

UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACION INICIAL



**Los juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución
Educativa N°303- Inmaculada – Chota, 2019.**

**Tesis para obtener el Título Profesional de Licenciada en Educación
Inicial**

Autor

Gavidia Torres, Elsa Ismenia

Asesor (ORCID:0000-0001-7116-5185)

Varas Boza, Lucy Joanet

Chimbote – Perú

2021

ÍNDICE

ÍNDICE.....	ii
PALABRAS CLAVE.....	iii
LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.....	iii
TÍTULO	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT	vi
INTRODUCCIÓN.....	7
RESULTADOS.....	20
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.....	23
CONCLUSIONES.....	25
RECOMENDACIONES.....	26

PALABRAS CLAVE

Tema	Juegos verbales
-------------	-----------------

Especialidad	Educación Inicial
---------------------	-------------------

KEYWORD

Theme	Verbal games
--------------	--------------

Specialty	Initial education
------------------	-------------------

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Línea de investigación	Teoría y Métodos Educativos
-------------------------------	-----------------------------

Área	Ciencia sociales
-------------	------------------

Subárea	Ciencia de la Educación
----------------	-------------------------

Disciplina	Educación para la diversidad social y cultural
-------------------	--

TÍTULO

Los juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa
N°303- Inmaculada – Chota, 2019.

Verbal games in 5-year-old children of educational institution No. 303-
Inmaculada – Chota, 2019.

RESUMEN

El presente estudio tuvo como propósito determinar el nivel de uso de juegos verbales en los educandos menores de 05 años de la Entidad Educativa N°303, Chota, 2019. El tipo de investigación fue de tipo descriptiva con un diseño no experimental, descriptivo, la población y muestra estuvo conformada por 16 niños de 05 años, la técnica que se utilizó fue la observación y el instrumento una guía de observación, al término de este estudio determino el bajo nivel de juegos verbales en los niños de 05 años de la Institución Educativa N° 303, Chota, 2019 con un 62%.

ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the level of use of verbal games in 05-year-old children of Educational Institution No. 303, Chota, 2019. The type of research was descriptive with a non-experimental, descriptive design, the population and sample was made up of 16 children of 05 years, the technique that was used was the observation and the instrument an observation guide, at the end of this study determined the low level of verbal games in the children of 05 years of the Educational Institution N° 303, Chota, 2019 with a 62%.

INTRODUCCIÓN

Dentro de los repositorios que tengan relación con la variable de estudio tenemos:

Blas (2018) En su estudio que pretendió el poder determinar el predominio existe del juego verbal dentro del lenguaje oral; fue un trabajo aplicado con diseño pre experimental, la población muestral fueron setenta tres aprendices de 4 años, en cuya técnica usada fue la observación y como instrumento lista de cotejo, al término se determinó que el lenguaje oral mejora con los juegos verbales.

Flores (2018) tuvo como intencionalidad el poder determinar de qué manera el juego verbal establece una influencia dentro de un lenguaje en la educación inicial en educandos menores de 3 años, esta indagación se direcciono de manera aplicada con un diseño cuasi experimental, la población y muestra fueron cincuenta tres estudiantes, la habilidad usada la observación y como instrumento una ficha observacional, se culminó determinando la influencia del juego verbal en el lenguaje oral. Zevallos1986

Fuentes (2017) su propósito fue determinar si el juego verbal fortalece las practicas pedagógicas dentro del desarrollo lingüístico de los educandos de cinco años, bajo una estructura cuasi experimental, la población muestra fueron todos los estudiantes de la sección de cinco años, se usó la observación, y una lista de cotejo, al final se determina que el juego verbal desarrolla en los educandos menores de 5 años su lenguaje oral.

Iparraguirre (2016) su propósito fue conocer cómo influye el juego verbal en el incremento de la expresión oral en educandos menor de cinco años, por sus característica de tipo aplicada y el uso instruccional pre experimental , se trabajó con una muestra poblacional de cuarentaisite estudiantes, a los mismos que mediante la observación y ficha de observación, se culmina determinando la influencia existencial del juego verbal en si dentro del incremento de la expresión oral.

Pérez (2016) tuvo como propósito conocer la influencia del juego verbal en las expresiones orales de los estudiantes de tres años, fue una pesquisa aplicada pre experimental, en donde su población-muestral la conformaron educandos de tres años, usando como técnica una observación y una lista de Cotejo, se termina el estudio identificando la influencia del juego verbal en las expresiones orales de los infantes de tres años.

Rojas (2017) en su estudio plantea conocer las relaciones del juego verbal y la manifestación oral en los infantes menores de 5 años, fue un estudio descriptivo, básica no experimental, correlacional, la muestra-poblacional de 74 educandos que usaron la observación y una ficha como instrumento direccionaron que los resultados finales establecen correlaciones significativas entre juego verbal y expresión verbal.

Según Larreátegui (2010), estos pasatiempos de los menores mediante sus juegos de manera verbal , significan modalidades lingüísticas que se presentan de una manera muy tradicional dentro de la coexistencia de la persona o en muchos casos son los mismos infantes sus creadores , así podemos visualizar trabalenguas, refranes, las mismas rimas como adivinanzas, chistes etc., que lograr el desarrollo lúdico y creativo del mismo lenguaje , así mismo sirven como instrumentos discriminadores verbales y los mismos sonidos finales de las expresiones.

