciación Semántica	La expresión oral es una pieza léxica, es decir, un grupo formado por dos o más palabras que se comportan semántica y sintácticamente como una sola palabra. (Lengua y literatura - Litteram 2019)	El nivel de expresión oral será evaluado por una guía de observación con tres dimensiones, la primera dimensión de elocución con 4 indicadores y cuatro ítems, la segunda dimensión de pronunciación con tres indicadores y tres ítems y la última dimensión de semántica con tres indicadores y tres ítems. La escala de valoración fue nivel alto de 23 a 30 puntos, nivel de proceso de 16 a 22 puntos y el nivel bajo de 3 a 15 puntos. Este instrumento fue creado por la autora de la investigación.

ANEXOS

FORMULARIO DE REPOSITORIO

Imagen 2: Formulario de repositorio



USP

UNIVERSIDAD SAN PEDRO

REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE DOCUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

1. Información del Autor				
Silverio Meza Maritza		72559576	Marisilveriomeza@gmail.com	
Apellidos y Nombres		DNI	Correo Electrónico	
2. Tipo de Documento de Investigación				
☒ Tesis	☐ Trabajo de Suficiencia Profesional	☐ Trabajo Académico	☐ Trabajo de Investigación	
3. Grado Académico o Título Profesional ¹				
☐ Bachiller	☒ Título Profesional	☐ Título Segunda Especialidad	☐ Maestría	☐ Doctorado
4. Título del Documento de Investigación				
Nivel de expresión oral en niños de 4 años en la institución educativa N°297- Huari,2020				
5. Programa Académico				
Educación Inicial				
6. Tipo de Acceso al Documento				
☒ Abierto o Público ² (info: eu-repo/semantics/openAccess)		☐ Acceso restringido ³ (info: eu-repo/semantics/restrictedAccess) ^(*)		
(*) En caso de restringido sustentar motivo:				

A. Originalidad del Archivo Digital

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado Evaluador y forma parte del proceso que conduce a obtener el grado académico o título profesional.

B. Otorgamiento de una licencia CREATIVE COMMONS ⁴

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento. ⁵

Lugar Día Mes Año
Chimbote




Firma

Importante

1. Según Resolución de Consejo Directivo N° 033-2016-SUNEDU-CD, Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar Grados Académicos y Títulos Profesionales, Art. 6, Inciso 8.2.
2. Ley N° 30015 Ley que regule el Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y D.S. 009-2015-PCM.
3. Si el autor eligió el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad San Pedro una licencia no exclusiva, para que se pueda hacer arreglos de forma en la obra y difundir en el Repositorio Institucional Digital.
4. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el marco de la Ley 822.
5. En caso de que el autor elija la segunda opción, únicamente se publicará los datos del autor y resumen de la obra, de acuerdo a la directiva N° 004-2016-CONCYTEC-DISC (Normales 5.2 y 6.7) que norma el funcionamiento del Repositorio Nacional Digital.
6. Las licencias Creative Commons (CC) es una organización internacional sin fines de lucro que pone a disposición de los autores un conjunto de licencias flexibles y de herramientas tecnológicas que facilitan la difusión de información, recursos educativos, obras artísticas y científicas, entre otros. Estas licencias también garantizan que el autor otorga el crédito por su obra.
7. Según el inciso 1.2.2, del artículo 1.2° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales-RENATI "Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales prestando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALCAN".

Nota: - En caso de falsedad en los datos, se procederá de acuerdo a ley 27444, art. 32, num. 52.3).

REPORTE DE SIMILITUD

Imagen 3: Resorte de similitud

Nivel de expresión oral en niños de 4 años en la Institución Educativa N°297-Huari, 2020

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.usanpedro.edu.pe	11%
Fuente de Internet		
2	repositorio.uladech.edu.pe	6%
Fuente de Internet		
3	repositorio.unsch.edu.pe	2%
Fuente de Internet		
4	www.repositorio.unasam.edu.pe	1%
Fuente de Internet		
5	repositorio.ucv.edu.pe	1%
Fuente de Internet		
6	repositorio.untumbes.edu.pe	1%
Fuente de Internet		
7	docplayer.es	1%
Fuente de Internet		
8	repositorio.unh.edu.pe	1%
Fuente de Internet		
9	dspace.unitru.edu.pe	
Fuente de Internet		

		1 %
10	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	<1 %
11	tesisexpresionoral.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
12	Submitted to Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote Trabajo del estudiante	<1 %
13	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	repositorio.undac.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
15	repositorio.unheval.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
16	Submitted to Universidad de San Martin de Porres Trabajo del estudiante	<1 %
17	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.unab.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	theibfr.com Fuente de Internet	<1 %

