

**UNIVERSIDAD SAN PEDRO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**  
**SECCION DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE**  
**EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**



**Programa didáctico con enfoque comunicativo textual para  
desarrollar las competencias del área de Comunicación**

**Tesis para optar el grado de doctor en Educación con mención en  
Gestión y Ciencias de la Educación.**

**Autora**

**Ramírez Pezo, Jackeline Esther**

**Asesor (Código ORCID 0000-0001-6685-8868)**

**Lázaro Arroyo, Víctor Carlos**

**Trujillo– Perú**

**2021**

## INDICE DE CONTENIDOS

<b>Tema</b>	<b>Pagina N°</b>
1. Palabra clave: en español e inglés - línea de investigación.....	iii
2. Titulo.....	iv
3. Resumen.....	v
4. Abstract .....	vi
<b>5. Introducción.....</b>	<b>1</b>
6. Metodología.....	29
7. Resultados.....	34
8. Análisis y discusión.....	40
9. Conclusiones y recomendaciones.....	42
Referencias Bibliográficas.....	44

## Palabra Clave y línea de investigación

### Palabra clave

Tema	Enfoque comunicativo y competencias
Especialidad	Comunicación

### Keyboard

Topic	Coexistence and discipline
Specialty	Communication

### Línea de investigación

Línea de Investigación	Didáctica para el desarrollo de enseñanza aprendizaje
Área	Ciencias Sociales
Subárea	Otras Ciencias Sociales
Disciplina	Ciencias sociales

## **TÍTULO**

Programa didáctico con enfoque comunicativo textual para desarrollar  
las competencias del área de Comunicación

Didactic program with a communicative approach to develop skills in  
the area of Communication

## **Resumen**

La presente investigación aplicada con enfoque cuantitativo y con diseño experimental, se realizó con la finalidad de mejorar el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes de quinto grado de secundaria del Colegio Militar “Gran Mariscal Ramón Castilla”. La población estuvo conformada por 95 estudiantes, de la cual se tomó una muestra de 56 estudiantes que constituyeron el grupo experimental. En la investigación aplicada con diseño experimental, se utilizó como instrumento la prueba objetiva, antes y después del programa, para medir las dimensiones de comprensión de textos y producción de textos, Los resultados demuestran que el programa con enfoque comunicativo textual mejora significativamente el aprendizaje, logrando que los estudiantes pasaran de un nivel de logro en inicio (0-10) a un nivel de logro esperado (14-17).

## **Abstract**

The present research applied with a quantitative approach and experimental design was carried out in order to improve the development of communicative competences in fifth grade high school students of the “Gran Mariscal Ramón Castilla” Military School. The population consisted of 95 students, from which a sample of 56 students was taken who constituted the experimental group. Applied research with experimental design, the objective test was used as an instrument, before and after the program, to measure the dimensions of text comprehension and text production. The results show that the program with a textual communicative approach significantly improves learning, achieving that Students will move from an initial achievement level (0-10) to an expected achievement level (14-17).

## **Introducción**

### **Antecedentes y fundamentación científica**

#### **Antecedentes**

Actualmente, el área de Comunicación busca desarrollar las competencias comunicativas de expresión, comprensión y producción de textos y en ese afán por lograr mejorar y elevar dichas competencias es que, se proponen diversos programas, estrategias y planes que coadyuven al logro de capacidades cada vez más elevadas, para lo cual se realizaron diversas investigaciones en este ámbito.

Así tenemos que, a nivel internacional Retreage (2017) en su estudio realizado con estudiantes guatemaltecos, referente a las habilidades fonéticas del idioma inglés y la estrategia con enfoque comunicativo; el objetivo de la investigación verificar la incidencia de ambas variables en los niños del primero de primaria, sección B (grupo experimental) y sección A (grupo control), colegio Second Home, entre los 5 a 7 años, haciendo un total 11 niñas y 9 niños, esta investigación cuantitativa con diseño pre experimental utilizó como instrumento una guía de observación y la entrevista; por tanto, concluye que al aplicar el enfoque comunicativo esta se orienta a los estudiantes para realizar una exposición en base a situaciones comunicativas reales y concretas, desarrollando la capacidad de desenvolverse de manera lógica, mejorando el rendimiento escolar; así mismo debido a las diferentes actividades que se propusieron, las cuales brindaron a los niños experiencia comunicativas para poder desenvolverse dentro de un contexto agradable, permitiendo entablar una relación expresiva sin miedo, a diferencia del grupo de trabajo al que no se le aplicó el enfoque comunicativo estos no presentan una mejoría para poder realizar una conversación fluida en inglés.

Respecto al estudio presentado, si bien enfatizó el trabajo con el dominio de la fonética del área de inglés, destacó también el desarrollo de la fonética bajo un enfoque comunicativo, pues una de las características de este enfoque es que en él se trabaja con situaciones comunicativas reales y concretas; características que se utilizarán para el desarrollo de las competencias de las competencias comunicativas que va más allá

de las meras lecciones memorísticas de forma contextualizada y se logre así un mejor dominio en sus competencias en el área de Comunicación.

Por otra parte, Iglesias (2016) realizó el estudio textos expositivos de enfoque comunicativo para su comprensión en jóvenes y adultos colombianos del IV ciclo del Instituto Comfamiliar; el objetivo general fue determinar una secuencia didáctica en la comprensión lectora de textos expositivos, siendo su objetivo específico poder diseñar e implementar una sucesión de process didácticos basada en un enfoque comunicativo para mejorar la comprensión lectora de los textos expositivos; dicha investigación planteó una propuesta metodológica que estuvo enmarcada en una metodología cuantitativa, pues se pretendía medir las dimensiones de la comprensión lectora; su diseño fue cuasi experimental, con población / muestral de 18 estudiantes entre de 16 a 19 años, 8 mujeres y 10 varones, estableciendo las siguientes conclusiones: Se mejoró el 53% de la comprensión lectora implementando éstos una secuencia didáctica con logros significativos en los estudiantes y el logro de las capacidades que la competencia comunicativa que exige, no hay que descuidar los desempeños de cada competencia planteados siempre en base al enfoque comunicativo textual, pues este parte de la contextualización del aprendizaje para lograr niveles elevados en la comprensión y por ende, en la producción de textos.

Tenemos también el artículo de Dzul (2014) titulado Enfoque comunicativo y funcional en la enseñanza de la lectura en la escuela primaria; la cual presentó un análisis del tema en los programas curriculares de México para dejar de lado la enseñanza memorística en la asignatura de lengua generando una didáctica más formativa, dejando atrás la decodificación así como la memorización en situaciones lúdicas, significativas y contextualizadas, con este métodos, los alumnos son protagonistas de la construcción de significado logrando con ello el fortalecimiento de la lectura y la escritura, que se encargará de revisar los programas y planes de estudio de la asignatura en español, donde se recomienda que se debería trabajar un enfoque comunicativo más funcional, para contextualizar la prácticas de la lectura y escritura, lo que leen y escriban sea significativo para ellos mismo, proponiendo el de orientar



y facilitar al alumno como parte activa en el proceso de su aprendizaje; dejado atrás las prácticas tradicionales.

El programa propicia el desarrollo de la competencia en los niños para que los estudiantes utilicen el lenguaje con su propio entorno y adquieran una formación cultural más sólida y afectiva y desarrolla capacidades de aprender permanentemente. De acuerdo al avance de las investigaciones, esto hizo que algunos docentes no puedan trabajar con las nuevas didácticas, sobre todo los antiguos y preferían hacer lo que ya conocen, lo que no les demandaría mayor esfuerzo. La ponente menciona que con este enfoque se mejora los ritmos y estilos de aprendizaje con la lengua oral y escrita de los estudiantes logrando el desarrollo de estrategias didácticas significativas; sin embargo, aplicando el enfoque comunicativo funcional, las pruebas demuestran que aún no se ha logrado hasta la fecha en México que se tengan lectores que comprenden los textos, no logrando los resultados esperados, por lo que se debería trabajar enfáticamente en las aulas para lograr alcanzar lo propuesto. Una de las dificultades es las pocas horas destinadas a la enseñanza del español en la currícula con relación a otras asignaturas del programa, bajando las mismas conforme avanza la currícula, en primero y segundo se tiene para español 9 horas semanales y 6 horas semanales para matemáticas; esto se revierte de tercero a sexto grado: 6 para el español y 5 a matemáticas.

Por otro lado, la asignatura del español basada en cuatro competencias: expresión oral, lectura, escritura y reflexiones sobre la lengua están estructuradas por apartados. El maestro tendrá una gama variada de actividades didácticas que guardan relación con el enfoque comunicativo. Con ello, el docente solamente transmite los contenidos y se olvidan de la reflexión sobre la lengua en algunos momentos; en el programa no te orientan cómo es que hay que planificar y trabajar el libro, porque todo es igual, ya sea que el estudiante curse primero o curse sexto. Cabe manifestar que, la modificación curricular se suscita por incongruencias como, por ejemplo; la falta de talleres de capacitación permanente del profesorado, un programa basado en los contenidos del enfoque comunicativo y funcionales para hacer mejor la enseñanza de la asignatura del español en escuelas mexicanas.

Tal y como explica, analiza y afirma la investigadora; en el Perú pareciera que sucede lo mismo; el MINEDU (2019) tiene buenas y elogiadas intenciones, pues desde hace algún tiempo propone, presenta y entrega textos escolares a los estudiantes orientados básicamente a la competencia de comprensión de textos con el enfoque comunicativo textual; pero no capacita al maestro respecto a este enfoque y tal y como sucede en México, el docente hace lo que puede y lo que mejor sabe. Esta propuesta es coincidente con la autora en que, si aplicamos el enfoque comunicativo en los diversos grados secuencialmente y con continuidad se mejorarían óptimamente los resultados; por ello, consideramos que el Programa en la presente tesis está dirigido a trabajar los contenidos de forma secuencial y aplicará las características de dicho enfoque en cada una de las sesiones a desarrollar para mejorar básicamente las competencias.

Cabe señalar que, Rodríguez (2014) hizo un estudio de casos con docentes mexicanos y estudiantes de segundo grado del Centro de Educación Básica Jorge J. Larach; referente a las incidencias en las habilidades comunicativas y su práctica pedagógica con un enfoque comunicativo funcional, proponiendo analizar el desarrollo de cada una de las sesiones de clase planteadas por los profesores para lograr el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Coincidimos con la autora en cuanto manifiesta que, aún brindando el Ministerio de Educación los enfoques pertinentes a los maestros, en este caso el Enfoque Comunicativo Textual para que los estudiantes desarrollen sus competencias comunicativas, muchos docentes trabajan aún con el enfoque tradicional en el área de Comunicación. Por ello, se hace necesario enfatizar en el tema para desarrollar en los estudiantes sus capacidades orientadas al logro de las competencias de comprensión y producción de textos, no de una manera meramente aislada, sino a partir de situaciones comunicativas auténticas, reales y contextualizada como bien lo señala el Enfoque Comunicativo Textual, dejando las lecciones memorísticas e involucrando una forma contextualizada dentro de los textos.

Así mismo, en el contexto nacional tenemos diversos estudios relacionados al tema motivo de investigación, uno de ellos, la tesis de Cigüeñas (2018) quien realizó un trabajo con estudiantes de Educación Inicial de la Universidad Pedro Ruiz Gallo,

referente a un programa de estrategias didáctico-comunicacionales, para ampliar las competencias semánticas de acuerdo a las teorías del enfoque comunicativo y la teoría Sociocognitiva en las formulaciones definicionales en torno a la competencia semántica.

Esta investigación científica básica fue de nivel propositivo y como población se trabaja con un muestreo no probabilístico, la técnica del fichaje como proceso de investigación, la otra técnica fue el cuestionario: para identificar el nivel de desarrollo de la competencia semántica y la técnica de análisis de contenido. Este Programa propuesto de Estrategias Didáctico-Comunicacionales, utilizando los enfoques comunicativos de la teoría del enfoque comunicativo propuesto por Casani (1999), Casari y Sociocognitiva ha sido validado por la técnica de juicio de expertos y ha permitido demostrar que ayudó a las futuras docentes de Educación Inicial a mejorar sus competencias comunicativas textuales en la producción de textos.

Coincidente con esta investigación, la tesis mencionada aplicó un programa basado en el enfoque comunicativo textual para el desarrollo de la competencia semántica en estudiantes universitarias; en el presente estudio, el programa basado en el mismo enfoque permitirá mejorar los niveles de comprensión y producción de textos de estudiantes del nivel secundario; sin embargo, es importante señalar en cada competencia las capacidades e indicadores para observar el proceso gradual de cada estudiante respecto a cada una de las competencias comunicativas.

Calsin (2017), efectuó un estudio con estudiantes de Educación Primaria de Juliaca, referente al enfoque comunicativo y sus efectos en la enseñanza de la lectoescritura. Estudio de tipo aplicado aplicando una estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura. La población estuvo conformada por 111 estudiantes. Las técnicas utilizadas en la investigación fueron un cuestionario y una prueba. El cuestionario aplicado a los docentes y a los estudiantes la prueba de entrada y salida. La investigadora presenta las siguientes conclusiones: La aplicación del enfoque comunicativo tiene efectos significativos en la lectoescritura. Encontrándose que el enfoque comunicativo textual accede a un aprendizaje significativo de la lectoescritura

y las estrategias metodológicas aplicadas en forma correcta, repercuten directamente en la lectura de los estudiantes dentro de su proceso de aprendizaje.

Como podemos apreciar en las conclusiones de la tesis la aplicación del enfoque comunicativo sí tiene efectos significativos positivos en la lectoescritura; por tanto, si aplicamos el enfoque comunicativo textual en el desarrollo de las competencias de comprensión y producción de textos en estudiantes de educación secundaria se podría tener el mismo efecto si involucramos al estudiante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje desde su contexto, tal y como lo plantea el enfoque comunicativo.

