

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**SECCIÓN DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE**  
**EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**



**El clima del aula y la autoestima en los estudiantes del quinto grado  
de educación primaria en la Institución Educativa Fernando Túpac  
Amaru Cusco - 2019**

Tesis para obtener el Grado de Maestro en Educación  
con mención en Docencia y Gestión Educativa

**Autor**  
**Leon Ccana, Grimaldo Cosme**

**Asesor**  
**Boris Villanque, Alegre**

**Código Orcid-Asesor**  
**0000-0002-1449-6989**

**Chimbote – Perú**  
**2021**

**INDICE**

	<b>Página Nº</b>
Índice	I
Palabras clave	II
Título de la investigación	III
Resumen	IV
Abstract	V
Introducción	1
Metodología	17
Resultados	20
Análisis y discusión	27
Conclusiones	29
Recomendaciones	30
Referencias bibliográficas	31
Anexos	

**PALABRAS CLAVE**

<b>Tema</b>	<b>Autoestima</b>
<b>Especialidad</b>	<b>Educación</b>

**KEYWORD**

<b>Theme</b>	<b>Self-esteem</b>
<b>Specialty</b>	<b>Education</b>

**LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

<b>Línea de investigación</b>	Teoría y Métodos Educativos
<b>Área</b>	Ciencia sociales
<b>Subárea</b>	Ciencia de la Educación
<b>Disciplina</b>	Educación General

## RESUMEN

El problema a investigar se refiere al bajo nivel de autoestima que presentan los estudiantes del quinto grado de Educación Primaria de la Institución Fernando Tupac Amaru Cusco originado por el inadecuado desarrollo en el clima del aula. El objetivo de la investigación nos permitió determinar los niveles del clima del aula y de autoestima en los Estudiantes de Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco -2019. Considerando que el estudio llevado a cabo es de tipo descriptivo, el diseño empleado permitió en primer lugar determinar la población y la muestra, luego aplicar un cuestionario de clima en el aula y un Test de autoestima. El presente estudio se llevó a cabo en el año 2019, La muestra del presente trabajo de investigación, está constituido por la totalidad de estudiantes de quinto grado de Educación Primaria, consistente en 174 estudiantes de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco. Luego de llevar a cabo el proceso de investigación científica se determinó: a) El 79 % de los estudiantes percibe que el clima del aula es de medio a malo porque el profesor ridiculiza o descalifica al niño ante sus equivocaciones, no muestra paciencia y actitud democrática y b) El 76 % de los estudiantes presenta autoestima en riesgo, porque el ambiente en que se desenvuelven carece de motivación, afecto y comprensión.

## **ABSTRACT**

The research problem relates to low self-esteem that have sixth grade students of Primary Education Institution Fernando Tupac Amaru Cusco caused by inappropriate development in the classroom climate. The objective of the research allowed us to determine the levels of classroom climate and self-esteem in Sixth Grade Students of Primary Education of School Fernando Tupac Amaru Cusco, 2019. Whereas the study conducted is descriptive, the design employed allowed first determine the population and sample, then applying a questionnaire classroom climate and self test. The present study was carried out in 2019, the sample of this research work consists of all students in sixth grade primary, consisting of 174 students of School Fernando Tupac Amaru Cusco. After carrying out the scientific research process was determined: a) 79% of the students perceived the classroom climate is medium to bad because the teacher ridicules or disqualify the child to his mistakes, does not show patience and democratic attitude b) 76% of the students present self at risk, because the environment in which they operate lacks motivation, affection and understanding.

## INTRODUCCIÓN

### **1.- Antecedentes y Fundamentación Científica**

Álvarez (2018) tras ejecutar su estudio Autoestima en los alumnos(as) de los 1° medios de los liceos con alto índice de vulnerabilidad escolar- Chile, puso en evidencia que dentro de este grupo poblacional dado a su vulnerabilidad esta condición no se encuentra desarrollada de manera positiva, por otra parte hay un gran índice de preocupación por abordarla y desarrollar de manera adecuada por parte de sus docentes, debido a la falta de conocimiento sobre estrategias para trabajarla si como la falta de apoyo para instaurar nuevos espacios y/o hacer uso de nuevas estrategias para ayudar a la población adolescente a desarrollarla, suele optarse solo por hacer una intervención superficial del problema por lo tanto el trabajo de intervención escolar suele ser ineficiente. De esta manera la calidad de vida de los estudiantes estaría influenciada por el nivel de autoestima presente en este grupo poblacional.

Méndez (2018), presentó una tesis para optar el título de magíster: Relación entre convivencia escolar y rendimiento académico de la Univ. Externado en Colombia, ubicado en la ciudad de Bogotá. Se buscó correlacionar ambas variables desarrollando el trabajo con un 503 estudiante (población), de los cuales 35 conformaron la muestra. Se hizo uso de un diseño por fases y como técnica principal se usó la cartografía social (mapas) para reconocer el territorio. Se llegó a concluir que: la convivencia escolar en esta institución está siendo afectada en sus relaciones cotidianas, pues, actitudes de poder, agresividad, faltas de respeto y nula colaboración, generan el temor, la pérdida de comunicación y continuos conflictos que no hacen más que privar al otro de desarrollar su autonomía y dignidad. Por todo esto, la atención e interés que deben poner cada estudiante por las actividades se ve afectada y lo peor de todo, se evidencia una tendencia al fracaso.

Escalante y Quispe (2018), en su tesis de magíster titulado: La convivencia en el aula y el autoestima de los estudiantes del 3° de secundaria de la I.E. José Abelardo Quiñones-Cusco. Tuvo como fin determinar cuál era la relación entre la convivencia dentro del aula con el autoestima de los estudiantes. Se desarrolló una investigación usando el enfoque cuantitativo y diseño descriptivo – correlacional. Se hizo una encuesta a 41 escolares de tercero de secundaria para obtener datos de la convivencia dentro del aula y para el autoestima se aplicó una ficha de observación. Finalmente, se pudo evidenciar una moderada y directa correlación entre variables al igual que sus dimensiones.

Julca (2018) desarrolló una tesis titulada “Clima escolar y rendimiento académico en el área de ciencias sociales en estudiantes del 1° de secundaria de la I.E. Manuel Gonzáles Prada, Huaycán” en donde tuvo como objetivo general determinar la relación que existe entre el clima escolar y el rendimiento académico. Este trabajo tiene un enfoque cuantitativo, con un tipo básico, y de diseño no experimental. Como muestra se tuvo a 102 estudiantes del primera año de educación secundaria. Mientras que para recolectar la información se hizo uso de dos cuestionarios, uno para cada variable. Como resultado de la investigación se puede observar que el 57% de los encuestados sostiene que el nivel del clima escolar es bueno, y un 55% de los estudiantes presenta un nivel alto en el rendimiento académico en el área de ciencias sociales. Como conclusión, se acepta la hipótesis planteada ya que ambas variables se relacionan de manera directa y positiva ( $p=0.442$ )

De igual forma Nicho (2017), tras evaluar la Relación entre la autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes de la E.B.C. tecnológica de la facultad de educación de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, determinó que el nivel bajo de autoestima equivale al 60% de la población total evaluada, en cuanto a rendimiento académico el puntaje estadístico obtenido fue el mismo al de autoestima ubicándolo en un nivel regular o menos de lo esperado. De esta manera se deja en evidencia la influencia de  $V_1$  sobre  $V_2$ , esto es sustentado con la prueba de

hipótesis donde el valor obtenido para p fue 0,000 que es significativo de dependencia y asociación directa entre ambas variables.

Villantoy (2017), en su investigación autoestima en los niños del nivel de inicial de la institución educativa particular Mis años inolvidables, Breña, 2016. Se empleó el tipo de investigación descriptivo simple, para el recoger la información se utilizó un instrumento estandarizado del test TAE de autoestima escolar. La muestra estuvo conformada por 98 niños, concluyendo que la autoestima se percibe que en el área académica el 50% de los niños tienen un nivel bajo el 35% regular y 15% bajo. En el área personal el 70% se ubica en un nivel regular, el 25% en un nivel regular y el 5% alto. En la dimensión físico el 65% en un nivel regular, el 25% bajo y el 8% en un nivel alto. En la dimensión social el 55% en un nivel regular, el 30% bajo y el 15% alto. En la dimensión afectiva el 70% se ubica en un nivel bajo, el 25% regular y el 5% en un nivel alto.

Briones (2015) en su investigación titulada *“El clima escolar y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de educación general básica superior del colegio fiscal provincia de Bolívar de la ciudad de Guayaquil, periodo 2014-2015”* la vigente tesis tiene como finalidad reconocer la clase de ambiente colegial existente en un colegio en Guayaquil- provincia de Bolívar, las desiguales capacidades y establecer el hecho propio en el desempeño educativo en sus educandos en enseñanza total prioritaria inferior con ciclo de noche. Cada establecimiento cuenta con un mismo personaje y se califica como ambiente comunicativo, por sus cualidades psico expresivas asistentes que intervienen en sus comportamiento, progresos afectivos y cognoscitivo. Esta indagación ejecutó desde su rumbo de cantidad mediante un plan que describe con efecto analógico, usando métodos y herramientas como la sucesión del ambiente comunal estudiantil de Moos y Trickett y su herramienta de examen en profesores para sus educandos, autenticado y hecho por el MINEDU en Ecuador, autorizando definir su entorno educativo. Se precisa las posteriores conclusiones: se identifica ambiente educativo



impropio. El inapropiado método conectado no autoriza el incremento excelente de los temas de sus asignaturas dadas, ya que los grados de contribución son pocos sin existir motivo en la ejecución de labores. Sus alumnos no están incorporados apropiadamente para laborar en equipo y la contienda existente debe fomentar la obtención de mejorar notas y su auto ejecución en sus alumnos. Así mismo la carencia de una excelente distribución en el progreso en educación- estudio ofreciendo la respuesta una indebida consideración pedagógica mostradas en sus notas alcanzadas.

