

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN INICIAL**



**Esquema corporal y habilidades motrices básicas en niños  
de 5 años de la Institución Educativa N°072-Celendín; 2019**

**Tesis para obtener el Título Profesional en Educación Inicial**

**Autora**

**Machuca Montoya, Esther Medali**

**Asesor (ORCID: 0000-0002-1449-6989)**

**Villanque Alegre, Boris Vladimir**

**Chimbote-Perú**

**2019**

## ÍNDICE

PALABRA CLAVE.....	iii
TÍTULO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRAC.....	vi
INTRODUCCIÓN .....	1
METODOLOGÍA.....	23
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	28
CONCLUSIONES.....	30
RECOMENDACIONES.....	31
AGRADECIMIENTO.....	32
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	33
ANEXOS.....	36

## **PALABRA CLAVE**

<b>Tema</b>	Esquema corporal-habilidades motrices básicas
<b>Especialidad</b>	Educación Inicial

## **KEYWORD**

<b>Theme</b>	Body scheme-basic motor skills
<b>Specialty</b>	Initial education

## **LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

<b>Líneas de investigación</b>	<b>Área</b>	<b>Sub área</b>	<b>Disciplina</b>
Teoría y métodos educativos	5. Ciencias sociales	5.3. Ciencias de la educación	Educación general

## **TÍTULO**

**Esquema corporal y habilidades motrices básicas en  
niños de 5 años de la Institución Educativa N°072-  
Celendín; 2019**

**Body diagram and basic motor skills in 5-year-old  
children from Educational Institution N ° 072-Celendín;  
2019**

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito determinar la relación que existe entre el desarrollo del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°072; ubicada en el departamento de Cajamarca, Provincia de Celendín, distrito de Celendín. Se optó por el tipo de investigación correlacional, con diseño no experimental se consideró una población de 18 estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°072 - Celendín. Como técnica de recojo de información y evaluación de las variables de estudio se utilizó como instrumentos el Inventario de habilidades motrices básicas de Blácido (2019) y la Ficha de evaluación del desarrollo del esquema corporal de García, Huamaccto & Lloclla (2019). Para el procesamiento de la información se aplicó el programa SPSS versión 22.0 y Excel en sus últimas versiones. Existe relación entre el desarrollo del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019; a partir de los resultados estadísticos de la prueba de hipótesis Rho de Spearman que se obtuvo un nivel de significancia de 0.014 y un coeficiente de correlación de 0.570, llegando a la conclusión que existe una correlación directa y significativa moderada entre las variables de estudio.

## **ABSTRAC**

The purpose of this research work was to determine the relationship that exists between the development of the body scheme and the basic motor skills in 5-year-old children of the Initial Educational Institution N°072; located in the department of Cajamarca, Province of Celendín, district of Celendín. The type of correlational research was chosen, with a non-experimental design a population of 18 5-year-old students from the Initial Educational Institution N°072 - Celendín was considered. As a technique for collecting information and evaluating the study variables, the Inventory of Basic Motor Skills by Blácido (2019) and the Evaluation Form of the development of the body scheme of García, Huamaccto & Llocclla (2019) were used as instruments. For the information processing, the SPSS version 22.0 program and Excel in its latest versions were applied. There is a relationship between the development of the body scheme and basic motor skills in 5-year-old children of the Educational Institution N° 72-Celendín, 2019; From the statistical results of the Spearman Rho hypothesis test, a significance level of 0.014 and a correlation coefficient of 0.570 were obtained, reaching the conclusion that there is a direct and moderately significant correlation between the study variables.

# INTRODUCCIÓN

## **Antecedentes y fundamentación científica**

García, Huamaccto & Llocella (2019) desarrollaron una tesis acerca del esquema corporal y el aprendizaje en el área de Personal Social, el propósito fue demostrar que el primero influye en la segunda variable. El enfoque del estudio fue cuantitativo, el tipo de investigación fue experimental, el diseño fue cuasi experimental, la muestra estuvo conformada por 26 estudiantes de cinco años, los instrumentos de investigación fueron la Ficha de observación del aprendizaje y evaluación y la lista de cotejo. Las conclusiones establecidas fueron que el esquema corporal favorece en forma significativa los niveles de aprendizaje de los niños particularmente en el área de Personal Social, asimismo, el desarrollo del esquema corporal conlleva a una mejora en los aprendizajes del desarrollo personal, psicomotor y ejercicio de la ciudadanía para el caso de los niños de 5 años.

Ancasi & García (2016) llevo a cabo la tesis que tuvo como objetivo principal determinar la eficacia de los juegos en el desarrollo del esquema corporal en niños de 5 años. El tipo de investigación fue aplicada, el nivel de investigación fue explicativo, diseño de investigación cuasi experimental prospectivo, la muestra estuvo conformada por 15 niños y niñas de 5 años, el instrumento fue la lista de cotejo de esquema corporal. Las conclusiones fueron que el esquema corporal se desarrolló significativamente mediante la aplicación de juegos, asimismo, los juegos influyen positivamente en el desarrollo de los planos corporales, de las partes corporales, de los movimientos corporales y de la lateralidad para el caso de niños de cinco años.

Alfaro & Valdivia (2018) llevaron a cabo una investigación acerca del efecto de un programa de habilidades motrices básicas teniendo como propósito determinar y estimar dichos efectos. La investigación se enmarca en un enfoque cuantitativo de tipo experimental, diseño pre experimental. Para el proceso de la evaluación se utilizó como técnicas e instrumentos las fichas de observación y la lista de cotejos respectivamente, la muestra estuvo conformada por 20 niños de 5 años. En el estudio se concluyó que la ejecución de un programa de habilidades

motrices básicas contribuye en forma significativa al desarrollo de las percepciones sensorio-motriz, táctil, auditiva y visual para el caso de las niñas y niños de cinco años de edad.

Quispe (2015) llevó a cabo una tesis acerca de las habilidades motrices básicas cuyo objetivo principal fue estimar el nivel de desarrollo de dichas habilidades, además de determinar en qué categoría, ya sea inicial, elemental o madura se encuentran los niños. El tamaño de la muestra en niños de cuatro años fue 15 y en niñas 17 teniendo una muestra total de 32 niños. En niños de cinco años fue 28 y niñas 24 haciendo un total de 52 niños. El tamaño de la muestra total es de 84 infantes. La técnica que se utilizó fue el test de Gallahue, la investigación fue de tipo descriptivo simple, el diseño fue de tipo transeccional o transversal. El estudio estableció como conclusión que los niños de cuatro años en el nivel elemental se ubican en ciertas habilidades motrices como el salto, siendo este nivel predominante por tener mayor porcentaje; este resultado está alineado al desarrollo motor propio de su edad, en el estadio inicial en cambio se encuentra en las habilidades motrices de arrojar y atajar, esto se observa tanto en niños de cuatro como de cinco años.