Con relación hacia un lenguaje de manera escrita, se tiene que fomentar en los educandos a que logren poder investigar una diversidad de palabras dentro de un diccionario básico, y de esa forma se familiaricen al momento que les indiquen que escriban para que lo hagan bien, mediante los juegos también logran efectuar una transcripción que estimular a la perfección de la escritura.

Condemarín (2003), que fue indicado por Guamán (2013), especifica que estos juegos de tipos verbales están concentrados en dar más la parte lúdica y creativa del lenguaje que conllevan a diversas actitudes de tipos significativas.

“vienen hacer lingüísticamente juegos de tipo tradicionales cognitivamente creados por los mismos infantes como adivinanzas, trabalenguas etc ,” (Guamán, 2013).

Por eso podemos indicar que los juegos Verbales tienen una significancia variable dentro de los ambientes de clase, ya que permitirá el desarrollo del mismo lenguaje dentro de los infantes y también se dan dentro de la misma interacción social.

Condemarín (2003), establece que los juegos verbales, vienen a representar un grandioso aporte dentro de la labor educacional de los educandos dentro de la escuela, permitiendo una mejor socialización dentro de su desenvolvimiento en el trabajo de equipo, en el grupo desarrollando las distintas diversidades de actividades que el educador pone a la mesa de trabajo diario en las aulas, con lo que secuencialmente mejora su nivel de expresión oral.

Entonces es relevante el poder especificar que el menor aprende jugando por el mismo uso de estrategias mezcladas mediante el desarrollo de los juegos.

El mismo uso de los juegos verbales dentro de nuestra labor educacional permite el desarrollo de una gran variedad de habilidades, como la discriminación auditiva y fonológica básicas dentro de los aprendizajes de la misma lectura y de la escritura en sí. (Guamán, 2013).

Dentro de los beneficios que presentan los juegos verbales dentro de la interacción en la etapa del infante, Larreátegui (2010), estas especificaciones de las adivinanzas, el canto, trabalenguas logran desarrollar una mejor capacidad de desarrollar las competencias del grado y mejora los relaciones afectivas entre los padres.

Es muy posible que para los padres pase desapercibido que estos juegos verbales es parte de la existencia diaria en los infantes, así como hay muchos padres que mediante su uso proporcionan en los educandos los conocimientos de las vocales, en donde el menor se divierte, pero en la mayoría de casos los familiares son lo que desconocen mucho.

Guamán (2013), señala que podemos especificar a los juegos verbales como una funcionalidad lúdica y incrementador de la creatividad dentro de un lenguaje necesario que proyecta una conciencia lingüística y discriminadora de los sonidos.

Este proceso de los juegos verbales de las palabras se logra establecer con una serie de palabras que contienen el mismo sonido o con otras que riman y que puedan ser trabajadas desde los primeros años de la vida escolar.

Dentro del incremento pedagógico del menor mediante este proceso de juego verbal logra discriminar la parte auditiva y la fundamentación fonológica dentro los aprendizajes en la proyección hacia la escritura, logrando buenos resultados.

De acuerdo a Guamán (2013), especifica las bondades dentro de la ejecución de los juegos verbales.

- Incrementan la funcionalidad fonológica y el desarrollo auditivo
- Fortalece la creatividad.
- Incrementa la conciencia de memoria.
- Mejora la fluidez de la expresión durante el procesos de expresión oral
- Incrementa su vocabulario.
- Incrementa la parte cognitiva
- Facilita la lectura.
- Sin duda los juegos verbales estimulan la capacidad intelectual de los niños y fortalecen el vínculo afectivo con sus padres.

Los progenitores si bien es cierto no suelen darse cuenta lo que los juegos verbales significan dentro de la formación del menor, pero muchos de ellos la usan para mimar a los infantes y no consideran que estas actividades de los juegos verbales como las adivinanzas, rimas, trabalenguas etc desarrollan la parte intelectual y mejorara considerablemente de la expresión oral .

Peralta (2010) establece que son una serie de acciones que fortalecen la parte afectiva del menor, ya que el menor está en la necesidad de escuchar, que le hablen usando un lenguaje adecuado, con pronunciaciones de acentuaciones y que desde muy pequeño el infante lo sabe, ya que el aprende desde las cosas muy sencillas como las emociones ” (citado por Guamán, 2013).

La parte maternal de la madre al cantarle melodías tiernas, el susurro característico van influenciando dentro de la personalidad del menor , en su

formación lingüística y se convierte en el modelo a seguir por él bebe, se inicia mediante la postura de la imitación, la sonrisa , los juegos entre ellos el menor cuando sea capaz de poder articular verbalmente palabras , asumirá posturas de expresión propias de sus aprendizaje .

Mientras más ejercicio se dé a la boca a través de los juegos, van a facilitar el habla en el menor, eso depende también del trato afectivo que proporcionan los padres a los hijos, lo que significa que mientras sea aun bebe se tiene que estimular al máximo para que se desarrolle con normalidad el infante.

Para Guamán (2013), considera que cualquier juego es estimulante ya que estos implican una jerarquía comunicativa dentro del desarrollo del lenguaje .Por lo que se debe considerar diversas actividades dinámicas como historietas, con música etc.