### **Clima en el aula**

Rodríguez (2004) El concepto del clima escolar aparece como segmento de un ánimo de la psique comunicativa por entender las conductas de los seres en el entorno de los organismos, empleando hipótesis global de métodos.

Arón y Neva (2004) determinado como representación o sentido que una persona mantiene que las vivencias en el método estudiantil. Se entrelaza su poderío de detención (colegiales y pedagogos), nivel de compensación y excelente formación, y así mejoraría su pedagogía y formación en la sociedad institucional.

El CERE (1993) Lo detalla como la agrupación de singularidades psicosociales de una institución educativa, denominados por agentes, también por componentes fundamentales en su escuela, incluidos en una sucesión didáctica primordial, conceden un cualitativo modo en el eje, incidental, como varios progresos pedagógicos.

Mientras que Milicic (2001) lo explica de acuerdo a su imagen que integrantes de una escuela educativa presenta del ámbito que ejecuta las acciones rutinarias. Apreciaciones como la fraternidad y ambiente educativo; llave del trámite del saber, basándose en la vivencia que la propia persona incrementa en la interacción.

Cornejo y Redondo (2001) muestran al ámbito comunicativo educativo nos referimos «al sentido que tienen individuos por vínculos inter privados que

relacionan en el entorno estudiantil (a escala de salón o de la institución) y entorno o entorno por vínculos que se imparten»"

Grisay A. (1993) Indica que se aprecia como centro de conocimiento, no solamente de escalas de conductas, sino de manera en que la institución conforma su universo estudiantil en unión con su cuerpo y para la elaboración de esta concepción, nombra estos criterios que autorizan cuantificarlos:

- Emoción del alumnado como sujeto en interés.
- Emoción en estudiantes en equidad e igualdad.
- Emoción de los educandos de competición (de percibirse experto en competencia) y ser capaz.
- Emoción de honor en escolares por educarse en su institución.
- Emoción de placer total en escolares de la institución.

Un positivo ambiente educativo, sus sucesos de riesgos tienen mayor factibilidad de tramitar y tener poco peligro de coger determinaciones no queridas. Por ello, una labor exclusiva en docentes es enseñar a sus alumnos a dar solución a los desacuerdos sin violencia; sacando el anhelo de no hallar pugnas, ya que las pugnas son propias del trabajo social.

Por su parte Blanco E. (2010), especifica que la condición colegial y condición en clase son determinadas como método de personificaciones repartidas a los educandos, dueños al significado de este método, la labor en grupo y las intercomunicaciones entre colaboradores. La concepción en la condición colegial se enfoca en las expresiones repartidas por docentes y dirección, por lo contrario, la noción de la condición de clase, la finalidad es la figura distribuida del alumnado en equipo y el profesor.

Su expresión en ambiente escolar tiene como antecedente más allá de los vínculos sustentados en temas académicos, a la calidad de las interacciones entre educando-educador y alumno-docente, de igual manera a la apreciación por los estudiantes y maestros de comodidad privada, emociones buenas al encontrarse admitido y serpreciado por otros en la socialización habitual. Trianes, M.V.

(2000).

¿Cómo favorecer el clima en el aula?

Núñez J. (2015) “El entorno educativo se valora por la clase de los vínculos entre sus participantes y los sentimientos de aprobación y de repudio de los demás. Un saludable entorno educativo conlleva a una socialización muy factible y conlleva el asumir algún inconveniente, si existieran, en óptimas circunstancias. Es elemento que acontece al valor en la formación que deseamos incrementar en nuestros educandos”.

El ambiente estudiantil, de forma global, se debe comprender como un pensamiento que hace mención a las condiciones de organismo y de costumbre de toda una institución educativa; sería, por ende, expresarlo, la forma que el colegio es vivido por su sociedad estudiantil y así sucede encima de acciones de los comprometidos.

Un buen ambiente institucional crea favorable su labor de docente, la estadía en el educando, la unión en parentesco y otras escuelas ayudando en la formación de un alumno.

El grupo dirigente es una parte primordial en su fundación en el medio benefactor de la situación cierta. A inicios de la clase, cuando se planifica todo, el personal demanda bastante labores y se observan ocasiones la cual debemos clausurar puertas y así seguir avanzando, y el resto de pedagogos ya no se sienten tensos y pueden cooperar en la faena de aceptación de algún integrante del entorno.

Acostumbra ofrecer útiles frutos, planear ocasiones de fraternidad, inclusive al inicio de la semana. Comenzar una clausura con el desayuno, con modelo, hace que los seres se relajen, logren conversar en temas vinculados con sus parentescos, y su ámbito... Desde luego debe ser todo esto de manera habitual, no forzando a alguien que considere lo que no requiere.

“El ambiente comunitario real es incluso lo cual los individuos son sensitivos a circunstancias dificultosas que pasen los otros, y son hábiles de ofrecer ayuda emotiva. Un ambiente comunicativo seguro se agrupa usualmente al pensamiento

emotivo que cuentan los integrantes de un equipo para dar solución a sus pugnas en maneras no impulsivas”.

Y si al final de todo el trabajo por realizar un ambiente positivo hacia los vínculos verdaderos, propongan un equipo perjudicial, se debe analizar y comunicarlo a los individuos involucrados ofreciéndoles colaboración del mismo convenio del conflicto, conversando se comprende la persona y en un ambiente de seguridad recíproca que no debe existir confusiones.

Diez indicios para considerar en un ambiente con un buen beneficio y excelente.

a) Respetar.

A sus integrantes, como educandos, educadores, porteros, limpiadores, papás, mamás... Sólo obedeciendo podrás obtener la consideración que anhelas, sirviéndose de modelo y así seas perfecto para seguirte.

b) Plantear.

El refugio de algún individuo reciente que ingrese a la institución educativa, sea maestro, estudiante o cualquier otro obrero.

c) Mostrar.

Los ámbitos como lugar de estudio, como si mostraras tu hogar a las amistades. Dialogar de lo que se realiza en sus ambientes sus últimas perspectivas de grupo y así acrecentar y superior izar los ámbitos.

d) Jamás.

Entregar por creencia, los continentes son iguales pero sus asuntos los distinguen, relatarle cómo hacéis para que el estudiante y el pedagogo se encuentren bien en su oficio.

e) Mejora.

Los vínculos y la socialización de sus integrantes. El saber en los individuos ayuda a unos positivos vínculos y no se crean lugares incomunicados en las maneras de

trabajar o al modo de coexistir porque somos maestros y aparecer con nuestros incidentes privados.

f) Hazte perceptible.

Frecuenta al educando, acógelos camina en el recreo, da la bienvenida por los pasadizos, consulta por su parentesco menor, por el abuelo delicada, la extremidad fracturada... por algún conflicto a emerger y sobre todo que se le comprenda te favorecerá en resolver percances de cualquier tipo.

g) Exhíbete.

Sentimentalmente sensitivo en los desacuerdos que puedan padecer algún integrante del vecindario. Interrógales sobre algún malestar ocasionado o incidencia que haya pasado.

h) Resuelva.

Probables altercador que hagan que en un equipo se encuentre perjudicial para la sociedad.

i) No omitas.

Los ambientes que circundan a la sociedad, ya que ellos van a ser representantes dinámicos en la formación y sus vínculos.

j) Preocúpate.

Por las perspectivas de la perteneciente institución y de los individuos que se le vinculan.

Nada sencillo, pero se logra, para ello depositar todo el esfuerzo del ambiente educativo donde se encuentran laborando, hallan premisas y así gocemos cada amanecer en el empleo, con sus particularidades que están alrededor en varias oportunidades contrarias.

Examen del entorno social estudiantil.

Milicic N. año 2001, probar al entorno comunicativo de un organismo es esencial, pues admite reconocer las posibles dificultades al lograr metas en la escuela. Se puede estimar en examen al ambiente de un organismo:

- ✓ Soporte del organismo.
- ✓ Influencias humanas.
- ✓ Gratificaciones.
- ✓ Reconocimiento.
- ✓ Independencia.

Estrategias de mejoría en el entorno comunicativo colegial

Cornejo R. y Redondo J. (2001) sugiere seis ideas estratégicas para perfeccionar el ambiente participativo educativo de los salones:

- ✓ Aprecio e influencias interpersonales de mayor semejanza y privacidad.
- ✓ Unión de la(s) tradición(es) pubescente a la actividad educativa.
- ✓ Sensación de posesión de su escuela.
- ✓ Colaboración o fraternidad democrata.
- ✓ Sentimiento perteneciente del currículo estudiantil.
- ✓ Progreso del auto pensamiento académico de los estudiantes.

El análisis del ambiente en el entorno educativo presenta soluciones que evidencian que la creación está vinculada con aspectos muy notables, como es el espacio de retención en los colegios, la salud, crecimiento comunicativo/sentimental en infantes y/o adolescentes, la comodidad, los maestros y maestras, el desempeño y la eficiencia educativa, etc. Productos que sirven para elaborar una relación estudiantil en las diferentes escuelas escolares, al

dejar producir por ellos, un pro desarrollo no solo en su actividad, de igual manera en sus vínculos inter privados.