Destacamos también la tesis de Parahuayo (2017) referida al enfoque comunicativo y el aprendizaje significativo de expresión escrita de estudiantes arequipeños, se plantea un objetivo general que es conocer dichas estrategias didácticas en expresión escrita utilizadas en las instituciones educativas. Investigación descriptiva, porque solo se busca conocer las estrategias en el Área de Comunicación. La población fue de 85 estudiantes. Las técnicas es la observación directa, la encuesta y la entrevista; los instrumentos, la ficha de observación, el cuestionario para los niños y un cuestionario para profesores. El autor llegó a la conclusión de que los profesores de los colegios nacionales son los que más utilizan las estrategias basadas en las teorías del Aprendizaje y Enfoque Comunicativo tienen implicancias significativas en el aprendizaje.

Coincidimos con el investigador en que el enfoque comunicativo textual es más utilizado por los profesores de colegios estatales, porque hoy en día el Ministerio de Educación se ha visto en la urgente necesidad de mejorar los niveles de logro en el Área de Comunicación y de preferencia en la competencia de Comprensión de textos de los estudiantes; es por ello que, desde hace algunos años ha centrado y enfatizado su trabajo en proponer un diseño curricular nacional basado en competencias y con nuevos enfoques; tal es el caso del Área de Comunicación en el que ha propuesto trabajar cada una de las competencias comunicativas bajo el enfoque comunicativo textual; no obstante, los profesores a pesar de ser capacitados y de proporcionárseles material educativo, aún persisten en trabajar con el enfoque tradicional, unos porque no se comprometen en el quehacer educativo y otros, porque optan por lo que ya

conocen y han trabajado en años anteriores. Debemos resaltar que, la propuesta del enfoque comunicativo, es integral y va más allá de generar actividades para desarrollar las cuatro destrezas comunicativas (escuchar – hablar – leer – escribir), trabajar con dicho enfoque es tener en cuenta una perspectiva cognitiva y una perspectiva sociocultural. Por ello, es necesario y primordial trabajar con los estudiantes de secundaria en base al enfoque comunicativo en comunicación.

En el ámbito local, Medrano (2016) realizó la investigación: Programa PINKYVISIÓN basado en el enfoque comunicativo para mejorar la expresión y comprensión oral en niños de 3 años de una institución de Moche. La presente investigación fue con el propósito de determinar qué la aplicación de un programa basado en el enfoque comunicativo que mejora la expresión y comprensión oral en niños de esa edad.

La presente investigación, planteó en las bases teóricas un programa sistémico y secuencial en los niños de 3 años y que el enfoque comunicativo textual mejora la comprensión oral. Dicho programa utilizó estrategias metodológicas visuales y auditivas como método motivador, actual y creativo. El estudio centra su programa en el enfoque comunicativo y en el desarrollo de la competencia, la investigación es de tipo cuasi-experimental y la población conformada por seis secciones, la cual hizo un total de 152 niños, de 3 a 5 años de edad, de ellas se tomó como muestra solo dos secciones de 3 años de edad, una sección (azul) que hizo de grupo control y la otra (verde) que hizo de grupo experimental, para ello utilizó como ambiente las aulas de la Institución Educativa, se utilizaron técnicas de muestreo y la técnica de recolección de información fue la observación directa, para la recolección de datos el instrumento que se empleó fue un cuestionario en base a un cuento titulado “El tomate malcriado”. El programa Pinkyvisión se realizó a través de 20 sesiones, 3 sesiones por semana, cada sesión de 45 minutos durante un periodo de 2 meses.

Concordamos con el enfoque en el cual se sustenta el programa para obtener un mejor desarrollo en la competencia comunicativa de expresión y comprensión oral; pero, consideramos que se debe priorizar las capacidades de las competencias y realizar un estudio detallado y minucioso de cada una de ellas para conocer cuál es la capacidad

que más dominan los estudiantes y trabajar a posteriori con las capacidades que menos dominan; de tal manera que, los niños y niñas logren un desarrollo integral y eficiente en cada una de las competencias: expresión oral y comprensión oral.

De todo lo expuesto podemos concluir que los antecedentes están enmarcados en los conceptos principales que sirven de referencia a la presente investigación: enfoque comunicativo textual y competencias comunicativas. La mayor cantidad de tesis datan dentro de un ámbito cronológico de 5 años, específicamente desde el año 2013 hacia el 2018.

Debemos señalar también que, en casi todas las tesis revisadas, la población con la cual se trabajó pertenecen a la educación primaria en sus primeros grados de enseñanza. No obstante, eso me va a permitir dar un aporte de la relación existente entre las competencias comunicativas en el nivel secundario.

### **Fundamentación científica**

#### **Programa con enfoque comunicativo textual**

Para Pérez Juste (2015) un programa tiene un plan sistemático y diseñado para lograr metas educativas en el educador como medio al servicio educativo en la elaboración misma así como la de su posterior evaluación.

Un programa educativo es una herramienta que presenta un conjunto de estrategias en forma organizada y secuencial; que va a permitir el logro de los objetivos; pero, sobre todo, un cambio sustancial en la adquisición de conocimientos y competencias junto a los recursos e instrumentos de evaluación que implican su realización.

Cabe señalar también que, el programa educativo es bosquejado y diseñado por los docentes, es una herramienta educativa para lograr las metas educativas para la evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje y deben guardar coherencia y congruencia entre sí.

De acuerdo con el mismo Pérez Juste (2015) los programa para ser eficaces deberán tener definidas sus metas y objetivos para que este sirva de guía en la construcción de nuevos conocimientos en los estudiantes, por ello, deberá contar con los docentes y

padres de familia para la toma de mejores decisiones en la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje.

El programa educativo presenta diversas características; así tenemos:

Unidad, pues el programa debe estar articulado en propósitos de aprendizaje, sesiones de aprendizaje, actividades a desarrollar, recursos a utilizar y finalmente criterios para evaluar; además debe evidenciar continuidad de acción, es decir, debe cubrir la totalidad del proceso a que se refiere sin fragmentarlo.

Flexibilidad, el programa debe estar sujeto a realizar algunas variaciones cuando sea necesario.

Precisión, se deben señalar de forma precisa los objetivos, los contenidos, las estrategias y la forma de evaluación.

Claridad, el programa debe ser de fácil comprensión.

Social porque interactuará y se relacionará de forma directa con su entorno.

Contexto o situación real, el programa debe realizarse teniendo en cuenta las características de la escuela y las fortalezas y debilidades de los estudiantes.

Es preciso señalar que, realizar programa educativo se debe planificar; es decir, se deben organizar las actividades, establecer de forma clara los objetivos o propósitos de aprendizaje, prever los recursos educativos que se necesitan para su ejecución. Posterior a ello, el programa debe tener una buena organización, cada miembro participante debe saber claramente cuál es el rol que va a desempeñar. Luego, se procederá a la ejecución del programa, con los participantes realizando una reflexión concreta de la realidad, identificando las necesidades, intereses y problemas, y finalmente se deberá evaluar el programa, pues mediante la evaluación, se conocerá los avances y logro y tomar decisiones para elaborar un plan de mejora.

### **Enfoque comunicativo textual**

Para De la Torre Holguin (2009), el enfoque comunicativo textual surge como una necesidad de dar respuesta a la enseñanza de la gramática, objetivo central del curso de Lenguaje; el cual se centraba solo en el uso correcto de la gramática, la ortografía y caligrafía, las reglas y la función de la palabra; ello generó en diversos autores una

profunda reflexión para determinar si ese gramaticalismo lograba desarrollar habilidades comunicativas para producir textos y comprender los mismos.

De acuerdo con Minedu (2019) en Orientaciones para el trabajo pedagógico (OTP), existen una serie de propuestas metodológicas que orientan al proceso mismo de la comunicación, aportando una nueva didáctica para la enseñanza de la lengua con el único fin de lograr potenciar sus habilidades comunicativas.

De su parte, Cassany (2003) considera que la didáctica de la lengua como parte de la unidad básica del uso verbal en el texto y no la oración, e igual manera del sintagma u otras categorías gramaticales.

Para el autor, la lengua se presenta como un todo, en forma de textos completos en clase; los estudiantes comprenden y producen textos orales o escrito donde adquiere formas de dialogo o monologadas. Por otro lado, el uso textual es un acto contextualizado; por tanto, se parte de una situación comunicativa, y se realiza en unas determinadas circunstancias temporales, espaciales y sociales. Además, deberá facilitar a que el estudiante active sus saberes previos para poder procesar la información. En el aula comunicativa, el aprendizaje lingüístico debe estar orientado a desarrollar sus habilidades básicas; ello es, en definitiva, no solo el motor de interés del estudiante, sino también del maestro porque es él, el que debe fortalecer en sus estudiantes estas cuatro destrezas básicas.

En MINEDU (2019) a través del Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB), considera que el enfoque comunicativo deberá darse a través del área de comunicación.

En el CNEB, su enfoque estará orientada al desarrollo de las competencias situados en contextos socioculturales distintos al del lenguaje donde se preocupa facilitar la comprensión y producción de escritos.

Por ello, el enfoque comunicativo será la partida para el uso del lenguaje, para comunicarse entre nosotros, al comunicarse, una de esas formas será que los estudiantes al producir diferentes tipos de textos generan habilidades comunicativas; este enfoque considera a las prácticas sociales del lenguaje una forma de comunicación



participativa en la vida social y cultural; además, enfatiza aspectos socioculturales específicos.

De acuerdo con MINEDU (2019), en el país existen, además del castellano, 47 lenguas originarias, y es el 27 de mayo el “Día de las Lenguas Originarias”; es importante destacar también que el área contempla la reflexión sobre el lenguaje sobre distintas manifestaciones culturales. Esta reflexión considera que la tecnología tiene un impacto en la comunicación humana.

Según Maqueo (2005) cuando se enseñaba el lenguaje antiguamente no eran tomadas en consideración el sistema lingüístico, ocasionando con ello, que las competencias comunicativas no eran totalmente aprovechadas.

Por ello, el enfoque del área además de ser comunicativo también deberá ser textual para comunicar, expresar, entretener, informar, investigar; bajo ese aspecto, los estudiantes podrán desarrollar competencias para dialogar, organizar ideas y producir escritos; es decir desarrollan competencias, permitiendo con ello, hablar de aulas comunicativas porque ahí fluye la comunicación; ya sea en forma oral y/o escrita.

Para García (2015), las características del enfoque comunicativo textual son las siguientes:

**Uso de la lengua para su enseñanza.** Por su naturaleza, la lengua es un organismo usado por el ser humano en múltiples circunstancias; por ello, las situaciones reales de la comunicación en el empleo de textos íntegros surgen del mismo intercambio comunicativo, Una de las recomendaciones a los docentes sería que en cada clase serían más activas y con ello los estudiantes se involucrarían en profundidad con el trabajo y un significado más funcional.

**La unidad básica de comunicación: El texto.** Las palabras solas no tienen ningún significado, para ello, deberán estar dentro de un contexto determinado para darle sentido a los textos; no teniendo ningún sentido trabajar con expresiones mínimas aisladas. Cuando realizamos una comunicación ponemos en práctica las consideraciones pedagógicas para tener una expresión significativa en el aprendizaje.

**Para la enseñanza de la lengua se toman variedades dialectales de uso lingüístico.**

La didáctica de la lengua deberá estar incorporada a diversos registros de uso lingüístico de acuerdo a expresiones propias de cada comunidad. Una lengua estándar deberá ser la matriz, y los usos coloquiales, familiares o sociales aceptarlas como tal; por ello, el estudiante deberá reconocer su estándar regional para no perder sus raíces.

Es la lengua materna la encargada de enseñarse de una manera contextualizada a los usuarios el hacer uso de los textos originales de la zona con el propósito educativos de lograr en el estudiante la identificación con sus raíces sin que estos estén manipulados.

**Los textos responden al interés de los estudiantes.** El empleo de textos de consulta recomendados por el docente deberá tener ciertos elementos motivaciones para su enseñanza.

**El contexto dentro del acto comunicativo.** Un texto para ser aceptado deberá tener un grupo de elementos, como la mímica, los gestos, para que se produzca la comunicación, si no podría generar un rechazo generalizado de expresiones culturales y otros contextos educativos.

Por otro parte, de acuerdo con Roméu (2006), la perspectiva cognitiva del enfoque comunicativo sociocultural tiene la capacidad humana de obtener el proceso de socialización del individuo y es en la escuela donde los docentes convertirán éste instrumento para la construcción de nuevos conocimientos, logrando la estructuración de la experiencia y puedan contribuir a tener una visión del mundo relacionada con la cultura.

De su parte, Tinta (2019) hace referencia que la lingüística del habla (del texto o del discurso), se relacionan entre sí a diferencia al de la lengua dentro de los procesos cognitivos estableciendo las relaciones multidisciplinaria con otras disciplinas vinculante al objeto de estudio, porque ésta no se limita sólo al lenguaje, sino que asume este en su accionar.

El docente debería conocer el aprendizaje significativo, por ello, los estudiantes incorporan saberes previos para construir nuevos conocimientos siendo la lengua materna una vía para aprender y reflexionar sobre lo aprendido en forma individual.

Por ello, el enfoque comunicativo textual conjuga tres factores: texto, lector y situación comunicativa y cada uno de los docentes desarrollan temas o contenidos con un vocabulario accesibles diseñando actividades de acuerdo a las características del desarrollo cognitivo de los estudiantes para poder ampliar el vocabulario para su interpretación de los textos.