Los principales beneficios de los juegos verbales son:

- Incremento afectivo
- Favorece la interacción social
- Coordinación
- Concentración
- Memoria
- Atención

Guamán (2013), también especifica las acciones a hacer efectuadas en clase:

- Exponer dentro del trabajo con los infantes una diversidad de juegos verbales.
- Cambiar los distintos tipos de juego según los aprendizajes, buscando la comodidad y satisfacción de los menores al efectivizarlas.
- Propiciar diversas lecturas con diferentes propuestas lingüísticas
- Direccional a los menores al juego del lenguaje
- Intercambiar las creaciones de los menores, de tal forma que propicia una interacción asertiva.

- Propiciar la creatividad en los menores al indicar que pueden modificar los juegos.
- Solicitar que consoliden las creaciones en un material concreto, como un libro
- Establecer las competencias que podrían lograr con los juegos verbales discriminando los aciertos y los desaciertos que podrían darse
- Autonomía en la selección del juego que quieren jugar , discriminando el trabajo individual y conjunto

Dentro de las dimensiones de los juegos verbales se encontró:

a. Trabalenguas

Para Guamán (2013), son consideradas como aquellas frases en las se presentan de una forma reiterativas silábicamente y que representan al grado de dificultad. Estas son atraídas dentro de la concepción cognitiva del menor y se presta al juego desde muy pequeño, siendo esto muy valiosos para lograr un habla pertinente según la edad.

Estas tienen como componentes las oraciones, en las mismas que se combinan desde sílabas hasta palabras con cierto problema de pronunciamiento rutinario y que les cuesta el poder repetir las.

La finalidad de este juego verbal es el poder repetir el trabalenguas con la mayor rapidez y con claridad, aumentando y desacelerando, sin cometer algún error.

Este insumo lingüístico del trabalenguas se da en frases o textos de manera breve, con la condición que se lea en voz alta, también podemos decir que es una dominación de fonemas.

Este tipo de actividad es muy buena para poder agilizar la pronunciación, por lo que existe métodos para poder decirlo, por lo que se recomienda el dar una lectura pausada conectando cada letra con las palabras y cada vez se debe de ir aumentando el ritmo hasta que se logre el manejo del juego verbal.

Guamán (2013), indica que lo menores y los adultos lo ven como un juego divertido al trabalenguas, el cual es muy ideal dentro de la adquisición del habla de una manera correcta, estos procesos lingüísticos de dificultades en la

pronunciación permiten que el menor este en constante ejercicio logrando mejoras en sus manera de hablar y también el infante se divierte.

Se debe empezar recitando muy lentamente hasta lograr el dominio, estos juegos de palabras se dan en una combinación de los sonidos y las palabras y muchas veces se dan a un nivel competitivo dentro de la interacción de los infantes.

Como quieres que te estime

Si el que estima no me estime

No me estime como quiero que me estime

Como estimas que te estime

b. Rimas

Guamán (2013), especifica que se da de una forma de repetición del sonido desde la última vocal que es acentuada en cada uno de los versos. Aquí se puede encontrar las coincidencias de los fonemas y sonidos que se dan de una manera secuenciada y pueden ser escritas en distintos estilos.

Estas rimas pueden ser consonante o asonante.

- Rimas consonantes: Es consistente dentro de la repetición a través de todos los sonidos acentuados en la última vocal en cada verso.

Ejemplo, un verso que culmine con la palabra "viento" rima en consonante con otro que culmine en "ciento", "cuento", "siento", etc.

- Rima asonante: esta modalidad se da cuando hay una repetición de los sonidos de manera vocálica, partiendo de la última vocal que debe ser acentuada en cada expresión del verso

Ejemplo, un verso que culmine en "sueño" rima en asonante con otro que acabe en "ósculo", "cuento", "celo", etc.

Es relevante el trabajar con las rimas , ya que son breves y se puede manipular la parte musical al pronunciarlas , por eso los menores les agrada el poder usarlas

Así mismo adquieren una relevancia muy sustancia ya que su manejo incrementa el vocabulario del menor , desarrollando así su lenguaje , así mismo partiendo de

estas rimas se pueden trabajar concepciones infantiles, como en referencia a los colores, formas ,animales etc ...

En estructuración didáctica de las rima, tenemos:

- Separa el uso de la rima con anticipación
- Usa tarjetas gráficas sobre lo que usara
- Estructura un trabajo colaborativo ubicados de manera circular
- Usa su creatividad al hacer sonidos usando su cuerpo
- Sigue la secuencia de la tarjetas hasta el final del proceso del desenlace de la rima.

El desarrollo del presente trabajo tuvo como finalidad el poder conocer cuál era el nivel de juegos verbales en los educandos menores de cinco años de la Entidad Educacional N°303.

Estos juegos verbales específicamente los trabalenguas y las rimas, permiten incrementar las destrezas comunicativas en los educandos, desarrollar la socialización, así como mejorar el estado emocional de los estudiantes, mejorar la interacción entre sus pares, en el aula y con los adultos de su contexto familiar y de la comunidad.

El uso de los juegos verbales, evitará en un futuro los problemas lingüísticos, permitirá mejorar e incrementar su vocabulario, su expresión oral, su conciencia fonológica.

Como beneficio social, los resultados nos permitirán hacer llegar las recomendaciones que llevarán a mejorar la utilidad de trabajar con los juegos verbales.

Como aporte científico este estudio servirá de base para continuar con futuros estudios relacionados a esta variable.