Factores que intervienen en el clima en el aula

Según Samayoa J. (2008), en su tesis “*Los pilares de la calidad educativa*” identificamos estos elementos inmersos del entorno educativo.:

- a) *Motivar* (perspectiva incrementadas, fines obtenibles, requerimiento, defensa y consideración de frutos).
- b) *Obediencia y práctica de mando* (leyes razonables, ejecución de la norma y dominación sin abusar del poder).
- c) *Afabilidad, obediencia y actitud de ayuda* (apreciación y autoapreciación positiva y aportación)
- d) *Ámbito físico y grato* (atención y asistencia de la infraestructura, aseo y sanidad y confianza).
- e) *Liderazgo didáctico* (educación apropiada y sobresaliente, planificación educativa, coherente, positiva utilización de la valuación, lección permanente, humanitario y saber).
- f) *Comienzo para la sociedad* (aproximación de los parentescos, función extra estudiantil y/o recomendación para sus educandos). Sus recomendados de garantizar un entorno sociable apto que sea verdaderamente del desempeño en los alumnos son la dirección y profesores. En conclusión, el ámbito educativo no es coincidencia normal, sino es una libre y pensada.

Su entorno educativo se aprecia por la importancia de los vínculos de integrantes de la sociedad escolar y por las emociones de aprobación o expulsión que coexistan. Un excelente ambiente estudiantil conlleva a una buena socialización y a un buen empleo de líos rectos, particulares en la comunidad de pequeños y grandes en su etapa estudiantil.

Obtendríamos el dialogar en un entorno constitucional estudiantil confirmado por situaciones dirigidas, salariales y jerárquicos; así mismo del ambiente del salón

establecido por la facultad educacional y formativa del maestro, también de la situación socio-monetario, donde se ve emplazada la escuela; pero no abandonar lo que estatuye los parentescos y su patrimonio tradicional por medio de educandos, educadores y otros empleados.

Sobre el origen de estos datos, propondrían a los directores(as) hacer investigación participativa del clima escolar de sus instituciones educativas, a través de cuestionarios de preguntas, entrevistas y equipos focales simples, sin lugar a interrogantes, conocerá más el “carácter e identidad” de su institución y podrá comenzar con cambios positivos que se traducirán en excelentes resultados en evaluaciones académicas normalizadas, pero sobre todo en modificar su centro docente o establecimiento en un mejor espacio de convivencia, con mínimo dominio y más sociable.

Dimensiones del ambiente estudiantil.

Gutiérrez V. (2007), su ambiente educativo tiene estas medidas: Ambiente de coexistencia global y de agrado y cumplido de interés

- ✓ De coexistencia global. Considerado con el grado de dificultad de su institución, manera de resolver desacuerdos, dinámico del vínculo entre escritores, coexistencias de conductos de expresión, de un ambiente de seguridad. Para el resultado de una coexistencia educativa segura para el crecimiento de la actividad estudiantil, de acuerdo a Sánchez I. (2009), actividades a realizar serán una lista de reglas propensas a ayudar la confraternidad y nel contacto entre: el acto instructivo y progreso de la expresión. A si mismo se debe incluir la colaboración de los factores de la sociedad estudiantil: educando, maestro, familias, grupo de organismos educativo y cuyo fin global es saber a coexistir unidos, tales promesas están enlazadas con la interacción y los materiales de resolución de disconformidades.
- ✓ De agrado y cumplido de interés. El nivel de agrado del gestor estudiantil con la autoridad global de la institución y el avance de varios gestores y la inherente relación de las posibilidades principales y metas obtenidas, consideraciones y



motivaciones a los educandos por el avance, escala de razón y obligación para la labor educativa. Existe abundante consideración y pensamiento de parte de las instituciones del valor que hay a la ayuda y el valorar positivamente; la coexistencia del ambiente sincero, auxilio y comienzo a la expresión; donde las habilidades indiquen a embellecer su auto concepto en los educandos, y para eso es más óptimo acrecentar el auto afecto.

Clases del ambiente estudiantil.

Entre las clases que se dan en las escuelas educativas, Bris M. (2000), nos hace saber las más comunes:

- ✓ *De tipo autoritario*: Se diferencia el autoritarismo abusador y el afectuoso, el 1° se determina porque el destinatario no cree en sus subordinados y el trabajo y juicio se cogen de manera recta, el 2° se especifica por el consentimiento del mando en lo que los integrantes en la escuela tienen la seguridad y la acogida de determinación.
- ✓ *De índole colaborativo*: Dadas en modo examinador y contribuidor en equipo. Su inicial ordenanza el gobierno y los dictámenes se escogen a escala del lugar, autorizando que elecciones muy especiales asuman en las categorías dependientes, la relación en manera superior. De otro lado en su método de cooperación en equipo, los miembros cooperan la acogida de disposiciones, cada cual con arreglos a la ocupación que ejercen, la expresión es de modo contiguo y se aprecia el estímulo al fondo del equipo.

El escritor expone la coexistencia de un par de clases de clima adverso: Se determina el 1° al no ayudar en hacer un ambiente estudiantil pertinente, consecuentemente el 2°, es decir, el colaborativo, provoca situaciones indispensables para inventar un ámbito positivo para la socialización de sus participantes.

Otra clasificación propuesta sobre clases de ámbito escolar mencionado por Moreno, C., Díaz, A., Cueva, C y Bravo, I., en el año 2011, precisa estas peculiaridades:

- ✓ *Favorecedor*, delegada por el ambiente libre, colaborativo, conforme, por lo que hay considerable probabilidad en educar al estudiante, desde la situación institucional observada, tratable y sentimental, pues tiene ventaja para la socialización conforme.
- ✓ *Desfavorecedor*, formado por el ambiente negado, dominante, vigilado, no congruente, donde reinan los vínculos de poderío, de reino y de fiscalización, por la cual se crean conductas personales y comunicativos adversos que incurren contradictoriamente en la convivencia y la enseñanza.

En esta investigación los escritores detallan que un ambiente sano es ventajoso para la educación en sus alumnos en el asunto educativo emocional comunicativo de su persona.

Cabe decir que hay semejanza de otras clases de clima estudiantil como las que nos habla Arón, A. y Milicic, N. (2000) en sus producciones creadas:

- ✓ *Nutritivos*: Aquellos que procrean ambientes donde la fraternidad sociable es demasiado segura donde los individuos notan que es más gustoso colaborar, que existe bondad en la preparación a educarse y colaborar, en donde sus alumnos notan cambios emotivos y comprendidos que generalmente prestan la apariencia de la porción deseable en los seres humanos.
- ✓ *Inadecuados*: En cambio estos corrompen el ámbito, infectándolo con cualidades dañinas, que ayudan a surgir secciones bastante perjudiciales en los individuos. En estos ambientes, además, se hacen imperceptibles las situaciones seguras y surgen como irreales y por ello, hay una idea desviada que acrecienta la apariencia rechazada y las inter conductas se vuelven cada vez con más tensión y no obstruyen para un resultado de pugnas positivas.

Este modo de catalogar el ámbito estudiantil lo hace como creador de una fraternidad saludable grata o si no pueden ser estresantes ante la atención acorde entre sus participantes.

## **Autoestima**

James (1892) marco un antes y después de la concepción social de la autoestima tras la publicación de Principios en psicología a finales del siglo XIX, donde el yo se dividía en conocedor y lo conocido, revelando que la autoestima va formándose con el paso del tiempo y según sea el contexto social donde se desarrolla el individuo (costumbres, creencias, tradiciones, principios éticos, sucesos históricos, etc.), la familia como núcleo de la sociedad es una fuente enriquecedora de conductas guía para el infante, el padre, la madre y los hermanos mayores son los emisores de mensajes conductuales que determinaran como este se debe sentir y actuar dentro de lo esperado por él y que complace a sus familiares. Es por ello que la formación de una adecuada autoestima desde temprana edad es la clave para una juventud sana y parte de este proceso es la interacción social como herramienta para desarrollarla de manera adecuada por medio del refuerzo social, aceptación y rechazo que hace que el individuo se adapte o modifique su comportamiento con tal de encajar en la sociedad, con más relevancia en la adolescencia.

El ser humano durante su gestación y en sus primeros meses de vida es capaz de crear una concepción de cuan apreciado e importante es para su madre, quien es el primer vínculo afectivo que establece y cuyo afecto y atención será determinante para el desarrollo del menor, la lactancia, los cuidados y los juegos son muestra de aprecio y quedan grabados en el sub-consiente del individuo como ser existente, la ausencia de este trato crea en el individuo la duda de la existencia por ende no será capaz de expresarse con libertad. Un niño criado con amor y protección cuando crezca será capaz de brindar ese amor a otros, será seguro de sí mismo, logrando éxitos en todas sus áreas de desempeño (Kerlinger, 1975).

De este modo a lo largo de su desarrollo y crecimiento ira adquiriendo e incrementando diversos tipos de inteligencias a nivel cognitivo y emocional que le permitirá a su vez crear un concepto de su ser en relación a los objetivos y metas que logre lo que determinará cuan satisfecho esta con su ser otorgándose un valor en

comparación con quienes se desenvuelven cotidianamente (Haeussler y Milicic, 1996).

Coopersmith (1996) concordaba con el pensamiento de Haeussler y Milicic, añadiéndole a esta que las actitudes favorables como las desfavorables tanto hacia sí mismo como a los demás es una expresión del grado alcanzado que le permitirán enfrentar o no las diversas situaciones negativas que puedan presentarse en su interacción con los demás. De igual forma la valoración de la apariencia física, los sentimientos y la espiritualidad, presentes en cada sujeto será determinante para modificarla. (Céspedes, 2005) a lo largo de su crecimiento personal para determinar su lugar, motivación, su comprensión como ser que lo hará sentirse pleno y satisfecho con su vida.

Otra forma de verla sería como una estructura central que enmarca la autoconcepción del mundo que cada sujeto posee, Carver, Scheier y Rogers (como se citó en Gonzales y López, 2001) aseveraron que esta autoconcepción del mundo es modificable con la maduración emocional, cognitiva y corporal del ser humano.