Finalmente, para Roméu (2006), considera que la segunda función esencial del lenguaje es la dimensión comunicativa, donde el lenguaje se define como un sistema de signos, estudiado por lo semiótica, que tiende a participar en la comunicación social desde la perspectiva comunicacional, por ello, es necesario reconocer y usar los códigos lingüísticos y otros códigos como el gestual, icónico, apropiadamente, por ello, es importante conocer los saberes lingüístico.

### **Competencias comunicativas**

MINEDU (2019) establece que el área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes comprendan y construya su propia realidad para desarrollar competencias comunicativas.

Por ello, los aprendizajes tienen por finalidad en esta área omprender el mundo contemporáneo en los diferentes ámbitos de la vida para ello, el uso del lenguaje es una herramienta fundamental en las personas en su aspecto lingüístico para poder conocer nuestras vivencias y saberes.

De acuerdo al Currículo Nacional de la Educación Básica (2019), es el enfoque comunicativo del área donde se promueve a los estudiantes desarrollar las competencias y habilidades lingüísticas.

Para Cassany (2003), precisa que es necesario la competencia comunicativa como la capacidad de utilizar el lenguaje correcto desarrollando habilidades primordiales en el ser humano como: leer, escribir, escuchar y hablar.

De acuerdo con Torres (1999), el proceso de la comunicación desde el punto de vista socio psicológico se identifica con las habilidades lingüísticas básicas

## **Dimensiones de las competencias lingüísticas**

En la presente investigación, debido a la complejidad de las competencias se consideró para su ejecución dos dimensiones: comprensión de textos escritos y producción de textos escritos, de acuerdo al MINEDU (2019) en Rutas del Aprendizaje de Comunicación.

### **Comprende textos escritos.**

Para Barreyro (2019) a través de la rutina diaria se usa la comprensión del texto en la gran mayoría de las personas, sobre todo de quienes tienen por costumbre leer sea para informarse del estado actual del mundo o para aprender conocimientos nuevos, en algunos casos es a través de la literatura donde se logra la ficción literaria.

Para el MINEDU (2019), los textos escritos forman en diversos tipos de situaciones comunicativas, siendo la competencia la que permite comprender textos escritos orientada estos a comprender críticamente un texto. Para ello, los diversos textos escritos deberán ser construido bajo el significado y los propósitos con que lo hace, y según la intención del emisor esta deberá ser evaluada y reflexionada en la toma de una postura personal sobre lo leído en un texto.

El significado real de un texto está en comprender el mismo; su aspecto esencial de la competencia lectora que es requisito básico al identificar información en los textos e inferir lo que está implícito.

Para el Ministerio de Educación en Rutas del Aprendizaje, Área de Comunicación (2015) presenta las competencias a desarrollar con su respectiva capacidad e indicadores de logro. Así tenemos que, las capacidades que implica la comprensión de textos escritos son las siguientes:

**Recupera información en los textos escritos.** En Minedu (2019), se presentan texto con estructura compleja y con vocabulario diversificado analizan dicho texto mediante la lectura donde encontrarán información puntual y explícita. Luego, identificarán la silueta o estructura externa del texto y determinarán el tipo de texto.

Por ello, esta capacidad para los estudiantes materia de estudio, que son los de quinto grado de secundaria es un indicador que proponen aspectos diferencias como: Recabar

la información más relevante con textos de estructura compleja; conocer características de los textos y poder hacer la secuencia con estructura compleja y vocabulario especializado.

**Organiza la información en los textos.** Bajo esta premisa se establece una organización de ideas mediante procesos de clasificación y síntesis; parafraseando la información del contenido del texto leído. Con esta capacidad se presupone que el estudiante extrae información importante.

Según Hernández (2019) el parafraseo es una técnica que permite reconocer lo esencial por encima de lo secundario; es decir, la capacidad de la eficiencia al realizar el parafrasear deberá respetar el contenido de los textos, y por ende deberá un amplio conocimiento y un vocabulario especializado.

Los estudiantes deberán sintetizar un texto sea mediante un ordenador gráfico o de manera discursiva, estableciendo una comprensión lectora del texto, y decirlo con sus propias palabras por ello debe tener la capacidad de síntesis cuando el texto es simple o complejo.

De lo expuesto, es una técnica que permite el parafraseo para adaptar un contenido del texto con estructura compleja, pero el vocabulario deberá ser variado para finalmente con la estructura compleja del texto establecido tanto en sus ideas como su estructura.

**Infiere el significado de los textos escritos.** En Minedu (2019), se puede encontrar las diferentes técnicas o guías para que el estudiante a partir de sus saberes previos, leyendo y verificando sus hipótesis de lectura pueda inferir en el significado de los diferentes textos.

Para Solé (2009), las diferentes estrategias de lectura ocurren en la mente del lector, estando ésta de acuerdo al momento que ocupa el acto mismo de leer y comprende la lectura.

Las hipótesis planteadas es un punto de partida con la lectura del texto, sin embargo, está en el docente orientar a los estudiantes para realizar correctamente una hipótesis consistente de acuerdo a la información recibida en la lectura previa, logrando con ello

avances significativos en el proceso de la lectura del texto. La motivación es a través de los saberes previos es básico para plantear una hipótesis correcta

Para Navarro (2012), el instrumento base que elabora un vocabulario es la lengua que son las manifestaciones comunicativas, Por ello, su enseñanza es una vía imprescindible en el progreso de las diferentes competencias lingüísticas.

El diccionario favorece en la precisión y aumenta su léxico en los estudiantes, debido a que las palabras tienen un sentido simbólico estos pueden adecuarse a nuevos contextos, pero con entendibles significados en un sentido no literal.

Los estudiantes que cursan el último año de formación secundaria deberán deducir los tipos de relaciones entre ideas: causa-efecto, problema-solución entre otras, estableciendo jerarquías existentes entre las ideas para identificar el tema, la idea principal, etc.

Existe un planteamiento que hace referencia en Minedu (2019), donde se plantea seis indicadores: Formula hipótesis sobre el contenido; el significado de las palabras; deduce atributos, y función de cada uno de los personajes; induce a conocer el tema central desde la idea principal con diversas temáticas.

**Reflexiona sobre los textos escritos tanto en su forma, contenido y contexto.** De acuerdo con Minedu (2019), los estudiantes están en la capacidad de proponer ideas y transmitir este significado para la reflexión del estudiante sobre los textos leídos, por ello, el argumento deberá seguir un proceso de comprensión.

Esto quiere decir, que la reflexión de los estudiantes sobre el tema deberá estar argumentos en sólidas conclusiones de su estructura compleja para ello, es importante la comprensión de los textos con nociones gramaticales y de cualidades tales como: coherencia, congruencia, etc.

López (2012), en un artículo publicado para la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona hace algunos apuntes referentes al marco de la Lingüística del texto y del análisis del discurso en los textos explicativos.

Según el autor, se debe reflexionar los textos leídos e incentivar la crítica en los estudiantes, ejerciendo con ello modelos textuales. Es la selección de textos es donde se pone a disposición de los estudiantes y de acuerdo a sus necesidades e intereses.

Las capacidades que componen la competencia de comprensión de textos deberán hacer a través de la lectura comprender un texto focalizando lo relevante y lo hace reflexionar. Cabe resaltar, que la comprensión lectora es vital rebajarse de forma articulada para que se logre cabalmente la comprensión.

### **Produce textos escritos.**

De acuerdo con Minedu (2019), en la competencia produce textos escritos, estos deberán ser textos de diversos tipo y grado de complejidad recurriendo a diversos tipos de información.

Según Flores y Sánchez (2015) los procesos cognitivos se estructurarán y mediatizarán con una relación estímulo-respuesta, y es la escritura desde el cognitivismo donde se plasma sus estudios en actividades mentales

Para algunos autores lingüistas, no es lo mismo redactar un informe que elaborar un ensayo argumentativo.

Sobre este punto, Flower y Hayes (1981a) las habilidades para interpretar un texto están basado en la producción de textos y la comprensión de la teoría para la resolución de problemas en supuestos de paradigmas cognitivos.

Las capacidades de entendimiento de los procesos hacen que los estudiantes elaboren sus propios textos, es aquí donde la competencia de producción escrita mejora las capacidades para producir textos escritos.

**Proyecta la producción de variados textos escritos.** Minedu (2019), considera esta capacidad importante porque el estudiante logra redactar un texto con su forma y contenido más complejo.

El presente estudio se centra que al término del quinto grado de secundaria donde los estudiantes interiorizan esta capacidad de manera autónoma bajo los recursos literales en el tema propuesto.

Por ello, es tarea del maestro fomentar el empleo de diversas fuentes de consulta siendo esta una forma de apoyar a los estudiantes en proporcionarles preguntas sobre los temas a tratar de acuerdo a sus expectativas literarias haciendo que despierten el afán de investigar.

En síntesis, las fuentes de consulta, los tipos de texto, prevé además el uso de un vocabulario complejo para construir una organización de un texto determinado.

Cassany et al (2003), hace hincapié sobre este punto, donde la producción escrita, es una generalización de forma global que logra poner letras y símbolos y dar a conocer un determinado tema dentro de un código escrito que sea de fácil lectura.

De acuerdo al Minedu (2019), los indicadores sobre este punto son: Selecciona al receptor en forma autónoma, el argumento en los diversos contextos, y las fuentes de consulta deben ser las más apropiadas en la escritura del caso con el propósito comunicativo.

**Textualiza sus ideas en forma clara.** Para el Minedu (2019), el estudiante logra y describe un conjunto de ideas que ocurren su mente que son saberes dentro de un vocabulario adecuado en el hilo temático y secuencia lógica, para concertar su producción con buena ortografía.

La capacidad de la producción escrita es convertir en un texto argumentativo, es decir oraciones, así como palabras, además es el conjunto de sensaciones e ideas.

Según el mismo Minedu (2019), los saberes se conectan entre sí al momento de realizar un texto y se perfeccionan con la práctica constante.

Por ello, es en el quinto grado de secundaria donde el docente deberá seleccionar textos más complejos e incluso extensos donde aborden temas de diferente índole logrando con ello que los estudiantes puedan escribir temas académicos desde perspectivas diferentes y reflexionen sobre valores.

También los textos argumentativos cuyos contenidos deberán tener argumentos sólidos y lógicos para tener los contraargumentos y conclusiones más definidas.



Desarrollar ésta capacidad se logra mediante saberes previos, lo que motivarán al estudiante las consultas de fuentes diversas para elaborar su escrito en forma pertinente.

La capacidad de los estudiantes de organizar adecuadamente sus escritos para lograr la cohesión en los textos hace que escriban sus hechos de manera más coherente, utilizando expresiones que vinculen bloques de información en sus textos.

Cassany et al (2003), por su parte, afirma que la producción de textos hace la competencia comunicativa y poder comunicar la información bajo un propósito específico a un receptor.

Un aspecto a tener en cuenta es el vocabulario variado y apropiado con un indicador importante de esta capacidad para lograr una textualización de los hechos.

En resumen, esta capacidad para su desarrollo requiere el acompañamiento del docente para lograr la reflexión mediante los modelos de textos y recomendaciones concretas y mejoren sus escritos.

Los indicadores de esta capacidad para los textos deberán cumplir ciertos parámetros; variados textos, estructura compleja, temas especializados; establece secuencia lógica y temporal. Las ideas deberán ser utilizadas con diversos recursos cohesivos: puntuación, pronombres, etc.

**Reflexiona sobre textos escritos en todas sus dimensiones:** Para Minedu (2019), el objetivo de esta capacidad es la reflexión del estudiante que deberá estar presente en todo el proceso, para mejorar así su práctica como escritor.

La reflexión es un análisis inherente, mientras van redactando y también después de hacerlo, planificando y elaborando cada uno de los párrafos propuestos.

Es responsabilidad de los docentes es guiar a nuestros estudiantes para la reflexión acerca de su escrito: revisar los contenidos del texto, organizar ideas y si cumple con el propósito, y si ha utilizado los diversos conectores correctamente, así como los recursos ortográficos.

En Minedu (2019), está determinado si el indicador se ha cumplido entre los que se aprecia para desarrollar esta capacidad de los diversos recursos cohesivos que se ha empleado en el texto producido.

### **Justificación de la investigación**

La investigación se justificó debido a que los estudiantes del Colegio Militar “Ramón Castilla” de Trujillo presentan serias dificultades en el desarrollo de las competencias comunicativas; esto es, comprensión de textos y producción de textos. Razón por la cual, consideramos que es necesario aplicar un programa basado en el enfoque comunicativo textual con la finalidad de mejorar dichas competencias y logros del aprendizaje en el área de comunicación.

Desde el punto de vista teórico, el estudio realizado tiene sus bases en el enfoque comunicativo textual. Este enfoque nos permitió desarrollar cada una de las competencias comunicativas teniendo en cuenta el texto según las necesidades de los estudiantes y el contexto en el que se desarrolla todo acto comunicativo. Así mismo, para lograr las competencias comunicativas es importante trabajar e involucrar todas las capacidades que presentan las competencias de comprensión de textos y producción de textos. Por ello, es importante dar a conocer una visión más integral del enfoque comunicativo y su relación con competencias comunicativas para mejorar el nivel de los aprendizajes.

Desde su aspecto práctico, la presente investigación fue útil porque contribuyó a revertir la problemática de la comprensión lectora y producción de textos mediante un programa basado en el enfoque comunicativo textual. Tomando como referencia esta problemática, las estrategias planteadas y ejecutadas durante el desarrollo de las sesiones del programa se realizaron con la intención de mejorar las competencias.

Así, en la dimensión de comprensión de textos se desarrollaron temas referentes a los tipos de textos, formatos, reconocimiento de ideas fuerza, de tema y subtemas; entre otros. Respecto a la dimensión de producción de textos, se desarrollaron actividades que permitieron evidenciar la coherencia, el empleo de recursos gramaticales, la macro y la superestructura del texto. Por ello, la aplicación del programa ha permitido conocer el efecto de las dimensiones de comprensión y producción de textos.