Albán & Soriano (2019) llevaron a cabo una investigación acerca de la estimulación temprana con el propósito de determinar cómo contribuye al desarrollo del esquema corporal de los estudiantes. El enfoque del estudio es cualitativo, diseño no experimental, investigación descriptiva, explicativa y bibliográfica, la muestra estuvo conformada por 42 estudiantes, el instrumento de investigación fue la Guía de observación y una entrevista de cinco preguntas abiertas. En la investigación se concluyó que de acuerdo a los hallazgos se evidencia en los maestros un escaso conocimiento de los conceptos relacionados a la estimulación temprana y en qué medida fortalecen el desarrollo del esquema corporal para casos de niños cuyas edades fluctúan entre 1 a 3 años, por otra parte los maestros utilizan en forma insuficiente estrategias e instrumentos que busquen la mejora o desarrollo del esquema corporal de los estudiantes del nivel inicial, asimismo se evidencia escasa actualización respecto a las estrategias que logren la mejora del esquema corporal a través de la estimulación temprana.



Morales & Reyes (2017) llevaron a cabo la tesis cuyo objetivo general fue examinar la influencia de la maduración del esquema corporal en los rasgos psicomotores de la educación inicial mediante un estudio inductivo y deductivo, análisis estadístico, estudio bibliográfico, para diseñar una guía didáctica con enfoque pedagógico para docentes. El diseño de investigación fue de tipo descriptivo, investigación descriptiva, explicativa, de campo, correlacional, la muestra de estudio estuvo conformada por 145 niñas y niños, el instrumento fue el formato de encuesta conformado por 13 ítems. Las conclusiones fueron: Los niños presentan poca aplicación de su esquema corporal, se muestran renuentes al momento de llevar a cabo una destreza por temor hacer objeto de bromas, ademas en la institución educativa no cuenta con áreas específicas en cuanto al desarrollo adecuado del esquema corporal.

De la Torre & Moreira (2015) llevaron a cabo una investigación acerca del esquema corporal, las inteligencias y el espacio corporal, el propósito de la investigación fue determinar el grado de influencia del esquema corporal en la inteligencia y el espacio corporal para el caso específico de los niños de tres a cuatro años que tienen dificultad en la atención. La investigación fue de tipo descriptiva, bibliográfica, de campo; la muestra estuvo conformada por 48 niñas y niños y 48 representantes legales de los niños, el instrumento fue una encuesta estructurada de 10 ítems. En el estudio se concluyó que el desarrollo del esquema corporal y de las habilidades motrices influyen en forma positiva tanto en el desarrollo de las inteligencias como en el espacio corporal para el caso de los niños. Asimismo, las habilidades psicomotrices específicas que vienen a ser la coordinación y el equilibrio deben tener un desarrollo y estimulación según el estadio evolutivo de los niños, por lo tanto, la etapa de la infancia es importante porque conlleva a que el niño adquiera habilidades psicomotrices básicas que van de lo básico a lo complejo como son rodar, gatear, reptar, caminar, correr, saltar, trepar, lanzar o golpear.

Gutiérrez & Bohórquez (2015) llevaron a cabo una tesis acerca de las actividades lúdicas que tuvo como propósito comprender el grado de influencia que tienen en la calidad de desarrollo del esquema corporal de los niños cuyas edades

se ubican entre tres a cuatro años. La investigación fue de tipo bibliográfico, de campo, descriptiva, explicativa, la muestra estuvo conformada por 20 niños y 20 representantes legales, como instrumento se utilizó la ficha de evaluación. Se concluyó que las actividades lúdicas se correlacionan con el desarrollo del esquema corporal en niños de tres a cuatro años, asimismo se determinó la importancia de las actividades lúdicas, por lo cual los padres y las maestras deben de practicar actividades lúdicas con el propósito de lograr una mayor calidad en el desarrollo del esquema corporal en los niños; por ello se debe evaluar y proponer la aplicación de actividades lúdicas en función al esquema corporal, ofreciendo soluciones factibles que apoyen la labor de las maestras lo cual se revertirá en beneficio de los niños, de esta manera se le brindará a los niños las bases y las herramientas necesarias para alcancen el máximo nivel de desarrollo.

Pilicita (2017), desarrolló una tesis acerca de los juegos recreativos y las habilidades motrices básicas, que tuvo como propósito determinar el grado de relación entre ambos para el caso de las sesiones de educación física de los estudiantes. La investigación siguió el enfoque cuali-cuantitativo, de carácter bibliográfico y de campo, nivel exploratorio descriptivo y correlacional, la muestra estuvo conformada por 55 niños y 53 niñas, como instrumento se utilizó una encuesta estructura de 10 ítems. En el estudio se concluyó: Los juegos recreativos aplicados de manera correcta mejoran las habilidades motrices básicas de los niños de la Escuela de Educación General Básica Rebeca Jarrín; la práctica lúdica propende a la formación integral y mejora el aspecto físico-intelectual de los niños de una forma divertida y espontánea, en la Escuela de Educación General Básica Rebeca Jarrín; los juegos recreativos si inciden en el desarrollo las habilidades motrices básicas.

## **Fundamentación científica**

### **Esquema corporal**

De acuerdo con Sánchez (1983) el esquema corporal se define como la experiencia que posee el individuo respecto a su propio cuerpo, ya sea cuando se encuentra en movimiento o estático, en un determinado grado de equilibrio espacio-

temporal y en relación con el entorno en el cual se encuentra. Es por ello que la noción de esquema corporal siempre se refiere al cuerpo integral, como totalidad y unidad (p. 583).

Durivage (2009) citado por Plasencia (2015) considera que el esquema corporal es la una noción referente a la imagen personal, es fundamental para la construcción de la personalidad. El niño en la medida que comprende y se identifica con su cuerpo comienza a vivirlo, se expresa a través de su cuerpo y lo utiliza para interactuar con su entorno.

En la práctica, se presentan varios tipos de ejercicios que contribuyen a su elaboración.

Schilder citado por García, Huamaccto & Llocclla (2019) define al esquema corporal considerando que este es una representación consciente respecto a las dimensiones corporales del individuo; por lo tanto expresan que es una representación mental y tridimensional que las personas tienen de sí mismas, esta representación es el fundamento de las sensaciones, las cuales se articulan y forman una totalidad de su cuerpo. La representación o esquema corporal tiene constantes modificaciones, la imagen pasa por periodos de integración o desintegración. Esta representación, esta totalidad nos permite ser conscientes de los espacios del yo, del cuerpo y del exterior. El esquema corporal hace posible que las personas se distingan como singularidades

Cuando se forma el esquema corporal, se produce una integración de la conciencia de sí mismo, una conciencia de la parte del cuerpo, esto sirve para que las personas se diferencias de otras y adquieran conciencia de ser uno mismo, el esquema corporal cumple un rol importante en la construcción de la noción de realidad (Sánchez, 1983).

Ancasi & García (2016) consideran que la adquisición del esquema corporal es muy importante, por lo cual requiere una adecuada estimulación durante la etapa infantil, en este sentido manifiestan:

Adquirir el esquema corporal es valioso en la Educación Infantil debido a que es el fundamento para la adquisición de diversos aprendizajes, de igual manera

el esquema corporal permite la construcción de la personal y la autoafirmación. En este sentido el movimiento influye en el desarrollo cognitivo, en la conformación del carácter, en el establecimiento de relaciones con otros individuos y en el logro de aprendizajes en la escuela (p. 31).