Factores como el origen étnico, nivel económico, composición familiar, grupo amical, grupo religioso o de culto, enfermedades y/ o accidentes, color de piel y sexo del individuo ayudan a formarla y predisponen al individuo para ser libre de expresarse respetando los límites propios y ajenos en cuanto a ejecutar sus ambiciones (Céspedes, 2005).

El reconocimiento de las acciones agradables como las desagradables dirigidas a su persona u otros por considerarlas como merecedoras por su poca o mucha valoración es otra forma de describir a la autoestima (Alcántara, 1989).

Dimensiones o áreas de la autoestima

Este constructo bajo el análisis de Haeussler y Milicic (1996) se haya desarrollada bajo cinco dimensiones que conforman o son necesarias para gestar una adecuada autoestima infantil que permita un crecimiento mentalmente saludable, por lo que un

desempeño óptimo en dos o tres de estas dimensiones crearan la sensación de seguridad y confianza en sí mismo que le ayudara hacer frente a las vicisitudes de la vida con una visión favorable.

Académica: Evalúala la capacidad del menor para adaptarse al ambiente escolar siendo capaz de emplear y manipular los objetos de su entorno físico para crear nuevos conocimientos y establecer relaciones amicales, así como de lograr un rendimiento académico óptimo.

Personal o ética: Mide la sensación de confianza y calidez que emana el menor que facilita o deniega la aproximación de otros, además del grado de responsabilidad a la hora de realizar actividades tanto de manera individual como grupal. En ella se evalúan los valores, el respeto por las reglas y autoridades, su capacidad para asumir sus errores y castigos.

Físico: En ella la estimación del aprecio por sus características corporales son evaluadas, el sexo marca la diferencia de necesitar sentirse y verse fuertes, hábiles para resolver situaciones que demandan fuerza física, autodefensa en caso de sentirse atacado o de protección hacia otros, como es el caso de los varones, en contraste con las mujeres que dan importancia a la belleza estética, la armonía y confianza propia.

Social: Busca reflejar el sentimiento de aceptación o rechazo que surge en la interacción social dentro de su centro educativo con sus pares y mayores sin distinción de sexo que orienta al menor a actuar de forma espontánea y capaz de afrontar exitosamente diferentes situaciones que surjan de la interacción diaria con su entorno social. El sentirse parte de un grupo y ser apreciado por este le da dominio al sujeto sobre su entorno siendo capaz de manipularlo a su conveniencia y la del grupo de esta manera será capaz de usar su entorno para lograr objetivos individuales y/o en conjunto (Corkille, 2001).

Afectiva: La capacidad del individuo para reconocer y actuar de manera consciente ante sus emociones y sentimientos haciendo uso de habilidades y vivencias previas, se puede manifestar a través del grado de valentía o temor, calma o desesperación,

ser agradable o desagradable, ser bueno o malo a la hora de interactuar con los demás. Cuanto mayor sea el sentimiento de ser amado que perciba el individuo más será su necesidad de mostrar sus capacidades y destrezas transmitiendo a su vez seguridad y felicidad al desempeñar sus funciones logrando un desempeño óptimo en cada área de su desarrollo. Sin embargo, es importante tener presente que cada una de estas dimensiones en su conjunto formarían el concepto de autoestima y por lo tanto se recomienda evaluarlas de manera conjunta y no de forma aislada ya que se complementan mutuamente (Milicic, 1990) la parte física, emocional y académica. El nivel de autoestima también varía según el área observada, por ejemplo, un alumno excelente académicamente puede presentar dificultades dentro del área social o emocional, también puede ser un caso contrario.

#### Niveles de autoestima

Para poder tener una mejor visión de la capacidad de autoestima desarrollado en los escolares Bonet (1997) estableció tres grados bajo, mediano y alto.

- a. Autoestima baja. - los individuos que se encuentran en este grado presentan sentimientos de desvalorización propia, con un pensamiento catastrófico y desconfiado de las personas por lo que prefiere estar solo y aislado de los demás. No son capaces de desenvolverse adecuadamente a nivel social, psicológico, emocional ni cognitivo debido a su carencia en las habilidades adquiridas para ejecutar estos procesos.
- b. Autoestima media. – se caracteriza por la confusión de identidad y valía que el individuo presenta por la mezcla de las experiencias buenas y malas que lo hacen dependiente de la aprobación y estima de los demás (Humphreys, 2001). Su comportamiento estará influenciado por las personas que aprecia, soportando críticas, es consciente de sus capacidades, pero no asume riesgos propios por temor a fracasar y defraudar a los demás. Su apariencia y estado de ánimo depende de la aceptación de los demás por considerarlos sobre sí mismo.

- c. Autoestima alta. – la aceptación personal (virtudes y defectos) es la clave en este nivel. El poder ser consciente de su ser y de su entorno le permite manipularlo a su beneficio haciendo uso de sus destrezas y habilidades, además de tomar ventaja de sus debilidades y amenazas para enfrentar cualquier tipo de situaciones, llegando a ser un individuo solidario, honesto, responsable y comprensivo, capaces de tomar sus propias decisiones y asumir las consecuencias de estas sin dañar a los demás. Pueden llegar a ser grandes líderes por su capacidad de ver los potenciales de los demás.

#### Indicadores de la autoestima

- a. Auto-concepto. – es la imagen mental que el individuo crea de su propio ser, como basado con las interacciones con sus seres más cercanos y de gran importancia para él. La teoría de la identidad social propuesta por Henri Tajfel habla que este estaría compuesto por la identidad personal y social que el individuo crea de sí mismo, la primera formada por sus características personales (carácter, temperamento y rasgos físicos) y la segunda conformada por los grupos sociales con los que interactuamos (religión, política, clase social, etc.).
- b. Auto-aceptación. – es la capacidad del individuo para poder aceptarse y amar su ser sin críticas viviendo en paz consigo mismo y su entorno. Siendo capaz de modificar algún aspecto de su personalidad y apariencia física solo si él lo desea y no por deseo de otros, además de eliminar límites autoimpuestos con el fin de perfeccionarse.
- c. Auto-confianza. – es el grado de confianza que el individuo pone en sus habilidades, capacidades y juicios que lo lleva a enfrentar las demandas de su entorno, no desmerece el fracaso más bien lo toma como aprendizaje para obtener sus objetivos. Le permite al individuo mantener la calma en situaciones adversas y poder tomar acciones certeras para sobrellevarlas o resolverlas.
- d. Auto-respeto. – es la capacidad del individuo para poder valorarnos y respetarnos imponiendo nuestros límites ante los demás para sobre guardar

nuestra integridad física y moral. Como nos tratamos a nosotros mismos será la manera en que los demás nos traten.

#### Importancia de la autoestima

El nivel de autoestima presente en el individuo determinara la realización e interpretación de actividades y eventos que surgen en su entorno producto de la interacción con este (Amina, 1993).

Se podría considerar a la autoestima como la base de la personalidad del individuo, pues esta es fundamental para modificar pensamientos, conductas y comportamientos que llevan a una convivencia armoniosa con otros individuos al permitirle a este ser consciente de sus propias características y de los demás. Por ello es de suma importancia cultivarla desde temprana edad en todos los campos de desarrollo del individuo (personal, social y académico) siendo responsabilidad de educadores y padres de familia su adecuado desarrollo e influenciado por la sociedad.

Para Montoya (2012) su importancia radica en la felicidad que nace de la satisfacción de manejar su entorno a su beneficio tras descubrir su propia valía y ser consciente de sus puntos fuertes y débiles que le permiten coexistir en un solo ambiente sin ocasionar problemas.

Nos ayuda a avanzar tras un evento trágico o doloroso, sin afectar nuestra salud mental, permitiéndonos revalorar la situación de manera positiva y de visualizar diferentes opciones para ponernos de pie y salir adelante sin sentir culpa hacia nosotros mismos.

Nos permite establecer lazos afectivos con otros individuos, para crear nuestras redes de contención que nos impulsan a sentirnos apreciados y amados por otros motivándonos a lograr nuevos objetivos como retribución a este afecto.



## **2.- Justificación**

En la justificación la presente investigación se presenta ya que existe la necesidad de conocer el nivel de autoestima y el clima en el aula en los niños y niñas del quinto grado de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru de Cusco, para mejorar el afianzamiento de sus comportamientos y, si es necesario, quede modificada de acuerdo a las vivencias, estrategias aplicadas en la escuela y su vida diaria. Del mismo modo el presente estudio incentivara a los miembros de la comunidad educativa: docentes, padres de familia y comunidad en general a desarrollar talleres de tutoría con temas relacionados a promover la autoestima y el manejo de las emociones en las aulas de inicial.

A nivel práctico, nos permitirá tener una visión más detallada de la manera correcta para intervenir dicha problemática bajo un adecuado enfoque que se adecue más a nuestra población y permita la implementación de programas alternos para disminuir la influencia de la variable de estudio en la población interviniente.

El beneficio social de este estudio radica en que con el desarrollo de este trabajo los niños lograrán identificar los niveles de autoestima dentro del aula lo cual le ayudará en la interacción con sus pares tanto dentro como fuera del aula.

A nivel pedagógico, los estudiantes son los ejes directos de la investigación y de las cuales se obtendrá la información de los niveles de autoestima, sobre los cuales se propondrá obtener cambios y mejoras del proceso educativo, asimismo los beneficiarios indirectos serán los maestros, los PFFF el resto de la sociedad.