Por otro lado, la investigación es de beneficio social porque la aplicación del programa posibilitó a los estudiantes que constituye la población en estudio, desarrollar sus competencias comunicativas, y sus habilidades cognitivas y metacognitivas, pues la lectura y la escritura nos permitirán acceder al desarrollo de otras competencias curriculares y al desarrollo personal de cada uno de los estudiantes.

Es preciso señalar que en la investigación se utilizó una metodología novedosa que ofreció para los estudiantes de quinto grado de secundaria, que es la oportunidad de trabajar los textos en formato físico y en formato digital y así se logró mejorar las capacidades de comprensión y producción de textos y elevar el nivel de logro y con ello, sus calificaciones.

Dentro de las bondades de la presente investigación podemos afirmar que, de acuerdo a los resultados obtenidos, su aplicación permitió mejorar las calificaciones de los estudiantes y, por ende, mejoraron sus niveles de logro.

El resultado servirá de base para investigaciones posteriores, porque se fundamenta en conocimientos, procesos y estrategias que se aplicaron para mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes del Colegio Militar “Ramón Castilla”.

### **Problema**

Pese a denodados esfuerzos y a la aplicación de diversas y motivadoras estrategias para lograr incrementar los niveles de logro en el área de Comunicación; en estudiante del Colegio Militar Ramón Castilla” aún no se supera la cantidad de estudiantes que evidencien un “logro esperado” (14 a 17) frente a un nivel de logro “en proceso” (11 a 13); aún continuamos con la mayor cantidad de alumnos en el nivel “en proceso” como paso a detallar en el historial académico durante los tres últimos años: En Quinto Grado de Secundaria de un total de 72 alumnos en el año 2015 en el Área de Comunicación, 2 obtuvieron logro destacado (18 a 20); 26 estudiantes, logro esperado (14 a 17); 42 cadetes en proceso (11 a 13) y 2 alumnos en inicio (0 a 10). En el año 2016 de un total de 97 cadetes, 1 cadete obtuvo logro destacado, 43 logro esperado (14 a 17) y 53 en proceso (11 a 13) y en el 2017, de 77 cadetes 29 alcanzaron logro esperado (14 a 17) y 48 cadetes en proceso (11 a 13).

En el Perú, la Unidad de Medición de Calidad educativa (UMC) del MINEDU ha sido realizada mediante Evaluaciones Nacionales (EN) en los años 1996, 1998 y 2001. En los dos primeros años, estas pruebas fueron normativas para identificar estudiantes rezagados en rendimiento a nivel nacional, pero en forma grupal.

En el año 2001 se abandonó el modelo de normas, y las pruebas permitieron establecer lo que sabían los estudiantes peruanos en competencias del currículo; para ello se cambió el formato a opción múltiple y respuestas abiertas, tanto en comunicación oral y escrita (Lengüaje) y de solución de problemas (matemáticas), los resultados de la EN 2001 mostraron rendimientos por debajo de lo esperado en forma general.

Los resultados evidenciaron que existen problemas importantes en el logro de las capacidades del área de Comunicación. No existe en nuestro país el hábito lector entre los estudiantes de la educación básica; por tanto, la ausencia de lectura no solo hace que los niveles de logro en la competencia de comprensión, sea deficiente; sino también en las otras competencias; pues quien no lee y no comprende tampoco podrá producir y su expresión oral no será la más esperada

Por tanto, el problema, motivo de la investigación, se planteó de la siguiente forma: ¿En qué medida el programa con enfoque comunicativo textual influye en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de quinto grado de secundaria del Colegio Militar “¿Gran Mariscal Ramón Castilla”- Trujillo, 2018?

## **Conceptualización y operacionalización de las variables**

### **Definición conceptual**

#### **Variable independiente: Programa con enfoque comunicativo textual**

En Orientaciones para el trabajo pedagógico, MINEDU (2019), el programa con enfoque comunicativo textual se define como un conjunto de actividades que parten del trabajo con textos completos en clase. Dichas actividades están debidamente organizadas y sistematizadas facilitando así el proceso enseñanza-aprendizaje en la comprensión y producción de textos escritos en forma sostenida y significativa. Establece propósitos educativos, conocimientos, materiales y recursos didácticos, indicadores y estrategias metodológicas.

**Variable dependiente: Competencias comunicativas del área de Comunicación**

La competencia comunicativa es la facultad que tiene una persona para expresar en forma clara y fluida el leer y comprender un texto, y escribir con coherencia, por tanto, el área de comunicación, mediante la expresión, comprensión y producción de textos contribuye al fortalecimiento de las capacidades fundamentales de la persona

**Definición operacional**

**Variable independiente: Programa con enfoque comunicativo textual**

El programa con enfoque comunicativo textual es un instrumento basado en las capacidades e indicadores de desempeño propuestos por el Ministerio de Educación, el cual ha sido elaborado en forma secuencial siguiendo una metodología que responde a las necesidades de aprendizaje de la comprensión y producción de textos.

El trabajo incluye la aplicación de 10 sesiones de aprendizaje y participaron los estudiantes de quinto grado de secundaria, los cuales fueron evaluados con pruebas objetivas y pruebas de desarrollo.

**Variable dependiente: Competencias comunicativas del área de Comunicación**

Conjunto de textos acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes y actividades desarrolladas en 10 sesiones de aprendizaje para mejorar la comprensión y producción de textos de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla y evaluados a través de una prueba objetiva y una prueba de desarrollo.

### 5.4.3 Operacionalización de las variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<b>DEPENDIENTE</b> <b>Competencias comunicativas</b>	La competencia comunicativa es la facultad que tiene una persona para expresar en forma clara y fluida, leer y comprender un texto y escribir con coherencia y corrección; por tanto, el área de Comunicación, mediante la expresión, comprensión y producción de textos contribuye al fortalecimiento de las capacidades fundamentales de la persona (Orientaciones para el trabajo pedagógico, MINEDU, 2010).	Conjunto de textos acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes y actividades desarrolladas en 10 sesiones de aprendizaje para mejorar la comprensión y producción de textos de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla y evaluados a través de una prueba objetiva de 10 ítems para la dimensión de comprensión de textos y una prueba de desarrollo para la dimensión de producción de textos.	Comprensión de textos	Localiza información relevante en textos expositivos con estructura compleja.
				Reconoce la silueta o estructura y características de los textos expositivos.
				Deduce el significado de palabras a partir de la información explícita.
				Deduce relaciones de causa-efecto y problema-solución entre las ideas de un texto expositivo con estructura compleja.
				Deduce el tema de textos expositivos con estructura compleja y diversidad temática.
				Deduce los subtemas de textos expositivos con estructura compleja y diversidad temática.
				Deduce ideas principales de textos expositivos con estructura compleja y diversidad temática.

				<p>Deduce el propósito de un texto expositivo con estructura compleja y diversidad temática.</p> <p>Opina sobre el tema, las ideas y conclusiones de textos expositivos con estructura compleja comparándolo con el contexto sociocultural.</p>
			Producción de textos	<p>Propone de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.</p> <p>Escribe un texto expositivo con estructura textual compleja, a partir de sus conocimientos previos y variadas fuentes de información.</p>
<p><b>INDEPENDIENTE</b>  <b>Programa con enfoque comunicativo textual</b></p>	<p>El programa con enfoque comunicativo textual se define como un conjunto de actividades que parten del trabajo con textos completos en clase. Dichas actividades están debidamente organizadas y sistematizadas</p>	<p>El programa con enfoque comunicativo textual es un instrumento basado en las capacidades e indicadores de desempeño propuestos por el Ministerio de Educación, el cual ha sido elaborado en forma</p>	Enfoque comunicativo textual	<p>El título del texto es creativo y adecuado al tema.</p> <p>La introducción o presentación del tema es adecuada.</p> <p>Plantea el problema con claridad y precisión.</p> <p>La solución o soluciones que presenta son expuestas con claridad.</p> <p>Concluye el texto sintetizando la idea central sobre el tema.</p>

	<p>facilitando así el proceso enseñanza-aprendizaje en la comprensión y producción de textos escritos en forma sostenida y significativa. Establece propósitos educativos, conocimientos, materiales y recursos didácticos, indicadores y estrategias metodológicas.</p>	<p>secuencial siguiendo una metodología que responde a las necesidades de aprendizaje de la comprensión y producción de textos. El trabajo incluye la aplicación de 10 sesiones de aprendizaje y participaron los estudiantes de quinto grado de secundaria, los cuales fueron evaluados con pruebas objetivas y pruebas de desarrollo.</p>		<p>La redacción textual es coherente.</p> <p>Existe cohesión entre los párrafos del texto.</p> <p>Los recursos ortográficos de tildación y puntuación empleados le ofrecen claridad y sentido al texto.</p> <p>La letra es legible.</p> <p>Existe coherencia entre lo planificado y lo textualizado.</p>
--	--	---	--	--



## **Hipótesis**

H1 El programa con enfoque comunicativo textual influye significativamente en el desarrollo de las competencias comunicativas, de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla, 5to año de secundaria Trujillo - 2018.

H0 El programa con enfoque comunicativo textual no influye significativamente en el desarrollo de las competencias comunicativas, , de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla, 5to año de secundaria Trujillo - 2018.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Determinar si un programa con enfoque comunicativo textual desarrolla las competencias comunicativas de los estudiantes de Quinto Grado de Secundaria del Colegio Militar Ramón Castilla, Trujillo – 2018.

### **Objetivos específicos**

Identificar el nivel de logro más frecuente de las competencias comunicativas de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla, 5to año de secundaria Trujillo - 2018, antes de la aplicación del programa.

Analizar el nivel de logro más frecuente de las competencias comunicativas de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla, 5to año de secundaria Trujillo - 2018, después de la aplicación del programa

Enunciar el nivel de logro más frecuente de las dimensiones de las competencias comunicativas de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla, 5to año de secundaria Trujillo - 2018, antes de la aplicación del programa.

Analizar el nivel de logro más frecuente de las dimensiones de las competencias comunicativas de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla, 5to año de secundaria Trujillo - 2018, después de la aplicación del programa

Demostrar la influencia del programa con enfoque comunicativo textual en el desarrollo de las capacidades de la competencia de comprensión de textos del Área de

Comunicación de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla, 5to año de secundaria Trujillo - 2018.

Demostrar la influencia del programa con enfoque comunicativo textual en el desarrollo de las capacidades de la competencia de producción de textos del Área de Comunicación de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla, 5to año de secundaria Trujillo - 2018.

## **Metodología**

### **Tipo y diseño de investigación.**

#### **Tipo**

La investigación es aplicada de tipo experimental porque se aplicará un programa con enfoque comunicativo textual (variable independiente) que permitirá mejorar las competencias comunicativas (variable dependiente) de los estudiantes de quinto grado de secundaria del Colegio Militar Ramón Castilla; tal y como lo propone Sampieri (2018) que frente a una supuesta causa hay un supuesto efecto. El propósito de este estudio es solucionar los problemas que se presentan en las competencias del área de Comunicación: comprensión de textos y producción de textos.

#### **Diseño**

El diseño de investigación es pre experimental; con un solo grupo, propuesto por Campbell y Stanley (1966), cuyo esquema es el siguiente:

G.E.    O<sub>1</sub>    X    O<sub>2</sub>

Donde:

G.E.: Grupo experimental

O<sub>1</sub>:      Prueba de entrada

O<sub>2</sub>:      Prueba de salida

X: Variable independiente (Programa con enfoque comunicativo textual)

### **Población y muestra**

#### **Población**

Conformada por estudiantes de 5° grado de secundaria del Colegio Militar Ramón Castilla, Trujillo-2018; según la siguiente tabla:

### **Cuadro 1**

*Distribución del total de estudiantes de quinto grado del nivel secundario del Colegio Militar “Gran Mariscal Ramón Castilla”, Trujillo 2018.*

SECCIÓN	SEXO		TOTAL
	Hombres	Mujeres	
A	---	19	19
B	---	20	20
C	19	---	19
D	19	---	19
E	18	---	18
<b>TOTAL</b>	56	39	95

Fuente: Archivo del departamento de Evaluación del Colegio Militar

### **Muestra**

El tipo de muestra es no probabilístico y pertenece al tipo de muestreo por conveniencia, siendo así el grupo de los estudiantes de quinto grado C – D – E de educación secundaria seleccionados debido a que la investigadora ha tenido contacto directo con los estudiantes en el área de Comunicación y las secciones de varones son los que mayor problema presentan en las dimensiones de comprensión y producción de textos. La muestra estuvo constituida por 56 estudiantes varones conforme se detalla en la siguiente tabla.

### **Cuadro 2**

*Distribución de los estudiantes del quinto grado C – D – E del nivel secundario del Colegio Militar “Gran Mariscal Ramón Castilla”, Trujillo 2018.*

SECCION	NÚMERO	PORCENTAJE
C	19	34%
D	19	34%
E	18	32%
<b>TOTAL</b>	56	100%

Fuente: Archivo del departamento de Evaluación del Colegio Militar

### **Criterios de inclusión**

Que pertenezcan al 5° grado del nivel secundario, de las secciones C-D-E.

La asistencia de 56 estudiantes representa el 100%.

El rendimiento de los estudiantes varones es similar en todas las secciones.

### **Criterios de exclusión**

Traslado de tres estudiantes a otra institución educativa.

### **Técnica o instrumentos de investigación**

El instrumento de medición para la recolección de datos respecto a las competencias comunicativas –comprensión de textos y producción de textos– fue una prueba, diseñada por la autora y validada mediante el método juicio de expertos; para lo cual se sometió el instrumento a revisión por dos expertos en el Área Curricular de Comunicación y tres expertos en investigación científica, quienes revisaron ítems por ítems de cada dimensión para ver si se comprenden completamente, al igual que las opciones de respuesta; además se facilitó la ficha de validación del instrumento de investigación. Luego de las opiniones y sugerencias de los expertos se reajustaron algunos ítems y se procedió a la redacción final de la prueba de competencias comunicativas.