A nivel mundial, los resultados desalentadores obtenidos en Evaluaciones Censales de Estudiantes constituye un problema fundamental para la

implementación de los diferentes sistemas educativos del mundo, en este contexto los diversos estados vienen implementado políticas educativas en relación con los reportes de la Comisión Internacional en raras educativas hacia el siglo XXI establecidas acorde a lo dispuesto promovida por la Organización de las Naciones Unidas dentro de la jurisdicción educativa científica y cultural [UNESCO], (1996), en las que especifica que hay una existencia de tendencia de la educación infantil hacia el logro integral dentro de su formación en las escuelas, teniendo en cuenta los 4 pilares fundamentales del aprendizaje del ser : y que estos son el aprender a conocer, aprender a ser, aprender a hacer y aprender a vivir juntos. Teniendo en consideración estos planteamientos numerosos estados vienen implementando la atención al nivel inicial y preescolar aumentando sus niveles de cobertura en todos los países del mundo.

A nivel Nacional, recientemente en lo últimos años se viene implementando políticas de atención y cobertura a la educación inicial, sin embargo, hay un amplio sector de niños (as) en edad escolar que no son atendidos dentro del sistema educativo. Teniendo en cuenta que los estudios preescolares, como soporte de la persona en sus inicios de vida, es de vital importantes cerrar las brechas de atención a los infantes en edad de atención de las jardineras en las diversas latitudes del país.

A nivel local, el problema se generaliza en concordancia con los resultados regionales y nacionales, donde existe una marcada diferencia de atención en las entidades educacionales de inicial de la parte urbana y rural. Particularmente en las entidades educacionales Inicial N° 303 Inmaculada - Chota, los infantes presentan enormes dificultades en las propuestas educacionales de los juegos verbales, por lo que limita el incremento de una expresión oral pertinente, es por ello que según la problemática esta autora pretende dar fe de los beneficios que conlleva los juegos florales, y las bondades que pueden ser aplicar un programa para incrementar la competencia de la expresión oral en los educandos de 5 años en las dimensiones de expresión oral de manera espontánea y de la expresión oral de una forma reflexiva.

Siendo conocedores que dentro de la interacción social los seres humano son cambiante en las diversa etapas de sus existencia y que incrementan su desarrollo

social dentro de la practica diferenciadas tomadas en sus diversas costumbres, tradiciones, valores etc, en las mismas que suelen coincidir, compartiendo de esa manera conductas propias de cada uno y diferenciadas y que son parte de la interacción dentro de los aprendizajes manteniendo el respeto por las ideas y versiones emitidas , tomando todos esto, en la entidad educacional donde realice mis practicas pre profesionales, en el aula de 5 años, se detectó muchas falencias en manejo de estos juegos verbales en los menores, ello repercutiendo en sus estudios y como ser humano, dificultades para relacionarse con sus coetáneos, para expresar sus emociones con sus docentes y también fuera de la Institución con sus amiguitos, incluso con los padres de familia y otros familiares de su contexto, ante todo esto planteo mi interrogante:

¿Cuál es el nivel del uso de los juegos verbales en los educandos menores de 5 años de la Entidad Educacional N° 303, Inmaculada, Chota, 2019?

Conceptualmente los juegos verbales son conjuntos de acciones lúdicas estructuradas con la lengua, con la utilización simbólica de signos dentro de la lingüística oral orientadas al incremento de las habilidades de expresión oral o la comunicación oral en diversas circunstancias comunicativas. (Villalba, 2012)

Operacionalmente el nivel de uso de los juegos verbales fue evaluado por una guía de investigación con dos dimensiones, la primera con un indicador y 9 ítems, la segunda con un indicador y 8 ítems; la escala de medición fue: nivel alto de 39 a 51 puntos, nivel en proceso de 26 a 38 puntos y nivel bajo de 3 a 25 puntos.

También se operacionalizo de la siguiente manera:

Variables	Dimensión	Indicadores	Ítems
Juegos verbales	Trabalenguas	Pronunciación rápida de palabras	1 - 9
	Rimas	Entonación con fluidez de palabras	10 - 17

La hipótesis planteada fue: El nivel de uso de juegos verbales de los educandos menores de 5 años de la Entidad educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019, es bajo.

Como objetivo general se planteó: Determinar el nivel de uso de juegos verbales de los educandos de 5 años de la Entidad educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.

Así mismo los objetivos específicos fueron:

- Identificar el nivel de uso de trabalenguas de los infantes menores de 5 años de la Entidad educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.
- Identificar el nivel de uso de rimas de los niños de 5 años de la Entidad educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.

METODOLOGÍA

El tipo de indagación usada dentro de este trabajo acorde según la la investigadora se inclinó por una pesquisa de tipo descriptiva. Hernández, Fernández y Baptista (2014).

El diseño de estudio es descriptivo, que tuvo como propósito el indagar las incidencias de las estructuraciones o niveles de una o más variables en una población-muestral con una sola variable. Hernández, Fernández y Baptista (2014). Su esquema es el siguiente:

M ----- O

Donde

M = Muestra de los niños de 5 años de la I.E. N° 303.

O = Nivel de uso de juegos verbales.

Con respecto a la población muestral, estuvo conformada por 16 estudiantes de 05 años de la Institución Educativa N° 303.

Grado	Aula	N° de estudiantes		
		Hombres	Mujeres	Total
05	Única	10	08	16

Fuente: Información recogida de la Dirección de la IE N°303.

La técnica a utilizar será la observación, técnica que nos permitirá recoger información de la variable de los juegos verbales en infantes menores de 05 años de la Entidad educativa N° 303, 2019.