Como aporte científico este trabajo será el punto de inicio para interiorizar en otras investigaciones con respecto al desarrollo del estudiante, además, la presente investigación aportará con nuevos resultados para que sirva como antecedente de estudio a futuras investigaciones, brindando resultados reales y confiables.

### **3.- Problema**

En cuanto a la realidad problemática a lo largo de los años se ha visto que la autoestima baja es un problema muy recurrente y persistente dentro de nuestra sociedad sin distinción de sexo ni edad que hace meya en las actividades de las personas. Una autoestima baja todos los aspectos de nuestras vidas se ven afectados de manera negativa. La UNESCO (2012) menciona que la educación es primordial en el desarrollo de nuestras habilidades y capacidades que nos permiten desenvolvemos adecuadamente a nivel cognitivo, social, afectivo, permitiéndonos así vivir con dignidad, saber tomar una decisión basada en la valoración de las consecuencias y el conocimiento del problema. Es por ello que desde la niñez se debe estar desarrollando para mejorar su sociabilización que le permita estar en armonía con su entorno y llegar a comprenderlo para llegar a amarse y valorarse.

Sin embargo, este proceso de auto valía y comprensión se va desarrollando a lo largo de su vida, con mayor hincapié en la etapa de la educación básica donde la sociabilización es la clave para un aprendizaje significativo y reforzado socialmente que le permiten tener el control de su entorno y establecer lazos afectivos con individuos sin distinción de sexo ni edad lo cual le permite ir aprendiendo como enfrentar diversas situaciones que se le presenten para poder encontrar una mejor solución. De esta manera los estudiantes serán capaces de movilizarse en los diferentes escenarios que surjan en nuestra nación siendo capaces de ofrecer soluciones prácticas y efectivas que les permita mejorar su situación de vida y no depender únicamente de sus gobernantes, se busca que esta población se ha capaz de enfrentar a los nuevos desafíos del siglo XXI (Ministerio de Educación, 2015).

No obstante, es preciso recordar que existen una amplia gama de aspectos que intervienen en el proceso de autoestima, a nivel social, personal y familiar que dirigirán el comportamiento del individuo de índole emocional, psicológico y conductual dentro del contexto escolar. Teniendo esta un rol fundamental dentro de su proceso educativo pues permite al individuo ser consciente de su entorno y de lo que puede hacer de esta manera se sentirá satisfecho con su existencia. La carencia o deficiencia de esta influye de manera negativa dentro del proceso de aprendizaje, en

las aulas es un tema muy recurrente, los estudiantes cada vez más son incapaces de ser tolerantes con los demás, les cuesta mostrar sus emociones, sentimientos y pensamiento de manera libre y espontánea, la presión del grupo hace que los jóvenes sean impulsivos e irreflexivos con sus acciones lo que conlleva a crear un ambiente estresante.

La intervención parental ayuda a que el menor cuente con el apoyo y asesoría de sus padres para afrontar situaciones estresantes, se debe educar a los padres y docentes sobre las estrategias de resolución de problemas, toma de decisiones y trabajo en equipo para que sean estos los modelos de sus hijos en casa de esta manera la educación podrá trascender de las aulas a la vida diaria.

Esta realidad problemática se hace visible en la Institución Educativa Francisco Túpac Amara de la ciudad de Cusco donde la población estudiantil de nivel primario tiene dificultades para expresarse libremente ante sus compañeros, les cuesta sociabilizar con sus pares, hay conductas agresivas a la hora de jugar y compartir con otros, suelen mostrarse tímidos a la hora de intervenir dentro de clases o hacer burla de los errores de sus compañeros, necesitan ser dirigidos a la hora de hacer sus propias creaciones y no asumen sus responsabilidades por temor a ser reprendidos. Todos estos indicadores hacen sospechar de una baja autoestima en dicha población y que se refleja a la hora de realizar sus actividades académicas, por tanto, toda la comunidad educativa (docentes, administrativos, padres de familia y estudiantes) se encuentra preocupada y deseosa de intervenir para poder mejorar dicha situación, de esta manera se podrá mejorar los procesos de enseñanza.

Ante lo expuesto anteriormente se formula la siguiente pregunta:

¿De qué manera el clima en el aula influye en la autoestima de los niños de quinto grado de educación primaria de la Institución Fernando Tupac Amaru Cusco 2019?

#### 4.- Conceptuación y Operacionalización de las variables

##### Definición Conceptual

*Clima en el aula:* Cornejo y Redondo (2001) muestran al ámbito comunicativo educativo nos referimos “al sentido que tienen individuos por vínculos inter privados que relacionan en el entorno estudiantil (a escala de salón o de la institución) y entorno o entorno por vínculos que se imparten” .

*Autoestima:* Autoestima, es en nivel de aprecio y seguridad sobre sí mismo que el sujeto va construyendo de manera consciente y que le permite sentirse importante, valioso y seguro de sí mismo, lo que le llevará a actuar con ese mismo aprecio y seguridad en su relación con su medio y con los demás, determinando así su nivel de conducta para con su entorno.

##### Matriz de Operacionalización de variables

Variables	Indicadores	Instrumento
Clima social escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Relaciones</li> <li>➤ Autorrealización</li> <li>➤ Estabilidad</li> <li>➤ Cambio</li> </ul>	Test de clima social escolar (ces)
Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Factor familia</li> <li>➤ Factor identidad personal</li> <li>➤ Factor autonomía</li> <li>➤ Factor emociones</li> <li>➤ Factor motivación</li> <li>➤ Factor socialización</li> </ul>	Test de autoestima para escolares: (César Ruiz, UCV, 2003)

## **5.- Hipótesis**

El clima en el aula influye de manera positiva en la autoestima de los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru, Cusco.

## **6. Objetivos**

### **6.1 Objetivo general**

Determinar los niveles del clima del aula y de autoestima en los Estudiantes de Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco 2019.

### **6.2 Objetivos específicos**

- a) Establecer el nivel del clima social escolar de los Estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco.
- b) Precisar el nivel de autoestima de los Estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco.

## METODOLOGÍA

### 1.- Tipo y diseño de investigación

La presente investigación es de tipo Básico, porque nos permitió describir y medir las diferentes variables de estudio y sus componentes que nos permitirá medir y describir en sus características esenciales nuestras dos variables.

El diseño fue descriptiva.

Su esquema es el siguiente:

$$M \Rightarrow O \Rightarrow P$$

Donde:

M = muestra

O = interés de la muestra

P = alternativa de solución

### 2.- Población y muestra

**Población:** La población estuvo constituida 174 estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco.

**Muestra:** Se consideró trabajar con toda la población por ser esta reducida por lo tanto es una muestra censal.

### 3.- Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica utilizada para este estudio fue la encuesta.

Mientras que el instrumento fue el cuestionario

<b>Variabes</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Clima social escolar	test	test de clima social escolar (ees)
Autoestima	test	test de autoestima para escolares (César Ruiz, UCV, 2003)

### 4. Métodos y procedimientos para la recolección de datos

Se proyectó la aplicación de un test a cada uno de los sujetos de estudio, es decir, estudiantes del quinto grado de Educación Primaria

De igual forma con los docentes, se procedió a encuestar a un total de 03 profesores que enseñan el área de inglés en el nivel secundario, de los cuales solo uno es de la especialidad de idiomas. Consideramos que es un número pequeño, pero su opinión es muy importante para nuestra investigación.

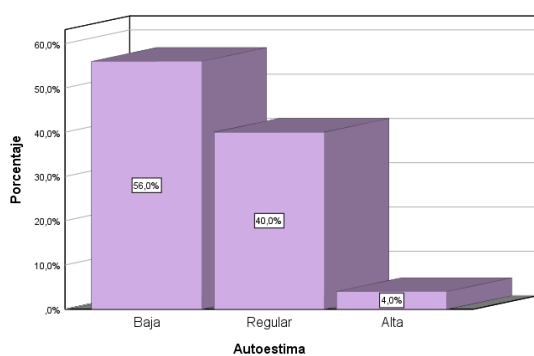
Para la tabulación de los datos se utilizó un cuadro haciendo análisis individual por cada pregunta y una representación gráfica de los mismos.

## RESULTADOS

**Tabla 1**

*Determinar el nivel de autoestima*

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Baja	110	75
Regular	55	22
Alta	9	3
<b>Total</b>	<b>174</b>	<b>100,0</b>



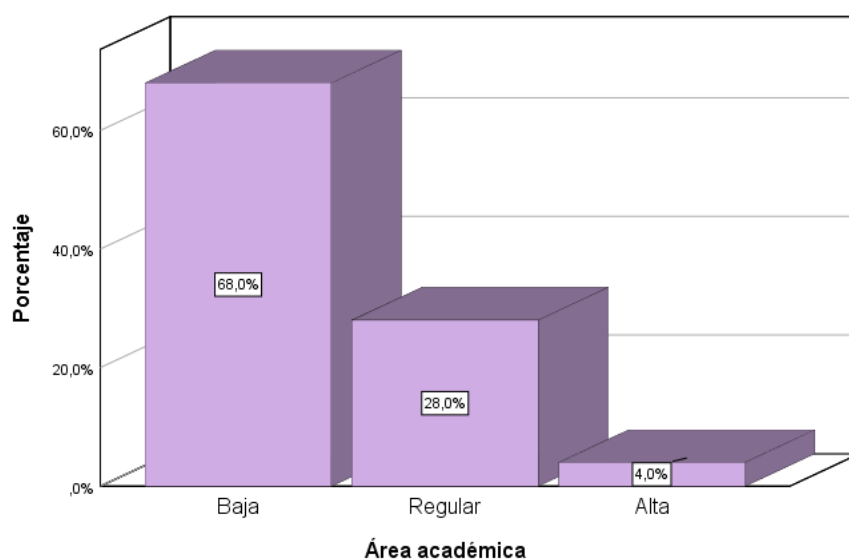
**Figura 1:** *Nivel de autoestima*

En la tabla y figura 1 se observa que el 75% (110) estudiantes presentan nivel bajo de autoestima, luego el 22% (55) tienen el nivel regular y el 3% (9) muestra el nivel alto de autoestima.