De igual manera Gutiérrez & Quinde (2015) consideran que la importancia del desarrollo del esquema corporal permite el incremento de elementos afectivos y volitivos de la persona, por lo cual manifiesta que es fundamental llevar a cabo la motivación de los infantes y niños para que logren reconocerse como personas y reconozcan sus cuerpos esto incrementa el nivel de autoestima y la estructuración de su personalidad respecto a su entorno y con las personas que le rodean estimulando el desarrollo integral respecto a aspectos tales como el equilibrio o la coordinación, lo cual favorece la estructura mental mediante experiencias y aspectos armoniosos.

Albán & Soriano (2019) asumen que el esquema corporal es una imagen de nuestro cuerpo que se va construyendo a partir de las experiencias diarias, los autores consideran que el esquema corporal es la imagen que se tiene de su propio cuerpo y de las partes estructurantes, así como de las funciones asociadas al cuerpo como la motricidad, además implica ser consciente de sus limitaciones. Mediante las actividades de prueba y error producidas en las constantes actividades que llevan a cabo los niños con su propio cuerpo y las experiencias que se originan de la manipulación de su cuerpo se construye el esquema corporal y la interacción del medio con su cuerpo; todo este proceso implica una evolución paulatina y gradual, producto de la maduración y del desarrollo.

El esquema corporal se va construyendo progresivamente a través de experiencias sensoriales, musculares, articulares, auditivas, que se van acumulando desde los primeros días, el esquema corporal resulta de la vida del individuo, de las experiencias e interacciones que se han establecido con su entorno. Las vivencias psicológicas y las representaciones son interiorizadas, aquellas que se lograron mediante el uso del cuerpo y se obtuvieron con los órganos sensoriales son la base de la idea del yo, su importancia es que contribuye a la formación y desarrollo de la personalidad (Sánchez, 1983).

El esquema corporal integra una serie de elementos como es la percepción y el control corporal, el equilibrio de la postura, la lateralidad, la independencia de ciertas partes del cuerpo como en caso del tronco, el control de pulsiones relacionadas socialmente al esquema corporal (Sánchez, 1983).

### **Etapas de la evolución del esquema corporal**

El esquema corporal tiene un carácter dinámico, aunque una vez constituido se cree que permanece bastante estable toda la vida de la persona, aunque el individuo sufra mutilación (ilusión del miembro fantasma) (Sánchez, 1983).

Se pueden distinguir 4 etapas en la evolución del esquema corporal

**Etapas de los movimientos espontáneos:** Durante los primeros meses los actos reflejos automáticos son los que prevalecen en la conducta del niño y controlan la motricidad global del niño (De la Torre, 2015, p. 13).

Se presentan ciertos comportamientos motrices a partir del nacimiento hasta los dos años, tales como enderezar y mover la cabeza, posteriormente el niño logra enderezar el tronco, pasan a lograr sentarse primero con apoyo y finalmente en forma autónoma. Cuando comienza el niño a independizar las extremidades comienzan a reptar para dar lugar al gateo (Anccasi & García, 2016, p. 33).

**Etapas sensorio motora:** El niño logra la adquisición de experiencias a partir de los diversos estímulos sensoriales que le brinda el medio que lo rodea, el niño delimita su cuerpo en función a los objetos y personas de su entorno (De la Torre, 2015, p. 14).

Entre los dos a cinco años de edad los niños los niños logran la prensión de los objetos en forma más precisa, su locomoción se va haciendo más coordinada. La motricidad y las sensaciones que permiten percibir el movimiento de los músculos y las extremidades hacen posible que el niño conozca y utilice su cuerpo en una forma más precisa. La interacción que establezcan los niños con los adultos es importante porque favorece la evolución debido a que permite al niño aceptarse como un individuo autónomo (Anccasi & García, 2016, p. 33).

**Etapa perceptiva motora:** El niño posee un modelo de esquema corporal, ha interiorizado las partes de su cuerpo, sin embargo, aún no tiene la capacidad de representarlo mentalmente (De la Torre, 2015, p. 14).

Entre los cinco a siete años se producen una serie de cambios madurativos, el niño va adquiriendo un mayor control de los músculos y su respiración; el niño ya ha logrado desarrollar su lateralidad demostrando el dominio de un lado del cuerpo, asimismo, el niño ya diferencia derecha de izquierda y la independencia de las extremidades superiores respecto a su cuerpo (Anccasi & García, 2016, pp. 33-34).

**Etapa de proyección simbólica y representación:** En esta etapa lo adquiere y desarrolla la orientación espacial, lo cual permite al niño adquirir una imagen general de su postura y la posibilidad de movimientos que se pueden realizar (De la Torre, 2015, p. 14).

La conformación definitiva del esquema corporal se logra entre los siete a 12 años de edad, en este periodo se presentan y adquieren una serie de conductas tales como el relajamiento general o por segmentos corporales, se independizan los brazos y el tronco, así como la derecha de la izquierda, diversos segmentos corporales, se logra transponer el conocimiento que se tiene de sí mismo al conocimiento de los otros. En este periodo el niño logró su autonomía, ahora tiene la capacidad para realizar una imagen mental de sus movimientos y de su propio cuerpo, con ello se le hace posible planificar las acciones que realizará (Anccasi & García, 2016, p. 34).

## **Dimensiones del esquema corporal**

### **Percepción global del cuerpo**

Consisten en el hecho de que el niño desarrolla una percepción general de su cuerpo entendido como una unidad y percibe su posición corporal. Mediante esta dimensión se llevan a cabo acciones de posición corporal y desplazamiento (Garza citado por García, Huamaccto & Lloclla, 2019, p. 30).

## **Toma de conciencia del espacio gestual**

García, Huamaccto & Lloclla (2019) consideran que en la toma de conciencia del espacio gestual conlleva a que el niño sea consciente de las diversas posiciones y movimientos que realizan sus extremidades superiores e inferiores, la toma de conciencia del espacio gestual se puede llevar a cabo con actividades frente a un espejo, abriendo o cerrando los ojos.

## **Conocimiento del cuerpo**

Al respecto García, Huamaccto & Lloclla (2019) manifiestan que esta dimensión conlleva a que se inicial con la consciencia e identificación de las partes corporales, partes como las extremidades, el tronco y la cabeza. Inicialmente se pueden llevar a cabo sobre las partes del cuerpo que ya se identifican para que posteriormente se incluyan otras partes como los hombros o los talones, etc.

## **Habilidades motrices básicas**

Díaz (1999) citado por Barrios & Mendieta (2018) considera que las habilidades motrices son aquellos comportamientos y aprendizajes que se han adquirido por el individuo, las cuales se caracterizan porque no responden a modelos establecidos y concretos de movimientos o conductas gestuales, las cuales si son conductas estandarizadas y preestablecidas.

De acuerdo al Ministerio de educación del Ecuador (2016) las habilidades motrices básicas comprenden una serie de actividades que son el fundamento para que se desarrolle la psicomotricidad de acuerdo a la edad del niño, en este sentido el Ministerio expresa que las habilidades motrices básicas son acciones motrices que surgen de forma filogenética en el proceso evolutivo humano, estas acciones pueden ser saltar, correr, marchar, girar, recepcionar o lanzar. Las habilidades motrices básicas tienen como soporte a las habilidades perceptivas, las que se hallan presentes desde el nacimiento y que van evolucionado en forma conjunta.