Para la confiabilidad del instrumento de medición se aplicó una muestra piloto a 35 estudiantes del Colegio Militar de 4° grado de secundaria, quienes mostraban características similares a los estudiantes participantes de la presente investigación. Los resultados fueron analizados según la prueba de Alfa de Cronbach, el cual nos dio una confianza de los datos obtenidos de 0.834 determinándose que la confiabilidad del instrumento es excelente para la presente investigación.

El instrumento de recolección de datos para la presente investigación consta de 10 ítems que corresponden a la dimensión de comprensión de textos y 10 indicadores para evaluar la dimensión de producción de textos. La máxima calificación es de 20 puntos. El tiempo máximo de desarrollo para la prueba fue de 90 minutos. (Anexo 1)

### **Procedimiento de aplicación del instrumento y del programa**

Se repartió el instrumento a cada uno de los estudiantes, se leyó las instrucciones de la prueba de manera general a todos los estudiantes. Se indicó y anotó en la pizarra el

tiempo de duración, 45 minutos para la dimensión de comprensión de textos y 45 minutos para la dimensión de producción de textos; finalizado el tiempo asignado se procedió a recoger en forma individual la prueba. El mismo procedimiento se empleó para la prueba de entrada y la prueba de salida.

El programa se planificó y desarrolló en dos unidades; en la primera unidad se trabajó la dimensión de comprensión de textos durante 5 semanas con un total de 7 sesiones de tres horas cada una y en la segunda unidad se desarrolló la dimensión de producción de textos durante 3 semanas con un total de 3 sesiones de cinco horas cada una.

### **Métodos de análisis de datos**

Los datos fueron conseguidos con la aplicación del instrumento, y presentados mediante tablas y gráficos estadísticos. Así mismo, se utilizó el SPSS versión 25, el cual permitió analizar los datos y la verificación de la hipótesis, y la Prueba T de Student para muestras emparejadas.

### **Medida de tendencia central.**

**Media aritmética:** Se utilizó para conocer el valor promedio tanto para las pruebas de entrada y salida.

$$\bar{x} = \frac{\sum f_i x_i}{n}$$

Donde:

$x_i$ =punto medio de clase

$f_i$ =frecuencia de clase

$\Sigma$ =suma de productos.

### **Medidas de dispersión**

**Desviación estándar (S):** Medida de dispersión para conocer el grado de normalidad de la distribución de los datos muestrales alrededor de la media aritmética con valores mínimo y máximo.

$$DS = \sqrt{\frac{\sum n_i (x_i - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

Donde:

S = desviación estándar

$X_i$  = valores individuales

$n_i$  = frecuencia del valor x

n = casos

**Varianza ( $S^2$ ):** Proporciona información sobre el grado de dispersión de los valores muestrales en referencia a la media aritmética.

$$S^2 = \frac{\sum(X - \bar{X})^2}{N - 1}$$

### Contrastación de hipótesis

Para contrastar la hipótesis se utilizó la prueba “t” de Student. para muestras relacionadas o pareadas

$$t = \frac{\bar{d}}{\widehat{s}_d} \sqrt{n}$$

Donde:

$\bar{d}$  = media de todas las diferencias de cada estudiante en el pre y post test.

$\widehat{s}_d$  = desviación estándar de las diferencias

n = tamaño de muestra.

## Resultados

### Descripción de los resultados

**Tabla 1**

*Distribución del nivel de logro de las competencias comunicativas en prueba de entrada y prueba de salida de los estudiantes de 5° grado de Educación Secundaria del Colegio Militar “Gran Mariscal Ramón Castilla”, Trujillo-2018.*

GRUPO EXPERIMENTAL				
NIVELES DE LOGRO	Prueba entrada		Prueba salida	
	N°	%	N°	%
Logro destacado (AD)	1	1,8	7	12,5
Logro esperado (A)	9	16.1	29	51,8
En proceso (B)	15	26.8	12	21,4
En inicio (C)	31	55,3	8	14,3
<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100,0</b>	<b>56</b>	<b>100</b>

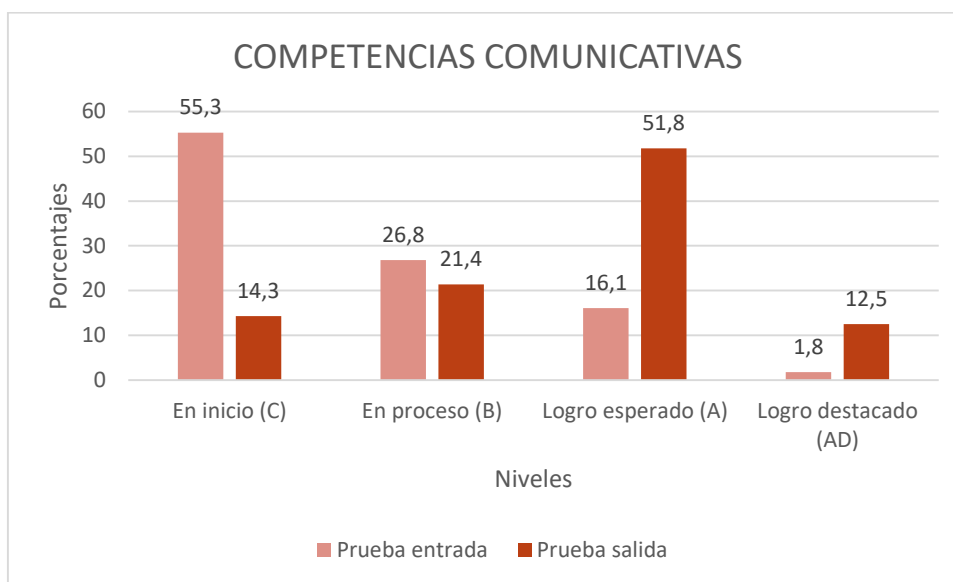
Fuente: Información obtenida de la prueba.

Como se observa en la Tabla N° 3, de los 56 estudiantes en estudio, 9 que representan el 16.1% obtienen un nivel de logro esperado en la prueba de entrada; sin embargo, en la prueba de salida esto se incrementa a 29 estudiantes que representa el 51.8%; es decir más de la mitad de estudiantes logran obtener notas que oscilan entre 14 a 17. Por otro lado, de 31 cadetes que no lograron pasar del calificativo de 10 y por tanto se ubican en el nivel de inicio en la prueba de entrada, luego de aplicado el programa, esta cantidad disminuyó notablemente y solo 8 cadetes aún permanecen en este nivel. Además, de tan solo 1 estudiante que se había ubicado en el nivel de logro destacado se incrementó esta cantidad en la prueba de salida a 7 estudiantes que obtuvieron notas de 18 a 20.

De acuerdo a los resultados existen un progreso significativo en los resultados de la prueba de salida con respecto a la de entrada de las competencias comunicativas. Estos resultados



demuestran la eficacia del programa basado en el enfoque comunicativo textual en el mejoramiento y desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes de quinto grado de educación secundaria (Ver Fig. 1).



Fuente: Tabla 1

**Figura 1.** Nivel de logro en las Competencias Comunicativas, Prueba de entrada y prueba de salida.

**Tabla 2**

*Comparación de dimensiones del nivel de logro más frecuente en los estudiantes del Colegio Militar “Gran Mariscal Ramón Castilla”, Trujillo-2018.*

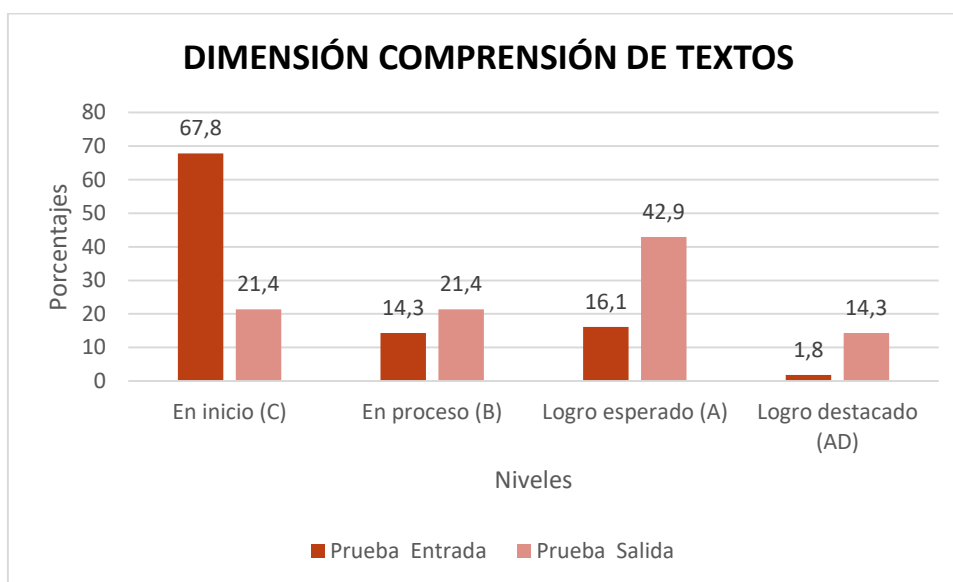
Dimensiones	Niveles	Prueba Entrada		Prueba Salida	
		N°	%	N°	%
<b>1. Comprensión de Textos</b>	Logro destacado (AD)	1	1.8	8	14.3
	Logro esperado (A)	9	16.1	24	42.9
	En proceso (B)	8	14.3	12	21.4
	En inicio (C)	38	67.8	12	21.4
	<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100</b>	<b>56</b>	<b>100</b>
<b>2. Producción de Textos</b>	Logro destacado (AD)	4	7.1	11	19.6
	Logro esperado (A)	20	35.7	30	53.6
	En proceso (B)	9	16.1	3	5.4
	En inicio (C)	23	41.1	12	21.4
	<b>TOTAL</b>	<b>56</b>	<b>100</b>	<b>56</b>	<b>100</b>

Fuente: Información obtenida de las pruebas.

Al haberse aplicado el instrumento inicial a los 56 estudiantes, se puede observar que en las dos dimensiones la gran mayoría de estudiantes se ubican en el nivel de logro en inicio. En la prueba de entrada se aprecia que en la dimensión de comprensión de textos encontramos a 38 estudiantes en el nivel de logro en inicio que representa el 67.8% y en el nivel de logro esperado encontramos a 9 estudiantes representado por un 16.1%. Por otro lado, en la dimensión de producción de datos se aprecia en la tabla que hay 23 estudiantes en el nivel de logro en inicio frente a 20 estudiantes que se ubican en forma expectativa con un 35.7%; pero lo preocupante es ver que en ambas dimensiones hay muy pocos estudiantes que han obtenido un nivel de logro destacado.

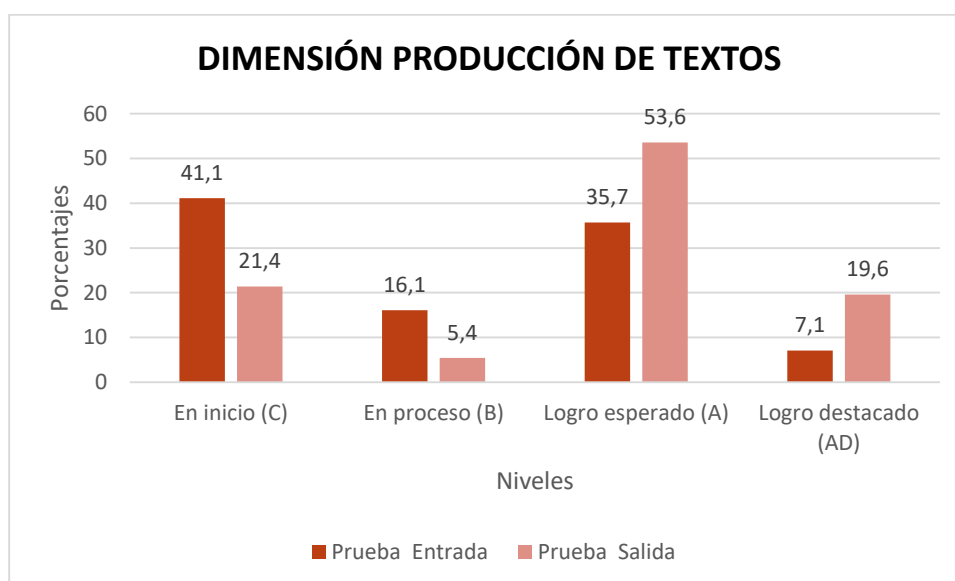
Con respecto al post test, se puede observar que, en ambas dimensiones, los estudiantes que se encontraban en un nivel de logro en inicio o de un nivel de logro en proceso han pasado a ubicarse en un nivel de logro esperado; lo cual es significativo para nuestra investigación. En la dimensión de comprensión de textos, se ha incrementado

a 24 el número de estudiantes en el nivel de logro esperado que representa un 42.9%; así mismo, se ha elevado a 12 el número de estudiantes que ubican en el nivel de logro esperado representado por un 21.4% y de tan solo 1 estudiante que se encontraba en el nivel de logro destacado se incrementó a 8 representando un 14.3%. En lo que concierne a la dimensión de producción de textos la gran mayoría de estudiantes se ubica en el nivel de logro esperado que representa el 53.6%. Finalmente, lo más significativo es haber disminuido en un 21.4% el número de estudiantes que se encontraban en el nivel de logro en inicio, tanto en comprensión como en la dimensión de producción de textos (Ver Fig. 2 y 3).