**Tabla 2***Nivel de autoestima sub-dimensión académica*

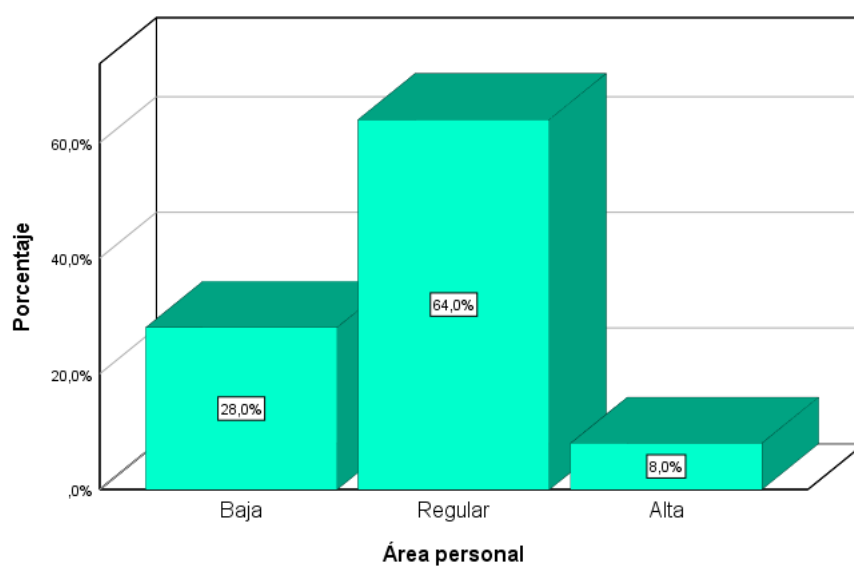
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Baja	141	68
Regular	22	28
Alta	11	4
<b>Total</b>	<b>174</b>	<b>100,0</b>

**Figura 2:** *Nivel de autoestima sub-dimensión*

En la tabla y figura 2 se muestra que el 68% (141) estudiantes del quinto de primaria 2019 tienen el nivel bajo de autoestima en el área académica, luego el 28% (22) presentan el nivel regular y el 4% (11) están en el nivel alto.

**Tabla 3***Nivel de autoestima sub-dimensión personal*

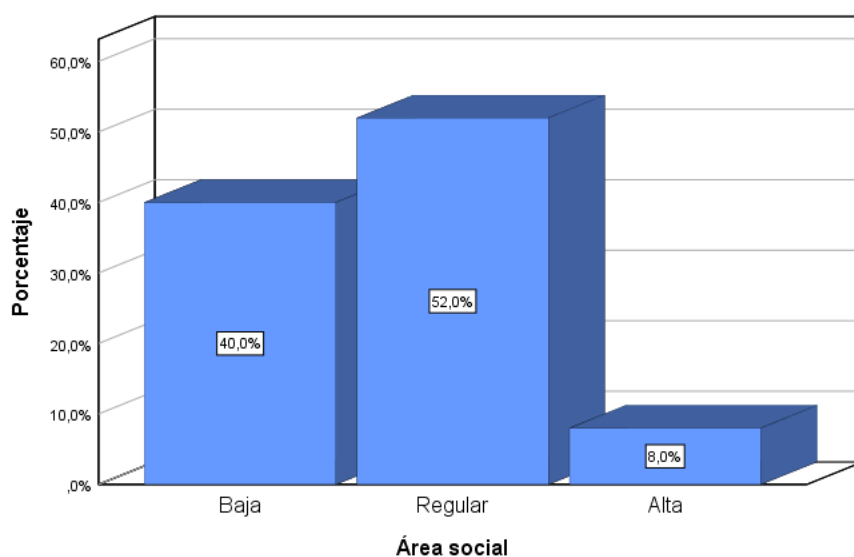
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Baja	70	28
Regular	100	64
Alta	4	8
<b>Total</b>	<b>174</b>	<b>100,0</b>

**Figura 3:** *Nivel de autoestima sub-dimensión personal*

En la tabla y figura 3 se muestra que el 64% (100) tienen el nivel regular de autoestima en el área personal, luego el 28% (70) presentan el nivel bajo y el 8% (4) están en el nivel alto.

**Tabla 4***Nivel de autoestima sub-dimensión físico*

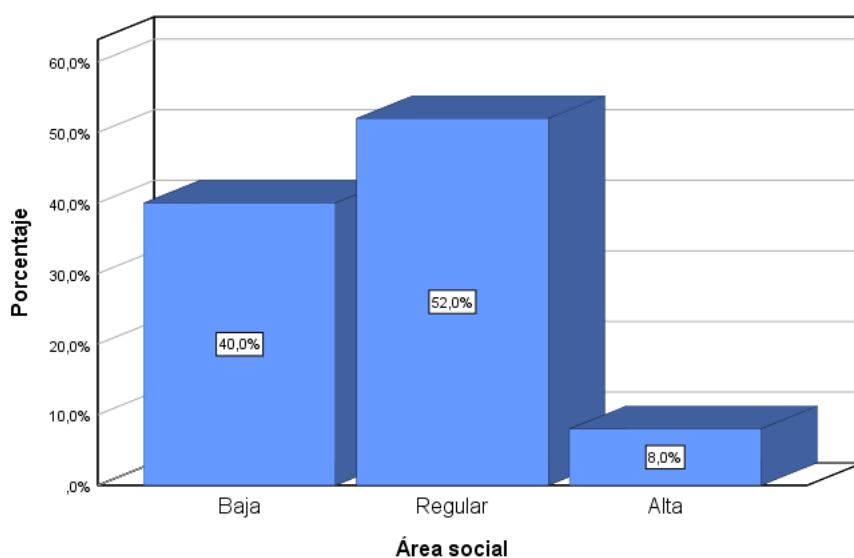
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Baja	86	40
Regular	80	52
Alta	8	8
<b>Total</b>	<b>174</b>	<b>100,0</b>

**Figura 4:** *Nivel de autoestima sub-dimensión físico*

En la tabla y figura 4 se muestra que el 52% (80) tienen el nivel regular de autoestima en el área física, luego el 40% (86) presentan el nivel bajo y el 8% (8) están en el nivel alto.

**Tabla 5***Nivel de autoestima sub-dimensión social*

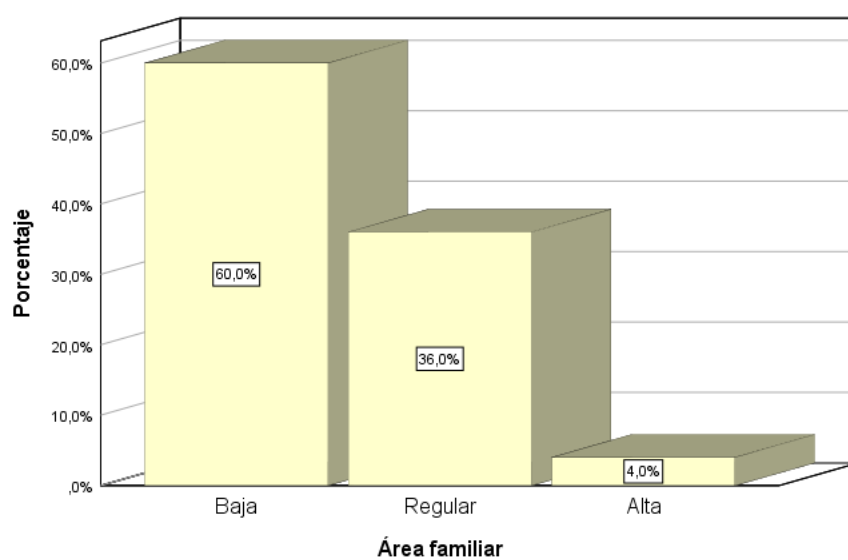
<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Baja	77	40
Regular	89	52
Alta	8	8
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100,0</b>

**Figura 5:** *Nivel de autoestima Sub-dimensión social*

En la tabla y figura 5 se muestra que el 52% (89), tienen el nivel regular de autoestima en el área social, luego el 40% (77) presentan el nivel bajo y el 8% (8) están en el nivel alto.

**Tabla 6***Nivel de autoestima sub-dimensión afectiva*

<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Baja	106	60
Regular	65	36
Alta	3	4
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100,0</b>

**Figura 6:** *Nivel de autoestima afectiva en niños*

En la tabla y figura 6 se muestra que el 60% (106), tienen el nivel bajo de autoestima en el área afectiva, luego el 36% (65) presentan el nivel regular y el 4% (3) están en el nivel alto.

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Según los resultados obtenidos se puede apreciar en la tabla y figura 1 que el 56% de estudiantes del quinto de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru, Cusco 2019 presentan un nivel bajo de autoestima, luego el 40% tienen el nivel regular y el 4% muestra el nivel alto de autoestima; estos resultados son similares a los encontrados por Rojas en su investigación concluyendo que el 56% de los niños y niñas de la I.E. tienen nivel bajo de autoestima, el 44% regular, en tanto que el ningún (0%) niño o niña tienen nivel alto de autoestima.