El instrumento que midió el nivel de uso de juegos verbales, fue una guía de investigación con dos dimensiones, la primera con un indicador y 9 ítems,

la segunda con un indicador y 8 ítems; la escala de medición será: nivel alto de 39 a 51 puntos, nivel en proceso de 26 a 38 puntos y nivel bajo de 3 a 25 puntos, la validez de juicio de experto estuvo a cargo de la Mg. Lucy Varas Boza, con una fiabilidad de Alfa de Cronbach de ,993

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,993	17

Para analizar la información de la guía de observación se organizó toda la data informativa recogida dentro de software de Microsoft Excel, la misma que asimiladas según la variable, siendo depurada, codificada con la intencionalidad de poder llevarla al programa de análisis estadístico, y emitir la generación de las tablas de frecuencias y los porcentuales con su consiguiente gráfico que componen los resultados de la presente pesquisa. Se trabajó con la estadística descriptiva.

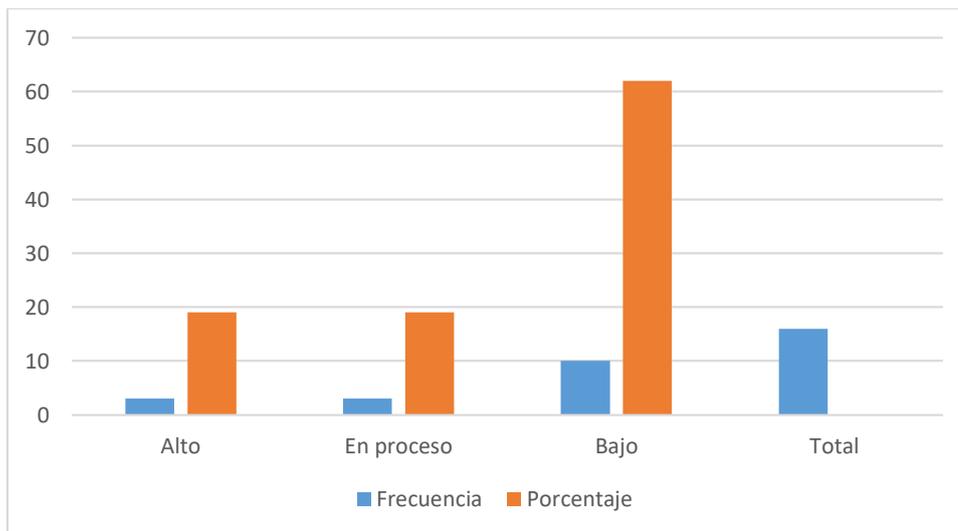
RESULTADOS

Tabla 1

Nivel de uso de juegos verbales de los infantes menores de 5 años de la Entidad Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	19
En proceso	3	19
Bajo	10	62
Total	16	100,0

Fuente: Resultados de aplicación de la guía de observación



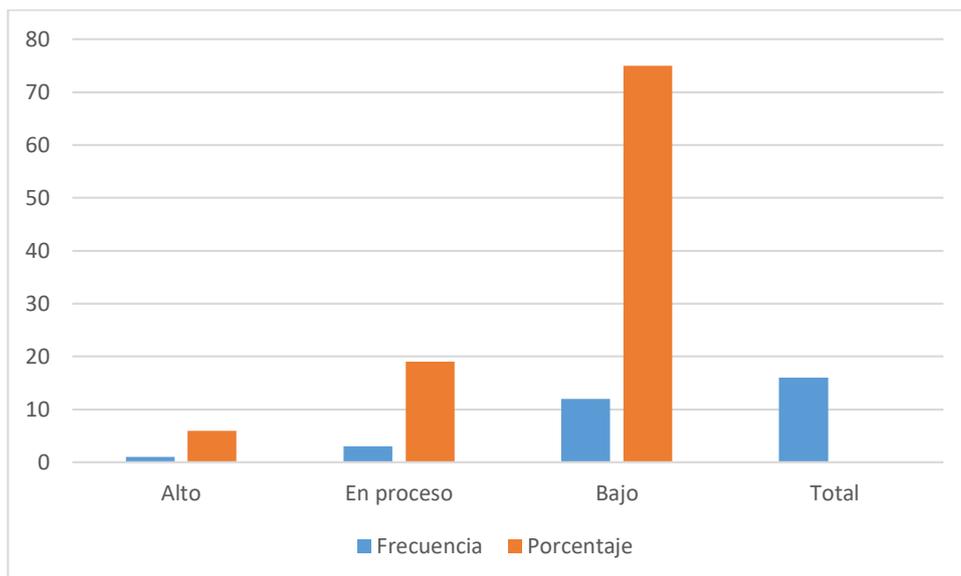
Según la tabla y figura 1 se visualiza que el 19% (03) de los infantes demuestran niveles bajos de uso de juegos verbales, igualmente el 19% (03) de los infantes se encuentran en proceso y el 62% (10) presentan un nivel bajo, entonces se concluye que los educandos de 05 años de la Entidad Educativa N°303, presentan un nivel bajo de uso de juegos verbales con un 62%.