Fuente: Tabla 4

**Figura 2.** Dimensión Comprensión de textos.



Fuente: Tabla 4

**Figura 3.** Dimensión Producción de Textos.

### Cuadro comparativo de medidas estadísticas

**Tabla 3**

*Prueba t- Student de muestras emparejadas de las competencias comunicativas, antes y después de aplicada la prueba.*

		<b>Diferencias emparejadas</b>					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desviación	Desv. Error	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
Par			ón	prome	Inferior	Superior			
1	COMDESP - COMANTES	1,804	1,052	,141	1,522	2,085	12,833	55	,000
2	PRODESP - PRODANTE	1,536	1,477	,197	1,140	1,931	7,783	55	,000
3	CCDES - CCANTES	3,339	1,771	,237	2,865	3,814	14,108	55	,000

Información obtenida de la prueba de entrada y la prueba de salida.

En la tabla 3 la prueba de hipótesis para la comparación de puntajes promedio obtenido por los estudiantes, después de aplicar el programa.

En la comparación de puntajes promedio respecto a la dimensión de comprensión de textos, se observó una diferencia altamente significativa entre la comprensión de textos antes y la comprensión de textos después. Los valores son menores a 0,001; por tanto, existe un efecto altamente significativo en comprensión de textos. Así mismo, en lo que concierne a la dimensión de producción de textos se observó una diferencia altamente significativa entre producción de textos antes y producción de textos después; los valores son menores a 0,001; por tanto, existe un efecto altamente significativo en la dimensión de producción de textos. Finalmente, en lo que se refiere a las competencias comunicativas existe un efecto altamente significativo entre las competencias comunicativas antes y las competencias comunicativas después de aplicado el programa, los valores son menores a 0,001, por tanto, existe un efecto altamente significativo en las competencias comunicativas. Esto significa que la aplicación del Programa con enfoque comunicativo textual mejoró en forma altamente significativa las competencias comunicativas

## **Análisis y discusión**

### Análisis de los resultados

Los resultados encontrados demuestran que la aplicación del programa con enfoque comunicativo textual influye en el desarrollo de las Competencias Comunicativas en el Área de Comunicación, , de los estudiantes del Colegio Militar Ramón Castilla.

Ahora bien, los resultados distribuidos en la Tabla 3 con respecto a los niveles de logro de las competencias comunicativas pasaron de un nivel de logro en “inicio” en el que se encontraban con un 55,3% en la prueba de entrada a un nivel de logro “esperado” con un 55,8% después de aplicado el programa; así mismo, en la prueba de entrada solo 1 estudiante que representa el 1,8% se ubica en logro “destacado”, pero luego de aplicado el programa esta cifra asciende a 7 estudiantes representando un 12,5%; en consecuencia, estos resultados demuestran que existe un progreso importante y significativo en el desarrollo de las competencias comunicativas tras aplicarse el programa con enfoque comunicativo textual.

Por otro lado, en lo que concierne al nivel de logro en cada una de las dimensiones, se puede observar en la Tabla 4 que en la dimensión de Comprensión de textos en la prueba de entrada el 67.8% se ubican en un nivel de logro en inicio; es decir sus notas fluctúan entre 0 a 10 y en la prueba de salida el 42.9% se ubica en logro esperado; es decir, sus notas oscilan entre 14 a 17 y en la dimensión Producción de Textos en la prueba de entrada el 41.1% se ubican en inicio y en la prueba de salida el 53.6% se ubica en logro esperado; en estas dimensiones a medida que aplicamos el programa con enfoque comunicativo textual se observa una mejora importante en cada una de las dimensiones en estudio que incidieron en el logro esperado de las Competencias comunicativas. Lo descrito anteriormente, se observa cuando se analiza los puntajes en la prueba de entrada y salida, después de la aplicación del programa; en la prueba de entrada el promedio es de 10.7 puntos y el de salida 14, siendo el aumento de 3.3 puntos. Se observa el aumento de puntaje en las dimensiones, así en la de Comprensión de textos fue de 1.9 puntos y en la dimensión Producción de textos es de 1.6 puntos.

Por lo que se concluye que el aumento promedio obtenidos por los estudiantes se ha debido a la aplicación del programa con enfoque comunicativo textual.

### **Discusión de los resultados**

Los resultados, coinciden con Retreage (2017) y Iglesias (2016), quienes consideran que los programas con enfoque comunicativo textual influyen en las competencias comunicativas. Para el análisis de contrastación de hipótesis, nos encontramos que existen diferencias significativas entre los puntajes en la prueba de salida con la de entrada, lo que nos permite afirmar que, la aplicación de un programa permite una influencia significativa en las competencias comunicativas ( $p < 0,05$ ), igual ocurre en las dimensiones consideradas ( $p < 0,05$ ).

Los resultados son coincidentes con los de Calsin (2017) y Parahuayo (2017), quienes usaron programas con enfoque comunicativo textual logrando resultados positivos lo que corroboraría que estos programas optimizan del incremento de las competencias comunicativas de los estudiantes.

Los autores tomados como referencia en la investigación han dado pautas para contrastar los resultados obtenidos, y quienes llegaron a resultados positivos y coincidentes a los del presente trabajo.

Finalmente se demostró que la aplicación del programa con enfoque comunicativo textual influye significativamente en el desarrollo de las competencias Comunicativas.

## **Conclusiones y recomendaciones**

### **Conclusiones**

El programa con enfoque comunicativo textual mejoró significativamente los niveles de logro de las competencias comunicativas de los estudiantes de Quinto Grado de Secundaria del Colegio Militar “Gran Mariscal Ramón Castilla”; observándose que, en la prueba de entrada la mayor cantidad de estudiantes se ubicaban en un nivel de logro en “inicio” y en la de salida la mayoría de estudiantes se ubicaron en un nivel de logro “esperado” es decir sus notas eran aprobatorias y oscilaban entre 14 a 17.

El nivel de logro más frecuente de las competencias comunicativas de los estudiantes antes de la aplicación del programa fue bajo; esto es, la gran mayoría de estudiantes se ubicaban “En inicio”.

El programa con enfoque comunicativo textual elevó los niveles de logro de las competencias comunicativas de los estudiantes, es decir, se pasó de un nivel de logro “En inicio” a un nivel de logro “esperado”

El nivel de logro de las dimensiones de las competencias comunicativas en los estudiantes fue bajo antes de la aplicación del programa.

El programa basado en el enfoque comunicativo textual originó mejores niveles de logro en el desarrollo de cada una de las dimensiones estudiadas; se pasó de un nivel de logro en inicio a un nivel de logro esperado.

El programa basado en el enfoque comunicativo textual demuestra que los estudiantes lograron niveles de logro más altos en el desarrollo de las capacidades de la competencia de comprensión de textos; así lo demuestra la existencia de diferencia significativa entre los puntajes obtenidos en la prueba de entrada con los puntajes obtenidos en la prueba de salida del grupo experimental.

El programa basado en el enfoque comunicativo textual demuestra que los estudiantes lograron niveles de logro más altos en el desarrollo de las capacidades de la competencia de producción de textos; así lo demuestra la existencia de diferencia significativa entre los puntajes obtenidos en la prueba de entrada con los puntajes obtenidos en la prueba de salida del grupo experimental.



### **Recomendaciones**

Ejecutar en todos los grados de enseñanza programas con enfoque comunicativo textual para mejorar las Competencias Comunicativas en el Área de Comunicación, de los estudiantes de Secundaria del Colegio Militar Ramón Castilla.

Promover en los docentes trabajos de investigación relacionados a mejorar la competencia de comprensión lectora en los estudiantes del nivel Secundaria.

Recomendar a los docentes del Área de Comunicación que desarrollen las competencias comunicativas teniendo en cuenta las características que propone el enfoque comunicativo.

Sugerir a los docentes de otras áreas curriculares de la Educación Básica Regular que promuevan y fortalezcan el desarrollo de las competencias comunicativas, no solo para mejorar los niveles de logro en dichas áreas; sino también como un requisito previo para la participación exitosa en muchas áreas de la vida adulta.

## Referencias bibliográficas

- Barreyro (2019) *La comprensión del texto escrito. En La comprensión lectora a principios del Siglo XXI*. Coord Debora Burín. España.
- Calsin (2017) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.
- Cassany et al (2003). *Enseñar lengua*. Madrid: Graó.
- Cigüeñas (2018) *Programa de estrategias didáctico-comunicacionales, fundamentado en el enfoque comunicativo textual, para desarrollar la competencia semántica, en las estudiantes del VIII ciclo de la carrera profesional de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales (Teis de pre grado) Universidad Pedro Ruiz Gallo*.
- De la Torre Holguín (2009, julio-diciembre) *El nuevo enfoque comunicativo-textual del curso de lenguaje*. Revista Helio Vol. 3 Julio-Diciembre 2019
- Dzul (2014) *Enfoque comunicativo y funcional en la enseñanza de la lectura en la escuela primaria*, Primer Congreso Estatal de Proyectos de Investigación en Lenguas de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades - Área Académica de Lingüística en Pachuca (México)
- Flores y Sánchez. (2015). *Como se aprende a escribir: Nuevos métodos*. (2da reimpresión). Barcelona. Editorial: Paidós Ibérica
- Flower y Hayes (1981a) *A cognitive process theory of writing. College Composition and Communication*. Edit. Astros
- García (2015) *Visión práctica del enfoque comunicativo de la lengua*. Universidad de Alicante, Facultad de Educación
- Hernández (2019). *Estrategias de comprensión lectora*. Madrid: Síntesis.
- Herández Sampieri (2018) *Metodología de la investigación científica*. Edit Mc Graw Hill- México

- Izquierdo (2003). *Técnicas de estudio y rendimiento intelectual*. México: Trillas.
- Iglesias (2016) *La comprensión de textos expositivos de enfoque comunicativo en la educación de jóvenes y adultos* (Tesis de pre grado) UT Pereira- Colombia.
- Larrea (2004). *Estrategias lectoras en el microcuento*. Revista Scielo. Estudios Filológicos, Nro. 39. Universidad Austral de Chile.
- López (2012) *Reflexiones sobre la enseñanza-aprendizaje de los textos explicativos*. Universidad niversitat Pompeu Fabra (Barcelona)
- Medrano (2016) *Aprendiendo a aprender desde la práctica*. Barcelona: Martínez Roca.
- MINEDU (2019) Ministerio de Educacion . Lima Perú
- Maqueo (2005). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Montanero (2001). *Metacomprensión y aprendizaje a partir de textos*. En *Cultura y Educación*, 13 (3), 317-328.
- Morles (1991). *Capacidad lectora y comprensibilidad del material escrito*. *Educación*, 166, 63-80.
- Navarro (2012) *El vocabulario en la lengua española*. Edit. Mc Graw Hill.
- Paraguay (2017) *El enfoque comunicativo textual y el aprendizaje significativo en las estrategias de expresión escrita en el segundo grado de primaria de las Instituciones Educativas Estatales y Particulares de Cerro Colorado, Arequipa, 2017* (Tesis de pre grado) Universidad Nacional de San Agustín- Arequipa.
- Parodi y Núñez(1998). *Estrategias lectoras en alumnos de educación básica*. En M. Peronard, L. Gómez, G. Parodi y P. Núñez (Eds.), *Comprensión de textos escritos: de La Teoría de la Sala de Clases (pp. 149-162)*. Santiago: Editorial Andrés Bello
- Pease y De la Torre-Bueno. (2019). *Caracterización de las adolescencias peruanas*. Documento de trabajo, pp. 42 y 43. MINEDU
- Pérez y Vega (2001). *Claves para la Conexión Textual*. Santiago: Ediciones, Universidad Católica de Chile.

- Pérez Juste (2015) *La Evaluación de Programas Educativos: Conceptos Básicos, planteamientos generales y problemática*. Revista de Investigación Educativa, vol 18, núm. 2 (2000) España. Recuperado de: [revistas.um.es/rie/article/view/121001/113691](http://revistas.um.es/rie/article/view/121001/113691)
- Pinzás. (2004). *Se aprende a leer, leyendo*. Lima: Tarea Asociación de publicaciones educativas. 2ª Edición.
- Poglioli (1989). *Estrategias cognitivas: Una revisión teórica y empírica*. En Puente, A., Poglioli, L. y Navarro, A. *Psicología cognoscitiva: Desarrollo y perspectivas*.
- Roméu, A. (2006). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural se sustenta en los principios generales*. La Habana: Editorial pueblo y Educación Caracas: Mc Graw Hill.
- Prado (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla, S.A.
- Quintanal (1995). *Tratamiento complementario de la lectura en el aula*. En: M. Teresa Bofarull, Manuel Cerezo, Rosa Gil y otros. *Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*, (pp. 15-35). Barcelona: Editorial Laboratorio Educativo.
- Rodriguez (2019) *Las prácticas pedagógicas basadas en el enfoque comunicativo y su incidencia en las habilidades comunicativas, desde la percepción de los docentes: Un estudio de caso*. (Tesis de posgrado). Universidad Nacional de Nueva León – México.
- Retreage (2017) *Estrategia de enfoque comunicativo y su incidencia en las habilidades fonéticas del idioma inglés* (Tesis de pre grado). Universidad Rafael Landívar de Guatemala
- Rosas y Jiménez (2003). *Estudio descriptivo de estrategias de comprensión lectora en estudiantes de 5º y 8º año básico de la comuna de Osorno*. Revista Signos 36(54), 235-247.
- Redondo (2001). *Revisión del objeto de la psicología educacional*. Santiago de Chile: SIP.