En los resultados obtenidos en la tabla y figura 2 se muestra que el 68% de estudiantes del quinto de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru, Cusco 2019 tienen el nivel bajo de autoestima en el área académica, el 28% nivel regular y 4% están en el nivel alto; estos resultados son similares a los encontrados por Villantoy en su investigación concluyendo que la autoestima se percibe que en el área académica el 50% de los niños tienen un nivel bajo el 35% regular y 15% bajo. En el área personal el 70% se ubica en un nivel regular, el 25% en un nivel regular y el 5% alto. En la dimensión físico el 65% en un nivel regular, el 25% bajo y el 8% en un nivel alto. En la dimensión social el 55% en un nivel regular, el 30% bajo y el 15% alto. En la dimensión afectiva el 70% se ubica en un nivel bajo, el 25% regular y el 5% en un nivel alto.

En los resultados obtenidos en la tabla y figura 3 se muestra que se muestra que el 64% de estudiantes del quinto de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru, Cusco 2019 tienen el nivel regular de autoestima en el área personal, 28% nivel bajo y 8% están en el nivel alto; estos resultados son similares a los encontrados por Villantoy en su investigación concluyendo que la autoestima se percibe que en el área académica el 50% de los niños tienen un nivel bajo el 35% regular y 15% bajo. En el área personal el 70% se ubica en un nivel regular, el 25% en un nivel regular y el 5% alto. En la dimensión físico el 65% en un nivel regular, el 25% bajo y el 8% en un nivel alto. En la dimensión social el 55% en un nivel regular, el 30% bajo y el 15% alto. En la dimensión afectiva el 70% se ubica en un nivel bajo, el

25 % regular y el 5 % en un nivel alto.

En los resultados obtenidos en la tabla y figura 4 se muestra que el 52% de niños y niñas de cinco años de estudiantes del quinto de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru, Cusco 2019 tienen el nivel regular de autoestima en el área físico, 40% presentan el nivel bajo y 8% están en el nivel alto; estos resultados son similares a los encontrados por Villantoy en su investigación concluyendo que la autoestima se percibe que en el área académica el 50% de los niños tienen un nivel bajo el 35% regular y 15% bajo. En el área personal el 70% se ubica en un nivel regular, el 25% en un nivel regular y el 5% alto. En la dimensión físico el 65% en un nivel regular, el 25% bajo y el 8% en un nivel alto. En la dimensión social el 55% en un nivel regular, el 30% bajo y el 15 alto. En la dimensión afectiva el 70% se ubica en un nivel bajo, el 25 % regular y el 5 % en un nivel alto.

En los resultados obtenidos en la tabla y figura 5 se muestra que el 52% de estudiantes del quinto de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru, Cusco 2019 tienen el nivel regular de autoestima en el área social, 40% presentan el nivel bajo y 8% están en el nivel alto; estos resultados son similares a los encontrados por Villantoy (2017) en su investigación concluyendo que la autoestima se percibe que en el área académica el 50% de los niños tienen un nivel bajo el 35% regular y 15% bajo. En el área personal el 70% se ubica en un nivel regular, el 25% en un nivel regular y el 5% alto. En la dimensión físico el 65% en un nivel regular, el 25% bajo y el 8% en un nivel alto. En la dimensión social el 55% en un nivel regular, el 30% bajo y el 15 alto. En la dimensión afectiva el 70% se ubica en un nivel bajo, el 25 % regular y el 5 % en un nivel alto.

En los resultados obtenidos en la tabla y figura 6 se muestra que el 60% de estudiantes del quinto de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru, Cusco 2019 tienen el nivel bajo de autoestima en el área afectiva, 36% presentan el nivel regular y 4% están en el nivel alto; estos resultados son similares a los encontrados por Villantoy (2017) en su investigación concluyendo que la autoestima se percibe que en el área académica el 50% de los niños tienen un nivel

bajo el 35% regular y 15% bajo. En el área personal el 70% se ubica en un nivel regular, el 25% en un nivel regular y el 5% alto. En la dimensión físico el 65% en un nivel regular, el 25% bajo y el 8% en un nivel alto. En la dimensión social el 55% en un nivel regular, el 30% bajo y el 15 alto. En la dimensión afectiva el 70% se ubica en un nivel bajo, el 25 % regular y el 5 % en un nivel alto.



## CONCLUSIONES

- Se concluye que el clima que se percibe dentro del aula es de medio a malo porque el profesor ridiculiza o descalifica al niño ante sus equivocaciones, no muestra paciencia y actitud democrática
- Se concluye que la mayoría de los estudiantes presenta autoestima en riesgo, porque el ambiente en que se desenvuelven carece de motivación, afecto y comprensión.
- En general el clima del aula tiene una incidencia en la autoestima de los estudiantes (clima de aula medio y autoestima en riesgo.)
- Se concluye que la mayoría los estudiantes percibe que las actividades del aula no son variadas porque las clases son exponenciales monótonas y aburridas los niños se cansan de tanto escribir y escribir, no se trabaja en grupo por miedo al desorden.
- Se concluye que la mayoría de los estudiantes considera que el funcionamiento de las normas de convivencia en el aula no es el adecuado porque, el profesor impone las normas del aula y no invita a los niños a participar de su elaboración.
- Se concluye que la mayoría de los estudiantes no tiene una imagen positiva de sí mismo, porque no son tratados con afecto, respetado y no se les ha ayudado a darse cuenta de sus habilidades más que de sus debilidades en general no se les trata como alguien importante.
- Se concluye que la mayoría de los estudiantes carece de confianza y decisión para hacer frente a cualquier situación porque, les hace falta un entorno de cariño, aceptación y comprensión que les permita atreverse a seguir sus impulsos naturales de desarrollo.
- Se concluye que la mayoría de los estudiantes no se siente aceptado porque, no hay un ambiente de aula donde se comparta, se participe, se juegue y se trabaje juntos



## RECOMENDACIONES

- Organizar La Escuela de padres con el fin de sensibilizar y capacitar a los Padres de familia sobre la Autoestima porque la autoestima comienza en el ámbito familiar, como producto de la relación del niño con sus padres, esto continúa en el ámbito escolar, en la relación con el docente–alumno.
- Organizar Talleres y Charlas para los docentes con apoyo académico y económico de la Dirección de la Institución Educativa sobre temas de Autoestima con el fin de orientar a los alumnos que tienen a su cargo.
- Diversificar los contenidos de las diferentes áreas curriculares con contenidos y actividades sobre temas de Autoestima, con el fin analizar casos y dar solución de problemas.
- La dirección debe diseñar estrategias y mecanismos de mejora para mejorar el clima escolar puesto que el colegio es la segunda casa de los estudiantes por ello debe de tratarse de brindarles un clima favorable.
- Implementar talleres que permita trabajar más la parte psicológica de los niños y de los tutores, y así apoyen a los alumnos en mejorar su autoestima y la seguridad en ellos, de manera que sean alumnos asertivos.

**REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS**

- Adams, T. Christine, W. y Butch, R. (2008). *Cuando me siento bien*. Madrid: San Pablo, 2008.
- Alcántara, J. (1998) *Cómo educar la autoestima*. Barcelona: CEAC, 1998.
- Antúnez, S., Casa mayor, G. y otros. (2000) *Disciplina y convivencia en la institución escolar*. Caracas: Laboratorio Educativo, 2000.
- Casanova, E. (1990) *Para comprender las Ciencias de la Educación*. Madrid: Navarra.
- Castellá, J. y Comelles, S. (2007) *Entenderse en clase*. Barcelona: Grao, 2007.
- Cava, M. y Musitu, G. (2002) *La convivencia en la escuela*. Barcelona: Paidós, 2002.
- Céspedes, N. (1995). *La autoestima del maestro*. Lima, 1995.
- Chiroque, S. (2007) *Cuando las Innovaciones Educativas se validan y sistematizan para convertirse en propuestas*. Lima: Fargraf, S.R.L primera edición, 2007.
- Clark, C. (1987) *Cómo desarrollar la autoestima en los adolescentes*. Buenos Aires: Paidós.
- Coopersmith, S. (1978) *Estudios sobre la estimación propia*. En psicología contemporánea. Madrid: Blume
- Cornejo, R, y Rucano, H. (2008) *Investigación Educativa*. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín,
- Cuya, A. (1994) *Una contribución para el desarrollo de la autoestima del maestro*. Lima: Skinner.
- Diccionario de Ciencias de la Educación. Madrid: Paulinas. (1990) Vigésima Edición, 1990. Madrid. España

- Fernández, I. (2004) *Prevención de la violencia y resolución de conflictos*. Madrid: Narcea, 2004.
- Fuéguel, C. (2000) *Interacción en el Aula*. Barcelona: Praxis, 2000.
- Gairín, J. (1996) *La Organización Escolar*: Madrid: La Muralla, 1996.
- Gómez, C. (2007) *Convivencia en los Centros Educativos*. Zaragoza: Gofrisa, 2007.
- González, I. (1985) *La clase como sistema social*. Madrid: Nava, 1985.
- Gotzens, C. (1985) *El control de la clase y la disciplina*. Madrid: Nava, 1985.
- Ibarra, M. (2011) *La Psicología y los problemas en el aula*. La Habana: Universidad de la Habana, 2011.
- Jackson, P. (1991) *La vida en las aulas*. Madrid: Morata, 1991.
- Mariñoso, M. (2005) *Tutoría de valores con preadolescentes*. Madrid: CCS, 2005.
- MINEDU. (2002) *Propuesta metodológica para el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje en el aula rural multigrado*. Lima: Santillana, 2002.
- Montgomery, W. (1999) *Asertividad, autoestima y solución de conflictos interpersonales*. Lima: CEA, 1999.
- Ortega, R. (2003) *Anti - Violencia Escolar*. Córdoba: Universidad de Córdoba, 2003.
- Rodríguez, M. (2001) *Cómo desarrollar autoestima*. México: El Manual Moderno, 2001.
- Santrock, J. (2001) *Psicología de la Educación*. México: McGraw-Hill, 2001.
- Sheeman, E. (2000) *Cómo mejorar tu autoestima*. Madrid: Océano, 2000.
- Tafur, R. (1995) *La Tesis Universitaria*. Lima: Mantaro, 1995.
- Torrego, J. (2006). *Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos*. Barcelona: Graó, 2006
- Vieira, H. (2007) *La comunicación en el aula*. Barcelona: Narcea, 2007.
- Voli, F. (1994) *Autoestima para padres*. Madrid: San Pablo, 1994.