Tabla 2

Nivel de uso de trabalenguas de los infantes menores de 5 años de la Entidad Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	1	6
En proceso	3	19
Bajo	12	75
Total	16	100,0

Fuente: Resultados de aplicación de la Guía de observación



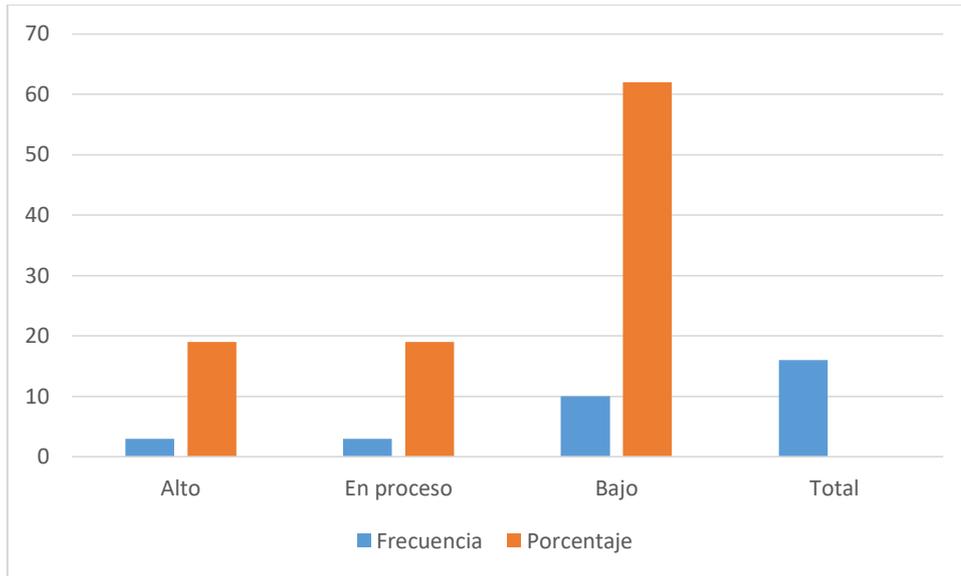
Según la tabla y figura 2 se visualiza que el 6% (01) de los infantes demuestran niveles bajos de uso de trabalenguas, igualmente el 19% (03) de los infantes se encuentran en proceso y el 75% (12) presentan un nivel bajo, entonces se concluye que los educandos de 05 años de la Entidad Educacional N°303, presentan un nivel bajo de uso de trabalenguas con un 75%.

Tabla 3

Nivel de uso de rimas de los educandos de 5 años de la Entidad Educacional N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Alto	3	19
En proceso	3	19
Bajo	10	62
Total	16	100,0

Fuente: Resultados de aplicación de la Guía de observación



Según la tabla y figura 3 se visualiza que el 19% (03) de los infantes demuestran niveles bajos de uso de rimas, igualmente el 19% (03) de los infantes se encuentran en proceso y el 62% (10) presentan un nivel bajo, entonces se concluye que los educandos de 05 años de la Entidad Educacional N°303, presentan un nivel bajo de uso de rimas con un 62%.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Según el objetivo general, dentro de la tabla y figura 1 se visualiza que el 19% (03) de los infantes demuestran niveles bajos de uso de juegos verbales, igualmente el 19% (03) de los infantes se encuentran en proceso y el 62% (10) presentan un nivel bajo, entonces se concluye que los educandos de 05 años de la Entidad Educacional N°303, presentan un nivel bajo de uso de juegos verbales con un 62%.

Luego según el primer objetivo específico, en la tabla y figura 2 se visualiza que el 6% (01) de los infantes demuestran niveles bajos de uso de trabalenguas, igualmente el 19% (03) de los infantes se encuentran en proceso y el 75% (12) presentan un nivel bajo, entonces se concluye que los educandos de 05 años de la Entidad Educacional N°303, presentan un nivel bajo de uso de trabalenguas con un 75%.

En el segundo objetivo específico, en la tabla y figura 3 se visualiza que el 19% (03) de los infantes demuestran niveles bajos de uso de rimas, igualmente el 19% (03) de los infantes se encuentran en proceso y el 62% (10) presentan un nivel bajo, entonces se concluye que los educandos de 05 años de la Entidad Educacional N°303, presentan un nivel bajo de uso de rimas con un 62%.

Revisando las similitudes con los antecedentes presentados no se encontraron estudios descriptivos sobre juegos verbales, sin embargo, se encontraron estudios en donde se observa la influencia de estos en el desarrollo de la expresión oral, en donde se señala la gran importancia de su uso; entre ellos se encontró a:

Blas (2018) En su estudio que pretendió el poder determinar el predominio existe del juego verbal dentro del lenguaje oral; fue un trabajo aplicado con diseño pre experimental, la población muestral fueron setenta tres aprendices de 4 años, en cuya técnica usada fue la observación y como instrumento lista de cotejo, al término se determinó que el lenguaje oral mejora con los juegos verbales.

Flores (2018) tuvo como intencionalidad el poder determinar de qué manera el juego verbal establece una influencia dentro de un lenguaje en la

educación inicial en educandos menores de 3 años, esta indagación se direcciono de manera aplicada con un diseño cuasi experimental, la población y muestra fueron cincuenta tres estudiantes, la habilidad usada la observación y como instrumento una ficha observacional, se culminó determinando la influencia del juego verbal en el lenguaje oral. Zevallos1986

Fuentes (2017) su propósito fue determinar si el juego verbal fortalece las practicas pedagógicas dentro del desarrollo lingüístico de los educandos de cinco años, bajo una estructura cuasi experimental, la población muestra fueron todos los estudiantes de la sección de cinco años, se usó la observación, y una lista de cotejo, al final se determina que el juego verbal desarrolla en los educandos menores de 5 años su lenguaje oral.

