

UNIVERSIDAD SAN PEDRO

ESCUELA DE POSTGRADO

SECCION DE POSTGRADO DE LA POSTGRADO



Diseño de un programa formativo en inteligencia emocional para optimizar las relaciones interpersonales de los docentes de la Institución Educativa N° 40201 Técnico Agropecuario La Colina Arequipa -2018

Tesis para obtener el Grado Académico de Maestro En Gestión Educativa

Autor

Mamani Mamani, Carmen

Chimbote – Perú
2018

ABSTRACT

El presente estudio consiste en Diseñar un Programa Formativo en Inteligencia Emocional para optimizar las Relaciones Interpersonales de los docentes de la Institución Educativa N° 40201 Técnico Agropecuario la Colina Arequipa -2018. El marco teórico se sustentó en los criterios de diversos autores como Chiavenato (1999), Villegas (1994), Goleman (1999), Cooper (1998), entre otros. La metodología fue descriptiva, de campo, prospectiva y aplicada, calificándose el diseño como no experimental transversal. La población estuvo comprendida docente de la Institución Educativa N° 40201 Técnico Agropecuario La Colina. Entre los instrumentos y técnicas para recolectar los datos, se empleó un cuestionario constituido por ítems, y validados a través de juicio de 5 expertos. Los datos obtenidos fueron analizados a través de la frecuencia absoluta, los resultados indicaron que el nivel de Inteligencia Emocional de los docentes es medio. Con base a lo expuesto se diseñó un Programa Formativo o de Adiestramiento basado en Inteligencia Emocional para el desarrollo de las habilidades del cuerpo de Docentes. Las actividades se enfocan sobre cada dimensión de la Inteligencia Emocional siendo dimensión una fase del Programa formativo desde la perspectiva que el ser humano no solamente posee habilidades lingüísticas y matemáticas, sino que es capaz de desarrollar habilidades intrapersonales e interpersonales, denominadas también inteligencia emocional y que esta dimensión humana está presente en todos nuestros actos; asimismo sostenemos que el proceso enseñanza-aprendizaje, como objeto de la didáctica posee otras dimensiones, en cuyo diseño y ejecución se patentiza lo humano de los agentes fundamentales que participan; es decir se pone en práctica el pensar y el sentir de maestros y alumnos.