Pilizita (2017) nos dice que el desarrollo motriz forma parte del desarrollo integral del ser humano, por lo cual es un sistema de cambios que las personas experimentan a lo largo de su vida, a través de la adaptación del ser vivo con su entorno.

Las habilidades motrices básicas según Pilicita (2017) vienen a ser un sistema de movimiento básicos y actividades motrices que son producto de la evolución y maduración de los seres humanos en función a ciertos moldes motrices, se fundamentan en el desarrollo y perfeccionamiento de capacidades perceptivas motrices, se apoyan en la mejora de dichas capacidades, madurando y desarrollándose a la par.

Bascon (2010) establece que las habilidades motrices básicas son conductas motrices esenciales que evolucionan teniendo en consideración ciertos motrices elementales. Estas habilidades motrices básicas le son comunes a todas las personas, siendo determinantes en el desarrollo motriz de las personas, se constituye en el fundamento posterior de cada uno de los aprendizajes motrices.

Barrios & Mendieta (2018) citan a Batalla (2000) quien define a las habilidades motrices básicas como aquel conjunto de habilidades generales y que son comunes a los seres humanos, las cuales sirven como base para el posterior aprendizaje de habilidades nuevas con mayor complejidad, especializadas y propias del medio socio-cultural predominante. Destacan como habilidades básicas, aquellas referidas a la locomoción y al control o manipulación de objetos.

La habilidad motora básica de acuerdo con Flores & Chumbe (2014) son habilidades comunes a las personas, se encuentran asociadas a la motricidad natural de los seres humanos lo cual permite que este sobreviva desde sus orígenes como especie, actualmente constituyen la base para acciones motrices más sofisticadas y específicas.

### **El desarrollo motor de 0 a 6 Años**

En el periodo comprendido entre los cero a seis años la motricidad adquirida no es algo que condiciona la conducta del niño, sino es algo que se produce a partir del deseo que tiene el niño para actuar sobre su medio y ser más capaz en las actividades producto de su interacción (Martínez, 2000). El propósito que tiene el desarrollo motriz es adquirir un control o dominio corporal, hasta lograr al máximo todas las actividades posibles. Este desarrollo motor se caracteriza por la presencia de movimientos que se orientan a la interacción con el mundo circundante y que



influye en el perfeccionamiento motriz del niño, es así que tenemos en primer lugar los movimientos reflejos primarios y que van evolucionando hasta alcanzar la coordinación consiente de los grupos musculares que median el control de la postura, el desplazamiento y el equilibrio.

El desarrollo y perfeccionamiento de la motricidad depende de las siguientes leyes de desarrollo que son cuatro: Teniendo como primero la ley céfalo caudal, seguida por la ley próximo distal, la ley que parte de lo general a específico y finalmente se tiene a la ley de desarrollo de flexor –extensor.

### **Dimensiones de las habilidades motrices básicas**

#### **Habilidades básicas locomotrices**

Encuentran su fundamento en la conducta instintiva biológica para realizar acciones motrices en el espacio combinando una serie de elementos como la direccionalidad, estas acciones básicas pueden ser trepar, saltar o correr (Castañer y Camerino citados por Martínez, 2018, p. 25).

Para Castañer y Camerino citados por Blácido (2019, p. 7), las habilidades se realizan mediante actividades físicas de carácter natural y propia del infante que logra reforzar y adquirir una maduración con lo que respecta a habilidades motrices de carácter básico. Además, lograr y desarrollar en forma independiente debido a que son movimientos muy naturales expresadas por el niño y esto además pueden ampliar sus habilidades porque son de importancia para la persona. Entre habilidades motrices que corresponden a las básicas tenemos en lo que corresponde a la locomoción rodar, correr, saltar, caminar, deslizarse, entre otras.

#### **Habilidades básicas manipulativas**

Son aquellas habilidades que se fundamentan en movimientos originadas en el momento en que el individuo imprime fuerza a un objeto o cuando recibe la presión de otros objetos con los cuales se relaciona, tenemos como ejemplo de habilidades manipulativas el lanzar, el golpear, el empujar o lanzar.

Las habilidades básicas manipulativas, son capacidades que refuerzan a un elemento o sujeto a partir de la interacción; es decir en actividades donde se recibe,

se lanzan y se amortiguan generando participación de coordinación y percepción motriz. Asimismo, estas habilidades vienen hacer la manipulación de objetos donde requerimos la participación de la capacidad motriz ya que son importantes en este movimiento y así requiriendo de la fuerza. (Blácido, 2019, p. 8).

### **Habilidades básicas de estabilidad**

Estas habilidades se caracterizan porque son el resultado de la necesidad de mantener el equilibrio, tanto cuando la persona se encuentre en movimiento o estática, mediante estas habilidades el niño se mueve en torno a los ejes horizontal y vertical, se manifiesta en conductas como rotar, girar, balanceo o esquivar (Castañer y Camerino citados por Martínez, 2018, p. 26)

De acuerdo con Blácido (2019) estas habilidades se refieren donde la persona mantiene su cuerpo de manera inmóvil o en reposo dentro de un espacio establecido. De lo señalado concluimos que esta habilidad es tener el cuerpo en inacción, balanceado o en posiciones de espacio y tiempo de manera independiente cual fuera el movimiento que realiza. (p. 8).

El presente estudio se justifica:

La razón porque realizo el presente trabajo de investigación se fundamenta en la observación realizadas a través de mis practicas pre-profesionales , teniendo en cuenta que el aula de 5 años de la institución educativa Inicial N°072-Celendín no le da gran importancia en trabajar la Psicomotricidad, como sabemos la psicomotricidad tiene un lugar importante en el desarrollo motriz, emocional e intelectual en las primeras etapas de los niños y niñas quienes tienen que aprender a desarrollar los movimientos de su cuerpo con sus habilidades y destrezas mentales para que en un futuro puedan afrontar los retos que se les presente.

El trabajo se realizará con la finalidad de conocer la relación que existe entre el esquema corporal y las habilidades motrices básicas de los estudiantes del aula de 5 años de la institución educativa Inicial N°072-Celendín. Los resultados y conclusiones permiten incrementar el conocimiento científico con lo cual se justifica teóricamente el presente estudio. En cuando a la justificación práctica podemos afirmar que al tener conocimiento de la importancia del desarrollo del

esquema corporal, las maestras y padres de familia pueden motivar a los niños mediante la realización de actividades o juegos que estimulen adecuadamente y de acuerdo a la edad progresiva de los niños la construcción de un esquema corporal por parte de los mismos niños, esto a su vez está relacionado en la adquisición y desarrollo de las habilidades motrices básicas, es importante para el desarrollo integral de los niños fortalecer en la escuela las habilidades motrices básicas y no limitar su desarrollo con actividades en extremo cognitivas, consideramos que es importante que los niños reconozcan cada una de las partes de su cuerpo y sean conscientes de su uso en las acciones que realiza en la escuela.