- Sánchez (1993). *Los textos expositivos. Estrategias para mejorar la comprensión*. Madrid: Palgraphic, S.A.
- Serra y Oller (2001). *Estrategia lectora y comprensión del texto en la enseñanza obligatoria*, en: M. Teresa Bofarull, Manuel Cerezo, Rosa Gil y otros: *Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*, (pp. 35-43). Barcelona: Editorial GRAÓ.
- Sánchez (1993). *Los textos expositivos. Estrategias para mejorar la comprensión*. Madrid: Palgraphic, S.A.
- Solé (2009). *Leer, lectura, comprensión: ¿hemos hablado siempre de lo mismo?* En: M. Teresa Bofarull, Manuel Cerezo, Rosa Gil y otros. *Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*, (pp. 15-35). Barcelona: Editorial Laboratorio Educativo.
- Tapia (2005). *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora*. Revista Educación, pp. 63-93. Universidad Autónoma de Madrid.
- Tinta (2019) *Aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la comprensión de textos literarios en estudiantes de secundaria*. Revista Innova Educación. Editada por: Instituto Universitario de Investigación Inuidi Perú Esta obra está bajo licencia internacional Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0. Rev. Innova Educ. (2019). Vol. 1 Núm. 1
- Tolchinsky y Pipkin (2000). *Seis lectores en busca de un texto*. En: M. Teresa Bofarull, Manuel Cerezo, Rosa Gil y otros. *Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*, (pp. 99-109). Barcelona: Editorial Laboratorio Educativo.
- Torres. (1999). *La competencia comunicativa del docente*. La Habana: Pueblo y Educación
- Van Dijk (1989). *Texto y contexto. Semántica y pragmática del discurso*. Madrid: Cátedra.
- Zubiría (2002). *Teoría de las seis lecturas*. Bogotá: Ediciones Gerardo Andrade.

## Anexos

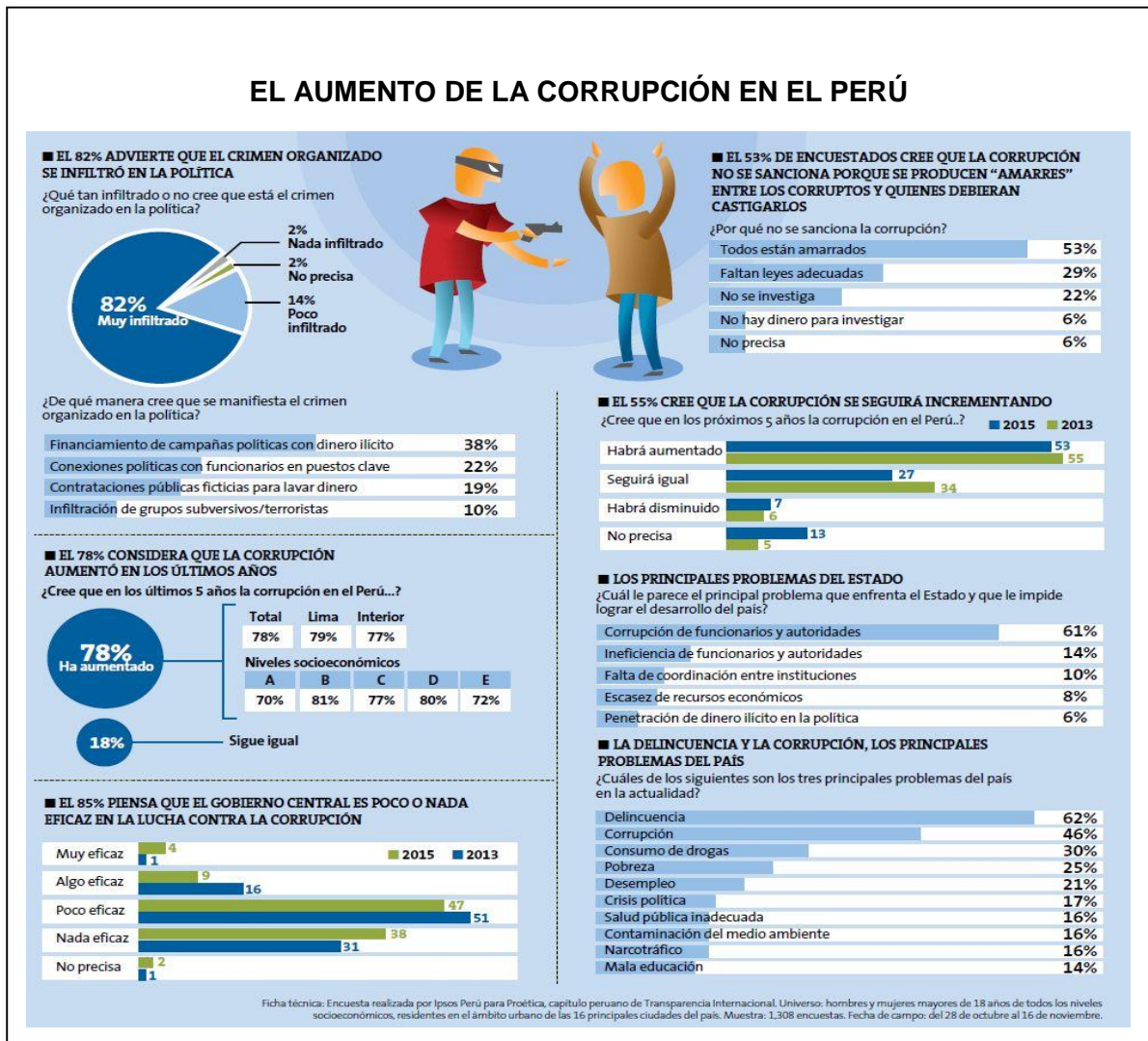
### PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS PARA LOS ESTUDIANTES DE 5° GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

APELLIDOS Y NOMBRES: .....	COMPREN.	PRODUCC.	NOTA
GRADO: ..... SECCIÓN: ..... FECHA: ..... TIEMPO: .....			

#### COMPETENCIA: COMPRENSIÓN DE TEXTOS

**INSTRUCCIÓN:** Lee los siguientes textos y luego, encierra con una circunferencia la respuesta a las preguntas formuladas o realiza la actividad que se te indica.

#### TEXTO N° 1



Ficha técnica: Encuesta realizada por Ipsos Perú para Proética, capítulo peruano de Transparencia Internacional. Universo: hombres y mujeres mayores de 18 años de todos los niveles socioeconómicos, residentes en el ámbito urbano de las 16 principales ciudades del país. Muestra: 1.308 encuestas. Fecha de campo: del 28 de octubre al 16 de noviembre.

01. ¿Qué tipo, género textual y formato presenta el texto “El aumento de la corrupción en el Perú?”
- Argumentativo – Tablas estadísticas – Mixto
  - Expositivo – Infografía – Discontinuo
  - Expositivo – Diagramas – Múltiple
  - Argumentativo – Artículo periodístico – Discontinuo
02. Según la mayoría de encuestados, ¿a qué se destina el dinero ilícito de la corrupción en la política?
- A corromper funcionarios en puestos claves.
  - Al lavado de dinero.
  - A fortalecer grupos subversivos.
  - Al financiamiento de campañas políticas.
03. ¿Cuál de las siguientes proposiciones no es uno de los subtemas que se aborda en el texto?
- Corrupción infiltrada en la política.
  - Corrupción y análisis social.
  - Impunidad de la corrupción.
  - Lucha ineficaz contra la corrupción.
04. De acuerdo con las respuestas de los encuestados, ¿cuál es la diferencia entre los “problemas del Estado” y los “problemas del país”?
- Los “problemas del Estado” limitan el desarrollo del Estado y los “problemas del país” limitan el desarrollo de los ciudadanos.
  - Los “problemas del Estado” se relacionan con la política y la conformación del Estado y los “problemas del país” conciernen a todos los ciudadanos.
  - Los “problemas del Estado” involucran a los funcionarios e instituciones del Estado y los “problemas del país” perjudican a toda la sociedad.
  - Los “problemas del Estado” se pueden solucionar más fácilmente que los “problemas del país”.
05. Del texto se deduce que algunas soluciones para enfrentar el problema de la corrupción en el Perú pueden ser:
- Adoptar medidas eficaces para combatirlo.
  - Castigar ejemplarmente a los corruptos.
  - Eliminar a los partidos políticos.
  - Contratar funcionarios incorruptibles.
- Solo I
  - II y IV
  - I y II
  - Solo III

## AMAZONAS [BRASIL, COLOMBIA Y PERÚ]: LA SELVA SUPERLATIVA

El Amazonas solo admite superlativos: el río más caudaloso, el más largo – sí, más que el Nilo –, la cuenca hidrográfica más grande, donde bulle el bosque tropical más extenso.

Cualquier cifra que se dé sobre la Amazonía abrumba: siete millones de kilómetros cuadrados de jungla por donde circulan ríos caudalosos y riachuelos serpenteantes que permiten suponer que hay 60.000 u 80.000 kilómetros de vías navegables. El número de especies de plantas, de aves o de insectos parece incalculable, entre otras razones porque muchas permanecen desconocidas.

La Amazonía, el mundo que rodea al río-mar de América del Sur, es un territorio de múltiples facetas, todas cambiantes, y todas muy diferentes entre sí. Una de ellas es la de mayor reserva de vida del mundo, un espacio casi infinito en donde es posible partir en busca de algunas de las maravillas naturales de nuestro planeta. Siempre queda la tentación de recorrer el Amazonas de un extremo a otro, aunque esta es una aventura reservada a unos pocos. Se puede utilizar el pretexto de que el Amazonas es una autopista –barcos de gran calado pueden navegar miles de kilómetros tierra adentro desde su desembocadura hasta Iquitos, ya en Perú– y que la naturaleza primigenia ha desaparecido de sus orillas.

El río Amazonas es tan ancho que apenas pueden distinguirse las riberas si se navega por el centro de la corriente. Todo esto es cierto, pero hay maravillas de la naturaleza que solo se pueden ver en el mismo Amazonas. Como la desembocadura en el Atlántico. Es tal la cantidad de agua que vierte al océano que hay una gran extensión en la que el agua es dulce. Los primeros exploradores que recorrieron la zona ya notaron que allí podía beberse el agua del mar.

Hay ocasiones en que las mareas penetran por las bocas del Amazonas y generan un efecto inusual que se aprecia muchos kilómetros río arriba. Es muy frecuente que, cuando confluyen dos ríos en la Amazonía, estos tengan diferente densidad y color al llevar distintas sustancias en disolución.

Por ello, es posible que no se mezclen inmediatamente, sino que discurren en paralelo durante un largo trecho. Además de la mera anchura del río, un espectáculo inigualable en sí mismo, el Amazonas ofrece continuamente este fenómeno a lo largo de su curso. Y en ningún lugar es más espectacular que en las cercanías de Manaus, donde se junta el Amazonas –que viene desde el oeste con sus aguas pardas cargadas de limo– con el Negro –que lo hace desde el norte y sus aguas son limpias pero oscuras por los taninos que llevan en disolución–. El resultado es que durante 80 kilómetros las aguas de ambos corren sin mezclarse.

En cualquier caso, si lo que se busca en la Amazonía son los bosques primigenios con fauna abundante y árboles intactos, es evidente que hay que abandonar la corriente principal y buscar entre sus tributarios más pequeños. En Brasil hay varios enclaves protegidos con la categoría de parque nacional, como los de Jau, Pico de Neblina, Serra do Divisor, Pacás Novos o Amazonía. La mayoría de ellos son lugares remotos de difícil acceso y sin infraestructuras.

Más sencillo es llegar a la cuenca alta de la Amazonía en otros países como Ecuador, Perú, Colombia o Bolivia. En Perú se encuentra el Parque Nacional Manú, tan magnífico como remoto, pero actualmente es mejor adentrarse en la naturaleza intacta de la Amazonía en las reservas nacionales Tambopata (con acceso desde Puerto Maldonado) o Pacaya-Samiria (desde Iquitos). Desde Puerto Maldonado se navega por el río Madre de Dios hasta el lodge elegido, desde donde se inician los recorridos para conocer la selva. Una opción singular muy atractiva es la que se ofrece desde Iquitos o la cercana Nauta: los cruceros fluviales. Hay barcos de lujo que navegan por el Ucayali, el Marañón y otros afluentes menores, en busca de las ocasiones ideales para disfrutar del contacto con la naturaleza.

En cualquiera de estas opciones siempre hay tiempo para hacer incursiones en la frondosa selva tropical. Se camina por senderos al pie de árboles gigantescos o, en ocasiones, se recorren puentes y pasarelas que pasan por el dosel del bosque. Se navega en canoas por los estrechos canales que se forman entre los islotes, deteniéndose para observar animales o para realizar el rito de pescar pirañas. Por la noche se parte en busca de caimanes. Para ello hay que embarcarse en una lancha y avanzar lentamente. Tan solo hay que llevar una potente linterna y dejar que el haz de luz barra las orillas del riachuelo o canal por el que se navega para empezar a ver cómo hay objetos que brillan en la oscuridad. Son los ojos de los caimanes.

En cualquier rincón de la Amazonía es posible sentir la aventura de adentrarse en la naturaleza y descubrir sus tesoros. El más preciado, evidentemente, es la enorme variedad endémica de este bosque inmenso. También la sabiduría ancestral de sus habitantes tradicionales. Un conocimiento que todavía no ha sido completamente desvelado y que es uno de los grandes tesoros de la humanidad.