Iparraguirre (2016) su propósito fue conocer cómo influye el juego verbal en el incremento de la expresión oral en educandos menor de cinco años, por sus característica de tipo aplicada y el uso instruccional pre experimental, se trabajó con una muestra poblacional de cuarentaisite estudiantes, a los mismos que mediante la observación y ficha de observación, se culmina determinando la influencia existencial del juego verbal en si dentro del incremento de la expresión oral.

Pérez (2016) tuvo como propósito conocer la influencia del juego verbal en las expresiones orales de los estudiantes de tres años, fue una pesquisa aplicada pre experimental, en donde su población-muestral la conformaron educandos de tres años, usando como técnica una observación y una lista de Cotejo, se termina el estudio identificando la influencia del juego verbal en las expresiones orales de los infantes de tres años

CONCLUSIONES

- Se determinó el nivel bajo de juegos verbales de los alumnos de 5 años de la Entidad Educativa N°303, con un 62%.
- Se identificó el bajo nivel de uso de trabalenguas de los educandos de 05 años de la Entidad Educativa N°303, con un 75%.
- Se identificó el bajo nivel de uso de rimas de los educandos menores de 5 años de la Entidad Educativa N° 303, con un 62%.

RECOMENDACIONES

Dialogar con la directora de la Entidad Educacional para realizar talleres con sus docentes para hacer buen uso de los juegos verbales en los educandos

Las docentes deben realizar reuniones con los padres de familia para informar sobre el uso de los juegos verbales en los educandos y sus repercusiones en el desarrollo de la expresión oral.

Que las docentes recomienden a los padres de familia que se debe continuar con el trabajo en casa en beneficio de los educandos

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Blas (2018) *Juegos verbales en la mejora de la expresión oral en la educación inicial*.
- Bernal (2006). *Metodología de la investigación científica*. Segunda Edición. Editorial Pearson, México.
- Courrier (1975). *Manual de técnicas de documentación*. Editorial Narymar. Buenos Aires.
- Flores (2018) *Juegos verbales para desarrollar la expresión oral en niños de 3 años de una Institución Educativa del Callao*
- Fuentes (2017) *Los juegos verbales y el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes de 5 años, de la IEI N° 307 Santa Cruz, Cutervo*
- Hernández, Fernández y Baptista (2014). *Metodología de la Investigación*. Mc Graw Hill Interamericana. Colombia.
- Herrera, (2011). *Fichas de observación*.
- Iparraguirre (2016) *Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial “María Inmaculada”, Oxapampa, Pasco*
- Pérez (2016) *Aplicación de la estrategia juegos verbales para mejorar la expresión oral de los estudiantes de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 369 – Lajas – Chota*

- Porlán y Martín (1996). *Ciencia, profesores y enseñanza: unas relaciones complejas*.
Revista Alambique,
- Rojas (2017) *Los juegos verbales y el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años de la I.E.I N.º 552 "Hermacia Payet", de Villa María del Triunfo*
- Rodríguez y García (s. f.). *Evaluación en el aula*, Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior, México D.F.
- Soberanes (2013). *Lenguaje, lengua y habla*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.
- Vera (s. f.). *Rubricas y lista de cotejo*. Departamento de Educación y Ciencias Sociales Universidad Interamericana de Puerto Rico. Recinto De Ponce.
<http://www.tecnoedu.net/lecturas/materiales/lectura10.pdf>
- Villalba (2012). *Juegos verbales como estrategia en el desarrollo de la comunicación oral en inglés*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno, Perú.
- Vygotsky (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: La Pleyade

Anexos

GUIA DE OBSERVACION

Estimada docente de acuerdo a las observaciones realizadas marca con una X donde corresponda.

Nº	DIMENSIONES	Alto	En proc.	Bajo
Trabalenguas				
01	Escucha atentamente los trabalenguas.			
02	Utiliza la imaginación y la creatividad cuando repite un trabalenguas			
03	Conoce nuevas palabras son el uso de trabalenguas			
04	Se expresa oralmente de manera espontánea a través de trabalenguas			
05	Muestra fluidez al pronunciar los trabalenguas			
06	Comunica sus pensamientos a través de los trabalenguas			
07	Articula correctamente las frases u oraciones de trabalenguas			
08	Se esfuerza por repetir los trabalenguas en forma correcta.			
09	Repite trabalenguas de 2 o 3 oraciones.			
Rimas				
10	Propicia la discriminación auditiva al escuchar las rimas			
11	Utiliza rimas de manera creativa y fantasiosa			
12	Conoce palabras nuevas con el uso de las rimas			
13	Expresa oralmente las rimas de manera espontánea			
14	Articula, pronuncia y entona palabras durante el uso de la rima			
15	Comunica de manera fluida sus pensamientos a través de la rima			
16	Desarrolla habilidades lingüísticas, motrices, destrezas corporales, coordinación, y otros con el uso de la rima			
17	Crea rimas en forma espontánea			

ESCALA VALORATIVA

ESCALA	VALOR
ALTO	03 puntos
EN PROC.	02 puntos
BAJO	01 punto

FIABILIDAD

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,993	17

BASE DE DATOS

Nº	DUJVT										DUJVR							PT				
	I1	I2	I3	I4	I5	I6	I7	I8	I9	Ptje	I10	I11	I12	I13	I14	I15	I16		I17	Ptje		
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17
4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	24	43
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17
7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	26
8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	24	43
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	26
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	27	3	3	3	3	3	3	3	3	3	24	51
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17
15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	34
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	17



**UNIVERSIDAD SAN PEDRO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL
INFORME DE OPINIÓN (JUICIO DE EXPERTO)**

DATOS GENERALES:

1. TÍTULO DEL PROYECTO DE:

Los juegos verbales en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°303- Inmaculada – Chota, 2019.