**Beneficio Social.** La presente investigación en primer lugar servirá de antecedente para estudios de similar línea toda vez que es un aporte al campo de la investigación en un entorno específico como viene a ser el distrito de Paramonga; además los resultados que han determinado la correlación entre el esquema corporal y habilidades motrices básicas que nos conllevan a que se busque mejorar la calidad de enseñanza a los niños se proceda a articular las estrategias educativa que desarrollan las maestras de educación inicial respecto al desarrollo de las habilidades motrices y el desarrollo del esquema corporal de los niños.

**Aporte Científico.** La presente investigación contribuirá para futuras investigaciones de tipo pre experimental , como soporte científico y pedagogía para los docentes respecto al del desarrollo respecto al esquema corporal y las habilidades motrices básicas a fin de aplicarlo en niños del nivel inicial, considerando que al establecerse una correlación entre ambos es necesario que las maestras de educación inicial profundicen en la comprensión de ambas variables, considerando que es importante realizar estrategias que busquen fortalecer la psicomotricidad con la finalidad de lograr un desarrollo pleno del niño, esto va de la mano con el cumplimiento de la Ley General de Educación en cuyo artículo 29º precisa que la educación básica peruana busca contribuir al desarrollo integral del estudiantes.

Uno de los problemas que se encuentra a nivel nacional con respecto al desarrollo psicomotor es la falencia de una buena salud física y emocional en el ser humano y por ende en el niño. Asumiendo, lo expresado por el Ministerio de

Educación quienes consideran a la motricidad no solo como una acción de moverse o desplazarse sino como la acción de explorar, comunicar, experimentar y aprender. De esta manera, corroborándose con la razón de la problemática del presente estudio, porque en muchas de las instituciones educativas del nivel inicial solo dan mayor importancia el trabajar la parte física y descuidando las otras dimensiones como el de relacionarse con su medio mediante el movimiento, la autonomía motriz, la satisfacción de jugar, fortalecer el desarrollo de capacidades y competencias físicas, afectivas y cognitivas. (Muguerza, 2015, p. 18).

Los niños de cinco años de la Institución Educativa N°072 ubicada en el distrito de Celendín muestran limitaciones para desarrollar las habilidades motrices básicas, producto a que manifiestan una escasa estimulación y ejercer actividades motoras fuera y dentro de la clase, trayendo consigo dificultades para ejecutar y controlar el movimiento, desplazamiento de los infantes. Entre las dificultades que muestran son de caminar, correr, saltar haciendo uso de todas las partes del cuerpo, manteniendo posturas adecuadas de su cuerpo en armonía y equilibrio al retomar una postura normal.

Es constante evidenciar que los niños se tropiecen al caminar, tienen limitaciones para manipular materiales, así como para lanzar, atrapar y golpear una pelota, presentan dificultades para desplazarse con habilidad y destreza al realizar carreras y saltos; balancear objetos con sus manos adecuadamente; realizar el control de su cuerpo con un equilibrio estático no mueven Su tronco respecto al eje corporal, en diferencias ubicaciones o posiciones sin llegar a perder el equilibrio, lo cual ocasiona en los niños inseguridad (Muguerza, 2015, p. 20).

Desde este punto de vista se plantea la siguiente interrogante.

¿Qué relación existe entre el desarrollo del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la I.E. N°072, distrito de Celendín, 2019?

### Conceptuación y Operacionalización de variables

<b>Variables</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>
Esquema corporal	Esquema corporal; es la imagen mental que cada quien tiene de su propio cuerpo, ya sea en posición estática o en movimiento, que le permite situarse y enfrentarse al mundo de sí mismo, al de las cosas u objetos y al de las personas (García, Huamaccto & Llocclla, 2019, p. 83).	El esquema corporal se medirá a partir de sus dimensiones, indicadores e ítems que suman a 15 con valores de Inicio, proceso y logro. Entre las dimensiones consideradas se tiene a la percepción global del cuerpo, toma de conciencia del espacio gestual y conocimiento del cuerpo.	Percepción global del cuerpo	Nombra partes corporales	1, 2, 3
				Reconoce partes corporales en los demás	
				Completa partes corporales en dibujos	
			Toma de conciencia del espacio gestual	Coordina movimientos	4, 5, 6, 7, 8, 9
				Adopta posiciones corporales	
				Lateralidad	
				Ubicación espacial	
Conocimiento del cuerpo	Señala partes de su cuerpo				
	Identifica partes corporales				

				Identifica funciones corporales	10, 11, 12, 13,
				Reconoce partes finas y gruesas de su cuerpo	14, 15
Habilidades motrices básicas	Las habilidades motrices básicas son las capacidades, adquiridas por aprendizaje, de realizar uno o más gestos motores fundamentales a partir de los cuales el individuo podrá realizar habilidades más específicas; constituyen el conjunto de movimientos fundamentales que surgen de los esquemas motores y son el soporte del resto de las acciones motrices que el individuo	Para las habilidades motrices gruesas se tendrá en cuenta las dimensiones: habilidades locomotoras, habilidades manipulativas y habilidades motrices y se medirán a partir de 27 ítems distribuidas para cada dimensión y las escalas de valor	Habilidades locomotrices	Caminar	1, 2, 3
				Correr	4, 5,
				Saltar	6, 7, 8, 9
				Rodar	10
			Habilidades manipulativas	Lanzar	11, 12, 13, 14
				Atrapar	15, 16, 17
				Golpear	18, 19
	Pararse	20, 21			

	desarrolla lo largo de su vida (Montesdeoca citado por Martínez, 2018, p. 25).	considerados son inicio, proceso y logro.	Habilidades de equilibrio	Balancearse	22, 23, 24, 25
				Empinarse	26, 27

## **HIPÓTESIS**

El esquema corporal se relacionó significativamente con el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Determinar la relación entre el desarrollo del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019.

### **Objetivo específico**

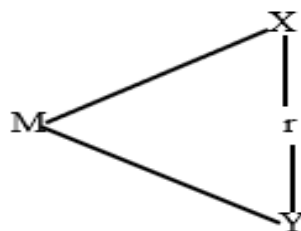
- Identificar el nivel del desarrollo del esquema corporal de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019.
- Identificar el nivel de las habilidades motrices básicas de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019.

## METODOLOGIA

Con respecto a la metodología nos basamos en el presente estudio a los procedimientos del método científico con respecto a la selección del tipo y diseño de investigación, población y muestra de estudio, técnicas e instrumentos para la recopilación de información y de su procedimiento de análisis.

Teniendo en cuenta el objetivo que persigue el presente estudio el tipo de investigación está dado por la clasificación que realiza Ávila (2001), quién indica que es una investigación de tipo básica o denominada también pura o fundamental y que tienen por finalidad de aportar de conocimientos de carácter científico sin generar una utilidad de aplicación inmediata; por ello su propósito fundamental es recabar información de la realidad con el fin de ampliar la esfera del conocimiento científico.

El diseño de investigación que se siguió en el presente fue el diseño no experimental correlacional de corte transversal que de acuerdo con Sánchez & Reyes (2006) es aquel diseño que consiste en recoger información, observar o evaluar las variables de estudio de la realidad para que después de establezca una relación entre dichas variables o fenómenos, sin llevar a cabo la manipulación intencional o controlada de las variables. El esquema de este diseño de investigación es el siguiente:



Tomado de Hernández, Fernández & Baptista (2014, p. 157)

Donde:

M: Muestra: conformada por 18 estudiantes de 5 años de edad del nivel inicial

X: Esquema corporal



r: Relación

Y: Habilidades motrices básicas

La población considerada en el presente estudio, está conformada por los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019, cuyo número es de 18 niñas y niños, además forman parte de la población 18 madres de familia.