MINEDU. COMPRENSIÓN LECTORA. 2017



06. ¿Qué afirmación no corresponde al texto leído?
- a) El Amazonas es el río más largo y caudaloso del mundo.
  - b) En el Amazonas las especies de plantas, aves o insectos son incalculables.
  - c) La Amazonía es una de las mayores reservas de vida del mundo.
  - d) Solo en algunos sectores del Amazonas es posible disfrutar de una verdadera naturaleza.
07. ¿Qué alternativa expresa correctamente el tema del texto?
- a) La Amazonía
  - b) La maravillosa selva amazónica
  - c) El río Amazonas
  - d) Las reservas naturales del Amazonas
08. ¿Cuál es la idea principal en el párrafo tres del texto?
- a) El Amazonas es una autopista, pues los barcos pueden navegar ahí libremente.
  - b) La Amazonía y las maravillas de nuestro planeta.
  - c) La Amazonía es un territorio cambiante, de varias facetas y todas muy diferentes.
  - d) En la Amazonía hay un sinnúmero de especies de plantas, aves e insectos.
09. ¿Con qué finalidad se ha escrito el texto?
- a) Recomendar que visiten el río Amazonas.
  - b) Alertar sobre el peligro que esconde la selva.
  - c) Informar que el Amazonas es una maravilla natural.
  - d) Describir las bondades y riquezas de la Amazonía.
10. Opina: Después de haber leído el texto, ¿crees que las reservas nacionales deben ser destinos turísticos? Justifica tu respuesta.

---

---

---

---

---

## **COMPETENCIA: PRODUCCIÓN DE TEXTOS**

En la ciudad de Trujillo existen una diversidad de problemas sociales; uno de esos problemas sociales es la violencia en las escuelas. Escribe un texto expositivo de problema – solución en base al tema propuesto.

Antes de escribir, planifica. Organiza tus ideas en este espacio.

Ahora, utiliza este espacio para escribir tu texto. Recuerda que tus ideas deben ser coherentes y tu letra, entendible. El texto debe presentar, por lo menos tres párrafos: introducción, desarrollo y conclusión.

### ***GUÍA DE PLANIFICACIÓN DEL TEXTO EXPOSITIVO DE PROBLEMA-SOLUCIÓN***

¿Sobre qué tema escribirás tu texto expositivo?	
¿Cuál será la estructura o partes que tendrá tu texto expositivo?	
¿Qué ideas expondrás en tu texto expositivo?	

<b>TÍTULO DEL TEXTO EXPOSITIVO</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	
<b>DESARROLLO [se expone el problema y la(s) solución(es)]</b>	
<b>CONCLUSIÓN</b>	

LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS SE CALIFICARÁ CON UNA LISTA DE COTEJOS.

CRITERIOS	SÍ(1)	NO(0)	PUNT
01. El título del texto es creativo y adecuado al tema.			
02. La introducción o presentación del tema es adecuada.			
03. Plantea el problema con claridad y precisión.			
04. La solución o soluciones que presenta son expuestas con claridad.			
05. Concluye el texto sintetizando la idea central sobre el tema.			
06. La redacción textual es coherente.			
07. Existe cohesión entre los párrafos del texto.			
08. Los recursos ortográficos de tildación y puntuación empleados le ofrecen claridad y sentido al texto.			
09. La letra es legible.			
10. Existe coherencia entre lo planificado y lo textualizado.			
<b>TOTAL</b>			

**Propuesta de un Programa con enfoque comunicativo textual para desarrollar las competencias comunicativas de comprensión y producción de textos.**

**PROGRAMA DIDÁCTICO CON ENFOQUE COMUNICATIVO TEXTUAL  
PARA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS**

**1. Datos generales**

- 1.1 Título del programa: Leemos más y escribimos mejor
- 1.2 Institución Educativa: IEPM “Gran Mariscal Ramón Castilla”
- 1.3 Nivel educativo: Secundaria
- 1.4 Lugar: Huanchaco
- 1.5 Duración: Del 18 de marzo al 10 mayo

**2. Fundamentación**

Se nos ha dicho siempre que las habilidades básicas del ser humanos son cuatro: hablar, escuchar, leer y escribir. También se nos ha dicho que, para desarrollar esas habilidades lo primero, segundo y tercero que debemos hacer es leer; pero, en el Perú eso resulta paradójico, alarmante y hasta conmovedor, porque a pesar de que todos sabemos que la lectura es importante, eso aún es asunto de segundo orden en la práctica, pues muy pocos son los que leen de manera sostenida y permanente, pocos son los que desarrollan habilidades cognitivas y metacognitivas, pocos son los que usan estrategias y saberes previos en el proceso lector.

En el nivel secundario, la enseñanza del proceso lector se centra básicamente en textos narrativos, mas no en textos expositivos y son estos, los textos expositivos los que ayudarán al estudiante en su vida “fuera de las aulas”, le permitirá acceder a metas sociales, les abrirá las puertas del mundo laboral, les facilitará el desarrollo de la inteligencia, incrementará su acervo cultural, mejorará su léxico. Es a través del texto expositivo que accedemos a distintos saberes que la escuela enseña, nos permite estar formados de los acontecimientos que se suscitan en el mundo y pese a ello, no se le da la debida importancia, no se enseña a comprender sostenidamente.

En general, a nuestros colegios les falta una cultura de lectura y también una cultura de escritura, no es sino a través de ella que ha llegado hasta nosotros, desde tiempos ancestrales los textos escritos y muchos de ellos, aún perduran en el tiempo.

Sabemos también que hoy en día, en el que el desarrollo tecnológico ha invadido los hogares y las aulas se hace necesario e importante enseñar a los estudiantes a dilucidar entre la cultura de la imagen, del movimiento, de los colores versus la palabra hablada; es esta la que fomenta a criticidad y permite la libre opinión; es esta, la palabra a través de la cual, los estudiantes pueden contrarrestar la deshumanización, la masificación y la manipulación de los medios de comunicación masiva. La lectura es el medio para enfrentar estas nuevas situaciones, enriquece la mente, fomenta la criticidad, sensibiliza a la persona, incrementa la inteligencia y acrecienta y fortalece nuestros valores.

Por otro lado, Moisés Ramos, en su artículo titulado “El problema de comprensión y producción de textos en el Perú” expresa que, lamentablemente, en el Perú, la escuela sufre una ‘esquizofrenia lectora’, en la que el escolar desarrolla una doble vida: una como lector de textos académicos descontextualizados, con el fin de realizar resúmenes y cumplir las tareas escolares; la otra, como lector natural, protagonista de una lectura viva, funcional y prolija. Aunque resulte paradójico, los niños sí leen, pero no lo que los maestros desean, como literatura de escritores consagrados o libros de textos. Esto revela el problema nacional de comprensión de lectura, que se ha reflejado en las pruebas internacionales. Por tanto, como la lectura es obligada y desmotivada, el escolar no quiere leer y por ello comete plagio como solución rápida a las tareas.

Debemos señalar además que, a raíz de que el alumno lee poco o no lee, tampoco es capaz de escribir un texto con cohesión, coherencia y corrección; peor aún, muchos maestros creen que escribir es igual a copiar dictados; estas son aún creencias y prácticas generalizadas.

En la escuela peruana la enseñanza-aprendizaje de la redacción es esencialmente gramaticalista, normativa y acientífica, en la mayoría de los casos. Este enfoque olvida la importancia de la adecuada comunicación a través del escrito, del desarrollo de la textualización como el asunto fundamental.

De acuerdo a la problemática planteada, los aspectos centrales de nuestro programa serán los siguientes:

- Desarrollo de habilidades cognoscitivas para la comprensión de textos expositivos con el enfoque comunicativo textual.
- Desarrollo de estrategias cognoscitivas para la comprensión de textos expositivos.
- Enfoque para la enseñanza-aprendizaje de la textualización.
- Principios para la enseñanza-aprendizaje de la textualización.

### **3. Objetivos del programa**

#### 3.1 Objetivos generales.

- 3.1.1 Desarrollar las capacidades de comprensión de textos expositivos en base al enfoque comunicativo textual para mejorar las competencias de textos escritos en el área de Comunicación.
- 3.1.2 Desarrollar las capacidades de producción de textos expositivos en base al enfoque comunicativo textual para mejorar la competencia de producción de textos.
- 3.1.3 Utilizar estrategias de comprensión y producción de textos basadas en el enfoque comunicativo textual para mejorar el rendimiento de las competencias del área de Comunicación.

#### 3.2 Objetivos específicos.

- 3.2.1 Desarrollar la capacidad de recuperación de la información de textos en la comprensión de textos expositivos.
- 3.2.2 Desarrollar la capacidad de inferencia de los significados de textos en la comprensión de textos expositivos.

- 3.2.3 Desarrollar la capacidad de reflexión sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos en la comprensión de textos expositivos.
- 3.2.4 Desarrollar la capacidad de planificación de textos expositivos en la producción de textos escritos.
- 3.2.5 Desarrollar la capacidad de textualización de textos expositivos en la producción de textos escritos.
- 3.2.6 Desarrollar la habilidad de utilizar estrategias para la comprensión y producción de textos expositivos.

#### **4. Beneficiarios directos e indirectos**

Los beneficiarios directos del programa de lectura y escritura con enfoque comunicativo textual son los estudiantes de quinto grado de educación secundaria de la IEPM “Gran Mariscal Ramón Castilla”, Huanchaco. El total de estudiantes beneficiarios es de 95.

Los beneficiarios indirectos son los profesores de la institución y los familiares de los estudiantes.

#### **5. Actividades para la enseñanza-aprendizaje del programa de comprensión y producción de textos**

##### **PRIMERA UNIDAD: Leemos y comprendemos textos expositivos**

###### 1. Propósitos educativos.

- Valora la lectura como un medio para el desarrollo humano.
- Establece significados contextuales de términos.
- Practica las formas de los procesos cognoscitivos en la comprensión lectora de textos expositivos.
- Practica y desarrolla las formas cognoscitivas de análisis y síntesis en la comprensión lectora de textos expositivos.
- Identifica las ideas principales y secundarias explícitas e implícitas.

- Efectúa operaciones con las macrorreglas en la comprensión lectora de textos expositivos.
- Usa adecuadamente la metacognición lectora antes, durante y después de la lectura.
- Explica, utiliza y valora las estrategias lectoras de recirculación de información como ayuda para la comprensión de textos.
- Explica y utiliza la macro y superestructura de los textos expositivos.
- Identifica y usa las características del texto expositivo en la comprensión lectora.
- Define términos en la comprensión de textos expositivos.

## 2. Aspectos teóricos

- La lectura; definición, percepción y comprensión
- Tipos y niveles de lectura
- Las estrategias lectoras
- Tipos de estrategias
- El texto expositivo: definición, características, clases, estructura
- Textos expositivos científicos, periodísticos, especializados, históricos.
- Metacognición lectora
- Estrategias de elaboración de información: elaboración de inferencias, analogías, elaboración conceptual.
- Estrategias recirculación de organización
- Macro y supraestructura de textos expositivos

## 3. Materiales

- Textos escritos
- Diccionarios
- Diapositivas
- Videos



#### 4. Indicadores generales para la evaluación de unidad

- Participa activamente en la lectura de textos.
- Resuelve actividades de aplicación en la comprensión de textos.
- Identifica con precisión las ideas principales.
- Sintetiza la temática fundamental del texto.
- Identifica la macro y supraestructura en textos expositivos.
- Analiza y sintetiza correctamente al realizar actividades de comprensión lectora.

#### 5. Tiempo: 5 semanas

### **SEGUNDA UNIDAD: Escribimos textos expositivos**

#### 1. Propósitos educativos

- Caracteriza y explica la macro y superestructura del texto.
- Redacta con coherencia lógica un texto expositivo.
- Caracteriza y explica el texto expositivo.
- Escribe con precisión y corrección ortográfica un texto expositivo causa-efecto y/o problema-solución.

#### 2. Aspectos teóricos

- Macro y superestructura del texto expositivo.
- La coherencia lógica en el texto expositivo.
- Clases de textos expositivos.

#### 3. Materiales

- Lecturas

#### 4. Indicadores generales para la evaluación de unidad

- La evaluación será progresiva según niveles de desarrollo de los estudiantes.
- La autoevaluación y heteroevaluación con los demás son el mejor mecanismo de control en el proceso de desarrollo de la redacción. La autoevaluación permite tomar conciencia del nivel de desarrollo personal.

- La corrección debe ser global, todos los aspectos del texto, desde los problemas ortográficos hasta la presentación del escrito.

5. Tiempo: 3 semanas

## **6. Metodología para la E-A del programa didáctico.**

### 6.1 Metodología para la E-A de comprensión de textos

- La enseñanza de la lectura se realizará en forma individual y en equipo de trabajo. El trabajo en equipo permite involucrar y hacer el trabajo interactivo, ofrece la posibilidad de realimentar, compartir resultados, fomenta la autoevaluación y autorregulación y se aprende de los conocimientos de otros.
- La planificación de las actividades se realizará por sesiones de clase. Las sesiones para la enseñanza – aprendizaje de la comprensión lectora de textos expositivos serán siempre flexibles y se adecuarán al desarrollo real del estudiante y a sus necesidades, tal y como lo plantea el enfoque comunicativo textual. De este modo, las sesiones de clase procurarán siempre la diversidad, de un modo creativo, en el cual el profesor investigador será un asiduo buscador de textos apropiados por los adolescentes que cursan el quinto de secundaria.
- Las preguntas serán un paso importante en todo el proceso de la sesión. Serán abiertas e invitarán a la reflexión, a la reconstrucción del contenido del texto, orientados a la evaluación y a la crítica del texto.
- Se dará una diversidad de textos expositivos, a fin de crear modelos diversos para la comprensión de textos expositivos.

### 6.2 Metodología para la E-A de producción de textos

- Usaremos el método de trabajo individual.
- El uso del taller como técnica fundamental, pues a escribir se aprende escribiendo.

- El estudiante realizará actividades metacognitivas permanentemente para autodirigir y autorregular su propia actividad de corrección. Es importante que aprenda según su propio estilo de lectura.
- Se indicarán los pasos para la redacción.
- Se indicarán los pasos para la corrección ortográfica.
- Se trabajará en forma grupal para que compartan y realicen la coevaluación.