2. INVESTIGADOR:

Gavidia Torres, Elsa Ismenia

3. OBJETIVO GENERAL:

Determinar el nivel de uso de juegos verbales de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.

4. CARÁCTERÍSTICAS DE LA POBLACIÓN:

La población y muestra, estará constituida por 16 estudiantes de 05 años de la Institución Educativa N° 303.

NOMBRE DEL INSTRUMENTO:

Guía de observación para conocer el nivel de uso de juegos verbales.

**II. DATOS DEL INFORMANTE
(EXPERTO)**

1. APELLIDOS Y NOMBRES DEL INFORMANTE:

Mg. Lucy Joanet Varas Boza

2. PROFESIÓN Y/O GRADO ACADÉMICO:

Maestro en Educación

3. INSTITUCIÓN DONDE LABORA:

Universidad San Pedro

III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	Indicadores de Evaluación								OBSERVACION	
				Redacción clara y precisa		Tiene coherencia con la variable		Tiene coherencia con las dimensiones		Tiene coherencia con los indicadores			
				SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Juegos verbales	Trabalenguas	Pronuncia rápidamente las palabras	Escucha atentamente los trabalenguas.	X		X		X		X			
			Utiliza la imaginación y la creatividad cuando repite un trabalenguas	X		X		X		X			
			Conoce nuevas palabras son el uso de trabalenguas	X		X		X		X			
			Se expresa oralmente de manera espontánea a través de trabalenguas	X		X		X		X			
			Muestra fluidez al pronunciar los trabalenguas	X		X		X		X			
			Comunica sus pensamientos a través de los trabalenguas	X		X		X		X			
			Articula correctamente las frases u oraciones de trabalenguas	X		X		X		X			
			Se esfuerza por repetir los trabalenguas en forma correcta.	X		X		X		X			
			Repite trabalenguas de 2 o 3 oraciones.	X		X		X		X			
	Rimas	Entonación fluida de las palabras	Propicia la discriminación auditiva al escuchar las rimas	X		X		X		X			
			Utiliza rimas de manera creativa y fantasiosa	X		X		X		X			
			Conoce palabras nuevas con el uso de las rimas	X		X		X		X			

			Expresa oralmente las rimas de manera espontánea	X		X		X		X		
			Articula, pronuncia y entona palabras durante el uso de la rima	X		X		X		X		
			Comunica de manera fluida sus pensamientos a través de la rima	X		X		X		X		
			Desarrolla habilidades lingüísticas, motrices, destrezas corporales, coordinación, y otros con el uso de la rima	X		X		X		X		
			Crea rimas en forma espontánea	X		X		X		X		

OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Es adecuado al trabajo de investigación.

Lugar y fecha:

Chimbote, 30 de marzo de 2019



DNI N° 32773567

MATRIZ DE CONSISTENCIA METODOLOGICA

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	HIPOTESIS	OBJETIVOS	VARIABLES	Metodología de la Investigación
<p>¿Cuál es el nivel de uso de juegos verbales de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019?</p>	<p>El nivel de uso de juegos verbales de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019, es bajo.</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar el nivel de uso de juegos verbales de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>-Identificar el nivel de uso de trabalenguas de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.</p> <p>-Identificar el nivel de uso de rimas de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019.</p>	<p>Juegos verbales</p>	<p>Tipo de Investigación: El tipo de investigación de acuerdo a la orientación de la investigadora se optó por una investigación de tipo descriptivo. Hernández, Fernández y Baptista (2014).</p> <p>Diseño de la Investigación: El diseño de estudio es descriptivo, tiene como objetivo indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población con una sola variable. Hernández, Fernández y Baptista (2014). Su esquema es el siguiente:</p> <p style="text-align: center;">M -----</p> <p style="text-align: center;">-- O</p> <p>Donde M = Muestra de los niños de 5 años de la I.E. N° 303. O = Nivel de uso de juegos verbales.</p> <p>Población Muestral Con respecto a la población y muestra, estará constituida por 16 estudiantes de 05 años de la Institución Educativa N° 303.</p>

MATRIZ DE CONSISTENCIA LOGICA

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	VARIABLES	DIMENSIONES DE VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL
¿Cuál es el nivel de uso de juegos verbales de los niños de 5 años de la Institución Educativa N° 303, Inmaculada, Chota, 2019?	Juegos verbales	Trabalenguas Rimas	Juegos verbales Son conjunto de actividades lúdicas relacionadas con la lengua con el sistema de signos lingüísticos orales orientadas al desarrollo de la capacidad de expresión oral o la comunicación oral en diversas situaciones comunicativas. (Villalba, 2012)	El instrumento que medirá el nivel de uso de los juegos verbales será una guía de investigación con dos dimensiones, la primera con un indicador y 9 ítems, la segunda con un indicador y 8 ítems; la escala de medición será: nivel alto de 39 a 51 puntos, nivel en proceso de 26 a 38 puntos y nivel bajo de 3 a 25 puntos.