La muestra es un reducido segmento conformado por las unidades de análisis que contiene las cualidades comunes del universo o población, debido a que forma parte de la misma (Rojas, Araujo & Macedo, 2004, p. 153). Considerando que la población es finita y que es posible evaluar a cada niño y sus madres, entonces la muestra será equivalente a la población: 20 niños de 5 años de edad.

### **Tabla 1**

*Distribución de la población y muestra de los niños y niñas de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019.*

<b>EDAD</b>	<b>NIÑO</b>	<b>NIÑA</b>	<b>TOTAL</b>
5	10	10	20

**Fuente:** Nomina de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019.

### **Técnicas e instrumento de investigación**

#### **Técnicas**

Para el desarrollo de la presente investigación se seguirán las siguientes técnicas: Se utilizará la técnica de la observación. Vara (2010) considera que la observación es aquella técnica que se basa en el registro de conductas de los sujetos de estudio o de acontecimientos que se someten a investigación, para lo cual se utilizan guías de observación o de registro.

Los datos recogidos a partir de los instrumentos de investigación, fueron procesados de acuerdo al manual de cada instrumento y considerando los baremos, esa puntuación baremizada será agrupada mediante los procedimientos de la estadística descriptiva.

## **Instrumentos de recolección de datos**

### **Instrumento de medición de la variable: Esquema corporal.**

#### **Ficha técnica.**

**Nombre:** Ficha de evaluación del desarrollo del esquema corporal

**Autor** : García, A., Huamaccto, J. & Llocella, Y. (2019)

**Forma de aplicación:** Individual y colectiva.

**Tiempo de aplicación:** Sin límite de tiempo

**Aplicación** : Para niños desde los 5 años de edad

**Escala** : Tipo Likert

**Nº de ítems** : 15 ítems

**Baremación** : Puntaje directo y percentil

**Objetivo** : Evaluar el nivel de desarrollo del esquema corporal de los niños del nivel inicial o preescolar.

#### **Descripción:**

El instrumento cuenta con 15 ítems, bajo una escala de Likert de tres alternativas o respuestas: (1) No lo realiza bien, (2) Lo realiza en forma regular y (3) Lo realiza bien. El cuestionario evalúa 3 dimensiones. Los ítems se encuentran organizados de la siguiente manera:

Percepción global del cuerpo : 1, 2, 3

Toma de conciencia del espacio gestual : 4, 5, 6, 7, 8, 9

Conocimiento del cuerpo : 10, 11, 12, 13, 14, 15

### **Instrumento de medición de la variable: Habilidades motrices básicas.**

#### **Ficha técnica.**

**Nombre** : Inventario de habilidades motrices básicas

**Autor** : Blacido Loli, Sara Betty (2019)

**Forma de aplicación:** Individual y colectiva.

**Tiempo de aplicación:** Sin límite de tiempo

**Aplicación** : Para niños desde los 5 años de edad

**Escala** : Tipo Likert

**Nº de ítems** : 27 ítems

**Baremación** : Puntaje directo y percentil

**Objetivo** : Determinar la relación de las habilidades motrices básicas.

Con el instrumento se evaluó el desarrollo de habilidades motrices de carácter básico en infantes de cinco años. La que conforman un total de veintisiete ítems distribuidas en dos dimensiones y la que se ejecutará en un tiempo de una hora de manera individualizada a los niños de la institución educativa que forma parte del objeto de estudio. El cuestionario evalúa tres dimensiones, las mismas que hallan organizados de la siguiente amnera:

Habilidades locomotrices : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Habilidades manipulativas : 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19

Habilidades de equilibrio : 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27

#### **Confiabilidad y validez del instrumento.**

La confiabilidad es definida por Santrock (2002) como “el grado en que una prueba produce una medición consistente y reproducible de la ejecución. Las medidas de confiabilidad son estables, dependientes y relativamente libres de errores de medición” (p. 512).

Córdova (2008) respecto a la validez la considera como aquella característica según la cual se dicen que un instrumento de investigación es válido cuando logra medir eficiente y objetivamente una determinada variable de la realidad.

En el caso de la confiabilidad, esta se determinó a partir de los resultados obtenidos con la aplicación del Alfa de Crobach. Respecto a la validez, en la presente investigación se recurrirá al juicio de expertos

#### **Técnicas de procesamiento y análisis de información**

Una vez formulado el problema general de investigación, la hipótesis y los objetivos de estudio, se procedió a realizar la solicitud de los permisos respectivos para el desarrollo del estudio en la institución educativa respectiva.

Se procedió a realizar una validación y estimación de la confiabilidad previa mediante la aplicación piloto de los instrumentos de investigación.

Una vez determinada la validez y la confiabilidad, se realizará la evaluación de las y los niños (as) de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019., una vez recogidos los datos serán procesados mediante el software Microsoft Excel. Seguidamente se colocarán los puntajes, de acuerdo a las normas, y se ubicarán los

niveles de acuerdo a los baremos establecidos en los instructivos de los instrumentos.

Se llevará a cabo la estadística descriptiva de las variables y sus dimensiones agrupando los datos en tablas de frecuencias y representando los resultados en gráficos de barras porcentuales. Asimismo, se desarrollará la estadística inferencial mediante la prueba de hipótesis, para lo cual se realizará la prueba de bondad de ajuste a fin de determinar el contraste de la hipótesis central. El procesamiento estadístico se llevó a cabo mediante el uso del software SPSS versión 20.0.

Finalmente, se procederá a la discusión de los resultados contrastando los resultados del estudio respecto a los resultados y conclusiones de las investigaciones que se seleccionaron para la estructuración de los antecedentes. Se redactarán las conclusiones y recomendaciones a partir de los resultados estadísticos.

## RESULTADOS

Para el caso de la presente investigación acerca del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años se utilizaron como técnicas estadísticas la descriptiva y la inferencial, para la presentación en tablas y gráficos estadísticos se utilizaron las técnicas descriptivas, mientras que para el contraste de la hipótesis se recurrió a la estadística inferencial. Los datos fueron recolectados mediante el uso de una Ficha de evaluación del desarrollo del esquema corporal de 15 ítems y el Inventario de habilidades motrices básicas de 27 ítems, ambas fueron suministradas a la población constituida por 18 niños de 5 años, los datos fueron procesados mediante la utilización del software estadístico SPSS versión 22 y el programa Microsoft Excel usado en el procesamiento descriptivo de los datos.

Estas técnicas e instrumentos nos permiten dar a conocer los resultados que se encuentran organizados de la siguiente manera:

- **Tabla 1:** Nivel del desarrollo del esquema corporal de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019.
- **Tabla 2:** Nivel de las habilidades motrices básicas de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019
- **Tabla 3:** Prueba Rho de Spearman sobre la relación entre el desarrollo del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019.