# **ANEXOS**

## ANEXO 1: CUESTIONARIO SOBRE LA AUTOESTIMA

**Nombre:**.....

**Fecha:**.....

**Instrucciones:** Por favor, describa su percepción de la autoestima del niño de acuerdo a la siguiente pauta. Para cada ítem elija una de las cuatro alternativas, la que mejor lo describa, poniendo una cruz en el casillero que corresponda:

N.º	Ítems	NO (0)	SÍ (1)
<b>AUTOESTIMA ACADÉMICO</b>			
1	Participa en las actividades cívicas del colegio.		
2	Cumple con las tareas que se deja en aula y en casa.		
3	Se esfuerza y esmera con los trabajos que hace en clase.		
4	Le agrada exponer al frente de sus compañeros.		
5	No se avergüenza al opinar en clase.		
<b>AUTOESTIMA PERSONAL O ÉTICA</b>			
6	Se siente querida y considerado por los demás.		
7	Tiene una buena apreciación de sí mismo.		
8	Es capaz de reconocer lo que otros hicieron bien.		
9	Se siente feliz cuando ayuda a alguien.		
10	Conoce y valora sus cualidades y habilidades.		
<b>AUTOESTIMA FÍSICO</b>			
11	Acepta su aspecto físico.		
12	No se avergüenza de cómo es.		

13	Le gusta estar limpio y aseado.		
14	Viene con ropa limpia al colegio.		
<b>AUTOESTIMA SOCIAL</b>			
15	Sabe decir disculpas cuando se equivoca.		
16	Cuando necesita algo dice: por favor.		
17	Ayuda a sus compañeros demostrando solidaridad.		
18	Manifiesta respeto al jugar con sus amigos.		
<b>AUTOESTIMA AFECTIVA</b>			
19	Manifiesta cariño a sus compañeros.		
20	Se siente feliz con sus compañeros y maestros.		
21	Se preocupa por quedar bien con los demás.		
22	Saluda con un beso a su maestra.		
23	Muestra afectividad cuando algún compañero (a) está triste.		

Adaptado de: Marchant, Haeussler y Torreti (1996)



*Ficha técnica del cuestionario sobre la Autoestima*

Nombre de escala : Test TAE de autoestima escolar  
 Autor : Marchant, Haeussler y Torreti (1996)  
 Adaptado : Ada Jenny Villantoy Warthon (2016)  
 Tipo de instrumento: Test Cantidad de ítems: 23  
 Forma de administración: Es aplicada en forma individual, la aplicación lo puede realizar un personal entrenado o una persona con experiencia en aplicación.  
 Objetivos: Medir los niveles de autoestima a partir de los 3 años.  
 Finalidad: Identificar los niveles de autoestima  
 Población a aplicar: Estudiantes del nivel de inicial  
 Tiempo de aplicación: Se aplica en un promedio de 1 hora.  
 Evalúa: Determina el nivel de autoestima en los niños en las dimensiones: académico, personal o ético, físico, social y afectivo.

## ANEXO 2: MATRIZ DE CONSISTENCIA LOGICA

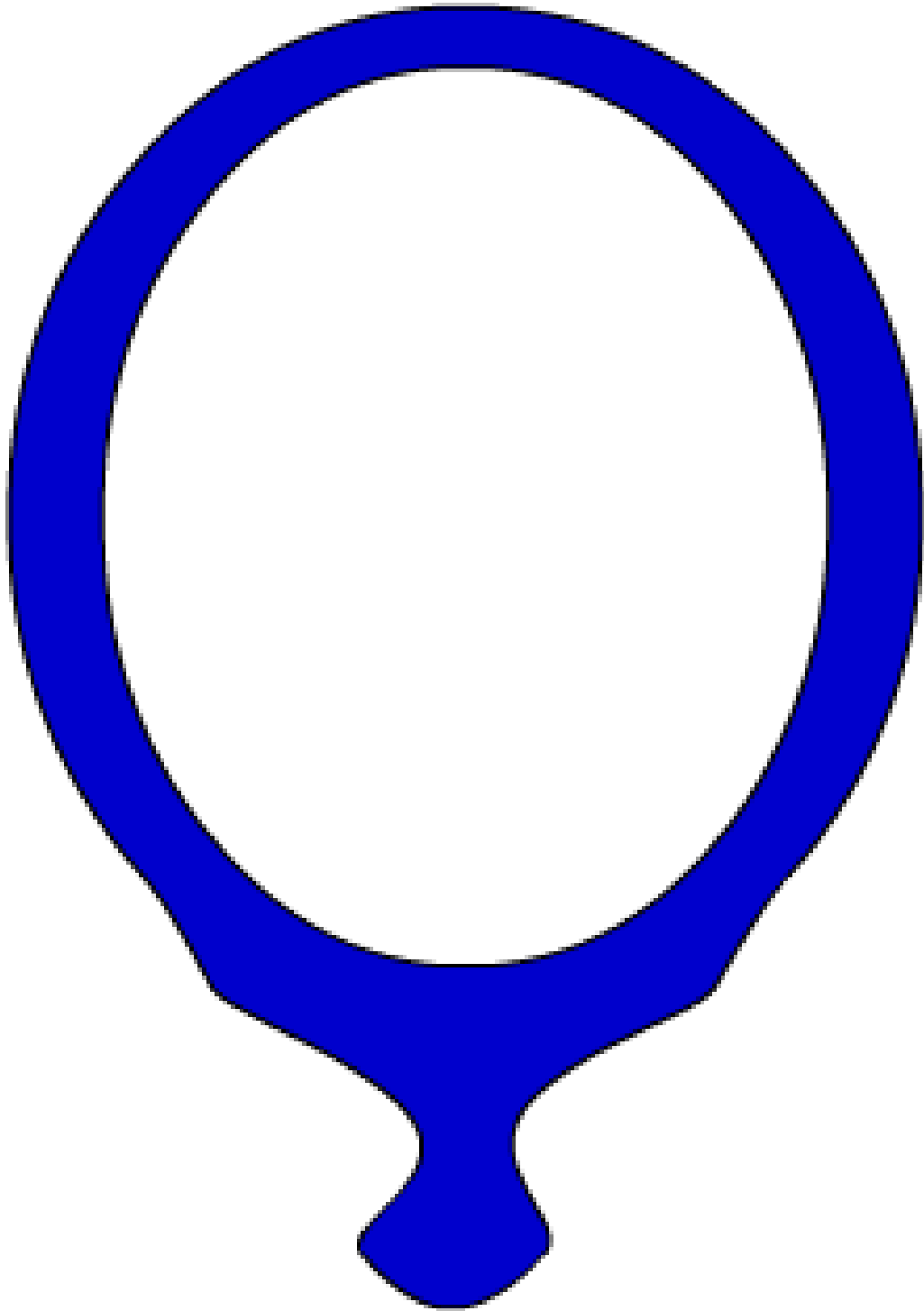
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES
<p>¿De qué manera el clima en el aula influye en la autoestima de los niños de quinto grado de educación primaria de la Institución Fernando Tupac Amaru Cusco 2019?</p>	<p><b>General</b></p> <p>Determinar los niveles del clima del aula y de autoestima en los Estudiantes de Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco 2019.</p> <p><b>Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer el nivel del clima social escolar de los Estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco.</li> <li>• Precisar el nivel de autoestima de los Estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco.</li> </ul>	<p>El clima en el aula influye de manera positiva en la autoestima de los estudiantes del quinto grado de primaria de la Institución Educativa Francisco Túpac Amaru, Cusco.</p>	<p><b>INDEPENDIENTE</b></p> <p>CLIMA EN EL AULA</p> <p><b>DEPENDIENTE</b></p> <p>AUTOESTIMA</p>

## ANEXO 3: MATRIZ DE CONSISTENCIA METODOLOGICA

MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>TIPO:</b> Básico</p> <p><b>DISEÑO:</b> Descriptivo</p> <p><b>M =&gt; O =&gt; P</b></p> <p>Donde:</p> <p>M = muestra</p> <p>O = interés de la muestra</p> <p>P = alternativa de solución</p>	<p><b>Población:</b> La población estuvo constituida 174 estudiantes del Quinto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Fernando Tupac Amaru Cusco.</p> <p><b>Muestra:</b> Se consideró trabajar con toda la población por ser esta reducida por lo tanto es una muestra censal.</p>	<p><b>TECNICAS:</b></p> <p>Encuesta</p> <p><b>INSTRUMENTOS:</b></p> <p>Cuestionario</p>

**ANEXO 4**

**"AUTORRETRATO"**



**ANEXO 5**

**DINÁMICA DE CAPACIDADES Y LIMITACIONES**

The form consists of two large, rounded rectangular boxes with a tail pointing downwards, resembling speech bubbles. The left box is titled "HABILIDADES, TALENTOS Y CAPACIDADES" and the right box is titled "DEBILIDADES, ERRORES Y LIMITACIONES". Both boxes contain ten horizontal lines for writing.

**HABILIDADES, TALENTOS Y  
CAPACIDADES**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**DEBILIDADES, ERRORES Y  
LIMITACIONES**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