## **Análisis e interpretación de resultados**

**Tabla 1**

*Nivel del desarrollo del esquema corporal de los de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019*

<b>Nivel de Psicomotricidad</b>	<b>Intervalos</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
En inicio	[15-24]	1	5
En proceso	[25-34]	2	10
Logrado	[35-45]	17	85
Total		20	100.0

**Fuente:** Resultados de la ficha de evaluación del desarrollo del esquema corporal

**Figura 1**

*Nivel del desarrollo del esquema corporal de los niños de 5 años*

**Fuente:** Tabla 1

En la tabla y figura 1 se observa el nivel de desarrollo alcanzado respecto al esquema corporal por parte de los niños de 5 años, tenemos que el 5% se ubican en el nivel inicio, 10% de niños evaluados se ubican en el nivel proceso respecto al desarrollo del esquema corporal y el 85% de niños evaluados se ubican en el nivel logrado respecto al desarrollo esquema corporal. Podemos concluir que un reducido porcentaje de estudiantes aún se encuentran en el nivel proceso, por lo cual es importante que las maestras del nivel de educación inicial promuevan actividades para lograr el reconocimiento del esquema corporal.

**Tabla 2**

*Nivel de las habilidades motrices básicas de los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019*

<b>Nivel de Psicomotricidad</b>	<b>Intervalos</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
En inicio	[27-35]	1	5
En proceso	[36-44]	3	15
Logrado	[45-54]	16	80
Total		20	100.0

Fuente: Resultados del inventario de habilidades motrices básicas

**Figura 2**

*Nivel de las habilidades motrices básicas de los niños de 5 años*

Fuente: Tabla 2

En la tabla y figura 2 se observa el nivel alcanzado respecto a las habilidades motrices básicas por parte de los niños de 5 años, tenemos que el 5% de los niños se ubican en el nivel inicio, un 15% de niños evaluados se ubican en el nivel proceso respecto a las habilidades motrices básicas, el 80% de niños evaluados se ubican en el nivel logrado respecto a las habilidades motrices básicas. Concluimos que si bien el nivel logrado es superior a los otros niveles, aún tenemos al 20% de niños que se encuentran entre el nivel inicio y proceso respecto al desarrollo de sus habilidades motrices básicas, por lo cual es importante que las maestras desarrollen actividades físicas motrices para adquirir estas competencias, para ello el juego es una importante estrategia.

**7.3. Prueba de hipótesis**

**Tabla 3**

*Prueba Rho de Spearman sobre la relación entre el desarrollo del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019*

			Nivel de desarrollo del esquema corporal	Nivel de habilidades motrices básicas
Rho de Spearman	Nivel de desarrollo del esquema corporal	Coefficiente de correlación	1,000	,570*
		Sig. (bilateral)	.	,014
		N	20	20
	Nivel de habilidades motrices básicas	Coefficiente de correlación	,570*	1,000
		Sig. (bilateral)	,014	.
		N	20	20

\*\* . La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

Ho = No existe correlación entre el esquema corporal y las habilidades motrices básicas

H1 = Si existe correlación entre el esquema corporal y las habilidades motrices básicas

Analizando la tabla 3 con referente a la prueba de hipótesis se percibe que en un 95% y 5% de error existe relación significativa al obtener un  $p = 0.014$  ( $p < 0.05$ ) que es inferior al  $\alpha = 0,05$  establecido. Asimismo, obteniendo un coeficiente de correlación de  $Rho = 0.570$  significando que alcanza una correlación moderada con respecto a la relación entre ambas variables. Afirmándose que existe correlación significativa entre el esquema corporal y las habilidades motrices básicas o viceversa; del cual se toma la decisión de aceptar la hipótesis de investigación y rechazar la hipótesis nula planteada.



## ANALISIS Y DISCUSION

Considerando los resultados que se obtuvieron mediante la prueba estadística para el contraste de hipótesis no paramétrica Rho de Spearman se aceptó la hipótesis de investigación, la cual se afirma que el desarrollo del esquema corporal se relaciona con las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019. Se obtuvo un coeficiente de correlación de  $Rho = 0.570$ , con un nivel de significancia  $p = 0.014$  ( $p < 0.05$ ) es menor que el valor  $\alpha = 0,05$ , lo cual conlleva a rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna.

El resultado obtenido en la presente investigación guarda relación con el estudio de Alfaro & Valdivia (2018) según el cual las habilidades motrices básicas se correlacionan con las percepciones que desarrollan los niños, cabe precisar que el esquema corporal tiene como elemento fundamental la percepción que tiene de su propio cuerpo y la conciencia que asume respecto a sus movimientos, por lo cual encontramos que al desarrollar las percepciones sensorio-motrices se produce una construcción gradual del esquema corporal, en este sentido es necesario llevar a cabo ejecutar acciones que dinamicen las habilidades motrices básicas tal como lo establecen los investigadores citados. Los resultados de la presente investigación también están acorde con las conclusiones de la tesis de Anccasi & García (2016) quienes establecen que el esquema corporal se logra desarrollar a partir de la ejecución de juegos, los juegos influyen en el plano, movimiento y reconocimiento de las partes corporales, así como en la lateralidad; tenemos que al desarrollar el esquema corporal el niño será consciente de su propio cuerpo y principalmente podrán dominar ciertos movimientos en forma voluntaria, es así que las habilidades motrices básicas vana evolucionando y perfeccionándose en la medida que se hace más eficiente el esquema corporal desarrollado por los niños en sus primeros estadios de desarrollo; lo manifestado se ve reforzado por el estudio de Pilicita (2017) quien también concluye que los juegos recreativos mejoran las habilidades motrices básicas de los niños. Encontramos que tanto para el esquema corporal y las habilidades motrices básicas tiene como común denominador para estimular su

desarrollo las actividades lúdicas, esto lo manifiestan coincidentemente Gutiérrez & Bohórquez (2015). No encontramos estudios citados en calidad de antecedentes de investigación algún estudio que contradiga o no favorezca nuestros resultados; al contrario de forma indirecta algunos estudios refuerzan y coinciden con los resultados hallados, tal es el caso de la tesis de García, Huamaccto & Llocella (2019) quienes sustentan que el desarrollo del esquema corporal favorece el aprendizaje de los niños, en este sentido cobra importancia particularmente en el nivel de educación inicial estimular oportunamente el esquema corporal en forma creativa relacionando esto a actividades asociadas a ciertas habilidades motrices básicas.

A partir de la experiencia que hemos recogido en nuestras prácticas profesionales observamos que tanto el esquema corporal como las habilidades motrices básicas son poco estimuladas, muchas veces son dejadas de lado o no se comprende su grado de importancia en el niño, esto se ve corroborado con las conclusiones de Albán & Soriano (2019) quienes identificaron una situación similar ya que menciona que las maestras tienen un escaso conocimiento acerca de los conceptos asociados al desarrollo del esquema corporal, por lo cual no lo fortalecen mediante estrategias didácticas y lúdicas en el aula, esto conllevará a que los niños ni evidencien una aplicación del esquema corporal suficiente tal como lo manifestaran Morales & Reyes (2017), es así que reconocemos la importancia de las variables que han sido tratadas y analizadas en la presente tesis como recursos para alcanzar un adecuado desarrollo motriz y cognitivo del niño.

## **CONCLUSION**

Se determinó la existencia de relación entre el desarrollo del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019; a partir de los resultados estadísticos de la prueba de hipótesis Rho de Spearman que se obtuvo un nivel de significancia de 0.014 y un coeficiente de correlación de 0.570 se llega a la conclusión de que existe una correlación directa y significativa moderada entre las variables de estudio.

Se identificó el nivel del desarrollo del esquema corporal en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019; que de acuerdo a los resultados obtenidos tenemos que el 5% se ubican en el nivel inicio, el 10% de niños evaluados presentan un nivel de desarrollo del esquema corporal en proceso, mientras que al 85% de niños su nivel de desarrollo del esquema corporal se les ubica en el nivel logrado.

Se identificó el nivel de habilidades motrices básicas en los niños de 5 años de la Institución Educativa N°72-Celendín, 2019; que de acuerdo a los resultados obtenidos tenemos que el 5% se ubican en el nivel inicio, el 15% de niños evaluados presenta un desarrollo de las habilidades motrices básicas que se ubican en el nivel proceso, mientras que al 80% de niños evaluados presenta habilidades motrices básicas que se ubican en el nivel logrado.

## **RECOMENDACIÓN**

Se recomienda a la UGEL de Celendín que lleve a cabo un programa de capacitación a las maestras para que puedan desempeñarse eficientemente en el desarrollo de actividades y estrategias didácticas que estimulen el reconocimiento del esquema corporal y las habilidades motrices básicas en los niños del nivel de educación inicial.

A las maestras del nivel inicial se le recomienda que identifiquen desde los primeros ciclos en qué medida los niños van adquiriendo el esquema corporal y las nociones, este diagnóstico le permitirá conocer en qué medida lograrán el desarrollo motor en cada una de las etapas de la educación inicial.

Se recomienda a los padres contribuir con el desarrollo de las habilidades motrices básicas de sus niños contando con el apoyo de las docentes de aula, esto permitirá que el niño adquiera aspectos fundamentales como la lateralidad, la orientación espacial o el dominio de sus extremidades, lo cual conllevará a su vez que se desarrollen otras estructuras cognitivas, sociales o volitivas en los niños.

## **AGRADECIMIENTO**

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ávila, R. (2001). Metodología de la investigación. Como elaborar la tesis y/o investigación. Estudios y ediciones R.A.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación. Tercera edición*. Colombia: Pearson Educación.
- Carrasco, S. (2008). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: Edit. San Marcos.
- Castro-Kikuchi, L. (2005). *Diccionario de Ciencias de la Educación*. Lima: CEGURO editores.
- Córdova, I. (2012). El proyecto de investigación cuantitativa. Lima: Editorial San Marcos.
- Consuegra, N. (2010). *Diccionario de psicología. Segunda edición*. Bogotá: Ecoe Ediciones.
- Galimberti, U. (2002). *Diccionario de psicología*. México D.F.: Siglo veintiuno editores, S.A. de C.V.
- Hernández, R., Zapata, N. y Mendoza, C. (2013). *Metodología de la Investigación para bachillerato. Enfoque por competencias*. México: Mc Graw Hill/Interamericana editores S.A. de C.V.
- Icart, M. & Pulpón, A. (2012). Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis. España: Edicions de la Universitat de Barcelona.
- Ramos, J. (2010). *El método científico*. Huacho: Imprenta GRADOS S.R.L.
- Santrock, J. (2003). *Psicología de la educación*. México D.F.: McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V.
- Pino, R. (2007). *Metodología de la investigación*. Lima: Editorial San Marcos.
- Rojas, J. Araujo, L. & Macedo, J. (2004). *Seminario de investigación educacional*. Huacho: Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.

- Sánchez, H. & Reyes, C. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Editorial Visión Universitaria.
- Sánchez, S. (1983). *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Madrid: Editorial Santillana S.A.
- Lu, S., Jaimes, Y. & Pérez, E. (2015). *Actitudes maternas y el lenguaje oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial "Mi pequeño Howard Gardner", Vitarte, 2015* (Tesis de grado). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima. Recuperada de
- Campos, T. & Llamo, S. (2019). *Estilos de crianza parental y actitudes maternas en madres del nivel inicial, Ferreñafe – 2017* (Tesis de grado). Universidad Señor de Sipán, Pimentel. Recuperada de
- García, A., Huamaccto, J. & Llocella, Y. (2019). *Desarrollo del esquema corporal y el aprendizaje en el área de personal social en los niños de 5 años, I.E. N° 185 Gotitas del Amor de Jesús - Huaycán* (Tesis de grado). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima. Recuperada de
- Ancasi, L. & García, R. (2016). *Desarrollo del esquema corporal a través de juegos en niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Santa Ana N° 142 Huancavelica – 2016* (Tesis de grado). Universidad Nacional de Huancavelica. Recuperada de
- Albán, K. & Soriano, A. (2019). *Estrategia de estimulación temprana en el desarrollo del esquema corporal manual metodológico de ejercicios de estimulación* (Tesis de grado). Universidad de Guayaquil, Ecuador. Recuperada de
- Morales, K. & Reyes, Z. (2017). *Influencia de la maduración del esquema corporal en los rasgos psicomotores en los niños 4 a 5 años. Diseño de una guía didáctica con enfoque pedagógico para docentes* (Tesis de grado). Universidad de Guayaquil. Recuperada de
- De la Torre, J. & Moreira, L. (2015). *Esquema corporal en el desarrollo de inteligencias y espacio corporal de los niños de 3 a 4 años con problemas*

*de atención. Guía de ejercicios* (Tesis de grado). Universidad de Guayaquil.  
Recuperada de

Gutiérrez, S. & Bohórquez, J. (2015). *Influencia de las actividades lúdicas en calidad del desarrollo del esquema corporal en los niños de 3a 4 años del centro de educación inicial fiscal “Posorja” ubicado en la parroquia Posorja barrio “San Gregorio”, provincia del guayas, distrito 10 en el periodo lectivo 2014-2015, diseño de un manual metodológico de actividades lúdicas en habilidades físicas dirigido a docentes y representantes legales* (Tesis de grado). Universidad de Guayaquil.  
Recuperada de

Bascon, A. (2010). *Habilidades Motrices Básicas. Innovación y Experiencias Educativas* (37), 1-10. Blácido, S. (2019). *Habilidades motrices básicas y la conciencia corporal en niños de 5 años de I.E.I. 01 Año Nuevo – Comas, 2019* (Tesis de licenciatura). Universidad César Vallejo, Lima.

Pilicita, C. (2017) *Los juegos recreativos y su aporte para el desarrollo de las habilidades motoras básicas de los niños de educación general básica en la Escuela Rebeca Jarrín* (Tesis de maestría). Universidad Técnica de Ambato, Ecuador.

Alfaro, E. & Valdivia, J. (2018). *Aplicación del programa de habilidades motrices básicas para el desarrollo de la percepción sensorio motriz en niños de 5 años de la I.E.I. N° 401 MX-P Niño Jesús de Qarhuapampa, Tambo-La Mar 2017* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho.

Quispe, M. (2015). *Habilidades motrices básicas en los niños y niñas de cuatro y cinco años en la Institución Educativa Inicial N° 274 Laykakota Puno – 2014”* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional del Altiplano, Puno.